

# ΓΙΑΤΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΜΕ...

Του Προέδρου Υποναυάρχου Λ.Σ. (ε.α.) Γεώργιου Καλαρώνη

Από το τεύχος 79 των Λιμενικών Χρονικών που δημοσιεύθηκε τον Οκτώβριο του 2009 μέχρι και το σημερινό τεύχος αρ. 86, το κύριο βάρος στην επιλογή της ύλης δόθηκε στην κατάσταση που δημιούργησε η απρόσμενη δημοσίευση των Π.Δ. 184 και 185/2009 με τα οποία καταργήθηκε το Υπ. Εμπορικής Ναυτιλίας από το χάρτη του Κυβερνητικού Σχήματος και το Λιμενικό Σώμα, εσείρθη στο Υπ. Δημόσιας Τάξεως -που το είπαν "Προστασίας του Πολίτη" πριν ακόμα ορκισθεί Κυβέρνηση.

Ήταν δύο Π.Δ. πρόχειρα γραμμένα, ύποπτα ως πολιτική σύλληψη και αφελή και έολα ως προς την διατύπωση, χωρίς υπουργική προσυπογραφή - αφού κυβέρνηση δεν υπήρχε - φέροντας τις υπογραφές ενός Υπεύθυνου και ενός - κατά το Σύνταγμα - Ανεύθυνου. Ίσως κάποτε θα πρέπει η συνταγματική επιστήμη και η πολιτική μας κουλτούρα να καθορίσουν τα όρια της ευθύνης και της ανευθυνότητας για να μην κινούνται στις παρυφές της Νομιμότητας, κανονιστικά κείμενα τα οποία άπτονται θεμάτων εθνικής σημασίας.

Αυτό το απροσδόκητο και έξω από κάθε λογική γεγονός πυροδότησε άμεσα τα αντανάκλαστικά των μελών της Ένωσης μας, καθώς και όλης της Ναυτιλιακής Κοινότητας, και ξεκίνησε μια επίπονη πορεία για όλους τους ενδιαφερόμενους παράγοντες και ιδιαίτερα τους άμεσα θιγόμενους φορείς του εφοπλισμού και της ναυτεργασίας, προκειμένου πριν πληγεί ανεπανόρθωτα ο ευαίσθητος πυλώνας της Εθνικής μας οικονομίας, η Ναυτιλία, η Κυβέρνηση να διορθώσει πορεία και να αφήσει ανενόχλητη την ναυτιλιακή κοινότητα να προσφέρει τους ανεκτίμητους θησαυρούς στην χειμαζόμενη όσο ποτέ άλλοτε Εθνική μας Οικονομία.

Η Κυβέρνηση όμως, ή μάλλον οι Κυβερνήσεις του ΓΑΠ, πέφτοντας από λάθος, σε λάθος, όχι μόνο δεν ορθοφρόνησαν, αλλά ακολουθώντας δρόμο λανθασμένο, διακατεχόμενες από ιδεοληψίες παρωχημένων χρόνων, ή ίσως ακόμη χειρότερα, πιστές σε επίμεμπτες συμμαχίες και εναγκαλισμούς με ανομολόγητα συμφέροντα αδιαφανών διεθνών κύκλων, πράγμα που αρνούμεθα να πιστέψουμε, εξέδосαν πλήθος επάλληλων κανονιστικών πράξεων οι οποίες μάλλον περιέπλεξαν παρά εξομάλυναν την κατάσταση.

Έτσι φθάσαμε στο παρόν τραγελαφικό καθεστώς του φορέα της διοίκησης της Εμπορικής Ναυτιλίας, στον οποίο προϊστάται Υπουργός πλαισιούμενος από τους αγνούς σε Ναυτιλιακά θέματα Πολιτικούς Υπαλλήλους του πρώην ΥΕΝ και τους Αξιωματικούς του Λ.Σ. οι οποίοι διατηρούν τις θέσεις των Διευθύνσεων Ναυτιλιακών αρμοδιοτήτων, αποκομμένοι όμως από τον κύριο κορμό και την ηγεσία του Λ.Σ. το οποίο μεταλλαγμένο τυπικά σε Σώμα Ασφαλείας κείται υπό τη Δικαιοδοσία άλλου, μακράν

του οικείου χώρου του Πειραιώς εγκαταστημένου Υπουργού.

Τούτων ούτως εχόντων συνεχίζουμε τον αγώνα προκειμένου να κρατήσουμε το πρόβλημα ανοιχτό καθώς το Λιμ. Σώμα παραμένει ακόμα παρά πάσαν προσδοκίαν στο ΥΠ.ΠΡΟ-ΠΟ ενώ οι υποθέσεις της Ναυτιλίας ανατίθενται σε τρίτο κατά σειράν Υπουργείο εντός 20 μηνών, για να ανασχέσουμε την πορεία προς τον κατήφορο του κακού. Τα κύρια μέσα του αγώνα μας είναι παραστάσεις, συνεντεύξεις, διαμαρτυρίες και κινητοποιήσεις των πάσης φύσεως δυνατοτήτων μας.

Σ' ετούτο τον αγώνα κατηγορηθήκαμε κάποιες φορές ότι ο λόγος μας ξεπέρασε τα όρια της ευγένειας και εξετράπει σε σφαίρες ειρωνίας, εμπαιγμού, ή απαρέσκειας του συνομιλητή.

Γνωρίζοντας μάλιστα ότι τούτο δεν οδηγεί σε σύγκλιση απόψεων ή δεν συμβάλει στον ούτως λεγόμενο "γόνιμο διάλογο" όπως άλλωστε ήταν η επιδίωξη μας.

Τούτο όμως συμβαίνει επειδή από την αντίπερα όχθη, ο λόγος όχι μόνο δεν είναι ορθολογικός και οι επιδιώξεις καθαρές και ανυστερόβουλες αλλά ό-ταν φθάνει ακριβώς η ώρα να αιτιολογηθεί το όλο εγχείρημα και έχουν εξαντληθεί και έχουν καταρριφθεί όλα εκείνα που στηρίζουν τις όποιες αντίθετες από τις δικές μας απόψεις, η Κυβερνητική πλευρά κρύβεται πίσω από τον τοίχο του:

"Η απομάκρυνση του Λ.Σ. από τα ναυτιλιακά δρώμενα, είναι Πολιτική Απόφαση της Κυβερνήσεως..." και πλέον δεν συζητείται.

Ως εάν αποτελεί η "πολιτικοποίηση του ΥΕΝ" επιταγή εξ' αποκαλύψεως δίκειν εντολής από το υπερπέραν...

Πράγματι από το σημείο εκείνο, και πέρα διάλογος δεν μπορεί να κρατηθεί και φυσικώς λόγω δυνατόν να εκτραπεί σε πεδία άλλα.

Βεβαίως εδώ θα μπορούσε να σταματήσει ο δημόσιος λόγος. Όμως επειδή φρονούμε ότι κάποτε η Κυβέρνηση θα αφυπνισθεί - ακόμα κι αυτή που σήμερα κρατά την εξουσία - προ της αδειρητης πραγματικότητας και θα επιστρέψει σε καθεστώς στήριξης της Εμπορικής μας Ναυτιλίας διατηρούμε ανοιχτό το διάλογο με όλες εκείνες τις δυνάμεις που βλέπουν το παρόν και το μέλλον αυτού του τόπου χωρίς παραμορφωτικούς φακούς παρωχημένων ιστορικά ιδεοληψιών και ιδιοτελών συμφερόντων. Πολύ περισσότερο σήμερα στη δεινή θέση που βρίσκεται η Πατρίδα με την οικονομία της να πνέει τα λοίσθια, η εγκατάλειψη της προσπάθειας για τη διάσωση της ναυτιλίας και της εξασφάλισης των εξ' αυτής προσόδων στα κρατικά ταμεία αποτελεί έγκλημα εθνικό. Τα "Λιμενικά Χρονικά" θα συνεχίσουν τον αγώνα μέχρις ότου τα πράγματα επανέλθουν στην *quo ante* κατάσταση πιστεύοντας ότι επιτελούν έργο εθνικό.

# ΣΥΜΦΙΛΙΩΣΗ ΜΕ ΤΗ ΛΟΓΙΚΗ

Γεωργίου Απ. Βασόπουλου Αντιναύαρχου Επιτίμου Αρχηγού Λ.Σ.

Αθήνα 30 Ιουνίου 2011

Στον οικονομικό τύπο, λίγες ημέρες πριν τον πρόσφατο ανασχηματισμό, δημοσιεύθηκαν στοιχεία σύμφωνα με τα οποία η ελληνική Εμπ. Ναυτιλία παραμένει και για το 2010 πρώτη στην παγκόσμια κατάταξη. Κατέχει το 13,5% της παγκόσμιας χωρητικότητας και το 41,5% του κοινοτικού στόλου, με συναλλαγματικές προσόδους 15,4 δις ευρώ για το 2010, οι αντίστοιχοι πρόσοδοι για την τελευταία δεκαετία υπερβαίνουν τα 140 δις. ευρώ, ενώ οι παραγγελίες για νεότευκτα πλοία φθάνουν τα 500.

Τα κατ' ανωτέρω στοιχεία, τα οποία τείνουν να παγιωποιηθούν, επιτρέπουν σε όλους και ιδιαίτερα στους ξένους να μιλούν για το σύγχρονο ελληνικό ναυτιλιακό θαύμα και να δικαιολογούν τον λίαν προσφιλή χαρακτηρισμό Εμπ. Ναυτιλίας "η Χρυσότοκος όρνιθα" της εθνικής μας Οικονομίας.

Δυστυχώς με όσα τραγελαφικά συμβαίνουν το τελευταίο εικοσάμηνο στον ναυτιλιακό μας χώρο με τελευταία πράξη την πρόσφατη διάλυση για τρίτη ή τέταρτη φορά του Υπουργείου του φαίνεται ότι τα πράγματα έχουν ξεφύγει από τα όρια της στοιχειώδους σοβαρότητας.

Η Χρυσότοκος όρνιθα του Αισώπου αντιμετωπίζεται από την άπληστη οικοκυρά της με μωρία και αγνωμοσύνη, αλλά πρόκειται περί μύθου. Στην σημερινή σκληρή οικονομική πραγματικότητα επιτακτικά εγείρεται το ερώτημα είναι σωστή η ρότα; Η απάντηση από το σύνολο των παροικούντων τον ναυτιλιακόν Πειραιά, ο οποίος θα πρέπει να παραμείνει επίκεντρο της ναυτιλίας για λόγους ουσίας και σημειολογικούς, είναι ότι πρόκειται

για λανθασμένη πορεία που σύντομα θα ρίξει το καράβι στα βράχια.

Η Εμπορική μας Ναυτιλία αναμφισβήτητα, δεν είναι μόνο υπόθεση των στενών συντελεστών της, είναι ταυτόχρονα και εθνική υπόθεση καθόσον αποτελεί την πρώτη πλουτοπαραγωγική πηγή της χώρας, το τέταρτο όπλο της αμυντικής πολιτικής μας, την μόνη θετική πρωτιά μας και τον καλύτερο πρεσβευτή της χώρας περιφέροντας την Ελλάδα και την σημαία της ανά την υφήλιο. Οι παλινωδίες στον χώρο της πρέπει να σταματήσουν πριν τα πράγματα γίνουν μη αναστρέψιμα. Οι κυβερνητικοί χειριστές της πρέπει να ξεπεράσουν επιχειρηματικές ενοχοποιήσεις, ιδεοληψίες, ανεδαφικά ξένα πρότυπα και συμφιλιούμενοι επιτέλους με την λογική, να την αντιμετωπίσουν σαν μείζονα εθνική και οικονομική υπόθεση.

Ο Ελευθ. Βενιζέλος με διορατικότητα για την διαχρονική σημασία της Εμπ. Ναυτιλίας στο έθνος, έχει βάλλει τα θεμέλια του Επιτυχημένου Ενιαίου διοικητικού της φορέα (Υ.Ε. Ναυτιλίας - Λιμ. Σώμα). Ο νέος Υπουργός Οικονομικών κατά σύμπτωση και αυτός Βενιζέλος ο οποίος δήλωσε ότι αφήνει την άμυνα για να κατέβει στον πόλεμο της οικονομίας θα πρέπει να αξιοποιήσει όλες τις οικονομικές μονάδες κρούσης. Τα μεγέθη και οι άτεγκτοι αριθμοί του υπαγορεύουν σαν Ναυαρχίδα την Εμπ. Ναυτιλία.

Προϋπόθεση για το αξιόμαχο της ναυαρχίδος η αποκατάσταση του άνευ σοβαρού λόγου και αιτίας διαταραγμένου κλίματος και η επανεπάνδρωσή της με το πεπειραμένο επιτελικό πλήρωμα που πολιτικές της νοοτροπίες του μύθου το έχουν στείλει σε παροπλισμό ή σε ήσσοнос σημασίας παρεμφερή έργα.

Αθήνα 1/7/2011

Καλωσορίζουμε το νέο Αρχιστράτηγο της Οικονομίας, συνεπώνυμο του μεγάλου οραματιστή της Εμπορ. Ναυτιλίας Ελευθερ. Βενιζέλου, ο οποίος καλείται να δώσει την μητέρα των μαχών και του ευχόμεστε κάθε επιτυχία.

Φρονούμε ότι είναι ανάγκη να κατέβει εκεί κάτω στο λιμάνι του Πειραιά στο στρατηγείο της μεγαλύτερης οικονομικής μονάδας κρούσης το άλλοτε ενιαίο κραταιό Υπουργείο Εμπ. Ναυτιλίας.

Εκεί θα διαπιστώσει από έριδες την επιγόνων για τιμάρια, υπουργικά γραφεία με θέα στο λιμάνι, κουρτίνες κλπ. όπως συχνά πυκνά γράφεται στον Τύπο, μέχρι και το τραγικότερο, την απόσυρση από την πρώτη γραμμή της οικονομικής μάχης (επιτελικές Υπηρεσίες YEN - Διεθνείς Ναυτιλιακούς Οργανισμούς κλπ.) στα μετόπισθεν και παροπλισμό του εξειδικευμένου επιτελικού προσωπικού του Λιμ. Σώματος για την εκπαίδευση και μετεκπαίδευση στα ναυτιλοναυτιλιακά, οι φορολογούμενοι πολίτες και η ναυτιλιακή κοινότητα έχουν πληρώσει, κατά την έκφραση γνωστού δημοσιογράφου, ένα σκασμό λεφτά.

Δεν θα του υποδείξουμε τι πρέπει χωρίς καθυστέρηση να κάνει, του το υπαγορεύουν τα πράγματα και το εγγυάται η ευφυΐα του.

Ο Υπουργός Ανάπτυξης Ανταγωνιστικότητας (και πρόσφατα υπό μορφή τσόντας) και Ναυτιλίας, της πρώτης σε παγκόσμια κατάταξη αλλά και σε συναλλαγματικές προσόδους στη χώρα, σε τηλεοπτική εκπομπή αναφέρθηκε και στην σχετικά χαμηλή επένδυση του ναυτιλιακού συναλλάγματος στην Οικονομία της Χώρας.

Έως εκεί. Κανονικά θα έπρεπε να προχωρήσει λίγο πιο πέρα και να εξηγήσει τις νοσογόνες αιτίες του φαινομένου.

Είναι ορατές δια γυμνού οφθαλμού και είναι:

α) η έλλειψη επενδύσεως από το κράτος σε αναγκαίες υποδομές για την συγκράτηση του ναυτιλιακού συναλλάγματος που ενέχει ίσως κάποιο δημοσιονομικό κόστος και β) Το διαταραγμένο κλίμα που επικρατεί στον ναυτιλιακό χώρο και μπορεί να αποκατασταθεί χωρίς κανένα οικονομικό κόστος αρκεί οι πυρπολητές του να αφήσουν στο σπίτι τους ιδεοληψίες και ενοχοποιήσεις που ιδιαίτερα προσάπτονται στην ναυτιλιακή επιχειρηματικότητα και να συμφιλιωθούν με την κοινή λογική.

Εάν οι ίδιοι την τραγική αυτή στιγμή δεν το κατανοήσουν θα πρέπει να το επιβάλλει το οικονομικό επιτελείο της κυβερνήσεως που δίδει την ύστατη μάχη της οικονομίας μας.

# ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΕΠΙΤΙΜΩΝ ΑΡΧΗΓΩΝ ΛΙΜ. ΣΩΜΑΤΟΣ

Αθήνα, 25/5/2011

Προς: Αξιότιμο υπουργό Προστασίας του Πολίτη,  
κ. Χρήστο Παπουτσή

Κοιν.: 1) Αξιότιμο υπουργό ΥΘΥΝΑΛ, κ. Γιάννη Διαμαντίδη  
2) Αξιότιμο αρχηγό Λ.Σ., αντιναύαρχο κ. Κ. Σούλη

Αξιότιμε κύριε Υπουργέ

Με την παρούσα μας, οι αντιναύαρχοι επίτιμοι αρχηγοί Λ.Σ. Σκιαδάς Άλκης, Χρυσανθακόπουλος Ιωάννης, Ορφανός Δημήτριος, Βασόπουλος Γεώργιος, Χασιώτης Νικόλαος και Ουσαντζόπουλος Περικλής σας γνωρίζουμε ότι απέχουμε της διαδικασίας του άρθρου 22 § 1 του Νόμου 3922/2011 όσον αφορά την υποβολή αιτήσεως προς απονομή αποστρατευτικού βαθμού Ναυάρχου για τους λόγους που είχαμε εκφράσει κατά τις προπαρασκευαστικές διαδικασίες ψηφίσεως του Νομοσχεδίου με διάφορες ανακοινώσεις και με την από 26/11/2010 επιστολή μας προς τον κύριο Πρωθυπουργό.

Η σχετική διάταξη καίτοι αποσκοπεί να αποκαταστήσει τους αποστρατευθέντες προ της 3/4/2008 επίτιμους αρχηγούς Λ.Σ. είναι άστοχη και προκλητική. Οι βαθμοί και οι τιμητικές διακρίσεις απονέμονται αυτεπαγγέλτως σύμφωνα με τους στρατιωτικούς κανονισμούς και τη στρατιωτική δεοντολογία, και όχι κατόπιν αιτήσεως, και μάλιστα εντός ανατρεπτικών προθεσμιών. Είναι αντιφατικό να απονέμεται τιμητικός βαθμός κατόπιν αιτήσεως.

Άλλωστε είναι υποτιμητικό και προσβλητικό σε εμάς προσωπικά, επίτιμους αρχηγούς του Λ.Σ., να υποβάλουμε αίτηση για να μας απονεμηθεί τιμητικός βαθμός, όταν με τον ίδιο Νόμο, το Σώμα που υπηρετήσαμε επί τόσα χρόνια

απαξιώνεται πλήρως, αφού τα καταξιωμένα στελέχη του, αξιωματικοί, υπαξιωματικοί και λιμενοφύλακες, περιορίζονται στα αστυνομικά τους και μόνο καθήκοντα αποξενωμένα από τη διοίκηση της Εμπορικής Ναυτιλίας, που τόσο επιτυχημένα υπηρετούσαν από το 1919 μέχρι σήμερα, και μάλιστα με ιδιαίτερα χαμηλό μισθολογικό κόστος.

Η επιτυχημένη και λαμπρή πορεία της Εμπορικής μας Ναυτιλίας οφείλεται σε μεγάλο βαθμό στην αυτονομία του Διοικητικού Φορέα (Ανεξάρτητο Υπουργείο Ναυτιλίας) και την στελέχωσή του από προσωπικό (Λιμενικό Σώμα) που συνδυάζει αφενός στρατιωτική οργάνωση και αφετέρου επιστημονική και ναυτική κατάρτιση, προσόντα απαραίτητα για να αντιμετωπισθούν αποτελεσματικά οι ιδιαιτερότητες που παρουσιάζουν η ναυτιλιακή Επιχείρηση, η ναυτική Εργασία και η λειτουργία του ποντοπόρου πλοίου.

Εξάλλου, κάτω από τις παρούσες δραματικές συνθήκες για την οικονομία της χώρας μας, είναι ώρα για περισυλλογή και αυτό που απόλυτα προέχει είναι η επανασύσταση, το ταχύτερο δυνατό, του ενιαίου διοικητικού φορέα (Υ.Ε.Ν.- Λ.Σ.) προς όφελος της Εμπορικής μας Ναυτιλίας, που αποτελεί την πρώτη συναλλαγματοφόρο πηγή της εθνικής μας οικονομίας.

Με εκτίμηση,

Οι επίτιμοι αρχηγοί, αντιναύαρχοι Λ.Σ.:

Σκιαδάς Άλκης,

Χρυσανθακόπουλος Ιωάννης,

Ορφανός Δημήτριος,

Βασόπουλος Γεώργιος,

Χασιώτης Νικόλαος,

Ουσαντζόπουλος Περικλής

## ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΣΤΑ ΑΚΤΟΠΛΟΪΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

*Υποναύαρχου ε.α Παναγ. Σταμ. Καλογέιτονος*

Προς ενημέρωση των συναδέλφων παραθέτω κατωτέρω τις κινήσεις της Εννώσεώς μας για την χορήγηση εκπτώσεων σε κατηγορίες προσώπων και οχημάτων (απόστρατους και εν ενεργεία Λιμενικούς) επί του εκάστοτε ισχύοντος ναυολογίου κατά την διακίνησή τους με όλα τα ακτοπλοϊκά πλοία:

Α) Οι ακτοπλοϊκές εταιρείες, ΜΙΝΩΙΚΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ, ΑΛΦΑ ΦΕΡΡΥΣ ΝΑΥΤ. ΕΤΑΙΡΕΙΑ, ΑΝΩΝ. ΝΑΥΤ. ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ Α.Ε., ΓΡΑΜ. ΣΤΡΙΝΤΖΗ ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΗ ΑΝΩΝ. ΕΤΑΙΡΕΙΑ, Η ΕΝΩΣΗ ΕΦΟΠΛΙΣΤΩΝ ΑΚΤΟΠΛΟΪΑΣ, Η ΑΝΩΝ. ΝΑΥΤΙΛ. ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΝΟΤΟΥ, Η BLUE STAR FERRIES ΝΑΥΤΙΛ. ΕΤΑΙΡ., HELLAS FLYING DOLPHINS ΑΝΩΝ. ΝΑΥΤ. ΕΤΑΙΡΕΙΑ, ΛΑΣΙΘΙΩΤΑΚΗ ΑΝΩΝ. ΝΑΥΤ. ΕΤΑΙΡΕΙΑ, και Η ΝΑΥΤ. ΕΤΑΙΡ. ΛΕΣΒΟΥ Α.Ε., προσέφυγαν στο Δ' Τμήμα του Συμβουλίου Επικρατείας για την ακύρωση των Υπουργικών Αποφάσεων που χορηγούσαν εκπτώσεις σε πρόσωπα και οχήματα επί του εκάστοτε ισχύοντος ναυολογίου κατά την διακίνησή τους με όλα τα ακτοπλοϊκά πλοία.

Β) Το Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας και Αιγαίου έκανε παρέμβαση υπέρ των αποφάσεών του για την χορήγηση των προαναφερθεισών εκπτώσεων.

Γ) Εις τις 17.10.2006 έγινε από την Ε.Α.Α.Λ.Σ πρόσθετη παρέμβαση υπέρ των Υπουργών Εμπορικής Ναυτιλίας και Αιγαίου και των αποφάσεών τους προς ενίσχυση της παρεμβάσεως των Υπουργείων Εμπορικής Ναυτιλίας και Αιγαίου

Δ) Έκτοτε είχαμε τέσσερες (4) ετήσιες αναβολές και εσχάτως συζητήθηκε από το 4ο τμήμα του Σ.Τ.Ε το θέμα που μας ενδιαφέρει.

Ήδη αναμένουμε την απόφαση, για την οποίαν και θα σας ενημερώσουμε.

# ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΗ ΕΝΣΤΟΛΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ- ΠΟΡΕΙΑ ΣΩΜΑΤΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

Υποναυάρχου ε.α Παναγ. Σταμ. Καλογείτονος

Χιλιάδες αγανακτισμένων εν ενεργεία και εν αποστρατεία αστυνομικών, πυροσβεστών και λιμενικών από κάθε γωνιά της χώρας κατέκλυσαν στις 23 Ιουνίου 2011, το κέντρο της Αθήνας την Πλατεία Κολοκοτρώνη στην Αθήνα, καθώς το "Μεσοπρόθεσμο Πλαίσιο Δημοσιονομικής Στρατηγικής 2012-2015" δεν αφήνει σε κανέναν περιθώριο εφησυχασμού, όπως καταγράφεται ήδη και σε όλη την Ελλάδα με τις περιφερειακές ένστολες διαμαρτυρίες των Πρωτοβαθμίων Ενώσεών τους.

Τα προβλεπόμενα, νέα μέτρα καταβαρυνώνουν το βιοτικό επίπεδο των εν ενεργεία και αποστρατεία με τη λεηλασία του πενιχρού εισοδήματός τους, το ψαλίδισμα των πενήθμερων, των νυχτερινών και των επιδομάτων, αλλά και λόγω των νέων περικοπών των δαπανών για τη στοιχειώδη λειτουργία των υπηρεσιών και την πρόσληψη προσωπικού ,τουλάχιστο στο Λιμενικό Σώμα.

Η κυβέρνηση ανακοίνωσε ήδη ότι οι πιστώσεις του προϋπολογισμού του Υπουργείου Προστασίας του Πολίτη θα μειωθούν ως το 2015 κατά 315,36 εκατ. ευρώ (-16,4%), που μεταφράζεται σε μείωση των αποδοχών κατά 259,93 εκατ. ευρώ και ειδικότερα κατά 12,6% για την καταβολή μισθών, κατά 49,2% για την καταβολή πρόσθετων μισθολογικού χαρακτήρα παροχών και κατά 23,3% για την καταβολή των οδοιπορικών.

Η δε μείωση των λειτουργικών δαπανών θα φτάσει το 13,4% και η μείωση των δαπανών για την προμήθεια υλικοτεχνικού και λοιπού εξοπλισμού το 28,6%.

Τα Σώματα Ασφαλείας και το Λιμενικό Σώμα έγιναν για να προστατεύουν την ασφάλεια και την ακεραιότητα των πολιτών και την νόμιμη τάξη στην χώρα και όχι να χρησιμοποιούνται σε αλλότριες περιπτώσεις.

Πρέπει να γίνει απολύτως αντιληπτό - κατανοητό ότι δεν μπορεί και δεν πρέπει να υπολειμθούν οι υπηρεσίες των Σωμάτων Ασφαλείας και του Λιμενικού Σώματος.

Όσο για τις κενές οργανικές θέσεις, σύμφωνα με τις εκτιμήσεις των ίδιων των Αρχηγείων, μετά τη διακοπή των προσλήψεων και την αναγκαστική υπαγωγή τους στον κανόνα μια πρόσληψη ανά δέκα αποχωρήσεις, θα πολλαπλασιαστούν σε βαθμό άκρως επικίνδυνο για το αξιόμαχο των υπηρεσιών και των τριών Σωμάτων.

Οι συγκεντρωθέντες εδήλωσαν με αγανάκτηση και απαίτησαν:

-ΟΧΙ στις περικοπές και στην απαξίωση της λειτουργίας των υπηρεσιών τους

-ΟΧΙ στη λεηλασία του πενιχρού εισοδήματός τους και στη μείωση των πενήθμερων και των νυχτερινών τους

-ΝΑΙ στην αναγνώριση της επικινδυνότητας του επαγγέλματός τους

-ΝΑΙ στην αναδιοργάνωση και στον εξορθολογισμό των υπηρεσιών

-ΝΑΙ στις προσλήψεις νέων συναδέλφων

-ΝΑΙ στις αξιοπρεπείς συντάξεις

ΟΧΙ στα μέτρα θανάτου των ενστόλων!

ΝΑΙ στην εκ βάθρων ανασυγκρότηση των Σωμάτων Ασφαλείας με όρους κοινωνίας για τη διασφάλιση της αποστολή τους, της εργασιακής τουαξιοπρέπειας και την θω-

ράκιση του αγαθού της ασφάλειας, ως δημόσιου και κοινωνικού αγαθού.

Στην ασφάλεια του πολίτη δεν χωρούν εκπτώσεις και περικοπές!

Στο προσκλητήριο του αγώνα δεν μπορεί και δεν πρέπει να λείψει κανείς.

Στην συνέχεια έγινε πορεία προς το Υπουργείο Οικονομικών για να δοθεί ψήφισμα στον Υπουργό Οικονομικών και προς την Βουλή για να δοθεί το ίδιο ψήφισμα στον Πρόεδρο της.

ΤΟ ΨΗΦΙΣΜΑ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ που επεδόθει είναι το παρακάτω:

Εμείς οι Αστυνομικοί - Πυροσβέστες και Λιμενικοί που συγκεντρωθήκαμε σήμερα Πέμπτη 23-6-2011 από όλη την Ελλάδα στην Αθήνα, εκφράζουμε την βαθύτατη ανησυχία μας για το που οδηγεί η πρωτοφανής κρίση τα πράγματα στη Χώρα μας, με την έλλειψη προοπτικής, ελπίδας και αισιοδοξίας για το μέλλον από την έκρηξη της ανεργίας, την υποβάθμιση του βιοτικού επιπέδου του λαού από το τεράστιο βάρος που φορτώνεται στις πλάτες των απλών ανθρώπων που αυτοί καλούνται να επωμισθούν τις συνέπειες από την ασύδοτη διαχρονική δράση των λιμενών του δημοσίου χρήματος που ακόμη παραμένουν στο απυρόβλητο.

Τονίζουμε για μια ακόμα φορά ότι τα τεράστια κοινωνικά προβλήματα δεν λύνονται με την αστυνομική καταστολή.

Η ανέχεια που βιώνει κάποιος που για να μπορέσει απλά και μόνο να φάει κάτι για να κρατηθεί στη ζωή προστρέχει στα σκουπίδια και τα υπολείμματα στο τέλος των λαϊκών αγορών - φαινόμενο γεωμετρικά αυξητικής έντασης - δεν λύνεται με αστυνομικά μέτρα.

Το διακύβευμα για μας τους εργαζόμενους στα Σώματα Ασφαλείας είναι να μην μετατραπούμε εμείς σε μηχανισμό απορρόφησης των ισχυρών κραδασμών από τις πολιτικές που οδήγησαν τη Χώρα μας σ' αυτό το αδιέξοδο και να αποτελέσουμε το "σάκο του μποξ" για ανομήματα άλλων.

Γι' αυτό το Συνδικαλιστικό μας Κίνημα αγωνιά πως θα σταθούν όρθιοι οι Οργανισμοί μας για να επιτελούν την θεσμική τους και μόνον αυτή αποστολή.

Τα προβλεπόμενα νέα μέτρα καταβαρυνώνουν ακόμη περισσότερο το επίπεδο διαβίωσης της κοινωνίας.

Οι εργαζόμενοι στα Σώματα Ασφαλείας έχουμε και εμείς υποστεί κάθετη μείωση των αποδοχών μας που σε πολλές περιπτώσεις αγγίζει τα όρια επιβίωσης.

Τονίζουμε ότι δεν αντέχουμε άλλο και σε καμία περίπτωση δεν θα δεχτούμε την περαιτέρω οικονομική - κοινωνική - βιοτική μας υποβάθμιση.

Τα νέα βαριά μέτρα με την λεηλασία του πενιχρού εισοδήματός μας αλλά και οι νέες περικοπές των δαπανών για τη στοιχειώδη λειτουργία των Υπηρεσιών μας αποτελούν καίριο πλήγμα εναντίον μας.

Ήδη με το ΜΝΗΜΟΝΙΟ 1 έγινε περικοπή 20% στα επιδόματά μας και σε συνδυασμό με την κατάργηση του 13ου και 14ου μισθού (δώρα - επίδομα αδείας) περιήλθαμε σε δεινή θέση. Το ίδιο ισχύει και για τους Οργανισμούς μας με τις υφιστάμενες περικοπές στις λειτουργικές δαπάνες.

Παρά ταύτα η Κυβέρνηση προχωρεί με καταγιγιστικό τρόπο στην εφαρμογή του ΜΕΣΟΠΡΟΘΕΣΜΟΥ προγράμματος. Ανακοίνωσε ότι οι πιστώσεις του προϋπολογισμού του Υπουργείου Προστασίας του Πολίτη θα μειωθούν, (πέρα από τις μειώσεις που ήδη έχουν γίνει με το ΜΝΗΜΟΝΙΟ 1), ως το 2015 κατά 315,36 εκατ. ευρώ (-16,4%), που μεταφράζεται σε μείωση των αποδοχών κατά 259,93 εκατ. ευρώ και ειδικότερα κατά 12,6% για την καταβολή μισθών, κατά 49,2% για την καταβολή πρόσθετων μισθολογικού χαρακτήρα παροχών και κατά 23,3% για την καταβολή των οδοιορικών.

Η δε μείωση των λειτουργικών δαπανών θα φτάσει το 13,4% και η μείωση των δαπανών για την προμήθεια υλικοτεχνικού και λοιπού εξοπλισμού το 28,6%.

Πρέπει να γίνει απολύτως αντιληπτό - κατανοητό ότι δεν μπορεί και δεν πρέπει να υπολειμθούν οι υπηρεσίες των Σωμάτων Ασφαλείας.

Αυτό, σε συνδυασμό με τον γενικό κανόνα "μια πρόσλη-

ψη ανά δέκα αποχωρήσεις" αν υλοποιηθεί, θα πολλαπλασιάσει τις ήδη υπάρχουσες κενές οργανικές θέσεις με επικίνδυνες συνέπειες για το αξιόμαχο των υπηρεσιών και των τριών Σωμάτων.

Καταγγέλλουμε:

τα νέα επιπρόσθετα μέτρα της Κυβέρνησης που πλήττουν το πενιχρό εισόδημά μας αλλά και την υπόσταση των Οργανισμών μας,

την επικίνδυνη περιστολή του προϋπολογισμού των Σωμάτων Ασφαλείας που μειώνει την επιχειρησιακή αποτελεσματικότητά αυτών και θέτει σε κίνδυνο τη ζωή του Αστυνομικού - Πυροσβέστη - Λιμενικού.

Υψώνουμε φωνή διαμαρτυρίας και δηλώνουμε ΑΓΑΝΑΚΤΙΣΜΕΝΟΙ.

Εντύπωση προξένησε η βιντεοσκόπηση και φωτογράφιση από τους τουρίστες της εκδήλωσης και της μεγαλειώδους πορείας και ήθελαν να πληροφορηθούν το περιεχόμενων των συνθημάτων.

## ΟΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΕΝΟΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ

*Υποναύρχου ε.α. Παναγ. Σταμ. Καλογείτονος Λ.Σ.*

**"Ήταν ένα καράβι που ταξίδευε ακυβέρνητο.....".** Το τραγουδούσαμε στις Προσκοπικές εκδρομές.

Τώρα που γράφω αυτές τις λίγες σκέψεις μου για το Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας μου έρχεται στο νου αυτό το τραγούδι.

Το Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας με το Λιμενικό Σώμα έχουν χάσει τον μπούσουλα, την πυξίδα τους και ταξιδεύουν ακυβέρνητα. Ψάχνουν να βρουν ένα λιμάνι, αλλά δυστυχώς πάλι σε βράχο θα ξαναπέσουν, δεν γνωρίζω το αποτέλεσμα αυτής της προσπάρειας, αλλά πιστεύω ότι θα είναι καταστρεπτική.

Η ιστορική εξέλιξη του πιο παραγωγικού, κατά τον αείμνηστο Υπουργό του Ευάγγελου Γιαννόπουλο, Υπουργείου, το οποίον λειτουργούσε είκοσι τέσσερες ώρες την ημέρα, κάθε μέρα, χωρίς εορτές και αργίες, ευρίσκεται εις το εκτελεστικό απόσπασμα και σε λίγο θα δεχτεί την χαριστική βολή.

ΥΕΝ, ΥΕΝΑΝΠ, ΥΠΟΙΑΝ, ΥΘΥΝΑΛ και τώρα θα ανήκει στο νεοσύστατο Υπουργείο Περιφερειακής Ανάπτυξης - Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας. Τις μεταμορφώσεις του θα της ζήλευε και ο Οβίδιος.

Πάλι ανακατατάξεις και μετακινήσεις στο προσωπικό, στα γραφεία, καινούργιοι σύμβουλοι, καινούργιες προτιμήσεις και απομακρύνσεις, διότι και εις την ίδια πολιτική παράταξη υπάρχουν προτιμήσεις.

Πως είναι δυνατόν να δουλέψει και να αποδώσει ένα υπουργείο όταν το προσωπικό που το απαρτίζει δεν γνωρίζει που θα ανήκει αύριο; Θα πρέπει να έχει πάντα έτοιμες τις βαλίτσες του. Να είναι "ΑΠΙΚΟ".

Αλλά τι φταίει αυτή η άμοιρη Εμπορική Ναυτιλία, που τόσα προσέφερε και συνεχίζει να προσφέρει σ' αυτόν το τόπο, μόνο από το φιλότιμο των πλοιοκτητών-εφοπλιστών και των Ελλήνων ναυτικών; Ή πολύφερνος νύφη είναι ή όλοι θέλουν να βυσοδομούν επάνω της.

Εάν επιθυμούν και πιστεύουν μερικοί παρεπιδημούντες στον Πειραιά και επιρεάζοντες τα κέντρα αποφάσεων, ότι θα την διαλύσουν με την διάλυση του Υπουργείου Εμπορικής Ναυτιλίας, ευρίσκονται σε μεγάλη πλάνη. Θα έπρεπε από την πρώτη στιγμή και όχι με τη μέθοδο του σαλαμιού. Προσπαθούν να την αδυνατίσουν με την διάλυση του ΥΕΝ κατόπιν να την βυθίσουν. Άλλα κάνουν μεγάλο λάθος.

Η Ελληνική Εμπορική Ναυτιλία με το Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας δεν είναι δυνατόν να σβήσει, μόλις έλθουν σε επαφή, αλληγορικά, με το έδαφος ξαναγεννιόνται. Άλλωστε αυτό μας το δίδαξαν οι προγονοί μας και το βλέπουμε κάθε μέρα εμπρός μας.

Κάποτε κυμάτιζε η Ελληνική σημαία σε 5000, πέντε χιλιάδες, πλοία. Απορίας άξιον είναι ποιες σκοτεινές δυνάμεις, ποια αρρωστημένα μυαλά, είναι αυτά που εισηγούνται και επιβάλλουν τις ιδέες τους. Όλα είναι προσωρινά, μόνο πάνε πίσω την μεγάλη πλουτοπαραγωγό βοήθεια προς την πατρίδα μας. Οι παλινοδίες, σήμερα εδώ, αύριο εκεί, μεθαύριο άγνωστο που, δεν βοηθούν αλλά έχουν άλλο σκοπό να κουράσουν και να διαλύσουν τα πάντα χωρίς να σκέπτονται αυτά τα νοσηρά μυαλά το αποτέλεσμα. Θέλουν να απομακρύνουν το Λιμενικό Σώμα με τα άξια στελέχη του, που έχουν ναυτική και πανεπιστημιακή μόρφωση, με άριστη γνώση δύο, τριών και τεσσάρων ξένων γλωσσών από την διοίκηση της Εμπορικής Ναυτιλίας και που τόσα έχουν προσφέρει από της ιδρύσεως του ΥΕΝ, αλλά και προγενέστερα.

Θέλουν το Λιμενικό Σώμα να αποξενωθεί από την Εμπορική Ναυτιλία και να γίνει αποκλειστικά ακτοφυλακή. Δεν θέλουν μορφωμένα στελέχη. Θέλουν, όπως πίστευαν παλαιότερα, χαμηλής στάθμης μορφώσεως ώστε να εκτελούν αποκλειστικά αστυνομικά καθήκοντα και όχι την ευρύτητα σκέψεως-δράσεως και αποτελεσματικότητας που έχει ένα μορφωμένο στέλεχος-Αξιωματικός, που είναι τεχνοκράτης και άριστος χρήστης της ηλεκτρονικής διακυβέρνησης από πολλούς άλλους, και που είναι δυνατόν με το κύρος του να αντιπροσωπεύσει την πατρίδα μας σε διεθνή συνέδρια στο εξωτερικό.

Πιστεύω ότι κάποιος θα δει το μεγάλο λάθος και την καταστροφή που έρχεται και θα το διορθώσουν.

# ΣΕΕΝ προς πρωθυπουργό:

## Να επανεξεταστεί άμεσα η σκοπιμότητα επανασύστασης του YEN

Παρασκευή, 8 Ιουλίου 2011

Επιστολή προς τον πρωθυπουργό Γιώργο Παπανδρέου έστειλε ο Σύνδεσμος Επιχειρήσεων Επιβατηγού Ναυτιλίας με την οποία ζητάει την επανασύσταση του Υπουργείου Εμπορικής Ναυτιλίας.

Ειδικότερα, στην επιστολή αναφέρονται τα εξής:

"Θέμα: Φορέας Διοίκησης της εμπορικής Ναυτιλίας  
Αξιότιμε κύριε Πρωθυπουργέ,

Αναφερόμενοι στο θέμα της περίληψης θα θέλαμε, ως εκπρόσωποι του κλάδου της επιβατηγού ναυτιλίας, να σας γνωρίσουμε τα ακόλουθα:

Ο κλάδος μας είναι από τους πλέον σημαντικούς της ναυτιλίας, εξυπηρετώντας εκατομμύρια διακινουμένων επιβατών – τουριστών, όχι μόνο προς το νησιωτικό τμήμα της χώρας, αλλά και προς το εξωτερικό με τις δρομολογιακές γραμμές προς τις άλλες χώρες της Ευρώπης και κυρίως της Ιταλίας, ακόμη και στην κρουαζιέρα, με τα γνωστά οφέλη στην εθνική οικονομία και την απασχόληση χιλιάδων εργαζομένων στα πλοία και τη μεγάλη αλυσίδα στις χερσαίες δραστηριότητες.

Ως εκ της φύσεως του αντικειμένου του κλάδου αυτού της ναυτιλίας που προαναφέρεται, υπάρχει ανάγκη καθημερινής επικοινωνίας με όλες τις υπηρεσίες της διοίκησης και αυτό εξυπηρετείται μόνο εφόσον υπάγονται σε έναν φορέα, όπως συνέβαινε πριν την κατάργηση του YEN.

Η Κυβέρνηση έχει κάνει γνωστό ότι θα προχωρήσει Σχέδιο για την ανάπτυξη του Πειραιά σε Διεθνές Ναυτιλιακό Κέντρο και όπως είναι φυσικό θα ζητηθεί συνδρομή του ελληνικού εφοπλισμού.

Η εφοπλιστική κοινότητα θεωρεί ότι με την κατάργηση του πρώην Υπουργείου Εμπορικής Ναυτιλίας και κυρίως την απογύμνωσή του από το Λιμενικό Σώμα, υπονομεύεται ένα σημαντικό ανταγωνιστικό πλεονέκτημα που είχε η Ελληνική Ναυτιλία, εδώ και πολλές δεκαετίες.

Θέλουμε να πιστεύουμε ότι στις προθέσεις σας είναι πράγματι η στήριξη της εμπορικής ναυτιλίας. Πρέπει όμως να γίνει κατανοητό ότι, ο φορέας της ναυτιλίας δεν ζητάει ανταποδοτικότητα και είναι μεγάλο λάθος σε όποιον πιστεύει ότι ο Έλληνας εφοπλιστής ζητάει κάτι. Η ελληνική ναυτιλία είναι γνωστό ότι μόνο προσφέρει και το μόνο που ζητάει είναι να υπάρχει ένας ενιαίος φορέας που θα μπορεί να αντιμετωπίζει όλα τα θέματα σε 24ωρη βάση χωρίς διακοπή, όπως συνέβαινε παλαιότερα.

Η δυνατότητα ενός διοικητικού φορέα αντιμετώπισης – διαχείρισης συνολικού εύρους των θεμάτων της ναυτιλίας (ναυτικός – πλοίο – ναυτιλιακή βιομηχανία – ναυτιλιακή νο-

μοθεσία – διεθνής εκπροσώπηση), αποτελεί ένα διεθνώς καταξιωμένο διοικητικό πρότυπο. Έχει επίσης σε βαθμό χρόνου καταξιωθεί από τους φορείς της ναυτιλιακής βιομηχανίας, της ναυτεργασίας, της διεθνούς ναυτιλιακής κοινότητας και αποτελεί κατά κοινή παραδοχή φορέα της δημόσιας διοίκησης, ο οποίος κινείται σε ποιοτικά αναβαθμισμένα πρότυπα από την υπόλοιπη ελληνική δημόσια διοίκηση.

Κύριε Πρόεδρε,

Αναφορικά με το Λιμενικό Σώμα, το οποίο είχε αναλάβει τη διοίκηση της εμπορικής ναυτιλίας πριν από τη σύσταση του πρώτου Υπουργείου, δεν ήταν τυχαίο και αυτό το απέδειξαν τα ενενήντα και πλέον χρόνια της ιστορίας του χάριν της πειθαρχίας, αφοσίωσης και χωρίς όριο στο χρόνο εργασίας των στελεχών του, όχι μόνο στις εργάσιμες ημέρες της εβδομάδας αλλά και τις αργίες, χωρίς φυσικά καμία οικονομική επιβάρυνση.

Οι Αξιωματικοί του Λιμενικού Σώματος διαθέτουν εξειδικευμένη τεχνική εμπειρία και υπηρεσιακή τεχνογνωσία, ενώ συνδυάζουν τα ακαδημαϊκά προσόντα με τη στρατιωτική πειθαρχία, οργάνωση και λειτουργία, συστατικά τα οποία στην πράξη έχουν αποδειχθεί επαρκή αλλά και κατάλληλα για τη στελέχωση και διοίκηση του διοικητικού φορέα της ναυτιλίας, ενώ παράλληλα έχουν αναγνωρισθεί από τους ίδιους τους φορείς και εκπροσώπους της ναυτιλιακής βιομηχανίας, τόσο του εφοπλισμού όσο και της ναυτεργασίας.

Λαμβάνοντας υπόψη τα ανωτέρω και με δεδομένο το γεγονός, ότι η διαμόρφωση της τεχνικής ναυτιλιακής νομοθεσίας και των εξειδικευμένων δράσεων, οι οποίες εξετάζονται και υιοθετούνται σε διεθνές και κοινοτικό επίπεδο, αποτελούν αναπόσπαστο τμήμα μιας ενιαίας προσέγγισης για το σύνολο των επιμέρους τομέων της ναυτιλιακής δραστηριότητας (ασφάλεια ναυσιπλοΐας – προστασία θαλασσίου περιβάλλοντος – αστυνόμευση θαλασσίου χώρου και προστασία θαλασσίων συνόρων – επιθεώρηση εμπορικών πλοίων – τεχνικά χαρακτηριστικά πλοίων – ναυτική ασφάλεια – security – έλεγχος ναυτικής πιστοποίησης και ναυτικής εργασίας), σύμφωνα με το ανάλογο οργανωτικό μοντέλο, το οποίο ακολουθείται από τις ΗΠΑ (US Coast Guard).

Κατόπιν των ανωτέρω, παρακαλούμε όπως επανεξεταστεί άμεσα η σκοπιμότητα επανασύστασης του YEN, ενέργεια η οποία να εΐστε βέβαιοι ότι μόνο θετικά αποτελέσματα θα φέρει, τα οποία τη σημερινή ιδιαίτερα περίοδο είναι τόσο χρήσιμα και αναγκαία.

Μετά τιμής  
Ο Πρόεδρος  
Μάρκος Φόρος

MARINEWS.GR. - YEN

## Οδοντιατρική Περίθαλψη Αποστράτων

Το ΓΕΝ μας ενημέρωσε για την διαδικασία οδοντιατρικής περίθαλψης των Μελών μας, ως ακολούθως:

<<1. Κατόπιν διεξοδικής μελέτης του φάσματος της οδοντιατρικής περίθαλψης στο ΠΝ, το ΓΕΝ αποφάσισε να μεταφερθεί η οδοντιατρική περίθαλψη των αποστράτων στρατιωτικών ΠΝ και ΛΣ στο οδοντιατρείο του ΜΤΝ από 15 Απριλίου 2011. Σημειώνεται ότι το ΜΤΝ έχει την απαραίτητη υποδομή και στελέχωση για την παροχή των υπηρεσιών αυτών στους μετόχους του.

2. Οι λόγοι που επέβλεψαν την κίνηση αυτή είναι:

α. Οι μειωμένες πιστώσεις του ΠΥ του ΓΕΝ για την χρηματοδότηση της λειτουργίας του οδοντιατρείου του ΝΝΑ.

β. Η αντιμετώπιση του προβλήματος της μεγάλης λίστας αναμο-

νής για την οδοντιατρική περίθαλψη του εν ενεργεία στρατιωτικού προσωπικού ΠΝ και ΛΣ. γ. Η ανάγκη αύξησης της παρεχόμενης οδοντιατρικής περίθαλψης στα μέλη οικογενειών του στρατιωτικού προσωπικού που είναι ασφαλισμένα στο ΓΕΝ, ώστε να μειωθούν οι δαπάνες νοσηλίων οδοντιατρικής περίθαλψης στον ιδιωτικό φορέα.

δ. Η ευκολότερη πρόσβαση από μετρό στο κτίριο ΜΤΝ-οδοντιατρείο.

3. Τυχόν εν εξελίξει θεραπείες σε απόστρατους στο οδοντιατρείο του ΝΝΑ εφόσον απαιτείται μπορούν να ολοκληρωθούν και πέραν της παραπάνω ημερομηνίας.>>

\*\* Όπως διευκρινίσθηκε από ΓΕΝ, οι απόστρατοι μπορούν να μεταβαίνουν στο οδοντιατρείο του ΝΝΑ, για επείγοντα περιστατικά.

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ Νο 15

## ΠΟΙΟΥΣ ΔΙΚΑΙΩΝΟΥΝ ΟΙ ΜΕΛΕΤΕΣ ΤΩΝ DELOITTE &amp; HEWITT

Το τελευταίο χρονικό διάστημα, μετά τη δημοσιοποίηση των μελετών για τα Μετοχικά Ταμεία των Ε.Δ. από το ΥΕΘΑ, στα πλαίσια απάντησης σε ερώτηση και ΑΚΕ Βουλευτών του ΣΥ.ΡΙ.ΖΑ., εκδίδονται ανακοινώσεις σε ιστοσελίδες και άρθρα στον ημερήσιο τύπο, που ούτε λίγο ούτε πολύ, εμφανίζουν ότι η λύση για διάσωση, επιβίωση και ανάπτυξη των Ταμείων βρίσκεται σε αυτές τις μελέτες και μάλιστα προτρέπουν μετ' επιτάσεως την κυβέρνηση να τις υιοθετήσει και να τις υλοποιήσει άμεσα.

Επειδή μάλλον και εμείς τις ίδιες μελέτες διαβάσαμε, ας μας επιτραπεί να παραθέσουμε παρακάτω τα βασικά και ουσιαστικά σημεία που προκύπτουν από αυτές:

- Η καθομολογούμενη υποχρηματοδότηση από την Πολιτεία, ιδιαίτερα του ΜΤΣ και του ΜΤΝ, ερμηνεύεται από τις μελέτες, ως μη καταβολή εισφορών εργοδότη για τους αστυνομικούς και τους λιμενικούς και καταγράφεται σαν μία από τις βασικότερες αιτίες των αναλογιστικών ελλειμμάτων που παρουσιάζουν τα ΜΤΣ και ΜΤΝ. Καταγράφεται δε ότι "Λογικά, θα πρέπει τα δύο ΜΤ να αποζημιωθούν για την απώλεια εσόδων που έχουν υποστεί όλα αυτά τα χρόνια". Επ' αυτών, έχουμε τα παρακάτω σχόλια:

- Ποιες είναι οι άλλες βασικές αιτίες των ελλειμμάτων και γιατί δεν εξαιρούνται και αυτές, αφού είναι σε κάθε περίπτωση βασικές;

- Γιατί δεν αναφέρονται και δεν κοστολογούνται με τον ίδιο τρόπο απώλειες πόρων όπως: η αγοραπωλησία της Γενικής Τράπεζας, οι αυξήσεις του Μετοχικού Κεφαλαίου της Τράπεζας, οι αγοραπωλησίες μετοχών, οι οφειλές του Δημοσίου, οι πράξεις και παραλήψεις που έχουν επισήμως αναφερθεί ως πηγές ζημιών κλπ.;

- Οι εισφορές εργοδότη των λιμενικών και αστυνομικών από την ίδια κεντρική κυβέρνηση δεν οφείλονται; Για ποιο λόγο τροφοδοτείται με νερό ο μύλος του "διαίρει και βασίλευε", με την αναφορά σε λιμενικούς και αστυνομικούς, αφού το ουσιαστικό θέμα είναι ότι σε κάθε περίπτωση δεν παρασχέθηκαν από την Πολιτεία οι πόροι που αναλογούσαν στο σύνολο των μετόχων και μερισματούχων των Ταμείων;

- Η μελέτη αναφέρει ότι είτε γίνει αποχώρηση των αστυνομικών και λιμενικών από τα ΜΤ, είτε δεν γίνει, υπάρχει αναγκαιότητα για ενίσχυση με πόρους. Μάλιστα, αναφέρεται χαρακτηριστικά "...η μεταφορά αυτή των ασφαλισμένων ομάδων στους άλλους φορείς δεν θα πρέπει να επιδεινώσει την κατάσταση των φορέων που θα τους υποδεχτούν. Όμως, ο διαχωρισμός

αυτός δεν παράγει κάποιο αποτέλεσμα στο επίπεδο της Κυβέρνησης, η οποία έχει προφανώς την συνολικότερη ευθύνη που περιλαμβάνει και τις δύο αυτές κατηγορίες". Άρα, εκ περισσού δημιουργείται, από τεχνοκρατικής οικονομικής άποψης, θέμα αποχώρησης αστυνομικών - λιμενικών, αφού σε κάθε περίπτωση, το μέγα ζήτημα είναι η ελλειπής διαχρονική χρηματοδότηση εκ μέρους της Πολιτείας.

- Οι βασικοί άξονες των "προτάσεων" των μελετών είναι:

- Δημιουργία ενός ενιαίου Μετοχικού Ταμείου με συνένωση των περιουσιακών στοιχείων των τριών φορέων, η οποία θα ζημιώσει σημαντικά τους μετόχους μερισματούχους των ΜΤΑ και ΜΤΝ, αλλά θα προσφέρει κάποιες ευχέρειες σε ότι αφορά την δυνατότητα κάλυψης τρεχουσών αναγκών (κύρια του ΜΤΣ) και θα δώσει ένα μικρό αλλά πολύτιμο περιθώριο χρόνου μέχρι να αποδώσουν άλλα μέτρα εξυγίανσης (άλλα μέτρα εξυγίανσης εμείς δεν βρήκαμε), με ένα και μοναδικό διοικητικό συμβούλιο και δύο αυτοτελείς λογιστικά κλάδους:

- Κλάδος επικουρικής σύνταξης, ο οποίος θα συγχωνεύσει και το σημερινό βασικό μέρισμα αλλά και την παροχή των τριών ΕΚΟΕΜ, σε μία ουσιαστική παροχή επικουρικής σύνταξης.

- Κλάδος πρόνοιας, ο οποίος θα συγχωνεύσει τους τρεις φορείς εφάπαξ παροχής που σήμερα λειτουργούν στα πλαίσια των τριών ΜΤ.

- Αλλαγή του ισχύοντος τρόπου χρηματοδότησης και η αντικατάστασή του με την εργοδοτική εισφορά, η οποία υπολογίζεται ως ποσοστό των αποδοχών των ενεργών ασφαλισμένων.

- Νέος τρόπος υπολογισμού της "νέας επικουρικής σύνταξης", της οποίας το ύψος, από κάποιες προσομοιώσεις που κάναμε, θα είναι πολύ χαμηλότερο από τα σημερινά επίπεδα (μετά τις μειώσεις) του αθροίσματος μέρισμα + ΕΚΟΕΜ.

Με λίγα λόγια, οι μελέτες αυτές δείχνουν το δρόμο αυτών για τα οποία από μήνες η ΑΝ.Ε.Α.Ε.Δ. είχε κρούσει τον κώδωνα του κινδύνου και είχε δηλώσει την αντίθεσή της σε όλες εκείνες τις ιδέες και προτάσεις που ήθελαν την άρον-άρον ενοποίηση των Ταμείων και τη μετατροπή τους σε επικουρικά, ρίχνοντάς τα στη δύλη της διάλυσης. Γιατί, ποιος είναι αυτός που πιστεύει σήμερα, πως αυτή η μνημονιακή Πολιτεία θα στηρίξει με εργοδοτικές εισφορές Ταμεία επικουρικής ασφάλισης; Επομένως ο δρόμος που δείχνουν οι μελέτες είναι απολύτως σαφής, σε συνδυασμό

με τις τρέχουσες τάσεις και εξελίξεις:

- Δημιουργία αντιπαλότητας των συνιστωσών ομάδων και διάλυση κάθε προσπάθειας ενωτικής διεκδίκησης.

- Υφαρπαγή της πενιχρής ρευστότητας των ΜΤΑ - ΜΤΝ και ΕΚΟΕΜ για να καλυφθεί για πολύ μικρό χρονικό διάστημα το κενό του ΜΤΣ, με ταυτόχρονο βέβαια καταποντισμό των μερισμάτων όλων, στα επίπεδα του κατά 25% μειωμένου του ΜΤΣ.

- Υφαρπαγή της περιουσίας των Μ.Τ. και ένταξή τους στις μνημονιακές επιταγές ξεπουλήματος.

- Περαιτέρω μείωση της επικουρικής πλέον σύνταξης, λόγω μη δυνατότητας χρηματοδότησης της εργοδοτικής εισφοράς, λόγω του μεσοπρόθεσμου συμφώνου σταθερότητας.

- Ενσωμάτωση της επικουρικής στο πλαφόν της βασικής σύνταξης.

- Κατάργηση της επικουρικής ασφάλισης.

Ποιους λοιπόν δικαιώνουν οι μελέτες των DELOITTE & HEWITT; Είναι σαφές ότι δικαιώνουν τους εντολείς των μελετών που με αυτόν τον τρόπο τους δίνεται το καλύτερο άλλοθι για την υλοποίηση των σχεδίων τους και αυτούς που προσέτρεξαν να τις χειροκροτήσουν και να ζητούν μετ' επιτάσεως την άμεση υλοποίησή τους.

Παράλληλα, κρίνουμε σκόπιμο να αναφέρουμε την άποψη πολλών, ακόμη και των πιο ψυχραιμών, ότι η στάση των συναδέλφων των Σωμάτων Ασφαλείας, αναφορικά με τα Μετοχικά είναι διαχρονικά η στάση του μεγάλου απόντος. Διότι, η υποχρηματοδότηση τους δεν ανακαλύφθηκε σήμερα από τις μελέτες. Το δε στερεότυπο των συναδέλφων των Σωμάτων Ασφαλείας, ότι οι υφιστάμενοι "κοινωνικοί πόροι" είναι χρηματοδότηση από την Πολιτεία και αφορά σε όλους τους μετοχομερισματούχους, δεν τους νομιμοποιεί στην απάθεια, όταν αυτή είναι καθομολογούμενα ανεπαρκής. Και ας μην ισχυρισθεί κάποιος, ότι το δήθεν στρατιωτικό κατεστημένο έχει τα Σώματα Ασφαλείας παραγκωνισμένα! Διότι έχει αποδειχθεί περίτρανα, ότι διεκδικητικά και παρεμβατικά, τα Σώματα Ασφαλείας έχουν απείρως μεγαλύτερες δυνατότητες από ότι οι Ένοπλες Δυνάμεις και όπου θέλουν να παίξουν πραγματικό ρόλο, τον κατακτούν με επιτυχία.

Μήπως αλήθεια εμείς διαβάσαμε άλλα κείμενα;

**Βασίλης ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ**  
**Άξιωματικός Π.Ν. ε.α.**  
**Εκπρόσωπος Τύπου ΑΝ.Ε.Α.Ε.Δ.**

# ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. ΣΤΗ ΛΑΕΔ ΑΘΗΝΩΝ

Αντιναύρχου Λ.Σ. (ε.α.) Πελοπίδα Αγγελόπουλου

## Α΄ Κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας και δεξίωσης

Την 25/01/2011 ημέρα Τρίτη και ώρα 1830 πραγματοποιήθηκε η επήσια εκδήλωση της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. στη Λ.Α.Ε.Δ. για την κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας.

Στην ανωτέρω εκδήλωση η οποία εφέτος είχε μεγάλη επιτυχία, καθ' όσον συμμετείχαν υπέρ των 200 προσκεκλημένων -Μέλη της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ., παρευρέθησαν οι παρακάτω:

- Ο κ. Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Προστασίας του Πολίτη κ. Χριστόπουλος Αθαν. με την σύζυγο του, εκπροσωπώντας και τον Υπουργό Προστασίας του Πολίτη κ. Παπουτσή Χρ.

- Ο κ. Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Θαλασσίων Υποθέσεων Νήσων και Αλιείας κ. Βλάχος Γ.

- Ο Βουλευτής-πρώην Υπουργός και τομεάρχης Ναυτιλίας της Νέας Δημοκρατίας κ. Πλακιωτάκης Ιωαν.

- Ο Αρχηγός Λιμενικού Σώματος Αντιναύρχος Λ.Σ. κ. Σούλης Κων/νος.

- Οι Α΄ και Β΄ Υπαρχηγοί Λ.Σ. Αντιναύρχοι Λ.Σ. κ. Φουστάνος Θεωδ. και κ. Βαλεργάκης Γεώργ.

- Οι Υποναύρχοι Λ.Σ. κ. Κουνουγέρης Κων/νος, κ. Τσιαδής Δ., κ. Αδάμ Ιωάννης και Αρχιπλοίαρχοι Λ.Σ. και ανώτεροι ΑΕ/κοι Λ.Σ.

Επίσης συμμετείχαν Επίτιμοι Αρχηγοί και Επίτιμοι Α΄ και Β΄ Υπαρχηγοί Λ.Σ.

- Ο πρόεδρος της Ένωσης Αποστράτων Λ.Σ. Υποναύρχος κ. Καλαρώνης Γ. με την συζυγό του.

- Ο Πρώην Πρόεδρος της Ένωσης Αποστράτων Λ.Σ. Υποναύρχος Λ.Σ. Παπαγεωργίου Τρ. με την συζυγό του.

- Ο Αντιπρόεδρος του Αναθεωρητικού Δικαστηρίου Υποστράτηγος κ. Μακρής Ν.

- Ο Αντιπρόεδρος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. Υποναύρχος Λ.Σ. (ε.α.) κ. Καλύβας Νικόλαος με την συζυγό του ως και τα μέλη του Δ.Σ. της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. Αντιναύρχος Λ.Σ. Β΄ Υπαρχηγός κ. Βαλεργάκης Γεώργιος, ο Υποναύρχος Λ.Σ. (ε.α.) κ. Νεόφυτος Δημήτριος, ο Υποναύρχος Λ.Σ. κ. Κουνουγέρης Κων/νος, και ο Πλοίαρχος Λ.Σ. Κουρουγιώτης Ιωάννης.

Επίσης συμμετείχαν οι Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης Πατήρ Φιλόθεος και ο Αιδεσιμολογιώτατος Πατήρ Καλαμάρης Γεώργιος Πρωθιερέας του Λιμενικού Σώματος μετά της πρεσβυτέρας.

Καταρχήν ο Πρόεδρος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. Αντιναύρχος Πελοπίδας Αγγελόπουλος Επίτιμος Α΄ Υπαρχηγός Λ.Σ. αφού καλωσόρισε όλους τους προσκεκλημένους, έλαβε τον λόγο ο οποίος παρατίθεται παρακάτω, και αναφέρθηκε στα τελευταία γεγονότα που λαμβάνουν χώρα σχετικά με την πορεία του Λιμενικού Σώματος.

Στην συνέχεια τίμησε με αναμνηστική πλακέτα -θυρεό της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. Τον Επίτιμο Πρόεδρο της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. Αντιναύρχο κ. Κατσίνια Περικλή Επίτιμο Α΄ Υπαρχηγό Λ.Σ. για την 10ετή προσφορά του ως Πρόεδρος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ.

Επίσης με αναμνηστική πλακέτα-θυρεό της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ., ο Πρόεδρος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. τίμησε και τον Επίτιμο Αρχηγό Λ.Σ. Ναύαρχο Λ.Σ. κ. Μπούσιο Αθανάσιο και αναφέρθηκε στον λόγο της παραίτησής του, συγχαίροντας για την αξιοπρεπή στάση του.

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος αναφέρθηκε στον νέο Αρχηγό Λ.Σ. Αντιναύρχο κ. Σούλη Κων/νο και ευχήθηκε καλή τύχη στα νέα του καθήκοντα , υγεία και δύναμη.

Ο Πρόεδρος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. τίμησε τον Διοικητή της Λ.Α.Ε.Δ. για την ευγενή παραχώρηση της μεγάλης αίθουσας τελετών για την εκδήλωση και προσέφερε τον τόμο "ΙΣΤΟΡΙΑ του Λ.Σ."

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. γνωστοποίησε σε

όλους τους προσκεκλημένους τον αδόκητο θάνατο του μεγάλου ευπατρίδη Capt. Βασίλη Κωνσταντακόπουλου. Αναφέρθηκε στην προσωπικότητα του χαρακτήρα και την δράση του μακαριστού Capt. Βασίλη στους τομείς της Ναυτιλίας, του τουρισμού αλλά και σε πολλές άλλες δραστηριότητες. Ειδικότερα τονίσθηκε το γεγονός ότι ήτο ένθερμος φίλος του Λιμενικού Σώματος και Επίτιμο μέλος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ.

Τηρήθηκε ενός λεπτού σιγής στη μνήμη του. Επίσης το Δ.Σ. της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. εξέδωσε ψήφισμα για τον θάνατο του εκλιπόντος Capt. Βασίλη Κωνσταντακόπουλου.

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. παρεκάλεσε τον βουλευτή-Πρώην Υπουργό και τομεάρχη Ναυτιλίας της Νέας Δημοκρατίας κ. Πλακιωτάκη Ιωάννη, όπως απευθύνει ένα χαιρετισμό για την εκδήλωση και ο οποίος απεδέχθη και μίλησε για την τύχη του Λ.Σ.

Ακολούθως ο Πατήρ Γεώργιος ευλόγησε την Πρωτοχρονιάτικη πίτα της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. και στη συνέχεια έγινε η διανομή της πίτας σε όλους τους προσκεκλημένους.

Οι τυχεροί από την Πρωτοχρονιάτικη πίτα της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. ήσαν:

1) ο Αντιναύρχος Λ.Σ. κ. Ρουσόπουλος Γεώργιος Επίτιμος Υπαρχηγός Λ.Σ. και

2) ο Ανθ/ρχος Λ.Σ. κ. Γκορίτσας Γεώργιος ο οποίος υπηρετεί στο Π.Α.Θ./ΛΣ 080 "Άγιος Ευστράτιος" και οι οποίοι έλαβαν τα αντίστοιχα δώρα.

Ακολούθησε η σχετική δεξίωση με ποικιλία εδεσμάτων και ποτών, την δε όλη εκδήλωση πλαισίωσε ελαφρά μουσική.

Παρακάτω παρατίθεται ολόκληρη η ομιλία του Προέδρου της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. Αντιναύρχου Λ.Σ. κ. Πελοπίδα Αγγελόπουλου.

## Β΄ ΟΜΙΛΙΑ ΚΟΠΗΣ ΠΙΤΑΣ ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ.

α) Πανοσιολογιώτατε πάτερ Φιλόθεε και Αιδεσιμολογιώτατε Πάτερ Γεώργιε, Πρωθιερέα του Λιμενικού Σώματος,

β) Αξίοτιμε κε Βουλευτά και πρώην Υπουργέ και Τομεάρχη της Ναυτιλίας της Νέας Δημοκρατίας κ. Ιωάννη Πλακιωτάκη

γ) Αξίοτιμε κ. Γενικό Γραμματέα Αθανασ. Χριστόπουλε, εκπρόσωπε του Υπουργού Προστασίας Πολίτη και Αξίοτιμε κ. Γενικό Γραμματέα Γεώργιε Βλάχο του Υπουργείου Θαλασσίων Υποθέσεων νήσων κ. Αλιείας

δ) κ. Αρχηγέ του Λιμενικού Σώματος

ε) κ. Υπαρχηγοί - Γεν. Επιθ. - κ. Ναύαρχοι

στ) και κ. Επίτιμοι Αρχηγοί και Επίτιμοι Υπαρχηγοί Λ.Σ.

ζ) Αγαπητοί Συνάδελφοι

η) Κυρίες και Κύριοι

Συνεπείς προς τις παραδοσιακές μας επιταγές καλούμεθα όλοι εμείς σήμερα, να κόψουμε την βασιλόπιτα. Πέραν από όλους τους συμβολισμούς του εθίμου, οι εκδηλώσεις αυτές έχουν συνδυασθεί και με τον απολογισμό του έργου του κάθε οικοδεσπότη.

Σε επίπεδο απολογισμού δυστυχώς όλα τα στατιστικά μεγέθη συγκεντρώνονται και αφομοιώνονται στην όλη εξέλιξη του Λιμενικού Σώματος, που συντελέστηκε το 2010, αρχής γενομένης από το τελευταίο τρίμηνο του 2009. Είναι γεγονός ότι η ΛΕΣΧΗ Λ.Σ. έγινε για την σύσφιξη των δεσμών μεταξύ των Μελών της και την ανάπτυξη πνεύματος συναδέλφωσης και αγάπης ανάμεσα στα στελέχη του Λιμενικού Σώματος. Επίσης η διάδοση της αγάπης προς την θάλασσα και τον ναυταθλητισμό ως και η σωστή ενημέρωση του κοινού για την σημασία που έχει για την χώρα μας η ΕΛ-



ληνική Εμπορική Ναυτιλία. Επίσης η ενημέρωση του κοινού για την συμβολή του Λιμενικού Σώματος στην ανάπτυξη της Ναυτιλίας και για τον ρόλο του Λ.Σ. σαν διοικητικού φορέα αυτής.

Ακόμη δε, η ανάπτυξη πνεύματος καλής συνεργασίας, μεταξύ των τριών παραγόντων της Ελληνικής Ναυτιλίας, πλοιοκτητών - ναυτικών - κρατικού φορέα.

Τα ιδανικά λοιπόν και οι οραματισμοί για το Λ.Σ. βαίνουν προς ανατροπή, διότι το όλο μεγαλείο που συντελείτο με τις δραστηριότητες του Λ.Σ. σε επίπεδο διοικητικού φορέα της Εμπορικής Ναυτιλίας, και της αστυνόμευσης των τομέων αρμοδιότητας, καταρίφθηκαν, αφού επιδιώκεται ουσιαστικά διαζύγιο του Λ.Σ. από την εμπλοκή του ως διοικητικού φορέα της Εμπορικής Ναυτιλίας, και σημείο αναφοράς περιοριστικά είναι, η αστυνόμευση θάλασσας, ακτών, λιμένων και η ασφάλεια ναυσιπλοΐας των πλοίων, καταπολεμώντας το κοινό και οργανωμένο έγκλημα.

Εμείς ως ΛΕΣΧΗ Λ.Σ. μόνον ρεαλιστικά μπορούμε να βλέπουμε την πορεία του Λ.Σ. αφού οι μηχανισμοί μας δεν επιτρέπουν παρεμβάσεις με ουσιαστικό αποτέλεσμα.

Άλλωστε δεν επιδιώκουμε την "κόντρα" ή την "φράξια" των Κυβερνητικών αποφάσεων, εφόσον αυτές κινούνται σε ορθολογικές αντιλήψεις.

Δηλαδή οι τεχνοκράτες εφόσον συμβουλευόμαστε, στελέχη του Λ.Σ. πρώην και νυν, μπορούν να διαμορφώνουν σκέψεις θεμελίωσης ενός οικοδομήματος, όπως εκείνο του Λ.Σ. που πορευθήκε επιτυχώς για ενενήντα χρόνια (90) και όχι εν μία νυκτί, απεντάσσονται κυριαρχικές αρμοδιότητες του Λ.Σ. για να εκχωρηθούν σε στελέχη αδαή των οποίων οι εμπειρίες μπορεί να διαιωνιστούν για δεκαετίες, αλλά το τραίνο του Λ.Σ. θα έχει αλλάξει κατευθύνσεις και θα έχει πορευθεί εκεί που επιτάσσουν, καθόσον είναι συνηθισμένοι φορέας.

Οι κυβερνώντες, οι διοικούντες και κρατούντες, όσον είναι καιρός να σκεφθούν ώριμα και δεν βλάπτει να προβούν σε διορθωτικές κινήσεις για την προώθηση του δημοσίου συμφέροντος, που θέλει μια υγιή Εμπορική Ναυτιλία, να διοικείται χωρίς ελλειμματικές πολιτικές, σε μία περίοδο που η χώρα μας αντιμετωπίζει πολύπλευρη οικονομική και πολιτική κρίση.

Η θέση μας είναι ξεκάθαρη, δηλαδή θέλουμε ένα Λ.Σ. να διοική την Εμπορική Ναυτιλία και να ασκεί τα αστυνομικά καθήκοντα όπως αυτά υπαγορεύονται από τις νέες διαμορφούμενες συνθήκες κατά του οργανωμένου εγκλήματος. Σας καλούμε όλους σε συστράτευση για την τύχη του Λ.Σ., διότι κάθε εκτροπή της αποστολής του, και της φυσιογνωμίας του, θα σημαίνει και λόγους περαιτέρω ύπαρξης της ΛΕΣΧΗΣ μας.

Καλή χρονιά, υγεία στα Μέλη μας και στο προσωπικό του Λιμενικού Σώματος και του χρόνου να γιορτάσουμε την επανοικοδόμηση του Λιμενικού Σώματος όπως την βιώσαμε και όπως ταιριάζει στην μετεξέλιξη αυτού του Σώματος.

Προσκαλούνται στο βήμα οι κ.κ. ΚΑΤΣΙΝΑΣ και ΜΠΟΥΣΙΟΣ

Αγαπητέ μας επίτιμη Πρόεδρε της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ.,

Ναύαρχε κ. Περικλή Κατσίνια, η ΛΕΣΧΗ Λ.Σ. στο πλαίσιο της συαδελφικότητας και γενικότερα του κοινωνικού έργου και της κοινωνικής προσφοράς σας για περίπου (10) χρόνια, αισθάνεται την ανάγκη και την υποχρέωση να σας απονείμει την τιμητική πλακέτα της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. ως ελαχίστη προσφορά όλων των Υπηρεσιών σας.

Υπήρξατε αγαπητός και ευχάριστος σε όλους, διατηρήσατε με ευπρέπεια τις δημοκρατικές σας αρχές, δώσατε δείγματα γραφής, ήθους και ύφους όλα αυτά τα χρόνια ως επικεφαλής της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ.

Σας διαβεβαιώνουμε ότι θα πορευθούμε ως άξιο συνεχιστές σας.

Αξιότιμη Ναύαρχε πρώην Αρχηγέ Λ.Σ. κ. Θανάση Μπούσιο.

Η τιμητική πλακέτα σε αυτήν την φάση έχει διπλό συμβολισμό. Τιμούμε τον πρώην Αρχηγό Λ.Σ. ως ένα ιδρυτικό μέλος της ΛΕ-

ΣΧΗΣ Λ.Σ. αφενός, και αφετέρον τιμούμε τον τελευταίο Αρχηγό Λ.Σ. με την ιεραρχική και διοικητική μορφή που λειτούργησε το Λιμενικό Σώμα από το 1919, αφού εντός των προσεχών ημερών η Βουλή των Ελλήνων θα υλοποιήσει την Κυβερνητική απόφαση, και το Λιμενικό Σώμα θα πορευθεί ως Λιμενικό Σώμα-Ελληνική Ακτοφυλακή δίδοντας σχεδόν βαθμιαία οριστικό διαζύγιο με την Διοίκηση του Εμπορικού Ναυτικού. Εσείς κ. Αρχηγέ (κ. Ναύαρχε) δεν μας οφείτετε καμία εξήγηση, αφού δια της πράξεώς σας να παραιτηθείτε, αποδείξατε ευθέως την αντιθεσή σας σε όλο το εγχείρημα που επιχειρείται.

Ευχαριστούμε και πάλιν για ό,τι κάνατε, ευχόμενοι προσωπική και οικογενειακή υγεία και ευτυχία.(Επίδοση)

Επίσης την σημερινή εκδήλωσή μας τιμά ο νέος Αρχηγός Λιμενικού Σώματος Αντιναύαρχος Λ.Σ.κ. Σούλης Κων/νος. Το Δ.Σ. της ΛΕΣΧΗΣ εύχεται στον νέο Αρχηγό καλή επιτυχία στα νέα του καθήκοντα, καλή συνεργασία με όλους τους φορείς για το καλό του Λιμενικού Σώματος, υγεία και δύναμη.

Επίσης στον Διευθυντή της Λ.Α.Ε.Δ. ως έκφραση ευχαριστιών για την παραχώρηση της αίθουσας για την εκδήλωσή μας το Δ.Σ. της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. προσφέρει τον τόμο "ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ Λ.Σ." Σας ευχαριστούμε θερμά.

Επίσης σας ανακοινώνω μετά λύπης ότι σήμερα απεβίωσεν ο σεβαστός - αγαπητός και επιστήθιος φίλος του Λιμενικού Σώματος ως και Επίτιμο μέλος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. ο μακαριστός Καρτ. ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ.

Είναι γνωστή σε όλους μας η δημιουργική και επιτυχημένη πορεία του στη Ελληνική και παγκόσμια Ναυτιλία.

Ήτο αγαπητός σε όλους μας και πολλοί συνάδελφοι από εμάς τον γνωρίσαμε από κοντά αλλά και συνεργασθήκαμε με πάντα αρμονικό τρόπο.

Εκφράζουμε ολόψυχα τα θερμά μας συλληπητήρια στην οικογένειά του. Ο θεός να τον αναπαύσει.

"ενός λεπτού σιγή".

Παρακαλώ τον Αιδεσιμολογώτατο Πατέρα Γεώργιο Πρωθυερέα του Λιμενικού Σώματος όπως ευλογήσει την πρωτοχρονιάτικη πίτα της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ.

Ευχαριστώ

### **ΕΣΠΕΡΙΔΑ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΟΥ ΑΝΤΙΝΑΥΑΡΧΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ ΚΩΝ. ΣΟΥΛΗ**

Την 27η παρελθόντος Μαΐου η Λέσχη Λ.Σ. τίμησε τον νέο Αρχηγό του Λιμ. Σώματος Αντιναύαρχο Κων. Σούλη, οργανώνοντας εσπερίδα στις αίθουσες της Λέσχης Αξιωματικών Ενόπλων Δυνάμεων στην Αθήνα. Σ' αυτήν συμμετείχαν περί τα 250 μέλη της Λέσχης Λ.Σ. εν ενεργεία και αποστρατεία με τις συζύγους τους. Μεταξύ των προσκεκλημένων διακρίναμε τον Αιδεσιμολογώτατο πατέρα Γεώργιο Καλαμάρη μετά της πρεσβυτέρας, τον Υποστράτηγο κ. Βασ. Ρέππα εκπρόσωπο του Αρχηγού του ΓΕΣ. Εκπρόσωποι των αρχηγών ΓΕΝ, Γ.Ε.Α και Π.Σ., τον αρχηγό της ΕΛΑΣ εκπροσώπησε ο Υπαρχηγός της ΕΛΑΣ Αντιστράτηγος Ραχωβίτσας. Τους Επίτιμους Αρχηγούς Λ.Σ. κ.κ. Γ. Βασσόπουλο, Π. Ουσατζόπουλο, Θ. Παπακωνσταντίνου, Α. Συρίγο, Χρ. Δελημιχάλη και Θ. Ρεντζεπέρη. Τον Υποστράτηγο κ. Νικ. Μακρή Αντιπρόεδρο του Ανωθεωρητικού Δικαστηρίου. Τους Αντιναύαρχους Π.Ν. (ε.α.) κ.κ. Σπ. Περβαινά και Θ. Γερούκη Πρόεδρο και Αντιπρόεδρο της ΕΑ-ΑΝ αντίστοιχα, την Πρόεδρο του Ναυτικού Μουσείου Ελλάδος κ. Αναστασία Αναγνωστοπούλου - Παλούμπη συνοδευόμενη από τον σύζυγό της Αντιναύαρχο Π.Ν. (ε.α.) κ. Ιωάννη Παλούμπη.

Χαιρετισμό απέστειλε επίσης ο Γ.Γ. του ΙΜΟ Υποναύαρχος Λ.Σ. (ε.α.) κ. Θύμιος Μητρόπουλος.

Στον Αρχηγό Λ.Σ. απήυθνε χαιρετισμό και επέδωσε το θυραίο της Λέσχης Λ.Σ. ο Πρόεδρος της Λέσχης Επίτιμος Υπαρχηγός Αντιναύαρχος (ε.α.) κ. Πελοπίδας Αγγελόπουλος.

## “ΔΗΜΟΣΙΑ ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ”

Πλρχου Λ.Σ. εα Άγγελου Τσίρη

Ανεξάρτητα από τις όποιες ενέργειες των φορέων των απόστρατων και των εν ενεργεία συναδέλφων, που παρατίθενται στο παρόν τεύχος της ΕΑΑΣ για ενημέρωση, για την προάσπιση του ΝΝΑ και του δικαιώματος της περίθαλψής μας στον φυσικό αυτό φορέα νοσηλείας μας, παραθέτουμε κατωτέρω αυτούσιο άρθρο, με το οποίο συμφωνούμε απόλυτα, του μέλους της Γραμματείας της Κ.ΕΘ.Α., (Κίνηση για την Εθνική Άμυνα), κ. Νίκου Τζοβλά, που είδαμε δημοσιευμένο στην ιστοσελίδα του φορέα αυτού, με αντικείμενο το φλέγον και επίκαιρο θέμα των Στρατιωτικών Νοσοκομείων και ιδιαίτερα του ΝΝΑ.

Φρονούμε ότι όποια συμβολή και από όποιο μετερίζι, όπως το εν προκειμένω άρθρο του καλού εν αποστρατεία συναδέλφου, στην προσπάθεια και τον αγώνα προάσπισης των δικαιωμάτων μας και του ΝΝΑ, το οποίο με ιδρώτα, χρήματα και θυσίες δημιούργησαν, στήριξαν και στηρίζουν τα εν ενεργεία αλλά και εν αποστρατεία στελέχη του Πολεμικού Ναυτικού και του Λιμενικού Σώματος, είναι αξιόπαινη και θα πρέπει να αναδεικνύεται οπωσδήποτε και ανυστερόβουλα. Παρατίθεται το κείμενο του άρθρου:

### Δημόσια Υγεία και Στρατιωτικά Νοσοκομεία

Είναι πλέον γνωστή η δεινή κατάσταση στην οποία έχουν περιέλθει τα δημόσια νοσοκομεία ως προς την λειτουργία τους και τις παροχές προς τους ασφαλισμένους. Η στείρες κυβερνητικές πολιτικές που αφορούσαν την δημόσια υγεία, τα συμφέροντα των προμηθευτριών εταιριών σε συνεργασία με ορισμένες συντεχνίες και, με την "κάλυψη" δημόσιων λειτουργών οδήγησαν στην σημερινή τραγική κατάσταση. Το υψηλό κόστος στην υγεία που δημιουργούν τα κέρδη των βιομηχανών του φαρμάκου, του ιατροτεχνολογικού εξοπλισμού, του υγειονομικού και αναλώσιμου υλικού.

Σήμερα η κυβέρνηση επικαλείται το "νοικοκύρεμα" και τον εξορθολογισμό για να δικαιολογήσει την κατάργηση σε ότι έχει απομείνει από τις δημόσιες υπηρεσίες υγείας και τις παροχές στους ασφαλισμένους. Τα νοσοκομεία έχουν κυριολεκτικά "στεγνώσει" από υλικά, αφού οι προϋπολογισμοί τους έχουν μειωθεί δραματικά και η κρατική χρηματοδότηση έχει μειωθεί κατά 600 εκατ. Ευρώ, ενώ κατά 168 εκατ. Ευρώ μειώθηκε και η χρηματοδότηση για την πρόνοια.

Με τον νέο Εθνικό Οργανισμό Παροχής Υπηρεσιών Υγείας (Ε-ΟΠΥΥ) που θεσμοθετήθηκε, θα αποκτήσουμε ενιαίο κανονισμό παροχών με ένα "ελάχιστο πακέτο" για τα λαϊκά στρώματα και αγορά από εκεί και πέρα των απαραίτητων υπηρεσιών από τους ίδιους τους ασθενείς, είτε από το δημόσιο είτε από τον ιδιωτικό τομέα.

Εδώ ανοίγει ένα ακόμα πεδίο επιχειρηματικής δραστηριότητας, έτσι που οι ασφαλισμένοι σπρώχνονται στην ιδιωτική ασφάλιση για να έχουν κάποιες βασικές παροχές που δικαιοματικά θα έ-

πρεπε να τις έχουν δωρεάν από το κράτος.

Στην ίδια λογική κινείται η κυβερνητική πολιτική και για τα στρατιωτικά νοσοκομεία. Ήδη έχει αποτύχει με την επιλογή της να κλείσει τα στρατιωτικά νοσοκομεία της Ξάνθης και της Αλεξανδρούπολης (ενώ την ίδια στιγμή διατηρεί στρατιωτικό νοσοκομείο στην Καμπούλι!). Η υποβάθμιση των στρατιωτικών νοσοκομείων συνεχίζεται αφού είναι υπερχρεωμένα κάτι που συνέβη με την ίδια πρακτική που ακολουθήθηκε και στα δημόσια νοσοκομεία. Οι έλληνες στρατιωτικοί δοκιμάζονται και στο ζήτημα της υγείας αφού στην περιοχή του Έβρου απευθύνονται στα νοσοκομεία του ΕΣΥ ανακαλύπτοντας έναν νέο "θαυμαστό κόσμο" της περίθαλψης. Τα υπόλοιπα στρ. Νοσοκομεία οδηγούνται σε μαρasmus από έλλειψη πιστώσεων κατά συνέπεια σε υποβαθμισμένες υπηρεσίες περίθαλψης.

Το Ναυτικό Νοσοκομείο Αθηνών ακολουθεί επίσης κατά τον ίδιο τρόπο την υποβάθμιση αυτή. Οι κρατικές πιστώσεις είναι μηδενικές, του οφείλονται δεκάδες εκατομμυρίων ευρώ που και αυτό με την σειρά του οφείλει 93 εκατ. Ευρώ. Είναι σχεδόν επίσης άγνωστο το κόστος λειτουργίας του, ενώ δεν υπάρχουν συμβάσεις με τα ασφαλιστικά ταμεία.

Επειδή τίποτα δεν είναι "τυχαίο" και η τραγική κατάσταση λειτουργίας του ΝΝΑ έρχεται να "δέσει" με τους γενικότερους κυβερνητικούς σχεδιασμούς ή μέτρα "εξυγίανσης", τούτο έχει να κάνει στην ουσία με το να βάλουν βαθιά το χέρι τους στην τσέπη μας για να πληρώνουμε:

- πέντε (5,00 ) ευρώ για κάθε επίσκεψη σε γιατρό
- τις 170 και πλέον εργαστηριακές εξετάσεις που δεν καλύπτονται από τα ασφαλιστικά ταμεία
- τη διαφορά νοσηλίων και εξόδων χειρουργικών επεμβάσεων.
- αυξημένες εισφορές για ιατροφαρμακευτική περίθαλψη των αποστράτων - συνταξιούχων και των μελών των οικογενειών τους,
- τα 1000 και πλέον φάρμακα που είναι εκτός λίστας συνταγογράφησης

Και... είναι μακρύς ο κατάλογος,...

Άγνωστη είναι η τύχη του ΝΝΑ αφού δεν αναγνωρίζεται (δυστυχώς και από την φυσική ηγεσία του ΓΕΝ) ως ένα αμιγώς στρατιωτικό νοσοκομείο που ανοικοδομήθηκε, εξοπλήστηκε και εκσυγχρονίζεται, εδώ και 62 χρόνια, με χρήματα (από τις κρατήσεις) των ε.ε. και ε.α. συναδέλφων.

Επιβάλλεται σε όλους μας να μην πιστέψουμε τις όποιες διαβεβαιώσεις της φυσικής και πολιτικής ηγεσίας για την δήθεν αναβάθμιση των υπηρεσιών του ΝΝΑ μα και των υπόλοιπων στρατιωτικών νοσοκομείων. Καμία συναίνεση σε αυτήν την πολιτική που κάνει τις υπηρεσίες υγείας - πρόνοιας ακόμη περισσότερο ένα απρόσιτο αγαθό. Είναι ανάγκη για πάλι στην διεκδίκηση ενός δωρεάν συστήματος Υγείας.

26/5/2011

Νίκος Τζοβλάς,  
μέλος της γραμματείας της ΚΕΘΑ

### ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΑ

τεύχος 85

σελ. 1 στίχ. 1 να γραφεί "Αποστράτων" αντί "Αποφοίτων"

σελ. 2 στίχ. 8 να διαγραφεί από τη Συντακτική Επιτροπή το "Π. Καλογεϊτών".

σελ. 6 στίχ. 3 να γραφεί Πλοιάρχου αντί Αρχιπλοιάρχου.

σελ. 14 στίχ. 1 να γραφεί 2-3-2011 αντί 2001.

σελ. 38 στίχ. 36 να διαγραφεί η φράση "και απεφοίτησε με τον βαθμό του σημαιοφόρου Λ.Σ. στις 03/01/1956

### ΝΕΟ ΕΝΤΥΠΟ ΣΤΟΝ ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΟ ΧΩΡΟ “ΛΙΜΕΝΙΚΗ ΡΟΤΑ”

Λάβαμε πρόσφατα το τεύχος 4 Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 2011 του περιοδικού της "Παλληλίνιας Ένωσης Αξιωματικών Λ.Σ." (Π.Ε.Α.Λ.Σ.) και σπεύδουμε να χαρητήσουμε τόσο την άφογη εκτύπωση του εν λόγω περιοδικού όσο και το ποικίλο και ενδιαφέρον περιεχόμενό του.

Συγχαίρουμε τους υπεύθυνους εκδότες του περιοδικού, αξιολογούμε ως ιδιαίτερα σημαντική την πολυφωνία, την ποικιλία και την καλοστημένη παρουσίασή τους σ' ένα εύχρηστο, ευπαρουσίαστο και εξολοκλήρου έγχρωμο έντυπο, που υποδηλώνει το επίπεδο και τις δυνατότητες όσων των επιμελούνται.





## ΑΓΑΠΗΣΤΕ ΚΑΙ ΑΠΟΔΕΧΤΕΙΤΕ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟ

Αντωνίας Β. Μανωλάκου, Ψυχολόγου

Η αγάπη και η εμπιστοσύνη προς τον εαυτό μας είναι τα δύο βασικά στοιχεία που μας κάνουν να έχουμε αυτοεκτίμηση. Όπως δεν μπορούμε να εκτιμήσουμε κάποιον αν δεν τον εμπιστευόμαστε ούτε να τον αγαπήσουμε αν δεν τον αποδεχτούμε, έτσι δεν μπορούμε να εκτιμήσουμε και τον εαυτό μας αν δεν τον αγαπήσουμε με τα ελαττώματα και τα προτερήματά του.

Αγαπώ τον εαυτό μου σημαίνει ότι ενδιαφέρομαι γι' αυτόν και τον φροντίζω. Εμπιστεύομαι τον εαυτό μου σημαίνει ότι έχω εμπιστοσύνη στην ικανότητα μου να σκέφτομαι, να κάνω επιλογές, να παίρνω αποφάσεις, να μαθαίνω, να προσαρμόζομαι στις αλλαγές, να συνειδητοποιώ ότι η ευτυχία μου αξίζει, είναι δικαίωμά μου και μπορώ να την κατακτήσω. Ιδιαίτερα σήμερα με την οικονομική κατάσταση, που δεχόμαστε καθημερινά οδυνηρές αλλαγές στη ζωή μας δεν πρέπει να αφήσουμε να μας παρασύρει.

Όλες οι επιστημονικές έρευνες έχουν αποδείξει ότι οι σκέψεις επηρεάζουν το σώμα για τη γενικότερη οργανική υγεία. Επομένως αν κάνεις θετικές σκέψεις χαράς θα έχεις καλή υγεία. Αντίθετα αν έχεις "μαύρες" σκέψεις για πολύ μεγάλο χρονικό διάστημα, μπορεί να αποκτήσεις σωματικές ενοχλήσεις π.χ. (υπέρταση, έλκος, πονοκέφαλοι, δερματικές παθήσεις, ευερέθιστο έντερο).

Μπορείς να βοηθήσεις τον εαυτό σου αν νοιώθεις ότι δεν

ξέρεις να διαχειριστείς τα συναισθήματά σου (απογοήτευση, θυμό, ενοχή). Αν πιστεύεις ότι έχεις χαμηλή αυτοεκτίμηση, αν σε ενδιαφέρει υπερβολικά η γνώμη των άλλων, αν λειτουργείς αυτοτιμωρητικά, αν συνεχώς πασχίζεις να ευχαριστήσεις τους άλλους, αν αναρωτιέσαι πού πήγαν τα όνειρα που έκανες κάποτε για τη ζωή.

Το πρώτο καθοριστικό βήμα για την αναβάθμιση του αισθήματος αυτοεκτίμησης είναι η συνειδητοποίηση και η αποδοχή όλων εκείνων των καταστάσεων που μας προκαλούν φόβο.

Αποδεχτείτε ότι δεν είστε και δεν θα μπορέσετε ποτέ να είστε τέλειοι, κατανοείτε ότι για να σας αγαπήσουν και να σας εκτιμήσουν οι άλλοι δεν χρειάζεται να είστε τέλειοι.

Οι σκέψεις που κάνουμε καθώς και οι λέξεις που χρησιμοποιούμε όταν μιλάμε, δημιουργούν τις μελλοντικές μας εμπειρίες. Ότι εκπέμπω με σκέψεις ή λόγια, αυτό επιστρέφει σε μένα. Κάνοντας θετικές σκέψεις και δηλώσεις, ουσιαστικά αρχίζω να ανακαλύπτω. Τις πραγματικές επιθυμίες, της ζωής μου και τα ξεχασμένα μου όνειρα. Σταδιακά μπορώ να αρχίζω να έλκω τη ζωή που θέλω να ζήσω.

Εάν αποφασίσετε να απλώστε τα χέρια σας και χωρίς ιδιαίτερη σκέψη αγκαλιάστε τη μητέρα σας, το φίλο σας, τον αδελφό σας, μολοντί δεν είναι, αλλά ούτε και θα γίνουν όπως θα θέλατε εσείς να είναι, θα αρχίσετε να βλέπετε μεγάλες αλλαγές στη ζωής σας. Θα δείτε να ελευθερώνονται δυνάμεις μέσα και έξω από εσάς. Μα πάνω από όλα θα δείτε τις καρδιές σας να μαλακώνουν και να γεμίζουν γαλήνη.

Αν παρ' όλα αυτά δεν μπορείτε να τα διαχειριστείτε μόνοι σας θα είναι χρήσιμο να απευθυνθείτε σε έναν ψυχολόγο για να σας βοηθήσει.

### ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Νόστιμα ψάρια
2. Νότα - Η ... : Γερμανική ταινία για τις τελευταίες μέρες του Χίτλερ.
3. Ενώνει δύο σημεία - Προσωπική αντωνυμία (αιτ.).
4. ...Χολμ: Άγγλος ηθοποιός - Σαιξπηρικός βασιλιάς.
5. Πόλη και λιμάνι του Βελγίου - Ισούται με 3,14.
6. Υπάρχει και η του προγράμματος στην TV - Προφυλάσσει απ' τον ήλιο (γεν.).
7. Μπάμπης ... : ήταν τραγουδιστής στους ΠΥΞ - ΛΑΞ.
8. Αρχικά κώδικα - Απαραίτητο στο... λάδωμα (καθ.).
9. Δεν κάνουν τον... παπά - Ανάποδη νότα.
10. Διάσημος πολύτεκνος σπαρ του Χόλυγουντ - Χαϊδευτικό γυναικείου ονόματος (γεν.).

### ΚΑΘΕΤΑ

1. Ισπανικό νησί.
2. Ένα από τα πολλά του 9α οριζ., - Διπλασιαζόμενο σκαρφαλώνει στα βουνά της Κρήτης.
3. Παλιός ποδοσφαιριστής του ΟΣΦΠ - Ανάποδο άρθρο.
4. Μνήμη... υπολογιστή - Παλιά ταινία του Πολάνσκι.
5. Παραδοσιακό γλυκό της Επτανήσου, ελαφρώς... φαγωμένο.
6. Μπορεί να γίνει και στο νερό (καθ.) - Το...: μυθιστόρημα του Καραγάτση.
7. Συνεχόμενα γράμματα του αλφαβήτου (αντ.) - Ηθοποιός μας (γεν.).
8. Ευρωπαϊκή πρωτεύουσα - Εβδομήντα έξι (αντ.).
9. Καλύπτει γυναικείους ώμους (ξεν.) - Νέα της επαρχίας.
10. Σκώρος (αρχ.) - Ίδια σε διαστάσεις - Σύμφωνα... τρόμου.

### ΣΤΑΥΡΟΛΕΙΞΟ Αρ. 17

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2								■		
3				■						
4		■			■			■		■
5						■				
6	■						■			
7					■					
8						■			■	
9		■						■		
10					■					

Υποναύαρχος Λ.Σ. (ε.α.) Ν. Βάρφης

# ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ

## "Ο ΑΓΙΟΣ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΜΑΣ" ΕΚΑΤΟ ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΘΑΝΑΤΟ ΤΟΥ

Υποναύργου Λ.Σ. (ε.α.) Κώστα Μιχ. Σταμάτη



Από τους τρεις κύριους θεμελιωτές του νεοελληνικού διηγήματος ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, 1851 Σκιάθος - 1911, (οι άλλοι δυο είναι ο Ανδρέας Καρκαβίτσας και ο Γεώργιος Βιζυηνός) παρουσιάζει τις μεγαλύτερες ιδιαιτερότητες και την αξιολογότερη δημιουργική πολυφωνία στον ευρύτερο χώρο του νέου ελληνικού διηγήματος. Η ζωή του, εναρμονισμένη με τη βαθιά θρησκευτικότητα του, η πρωτοπορία του στο χώρο του νεοελληνικού ιστορικού μυθιστορήματος, η γνήσια και συνάμα ιδιόμορφη ηθογραφική του γραφή, καθώς και η χαρακτηριστική γλώσσα του, η οποία στην κορυφωμένη της έκφραση διαφέρει από έργο σε έργο, που στη βαθύτερη δομή της διέπει σε γενικές γραμμές ολόκληρη την προσφορά του, συγκροτούν μια αυστηρά προσωπική λογοτεχνική παρουσία, που αναγνωρίζεται στο διηγετικό, για τη μοναδικότητα και τον ξεχωριστό της τύπο, παρέχοντας το απαραίτητο "Παπαδιαμάντειο ύφος", το οποίο δεν έχει το όμοιό του σε όλο το πλάτος της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Μέσα από το έργο του Παπαδιαμάντη διαφαίνεται η βαθιά του προσήλωση στην εκκλησιαστική παράδοση και ιδίως στην πολύ παλιά. Αυτή η προσήλωση ήταν αποτέλεσμα της ευλαβούς χριστιανικής ατμόσφαιρας του ιερέα πατέρα του συγγραφέα. Για την εποχή του, που κυριαρχούσε η καθαρεύουσα, η γλώσσα του Παπαδιαμάντη δεν πρέπει να μας ξαφνιάζει, όμως μια τέτοια γραφή στις ημέρες μας σίγουρα θα ήταν κατακριτέα. Είναι ωστόσο μια γλώσσα επιβλητική και καθαρά προσωπική, διαπνεύμενη από τον κραδασμό και τη θέρμη του πλέον ευσυγκίνητου ανθρωπισμού.

Στα μυθιστορήματά του ανήκουν "Η Μετανάστις", "Οι έμποροι των Εθνών", και "Η Γυφτοπούλα", ενώ στις νουβέλες ή στα μεγάλα διηγήματα, ανήκουν "Ο Χρήστος Μηλιώνης", "Η Φόνισσα" και τα "Ρόδινα ακρογιάλια", τα οποία δημοσιεύτηκαν σε συνέχειες σε ημερήσιες εφημερίδες. Μετά το "Χρήστο Μηλιώνη" ο Παπαδιαμάντης στρέφεται στο σύντομο διήγημα, στο οποίο αναδείχτηκε κορυφαίος τεχνίτης και άφταστος ψυχογράφος. Στα σύντομα τούτα διηγήματά του ο συγγραφέας καταχώρισε αληθινές σκηνές ζωής, χαράς και λύπης, βασάνων και βαθιάς ψυχογράφη-

σης των ηρώων του. Στα 179 διηγήματα του Σκιαθίτη συγγραφέα, δεκάδες είναι τα αριστουργήματά του. Επισημαίνω μερικά από αυτά, που αντιπροσωπεύουν την αυθεντικότερη ουσία του νεοελληνικού διηγήματος στην ηθογραφική του παρουσία: "Όνειρο στο κύμα", "Υπό την βασιλικήν δρυν", "Η Νοσταλγός", "Ο βαρδιάνος στα Σπόρκα", "Στο Χριστό στο Κάστρο", "Ολόγυρα στη λίμνη", "Θαλασσινά ακρογιάλια" κ.ά.

Με το διήγημά του "Η Φόνισσα", που δημοσιεύτηκε το 1903 στο περιοδικό "Παναθηναϊκά", ο Παπαδιαμάντης άπλωσε το συγγραφικό του κύρος πανελλήνια, κερδίζοντας τον τίτλο του κοινωνικού ψυχογράφου, ο οποίος κάνει βαθιά και πρωτοπόρο τομή στα καυτά προβλήματα της ελληνικής επαρχίας της εποχής του. Πρόκειται για την ιστορία μιας τραγικής γυναίκας, της Φραγκογιαννούς, που με ελαφρά την καρδιά διαπράττει έγκλημα, πιστεύοντας πως έτσι θα διορθώσει το κακό. Στο διήγημα κυριαρχεί η μορφή της Φραγκογιαννούς, που λειτουργεί με βάση την ιδεολογία της και όχι τα κακούργα αισθήματά της. Το έργο, που γράφτηκε στην ωριμότερη δημιουργική στιγμή του Σκιαθίτη πεζογράφου, είναι όχι μόνο το κορυφαίο έργο του συγγραφέα, αλλά και ένα από τα λίγα αριστουργήματα της ελληνικής και της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας.

Το ύφος του είναι ποιητικό, η φαντασία του πολύχυμη, η θρησκευτική κατάνυξη διάχυτη, οι περιγραφές του κλείνουν τη δύναμη του μεγάλου ταλέντου, ο λόγος του ενορχηστρώνει τη ζωή των απλοϊκών βαρκάρηδων και των ξωμάχων, η παιδική του νερομάνα αρδεύει αέναη και αστεϊρεύει με τον καταϊγισμό των αναμνήσεων, την έμπνευσή του, γεμάτη ειλικρίνεια, αγάπη, συμπόνια και πρωτόγνωρη χριστιανική ταπεινοφροσύνη. Φτωχός κοσμοκαλόγερος, αθημέλητος, ολιγαρκής, έζησε σε ταπεινές κατοικίες στου Ψυρρή και στη Δεξαμενή, γράφοντας στο καφενείο, απολαμβάνοντας την πανδισία του ποτού, λιγομίλητος, αλλά προσιτός και αγαπητός στους γύρω του, πράος και ξέροντας την αληθινή διάσταση της αξίας του έργου του, κορυφαίος ανάμεσα στους σημαντικούς λογοτέχνες της εποχής του. Αυτός ο λυρικός και χριστιανικός κολοσσός της νεοελληνικής λογοτεχνίας, δεν ευτύχησε, όσο ζούσε, να δει κανένα έργο του τυπωμένο σε βιβλίο. Ο πεζογράφος Παπαδιαμάντης υπήρξε και ένας τρυφερός, λυρικός και βαθιά χριστιανικός ποιητής.

Θα δώσω ένα δείγμα της αρχής και του τέλους του διηγήματος "Η Φόνισσα", για να έχουμε μια άμεση γεύση της ποιότητας αυτού

του ξεχωριστού έργου:

"... Η Χαδούλα, η λεγόμενη Φράγκισσα, ή αλλιώς Φραγκογιαννού, ήτο γυνή σχεδόν εξηκοντούτις, καλοκαμωμένη, με αδρούς χαρακτήρας, με ήθος ανδρικών, και με δύο μικράς άκρας μύστακος άνω των χειλέων της. Εις τους λογισμούς της, συγκεφαλαιούσα όλην την ζωήν της, έβλεπεν ότι ποτέ δεν είχε κάμει άλλο τίποτε εμμή να υπηρετεί τους άλλους. Όταν ήτο παιδίσκη υπηρετεί τους γονείς της. Όταν υπανδρεύθη, έγινε σκλάβα του συζύγου της - και όμως, ως εκ του χαρακτήρος της και της αδυναμίας εκείνου ήτο συγχρόνως και κηδεμών αυτού. Όταν απέκτησε τέκνα έγινε δούλα των τέκνων της, όταν τα τέκνα της απέκτησαν τέκνα, έγινε πάλιν δουλεύτρα των εγγόνων της..."

Και το τραγικό τέλος:

"... Τα κύματα εφούσκωναν, αγρίως ως να είχαν πάθος. Εκάλυψαν τους μυκτήρας και τα ώτα της. Την στιγμήν εκείνην το βλέμμα της Φραγκογιαννούς αντίκρυσε το Μπισσάνι, την έρημον βορειοδυτικήν ακτήν, όπου της είχαν δώσει ως προίκα ένα αγρόν, όταν νεάνιδα την υπάνδρευσαν και την εκουκούλωσαν και την έκαμαν νύμφην οι γονείς της.

- Ω! να το προικιόν μου! είπε.

Αυτά υπήρξαν αι τελευταίαι λέξεις της. Η γραία Χαδούλα εύρεν τον θάνατον εις το πέραςμα του Αγίου Σώστη, εις τον λαμόν τον ενώνοντα τον βράχον του ερημητηρίου με την ξηράν, εις το ήμισυ του δρόμου, μεταξύ της θείας και της ανθρωπίνης δικαιοσύνης..."

Ο Παύλος Νιρβάνας στα "Φιλολογικά Απομνημονεύματά" του, αναφέρει το εξής περιστατικό, που δίνει απόφια την αληθινή εικόνα της μεγαλοσύνης του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη: "Είχε έρθει στο "Άστυ" για να αναλάβει υπηρεσία στο γραφείο. Ο κ. Κακλαμάνος, αφού του μίλησε για τη δουλειά, που είχε να κάνει, έφτασε, με κάποια επιφύλαξη και στο ζήτημα του μισθού.

- Ο μισθός θα είναι εκατόν πενήντα δραχμές, του είπε. Ο Παπαδιαμάντης κοντοστάθηκε σα να έκανε κάποιους υπολογισμούς με το νου του.

- Μήπως είναι λίγα; Του είπε δειλά ο Κακλαμάνος, έτοιμος να αυξήσει το ποσό, που του είχε προτείνει. Τότε άκουσα απ' τα χείλη του Παπαδιαμάντη τη μοναδικότερη απάντηση, που θα μπορούσε να δώσει άνθρωπος σε τέτοια στιγμή.

- Πολλές είναι εκατόν πενήντα... είπε. Με φτάνουν εκατό. Και έφυγε βιαστικός και ντροπαλός, χωρίς να προσθέσει λέξη".

# ΤΑΣΟΣ ΤΖΑΜΤΖΗΣ

## Ο ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ

Υποναύαρχου Λ.Σ. (ε.α.) Κώστα Μιχ. Σταμάτη

### Βιογραφικά

Ο Τάσος Τζαμτζής, ιστορικός και συγγραφέας, πλοίαρχος Εμπορικού Ναυτικού, γεννήθηκε το 1925 στην Αγριά Μαγνησίας και πέθανε στη Αθήνα το 2009. Ακολούθησε το ναυτικό επάγγελμα και σταδιοδρόμησε ως Πλοίαρχος, ταξιδεύοντας σε ποντοπόρα πλοία. Υπήρξε ως Αρχιπλοίαρχος σε ναυτιλιακές εταιρίες, διετέλεσε καθηγητής στο Κέντρο Εκπαίδευσης Στελεχών Εμπορικού Ναυτικού και υπήρξε εκπρόσωπος Λιβερίας των νησιών Μάρσαλ στη Μεσόγειο.

Από τα πρώτα του ταξίδια ασχολήθηκε με την έρευνα και τη μελέτη της ιστορίας και των θεσμών του Εμπορικού Ναυτικού, έγραψε πλήθος ιστορικών και άλλων άρθρων και μελετών, τις οποίες δημοσίευσε σε έγκυρα ναυτιλιακά και ιστορικά έντυπα. Μέλος πολλών ναυτιλιακών Ενώσεων και Σωματείων, επιμελήθηκε ναυτικές εκδόσεις ανέπτυξε έντονη δραστηριότητα στους ναυτιλιακούς κύκλους και καταξιώθηκε σε αυτούς επαγγελματικά και συγγραφικά. Έγραψε πολλά και ενδιαφέροντα βιβλία, που διακρίνονται για τη γνώση και τη βαθιά έρευνα, τιμήθηκε με πολλές διακρίσεις για το έργο του, ενώ η μελέτη του "Τα λιμπερτου και οι Έλληνες" βραβεύτηκε από την Ακαδημία Αθηνών.

### Έργα

"Αιγαιοπελαγίτικα καράβια", 1980. "Αιγαιοπελαγίτικοι πορτολάνοι" 1981. "Στολές του Ναυτικού 1887", 1982. "Τα λιμπερτου και οι Έλληνες", 1984. "Ναυτιλία του Πηλίου", 1985. "Τα κοκάλινα ομοιώματα του Ωνάση", 1993.

"Salep, η ναυταπάτη του αιώνα", 1995. "Τα ελληνικά υπερωκέαγια 1907 - 1977", 1996. "Ελληνική επιβατική ακτοπλοία 1830 - 1990", 1999. "Το ξεκίνημα της ελληνικής εμπορικής ναυτιλίας", 2000. "Η θάλασσα στην Αγία Γραφή", 2001. "Η ελληνική επιβατηγός ναυτιλία - Χρονικό 1921 - 2001", 2001. "Η γολέτα της Σιμωνόπετρας Αγ. Μαγδαληνή", 2004. "Ελληνικά λιμάνια", 2005. "Αγριά - Δράκια" 2005. "Ναυτική γνώση και παιδεία στη Νεώτερη Ελλάδα 16ος - 17ος αιώνας", 2007.

### Η κρίση μας

Ο Τάσος Τζαμτζής ασχολήθηκε με το υγρό στοιχείο και την μακρά ιστορία του με πάθος, υπευθυνότητα και σοβαρότητα, ερευνώντας την ουσία της Ναυτικής μας Ιστορίας, την οποία μελέτησε δια βίου, με αυταπάρνηση, αγάπη και τέτοιο μεράκι, που κάθε κείμενό του έχει την αυθεντικότητα και το κύρος ενός επίπου και έμπειρου μελετητή της ιστορίας και κυρίως της σχεδόν άγνωστης ναυτικής ιστορίας μας. Όπως άλλοτε ο αιμήςστος σοφός ναύαρχος Λ.Σ. Κώστας Αντωνόπουλος κατέκλυζε τις σελίδες των "Ναυτικών Χρονικών" με τα περισσότερα άρθρα και μελέτες γύρω από την ιστορία της Εμπορικής Ναυτιλίας και συνέγραψε το μοναδικό έργο του "Ιστορία του Εμπορικού Ναυτικού" (1962), έτσι και ο ακάματος και αγχινούστατος στις έρευνές του Τάσος Τζαμτζής, μέσα από τις σελίδες του έγκυρου ναυτιλιακού περιοδικού "Αργώ" έδωσε για περισσότερο από τρεις δεκαετίες, το δικό του ρωμαλέο παρόν, προωθώντας γόνιμα και με νέα άγνωστα στοιχεία τις νεώτερες βάσεις της Ναυτικής μας Ιστορίας. Οι μελέτες και τα άρθρα του ανέρχονται σε εκατοντάδες, ενώ τα βιβλία, αποτέλεσμα μεγάλου μόχθου, μελέτης και έρευνας αποτελούν σημεία αναφοράς για τον ιστορικό του παρόντος και του μέλλοντος σε ό,τι αφορά στην ιστορία της Εμπορικής μας Ναυτιλίας. Εκτός από την επίσημη ιστορική τεκμηρίωση των κειμένων του ο συγγραφέας, χαρίζεται στο λόγο του, ένα αέρα πλατιών οριζόντων, με μια γλώσσα τερπινή και κυριολεκτική, όπου οι σκέψεις του διατυπώνονται με ακρίβεια, απλότητα και βαθιά γνώση του αντικειμένου, προδίδοντας ένα γερά οπλισμένο λογοτεχνικό ταλέντο. Νομίζω ότι η προσωπικότητα του Τάσου Τζαμτζή συνιστά σπουδαία ιδιαιτερότητα για τον ελληνικό ναυτιλιακό χώρο και δε θέλω να διανοηθώ ότι, ίσως, είναι ο τελευταίος των σοβαρών και υπεύθυνων ερευνητών της ναυτικής ιστορίας του τόπου μας. Προτείνω η Λέσχη των Αρχιπλοίαρχων, της οποίας υπήρξε εκλεκτό μέλος, να συγκεντρώσει τα άρθρα και τις μελέτες του Τάσου Τζαμτζή και να τα εκδώσει, τιμώντας την αξιόλογη προσφορά του.

Από την "Ιστορία Εικονογραφημένη" (τεύχος 171/6 Φεβρ. 2003), ανθολογούμε κείμενο του συγγραφέα με τίτλο "Πορτολάνοι 16ος - 19ος αιώνας" σελ. 30-31): "... Εδώ χρειάζεται να κάνουμε μια διευκρίνιση: με το ίδιο όνομα, δηλαδή Πορτολάνοι, χαρακτηρίζονται την ίδια εποχή και οι ναυτικοί χάρτες, που έβγαιναν από τα χαρτογραφικά εργαστήρια των ναυτικών εμπορικών πόλεων της δυτικής Μεσογείου, όπως ήταν η Βενετία, η Γένοβα, η Πίζα, η Μαγιόρκα και κυκλοφορούσαν στους ναυτικούς κύκλους προκειμένου να καλύψουν τις ανάγκες των ναυτικών που ταξίδευαν στη Μεσόγειο, πράγμα, που συχνά δημιουργεί σύγχυση.

Η ναυτιλία στην περίοδο της Τουρκοκρατίας ήταν καθαρά εμπειρική υπόθεση. Ο ναυτικός έπρεπε να μαθαίνει τους θαλάσσιους δρόμους και να τους θυμάται χωρίς την πολυτέλεια βοθημάτων που αναπτύχθηκαν αργότερα, πληρώνοντας μάλιστα ακριβά μερικές φορές κάποια τολμήματά του. Ο Κριεζής έγραφε για τους Υδραίους ναυτικούς της εποχής εκείνης: "Μη έχοντες δε τας περί ναυτιλίας γνώσεις, ως και την χρήση της ναυτικής πυξίδος και του υδρογραφικού χάρτου οδηγούντο εκ της κινήσεως των αστέρων". Και ο Τζ. Λ.Σ. Μπαρτόλντι (J.L.S. Bartholdy) πρόσθετε: "Δίκην τυφλών πλανώνται μέσω των σκοπέλων του Αιγαίου, θαύμα δε είναι ότι δεν επισυμβαίνουν πλείονα ατυχήματα. Αν δε οι Υδραίοι παρά πάναν την μειονεκτικήν αυτών μόρφωσιν, προσονομάζονται "πτηνά της θαλάσσης" ευχερών εικάζει τις τι συμβαίνει με τους ναυτιλομένους των λοιπών νήσων".

Ο ναυτικός εκείνος αντιμετώπιζε ακόμη και ένα άλλο πρόβλημα. Εκτός από εκείνους που καταπατούν τους νόμους, καμιά άλλη τάξη ανθρώπων έξω από τους ναυτικούς δεν ήταν και τόσο πρόθυμη να μεταδώσει τις γνώσεις της σε τρίτους, ιδιαίτερα μάλιστα σε νεοεισερχομένους. Ακόμη οι ναυτικοί

του καιρού εκείνου φρόντιζαν να περιβάλουν τους εαυτούς των με ένα πέπλο μυστηρίου, που τους ήταν βολικό, αλλά και ευχάριστο, διηγούμενοι φανταστικές ιστορίες. Οι καπετάνιοι τότε δεν ήταν διατεθειμένοι να αποκαλύψουν τα μυστικά τους και από παράδοση αρνούταν να φανερώσουν με ποια μαγικά μέσα κατάφεραν να ταξιδεύουν με σχετική ασφάλεια από τον ένα τόπο στον άλλο. Ο συντομότερος δρόμος ανάμεσα σε δυο λιμάνια σήμαινε χρήματα στις τσέπες εκείνου που τον γνώριζε.

Χαρακτηριστικό είναι οι στίχοι του έμμετρου προλόγου του Πορτολάνου του Τάγια, του πρώτου έντυπου πορτολάνου που τυπώθηκε στη Βενετία για πρώτη φορά το 1573:

*"Γιατί πολλοί τον είχασιν κρυμμένο, φυλαγμένο*

*εις την κασέλα δυνατά και κατακλειδομένο.*

*Πώς να τον έχουν μόν' αυτοί να φαίνονται μεγάλοι*  
*να τους κρατούν ως αψηλά, τάχα πως είν' κεφάλι."*

Ως την εποχή όμως εκείνη, που ο Δημήτρης Τάγιας από την Πάργα έκανε αυτή την κυριολεκτικά εικονοκλαστική πράξη να δώσει, όπως λέει ο ίδιος, το χειρόγραφο: *στη στάμπα να το ποκτησθή, κάθ' άνθρωπος ως τόσο...* Εκείνο όμως που εντυπωσιάζει το σημερινό αναγνώστη, είναι ο τρόπος με τον οποίο δίνονται οι οδηγίες στο ναυτίλο: είναι γραμμένες σε δεύτερο πρόσωπο, πράγμα που δίνει μια ιδιαίτερη ζεστασιά στον αναγνώστη, όταν τις διαβάζει. Νιώθει κανείς πως δε βρίσκεται μόνος ανάμεσα σε ουρανό και θάλασσα, αλλά πως έχει κάποιον δίπλα του, που του συμπαραστέκεται και τον καθοδηγεί, με σχεδόν πατρικό τρόπο, για το τι και πώς πρέπει να το κάνει, πώς θα αποφύγει κινδύνους και ανεπανόρθωτες ζημιές και ακόμη του δίνει κουράγιο να προχωρήσει με ασφάλεια στον προορισμό του. Χαρακτηριστικό είναι το απόσπασμα του Πορτολάνου για τη Μήλο: *"Αν θέλεις να πας εις την Μήλον ζερβά σου και θωρείς ένα ακρωτήριον άσπρο και ομοιάζει ωσάν νησίν ότι έχει κορφόπουλον όπου ευγαίνουν ταις μυλόπετραις, και ωσάν κοστάρης, θωρείς το πώς δένει και αφηγέτο ζερβά σου και κατακρώτηρα έχει νησίν άσπρο και εγκρεμόν κοντά εις την γην και ουδέν έχει πέραμα, κοστάριζέ το, μηδέν φοβάσαι."*

# Captain - ΝΙΚΟΣ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

Υποναύαρχου Λ.Σ. (ε.α.) Γιώργου Σπαρτιώτη

Στη δημοσιευθείσα στο παρελθόν στα "Λιμενικά Χρονικά" μελέτη μου με κύριο θέμα την παγκόσμια πρωτιά της Ελληνικής Εμπορικής Ναυτιλίας, ανέφερα σ' ένα σημείο ότι στη χώρα μας, η μεγάλη μάζα αυτών που υπηρέτησαν σαν ναυτικοί και ιδίως σαν αξιωματικοί, δημιουργεί την θεμελιωμένη εντύπωση ανθρώπων οικονομικά επιτυχημένων και ευκατάστατων και κοινωνικά ευυπόληπτων και καταξιωμένων νοικοκυραίων.

Ένας απ' αυτούς και συγκεκριμένα ένας αξιωματικός Ε.Ν. που έφθασε επαξίως στο υψηλότερο σκαλοπάτι της επαγγελματικής του πυραμίδας, ήτοι στη βαθμίδα του Πλοίαρχου Εμπορικού Ναυτικού, από την θέση της οποίας επιβλητικός και ακμαιότατος συνεχίζει να υπηρετεί επάξια τα καθήκοντά του, είναι ο καπετάν Νίκος Σωτηρόπουλος, πλοίαρχος τώρα του καλλιγραμμου και καλοτάξιδου Ε/Γ Ο/Γ IONIAN QUEEN, ναυαρχίδας της εταιρείας ENDEAVOR LINES της παραδοσιακής εφοπλιστικής οικογένειας του κ. Ευάγγελου Τζανετάτου, το οποίο εκτελεί το δρομολόγιο Πάτρα-Σάμη-Ηγουμενίτσα-Πρίντεζι.

Είχα την καλή τύχη να γνωρίσω τον καπετάν Νίκο σε ταξίδι μου προς και από το Πρίντεζι, μέσω του πράκτορος της εταιρείας ENDEAVOR LINES κ. Τάκη Βρυώνη, ενός θαυμάσιου και αξιόλογου ανθρώπου που τυγχάνει και σύζυγος θυγατέρας εν αποστρατεία συναδέλφου Αξιωματικού Λ.Σ. και ο οποίος με την πηγαία και ανιδιοτελή ευγένειά του και την εγκάρδια καλή του διάθεση, προσφέρει, πάντα φιλόφρονα, κάθε δυνατή διευκόλυνση και εξυπηρέτηση ιδίως στους αποστράτους Αξιωματικούς Λ.Σ.

Στο ταξίδι λοιπόν με τον καπετάν Νίκο, βρέθηκε η δυνατότητα να γνωριστούμε, να συζητήσουμε εκτενώς στις ευκαιρίες που μας παραχωρούσαν τα καθήκοντά του, να ακούσω πολλές ιστορίες και γεγονότα από την πλοία και γεμάτη ζωή του, πληροφορίες για την επαγγελματική του σταδιοδρομία, για το πλοίο του, την γνώμη του για τη δουλειά του ναυτικού, του Καπετάνιου, για την εκπαίδευση των ναυτικών, για την ναυτιλία γενικότερα.

Με την ολοκλήρωση του ταξιδιού και την εν συνεχεία συγκέντρωση και τακτοποίηση όλων των εκ μέρους μου σημειωθεισών παρατηρήσεων, όλης της αποταμιευθείσας εν γένει εμπειρίας και πληροφόρησης και της συγκομιδής κατά το δυνατόν όλων των εντυπώσεών μου που προκλήθηκαν, αντιλήφθηκα ότι είχα γνωρίσει και είχα συνομιλήσει και καταγράψει υλικό, έτσι φυσικά, απλά και αυθόρμητα, για τόσα ενδιαφέροντα πράγματα, με τον καπετάν Νίκο, ώστε αισθανόμουν να έχω σχηματίσει στο μυαλό μου και μέσα μου, το πορτραίτο του Καπετάνιου, το οποίο στη συνέχεια επιθυμούσα με έντονη παρόρμηση να το μεταφέρω, να το ζωγραφίσω με λόγια, στο χαρτί, γιατί ήταν ένα πολύ αξιόλογο, ένα χαρακτηριστικό δείγμα του Έλληνα Καπετάνιου, ένα εκφραστικό πρότυπο αυτής της αξιοθαύμαστης τάξης, του Έλληνα ναυτικού και ειδικά του Καπετάνιου.

Ας αρχίσουμε λοιπόν με ένα σύντομο βιογραφικό του Καπετάνιου από δικές μου πληροφορίες και στοιχεία, αλλά και από

συμπληρωματικά στοιχεία που παίρνουμε από το έγκριτο περιοδικό ΕΦΟΠΛΙΣΤΗΣ όπου δημοσιεύτηκε μία εκτενής και πολύ ενδιαφέρουσα και επιτυχημένη παρουσίαση και συνέντευξή του.

Ο Καπτα Νίκος Σωτηρόπουλος γεννήθηκε στην Πάτρα όπου και διαμένει. Είναι νυμφευμένος και πατέρας δύο παιδιών τα οποία ήδη είναι καλώς αποκατεστημένα. Από μικρός μάρκαρε ως ναυτόπαις στα πορθμεία Ρίου-Αντιρρίου. Το 1972 τελείωσε τη ναυτική σχολή της Ύδρας και αμέσως μετά τη αποφοίτησή του πήγε στην εταιρεία Νιάρχου σε γκαζάδικα, ΟΒΟ και BULK CARRIERS, όπου παρέμεινε εργαζόμενος μέχρι το 1979.

Στις 13 Αυγούστου 1979 έρχεται για πρώτη φορά στη γραμμή Πάτρα -Ιταλία. Και όπως δηλώνει ο ίδιος : " Έχω κλείσει πια τριάντα χρόνια συνεχούς παρουσίας στη γραμμή".

Πράγματι δε, έκτοτε, συνεχίζει με διάφορα πλοία να οργώνει και να διασχίζει ακούραστα το Ιόνιο και την Αδριατική, επιτυχώς και επαξίως, ώστε σήμερα να έχει χαρακτηριστεί ο αρχαιότερος εν ενεργεία εκεί Πλοίαρχος.

Ο Καπτα Νίκος σαν άνθρωπος είναι ευγενής και προσηνής, συμπεριφέρεται με φιλόξενη διάθεση και είναι πρόθυμος να διευκολύνει ό που είναι δυνατό. Στη συζήτηση είναι ευθύς και απλός. Βεβαίως στα θέματα ασφάλειας ναυσιπλοίας και της εφαρμογής των σχετικών κανονισμών και νόμων ως και στα θέματα Πειθαρχίας και Διοίκησης του πλοίου είναι πάντα ο έμπειρος και επιτυχημένος πλοίαρχος. Έχει εμπιστοσύνη στο εαυτό του και ελέγχει όλη την επί του πλοίου κατάσταση. Στο πλοίο του επικρατεί ηρεμία, προσήλωση και ενδιαφέρον από το πλήρωμα στα καθήκοντά του ο καθένας, η δε καθαριότητα και ευταξία είναι πράγματα που γίνονται αισθητά, ώστε να δημιουργείται ένα ευχάριστο περιβάλλον. Ειδικά δε στη γέφυρα, όλα δουλεύουν και κινούνται σαν ένα καλοκουρδισμένο ρολόγι, με την παρουσία πάντα, όταν προβλεπόταν ή κρινόταν αναγκαίο από τις περιστάσεις, του Πλοίαρχου, η οποία και υπογράμιζε την υφιστάμενη προσωπική εποπτεία και προσωπική αντίληψη της όλης καταστάσεως και του εκτελούμενου ταξιδιού.

Από τα παραπάνω φρονώ ότι μπορούμε να πούμε ότι ήδη έχουμε μπροστά μας μια ολοκληρωμένη, επιτυχή επαγγελματική ανέλιξη και μάλιστα συνδυασμένη και συγχρονισμένη, κατά ένα ορθολογικό και κατάλληλα σφαιρικό τρόπο, με μια πλούσια αποθησαύριση άμεσης και πρωτογενούς εμπειρίας, θεωρητικής στις Σχολές και πρακτικής και εφαρμοσμένης στον επαγγελματικό στίβο, ως θαλασσοπόρου, ως θαλασσομάχου, ως ναυτικού γενικά και κυρίως ως Καπετάνιου πλοίων, εμπειρίας η οποία, με τα χρόνια συνεχώς μεγάλωνε, εμπλουτιζόταν αλλά και συγχρόνως στη ροή του χρόνου δοκιμαζόταν, εφαρμόζονταν εκάστοτε τα διδάγματά της και σε κάθε πρόβλημα και κατάσταση σηματοδοτούσε και καθοδηγούσε με την ορθή και κυρίως την δοκιμασμένη ήδη, στα αυθεντικά βιώματα της πείρας αυτής, ενδειγμένη υπόδειξη. Ένας τέτοιος Καπετάνιος είναι ο Καπετάν Νίκος Σωτηρόπουλος, τον οποίο βλέπω σαν ένα επιτυχημένο δείγμα Έλληνα Καπετάνιου, δηλαδή, του κρισίμου ανθρωπίνου



Ο Περιφερειάρχης - Υποναύαρχος Λ.Σ. Δημ. Μπαντιάς τιμά επί τη αναχωρήσει του τον Πλοίαρχο Νίκο Σωτηρόπουλο. Δεκέμβριος 2010

παράγοντος που έπαιξε απ' αρχής και συνεχίζει να παίζει πρωταγωνιστικό ρόλο σ' αυτό το σύγχρονο μεγαλόουρημα της Ελληνικής Ιστορίας, ήτοι στη δημιουργία της μοναδικής πρωτιάς της Ελλάδος, με την επί έτη κατάκτηση της πρώτης θέσης παγκοσμίως, σε χωρητικότητα πλοίων, από τον Ελληνόκτητο Εμπορικό Στόλο.

Και στο πρόσωπο του Καππα Νίκου, τιμώ και αποτίω - και πάλιν με την ευκαιρία αυτή - τον θαυμασμό μου στον απaráμιλλο γενικώς Έλληνα Καπετάνιο.

Θα ήθελα όμως πριν κλείσω το παρόν να προβάλλω και μια άλλη, επιπλέον, θετική και αξιοπρόσεκτη πλευρά του Καπετάνιου. Είναι η συμπεριφορά του και η προσωπική προσφορά και συμμετοχή του στη δημιουργία και οργάνωση εκδηλώσεων και ευκαιριών στις οποίες να λαμβάνει μέρος και το Ελληνικό στοιχείο της διασποράς, ό,τι υπάρχει βέβαια στο κάθε ξένο λιμάνι.

Ενδεικτικά σημειώνω ένα περιστατικό με το πλοίο VALENTINO στην Τεργέστη, όπου σε έναν εκκλησιασμό στον εκεί περικαλλή και επιβλητικό Ελληνορθόδοξο ναό του Αγίου Νικολάου, έγινε γνωριμία του καπετάνιου με την εκεί Ελληνική κοινότητα, οπότε, σαν κατάληξη, στο επόμενο ταξίδι παρατέθηκε με την διανυκτέρευση του πλοίου, πλούσιο δείπνο με κύριο πιάτο (κατ' επίμονη απαίτηση των συμπατριωτών) μπακαλιάρο με σκορδαλιά, με άφθονο Ελληνικό κρασί και στη συνέχεια τραγούδι και κέφι, ενώ ο χώρος προ του πλοίου είχε γεμίσει με Ελληνόκτητες λιμουζίνες και Ι.Χ. της καλής κοινωνίας της Τεργέστης, με συνέχεια, σε επόμενα ταξίδια, να ακολουθήσουν άλλα δείπνα στα σπίτια των ομογενών.

Αλλά και στο λιμάνι του Πρίντεζι, κάθε χρόνο στην εορτή του εκεί καθεδρικού Καθολικού ναού των Αγίων Θεοδώρων, Τήρωνος και Στρατηλάτου, γίνεται λιτάνευση του Ιερού σκηνώματος του Αγίου Θεοδώρου Τήρωνος. Το σκηνώμα μεταφέρθηκε παλαιότερα από την Τουρκία. Η λιτάνευση γίνεται βέβαια από τους καθολικούς αλλά συμμετέχουν και ορθόδοξοι. Στην εκδήλωση αυτή πρωτοστατεί και βοηθάει προσωπικά και ο Καππα Νίκος, όπου μάλιστα μεριμνά ο ίδιος πάντοτε να μεταφερθούν από την Πάτρα τα απαραίτητα που χρειάζονται όπως π.χ. λιβάνα, κεριά, σκεύη κλπ. εισπράττοντας πολλές ευχαριστίες και επαίνους γι' αυτό.

Επίσης στο Πρίντεζι όπου υπάρχει ορθόδοξη κοινότητα με τοπικό ορθόδοξο ιερέα και ιερό ναό του Αγίου Νικολάου, κάθε χρόνο των Θεοφανείων γίνεται ο αγιασμός των υδάτων από την εκεί ορθόδοξη κοινότητα. Εκεί λοιπόν, μετά από ενέργειες που έκανε ο Καππα Νίκος προς τον Οικουμενικό Πατριάρχη Βαρθολομαίο, κατέβηκε για πρώτη φορά από τη Βενετία ο ορθόδοξος Επίσκοπος και η τελετή των Φώτων έλαβε ιδιαίτερη λαμπρότητα.

Τέλος, σαν κορωνίδα και επίσημη σφραγίδα, αναφέρω την υπό της Πολιτείας δικαία αναγνώριση του καπετάν Νίκου Σωτηρόπουλου. Και εννώ την κατά το Δεκέμβριο του 2010 οργανωθείσα εκδήλωση στην Πάτρα από τον εκεί τότε Περιφερειάρχη Υποναύαρχο Λ.Σ. ΜΠΑΝΤΙΑ Δημήτριο, επί τη αναχωρήσει του, κατά την οποία τιμήθηκε η επιτυχημένη προσφορά του καπετάν Νίκου ως του αρχαιότερου εν ενεργεία Πλοιάρχου στη γραμμή Πάτρα - Ιταλία και γενικότερα Ιονίου και Αδριατικής.

Βέβαια, όπως τονίστηκε και στην εκδήλωση, στο πρόσωπο του τιμωμένου τιμήθηκαν και όλοι οι πλοίαρχοι που προσέφεραν υπηρεσίες στις γραμμές αυτές, μεταφέροντας με ασφάλεια, τάξη, άνεση και τακτικότητα, εκατομμύρια επιβάτες ως και παντός είδους οχήματα και εμπορεύματα και προς τις δύο πλευρές και κατευθύνσεις, Ιονίου και Αδριατικής. Κατά την τελετή επεδόθηκε από τον Περιφερειάρχη και τιμητική πλακέτα της 5ης περιφέρειας στον καπετάν Καπεταν Νίκο.

Καπεταν Νίκο, τελειώνοντας εύχομαι εγκάρδια προς σε και τη οικογένειά σου, υγεία και πάντα "Καλά ταξίδια".

## ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΘΕΜΑΤΩΝ ΜΕΤΟΧΙΚΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ

*Παραθέτουμε σχετικό έγγραφο του Μ.Τ.Ν. που αναφέρεται σε ρυθμίσεις θεμάτων του Ταμείου για την ενημέρωση των Συναδέλφων - Μελών της ΕΝΩΣΗΣ μας.*

1. Γνωρίζεται ότι, με την παράγραφο 3 του άρθρου 43 του σχετικού νόμου, εισάγονται νέες ρυθμίσεις σχετικά με τη διαδοχή στο μέρισμα χηρουμευσιών οικογενειών, των κυρίως ασφαλισμένων του Ταμείου. Ειδικότερα, καθορίζεται ότι:

α. Τα μέλη της οικογένειας των μετόχων επί των οποίων εκτείνεται η προστασία του Ταμείου είναι εκείνα που δικαιούνται σύνταξη κατά τις ισχύουσες κάθε φορά διατάξεις για τις συντάξεις του Δημοσίου. Στα μέλη αυτά, καταβάλλεται ποσοστό του μερίσματος που ελάμβανε ο κυρίως ασφαλισμένος μερισματούχος ή θα δικαιούταν ο ενεργός μέτοχος αν κατά το χρόνο του θανάτου του καθίστατο μερισματούχος, ίσο με το ποσοστό της, κύριας σύνταξης που τους κανονίζεται και καταβάλλεται από το Δημόσιο.

β. Χηρεύουσες οικογένειες που έχουν δικαιωθεί, με βάση τις προϊσχύουσες διατάξεις, ακέραιο το μέρισμα του κυρίως ασφαλισμένου, διατηρούν ως προσωπική διαφορά, τη διαφορά μεταξύ του μερίσματος που τους έχει απονεμηθεί και του μερίσματος που δικαιούνται με βάση την προηγούμενη παράγραφο, μέχρι πλήρους συμψηφισμού της διαφοράς αυτής με μελλοντικές αυξήσεις του μερίσματος.

γ. Οι κρατήσεις και το ύψος του προβλεπόμενου από τις εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις Βοηθήματος Οικογενειακής και Επαγγελματικής Αυτοτέλειας (ΒΟΕΑ), στις περιπτώσεις των χηρουμευσιών οικογενειών υπολογίζονται με βάση το πλήρες μέρισμα του αποβιώσαντος κυρίως ασφαλισμένου του Ταμείου.

2. Επισημαίνεται ότι, πέραν των τροποποιήσεων που επέρχονται με τον ανωτέρω νόμο, λαμβάνεται μέριμνα έτσι ώστε:

α. Οι δικαιωθείσες μερίσματος χηρεύουσες οικογένειες, προ της ισχύος της ανωτέρω ρύθμισης, θα διατηρήσουν το μέρισμα αυτό ως προσωπική διαφορά, μέχρι συμψηφισμού του με μελλοντικές αυξήσεις του μερίσματος.

β. Δεν επηρεάζεται το ύψος του Βοηθήματος Οικογενειακής και Επαγγελματικής Αυτοτέλειας, αφού υφίσταται πρόβλεψη για την πραγματοποίηση κρατήσεων και χορήγηση του βοηθήματος στα τέκνα, με βάση το πλήρες μέρισμα του αποβιώσαντος κυρίως ασφαλισμένου.

3. Επιπλέον σας γνωρίζουμε ότι, το παρόν έγγραφο θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Ταμείου [www.mtn.gr](http://www.mtn.gr) και το πλήρες κείμενο του σχετικού νόμου βρίσκεται αναρτημένο στην ιστοσελίδα του Εθνικού Τυπογραφείου ([www.et.gr](http://www.et.gr)).

Αρχιπλοίαρχος (Ο)

Δ. Μποϊλές ΠΝ Γενικός Διευθυντής

# 36 χρόνια από το τελευταίο ταξίδι του Νίκου Καββαδία

Αριστέιδη Χρ. Πετρόπουλου (Σκαρμισιώτη)

Το φιλολογικό ψευδώνυμο του ποιητή της θάλασσας ασυρματιστή Νίκου Καββαδία, που τον γνώρισε ή που τον διάβασε ο φιλολογικός μας κόσμος, ανάμεσα στον οποίο ο ναυτικός λυρικός λογοτέχνης είχε ετοποθετηθεί επίσημα, από πολλά χρόνια.

"Στη στεριά όλο φάλτσα είναι η ζωή μου, φαίνεται μ' εκδικείται η θάλασσα!"

Στις ημέρες 12 Φεβρουαρίου 1975 κλείνουν 36 χρόνια από το στερνό του μπάρκο του τροβαδούρου ποιητή της θάλασσας. Είναι τόσο γνωστός, τόσο αγαπημένος, αναγνωρίζεται ως η αυθεντική φωνή του κόσμου των θαλασσανθρώπων στο χώρο της τέχνης και της καλλιτεχνικής δημιουργίας. "Ο Νίκος Καββαδίας" Μαραμπού, όπως τον λέει ο λαός, Κόλια όπως τον λέγαμε εμείς οι σύντροφοί του, δούλεψε για πολλά χρόνια στα καράβια και υπήρξε ο ίσκιος του Πόντου σαν Ραδιοτηλεγραφετής.

Το αδάμαστο υγρό στοιχείο προσφέρεται στον εκλεκτό μας θαλασσογράφο και ποιητή, σαν μοναδικό υλικό για την ύφανση των θαλασσινών ποιημάτων του.

Ο "Νίκος Καββαδίας" αναζητεί: Το έλεος Θεού και την ριψοκίνδυνη επιδεξιότητα των ναυτικών. Αναφέρεται στη ζωή και στους καημούς, τα πάθη και τα βάσανα των ναυτικών, μ' έναν τρόπο, που μόνο εκείνος γνώριζε.

Η θάλασσα είναι η μήτρα, που γέννησε τον πολιτισμό στον τόπο μας, στάθηκε ο μεγάλος δρόμος στους Έλληνες, που τους έφερε σε επαφή με τους πανάρχαιους πολιτισμούς της Ανατολής (ενωώ και της Αιγύπτου) απ' όπου άντλησαν όσα στοιχεία τους χρειαζόνταν για να μεταμοσχεύουν στο στιβαρό κορμό της δικής τους δημιουργικής παραγωγής.

Φτάνει να θυμηθούμε πως το μέγιστο αγαθό, το αλφάβητο κέρδισαν οι Έλληνες ταξιδεύοντας, στις μακρινές θάλασσες της Δύσης μετέφεραν το αλφάβητο στις αποικίες της μεγάλης Ελλάδας και το δίδαξαν και εκεί, δημιουργώντας έτσι το Λατινικό αλφάβητο όλου του σύγχρονου δυτικού πολιτισμού.

Η μοίρα της πατρίδας μας στις κρίσιμες στιγμές, αλλά και στον καθημερινό ειρηνικό βίο, είναι άρρηκτα δεμένη με τη θάλασσα, το ταξίδι, τη ξενιτιά, την περιπέτεια.

Γιατί ο λαός έχει δεθεί από τα πανάρχαια χρόνια με την αρμύρα και τη δόξα της, με τις τρικυμίες και τις μπουνάτσες της.

Κάποτε η αγωνία των ανθρώπων σ' όλη την διάρκεια του βίου τους ήταν να κάνουν έργα, που να ασφαλίζουν την υστεροφημία τους. Να μείνουν ζωντανόι στη μνήμη των επόμενων γενιών τιμώντας συγχρόνως την μνήμη των προγόνων και η μεγαλύτερη προσφορά θάταν η διάσωση της πιο σημαντικής ναυτικής μας παράδοσης.

Παρ' όλο που η Ελληνική ναυτιλία άκμασε πριν, κατά και μετά την επανάσταση, παρ' όλο που με την εμφάνιση του ατμού ανοίχτηκαν νέοι δρόμοι και νέοι ορίζοντες στην επικοινωνία, ενώ άλλαξαν ραγδαία οι συνθήκες ζωής στα καράβια, εν τούτοις σ' αυτή την πλούσια σε εμπειρίες η ναυτική ζωή, έλλειψε η λογοτεχνική έκφραση, έλλειψαν τα δυνατά και πλατιά έργα και το μεγαλείο της. Ο γιατρός Ανδρέας Καρκαβίτσας, που ταξίδεψε για λίγο με τα επιβατηγά καράβια, μας έδωσε τα "Λόγια της πλώρης", αλλά οι ιστορίες των ηρώων του δεν είχαν βιωθεί από τον ίδιο - ήταν προϊόντα αφηγήσεων.

Έπρεπε να έρθει το 1933, μια εποχή που κυφορούσε το σπέρμα του πολέμου και οδηγούσε σε μαθηματική ακρίβεια στη δεύτερη ανθρωποσφαγή, για να εμφανιστεί στα γράμματα ο ασυρματιστής "Νίκος Καββαδίας" με το ποιητικό βιβλίο του "Μαραμπού".

Ένα βιβλίο που έπεσε σαν κεραυνός στην αποτελεσματική ποιητική ζωή της Αθήνας, καθώς κουβαλούσε κάτι καινούργιο με τη δροσιά και τον εξωτισμό του.

Ο "Νίκος Καββαδίας" με τα τρία ποιητικά του βιβλία "Μαραμπού", "Πούσι" και "Τραβέροσο" και το πεζογράφημα "Βάρδια", κατέκτησε την πρώτη θέση ανάμεσα στους ποιητές της θάλασσας δημιουργώντας σχολή, ενώ κατείχε μια ζηλευτή θέση ανάμεσα στους ποιητές Έλληνες όλων των εποχών. Τα ποιήματά του, που αφηγούνται ένα θαλασσινό επεισόδιο, εκφράζουν ταυτόχρονα του έρωτα προς τη θάλασσα και μια τάση φυγής από την πεζότητα της στεριάς, ακόμα κι από τον πεζό θάνατο στη στεριά... πολλές φορές έλεγε στο φίλο του Καίσαρα!

"Καίσαρ, από ένα θάνατο σε κάμαρα κι από ένα χωματένιο πεζό μνήμα, δε θά 'ναι ποιητικότερο και πιο όμορφο ο διάφεγγος βυθός και τ' άγριο κύμα;"



## ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

Επιμέλεια Πλοιάρχου ΛΣ (εα) Δημήτρη Κούβαρη

### Α. ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

1. "ΝΕΑ ΥΔΡΑΪΚΗ ΠΝΟΗ" Διμηνιαίο Ενημερωτικό Περιοδικό, Τεύχος 101 Ιανουάριος - Φεβρουάριος 2011.
2. ΛΙΜΕΝΙΚΗ ΡΟΤΑ. Τριμηνιαία Έκδοση της (ΠΕΑΛΣ). Τεύχος 4ο Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 2011.
3. ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΙ ΑΠΟΗΧΟΙ, Διμηνιαία Έκδοση ΕΑΑΝ - Λ.Σ. Τεύχος 102, Μάρτιος - Απρίλιος 2011.
4. ΝΕΟΣ ΕΞΑΝΤΑΣ Τετράμηνη περιοδική έκδοση της Λέσχης Αρχιπλοιάρχων - Φεβρουάριος 2011.
5. "ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΛΛΑΣ" Μηνιαία έκδοση ΓΕΝ. Τεύχη 931-932 Απριλίου - Μαΐου 2011.
6. "ΣΠΕΤΣΙΩΤΙΚΗ ΗΧΩ" Τριμηνιαίο Περιοδικό της Ένωσης Σπετσιωτών, τεύχος 115 Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 2011.
7. "ΗΧΩ ΤΗΣ ΠΕΣΜΕΝ" Διμηνιαίο Συνδικαλιστικό Όργανο της Πανελληνίου Ενώσεως Συνταξιούχων Μηχανικών .ΕΝ. Αριθ. Φύλλου 141. Ιανουαρίου - Φεβρουαρίου 2011 και Αριθ. Φύλλου 142 Μάρτιος - Απρίλιος 2011.

### Β. ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

1. "Φλόγα της ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ" Διμηνιαία Έκδοση, τεύχος 50 Ιανουάριος - Φεβρουάριος 2011 και τεύχος 51 Μάρτιος - Απρίλιος 2011.
2. ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΙΚΟΣ ΑΓΩΝ Μηνιαία Έκδοση, Αριθ. φ. 119 Απρίλιος 2011, 120 Μάιος 2011 και 121 Ιούνιος 2011.
3. "ΑΜΟΡΓΙΑΝΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ" Αδέσμευτη τοπική Εφημερίδα Μέλος της Ε.Κ.Υ.Τ. Αριθμός Φύλλου 152, Ιανουάριος - Φεβρουάριος 2011.
4. "ΕΘΝΙΚΗ ΗΧΩ" Μηνιαία Έκδοση Αποστράτων Αξιωματικών Στρατού (ΕΑΑΣ) - ΝΠΔΔ Αριθ. Φύλλου 570, Απρίλιος 2011.
5. "Η ΦΩΝΗ", Τριμηνιαία Έκδοση του Συνδέσμου Αποστράτων Αξιωματικών Στρατού Μακεδονίας - Θράκης (Αποφοίτων ΣΜΥ) Αριθμός Φύλλου 70, Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 2011, Αριθ. Φύλλου 71 Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2011
6. Μηνιαίο Δελτίο του Εθνικού Συμβουλίου για τη διεκδίκηση των Γερμανικών Οφειλών. Εκδότης- Διευθυντής: Μανώλης Γλέζος



## ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΜΗ ΙΑΤΡΟΙ που δέχονται στα Ιατρεία τους συνάδελφους και τα μέλη των οικογενειών τους, με βιβλιάρια ασφαλισμένων του δημοσίου

**ΠΑΝΤΕΛΕΩΝ Φραγκίσκος**, Υποναύαρχος (Ι) Λ.Σ. ε.α., Παθολόγος, ειδικός Γαστρεντερολόγος, Αχαρνών 279, Αθήνα. Τηλ.: 210-8319011. Δέχεται Δευτέρα-Τρίτη-Τετάρτη 6-8

**ΑΛΒΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Κοσμάς** Αντ/ρχος Λ.Σ. (Ι) ε.α. - Δερματολόγος - Αφροδισιολόγος, Μοσχονησιών 21-23, Πλ. Αμερικής Αθήνα. Τηλ.: 210-8679020. Δέχεται καθημερινώς πλην Παρασκευής 18.00-19.30.

**ΣΠΕΝΤΖΑΣ Απόστ.**, Αρχιπλοίαρχος Λ.Σ. (Ι) Χειρουργός Ω.Ρ.Λ. Αβέρωφ 2 Αθήνα. Τηλ.: 210-5222877. Δέχεται καθημερινώς (πλην Τετάρτης) 6-8.

**ΑΘΗΝΑΙΟΣ Σταύρος** Αρχιπλοίαρχος Λ.Σ. (ε.α.) (Ι) Χειρουργός Οφθαλμίατρος. Πραξιτέλους 153 και Σωτήρος, 5ος όροφος Πειραιάς. Δέχεται καθημερινώς (πλην Τετάρτης απόγευμα) από ώρα 09.00 - 12.00 και 18.00 - 21.00 Τηλ.: 210-4127551, Κιν.: 6973-248323

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ Εμμανουήλ** Αρχιπλοίαρχος (Ι) Λ.Σ. Χειρουργός Ορθοπεδικός. Τηλ.: 210-7216271 - 6977071292

**Dr. ΑΛΕΒΙΖΟΣ ΑΛΕΒΙΖΟΣ**. Γενικός Οικογενειακός Ιατρός. 2ας Μεραρχίας 17, τηλ. 210-4296760

**ΤΣΟΥΚΑΡΕΛΗΣ Π.** Αντιπλοίαρχος Π.Ν. Ιατρός Ω.Ρ.Λ. Λ. Κηφισίας 38 Αμπελόκηποι τηλ. 210-77 76 032

**ΣΟΦΟΥΛΗΣ Νικόλαος** Πλοίαρχος (Ι) Λ.Σ. Ειδικός Παθολόγος-Ηπατολόγος. Αρχιμήδους 9 & Ξενοφώντος 14 Ηλιούπολη τηλ. 210-9919010 κιν. 6944414808. Δέχεται Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, 18.30-21.30

**ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ**, Ειδικός Παθολόγος, ειδικευθείς στην Αγγλία όπου και υπηρέτησε ως Επιμελητής σε πολλά ονομαστά Νοσοκομεία.

Ιατρείο Πλατεία Βικτωρίας, Αριστοτέλους 87, Αθήνα. Τηλ: ιατρείου 210 8833233, οικείας 210 8618049, κινητό 6974 496798

**ΗΛΙΑΔΗΣ Θ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ** Ιατρός Παθολόγος, Μέλος Διαβητολογικής Εταιρείας Β. Ελλάδος. Δέχεται απόστρατους και μέλη οικογενείας τους με το βιβλιário τους. Δημοκρίτου 1 Ψαχνά Ευβοίας, Τηλ.: 228029031, 6932263761.

**Κ. ΝΤΕΤΟΠΟΥΛΟΣ** Ειδικός Παθολόγος, Υγιεινολόγος, Ελ. Βενιζέλου 47 Ν. Σμύρνη, Τηλ.: 210-9313770

**Δρ. ΚΑΒΑΓΙΑΣ Α. Αντώνιος** Παιδίατρος, Παπαδιαμαντοπούλου 65, Τηλ.: 210 7783650, 6932466509

**ΜΠΙΜΠΛΗΣ Ιωάννης**, Ιατρός Παθολόγος, Ειδικός στον Σακχαρώδη Διαβήτη, Κουντουριώτου 196 και Σκουζέ (ισόγειο) Πειραιάς τηλ. 210-4532260, Fax: 210-4532282. Δέχεται: Καθημερινά 12.00 - 2.00 μ.μ. Δευτέρα και Πέμπτη 5.30 - 7.30 μ.μ.

**Ελένη ΜΠΙΜΠΛΗ - ΝΤΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗ**, Ιατρός Μικροβιολόγος, Κουντουριώτου 196 και Σκουζέ (ισόγειο), Πειραιάς. Τηλ. 210-4532261, Fax: 210-4532282. Δέχεται καθημερινά 7.30 - 1.30 μ.μ. Δευτέρα και Πέμπτη 5.30 - 7.30 μ.μ.

**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΩΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ**, Πνευμονολόγος, Φυματιολόγος, Αγ. Αλεξάνδρου 73, Παλ. Φάληρο, Τηλ.: 210-9856930.

**ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ Δ. ΜΑΥΡΙΚΟΣ**, Χειρουργός Ουρολόγος, Σινώπης 26-28 και Μιχαλακοπούλου 150, όπισθεν Πύργου Αθηνών. Τηλ.: 210-7792622

**ΜΑΡΚΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ** Ιατρός Καρδιολόγος. Πραξιτέλους 103 Πειραιάς. Τηλ. 210-4223126

**ΧΡΗΣΤΟΣ Θ. ΡΟΥΣΣΟΣ** Γεν. Χειρουργός. Λεωφ. Αλεξάνδρας 217, 5ος όροφος, κιν.: 6945 436 385.

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α. ΠΑΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ** Χειρουργός Ουρολόγος, Λιθοτριψία - Ανδρολογία. Καραϊσκού 127 και Σωτήρος

(3ος όροφος) 185 35 Πειραιάς. Δέχεται Δευτέρα, Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη 5-8 μ.μ. Τηλ. Ιατρείου: 210 4133809

### ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΙ ΒΙΟΠΑΘΟΛΟΓΟΙ κ.λ.π.

**Μαρία ΖΗΚΑΚΗ-ΜΑΝΩΛΗ** (σύζυγος Υ/ναύαρχου Λ.Σ. ε.α. Αθ. ΜΑΝΩΛΗ) Μικροβιολόγος - Βιοπαθολόγος Φιλαρέτου 93 Καλλιθέα τηλ. 210-9568422 & 210-93.32 617

**Βιβή ΛΑΜΠΡΙΝΑΚΗ-ΠΕΡΙΜΕΝΗ** (σύζυγος Αντιπλοίαρχου Λ.Σ. ε.α. Περιμένη Δημ.) Μικροβιολόγος - Βιοπαθολόγος ΙΙ Μεραρχίας 17 & Καραϊσκού Πειραιά τηλ. 210-42 96 367 & 210-42 96 345

**ΓΚΙΚΑ-ΗΛΙΑΔΗ ΞΑΝΘΗ** Μικροβιολόγος Ψαχνά Ευβοίας.

### ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ

Που προσφέρουν ειδικές τιμές στους ε.ε. & ε.α. Στρατιωτικούς και στα μέλη των οικογενειών τους.

**ΜΑΣΤΟΡΑΚΗΣ Γεώργιος Ανθυποπλοίαρχος (Υ.Ι.)**

δέχεται με ραντεβού στο ιατρείο του Πλάτωνος 10 Πειραιάς τηλ.: 210 4119 890

**Παν. ΚΟΡΟΜΑΝΤΖΟΣ** (γιος Υ/ναύαρχου Λ.Σ. ε.α. Κορομάτζου Αλ.) Ιατρείο του Βασ. Όλγας 64 Κηφισία τηλ. 210-61 40 841 με Ραντεβού. Περιοδοντολόγος.

**Γιάννης ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΗΣ** (γιος Αντ/ρχου Π.Ν. ε.α.) Ιατρείο του Γρηγ. Λαμπράκη 29 & Αντιγόνης 4 Νίκαια τηλ. 210-49 74 272, Κινητό: 6937606133

**ΔΑΥΙΔΗΣ Πέτρος** Ιατρείο του Ε. Βενιζέλου 109 Καλλιθέα τηλ. 210-95 66 530

**Άννα ΜΑΝΑΚΟΥ** (κόρη Υ/ναύαρχου Π.Ν. ε.α. Μανάκου Π) Παιδοδοντίατρος Ιατρείο της Καραϊσκού 106 & Σωτήρος Πειραιά τηλ. 210-41 22 231

**Γεώργιος ΠΑΠΑΧΑΤΖΑΚΗΣ** χειρουργός οδοντίατρος. Κομνηνών 28 Πόρος, Ηράκλειο Κρήτης. Τηλ. 2810-286256, κιν. 6932013329.

**ΣΙΑΤΕΡΛΗ Μαρία**, Χειρουργός οδοντίατρος, περιοδοντολόγος, εμφυτευματολόγος, Γκάλη 2 Ηράκλειο Κρήτης. Τηλ.: 2810212676

**ΜΑΚΡΗ Στ. Ελένη** χειρουργός Οδοντίατρος, εγγονή Ναυάρχου Νικ. Τσενεμπή. Φιλελλήνων 22 Σύνταγμα, Τηλ.: 210 3242484

**Σ. ΧΥΤΗΡΗΣ** χειρουργός οδοντίατρος, πτυχιούχος Πανεπ. Αθηνών, δέχεται στο ιατρείο του (με ραντεβού) επί της οδού Σπ. Λάμπρου 42 Καλλιόπη - Πειραιά.

Τηλ. 210- 4537970, 6932567817 και με ειδικές τιμές.

**ΜΙΧΑΛΗΣ ΓΡΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΣ** χειρουργός οδοντίατρος, υιός Υπον/ρχου Λ.Σ. Γρηγορόπουλου Κολοκοτρώνη 145 Πειραιάς, Τηλ. 210-4513300 Κιν.: 6936131909.

**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΣ** χειρουργός οδοντίατρος, υιός Υπον/ρχου Λ.Σ. Γρηγορόπουλου Κολοκοτρώνη 145 Πειραιάς, Τηλ.: 210-4513300 Κιν. 6936766509

### ΔΙΑΦΟΡΑ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

**Παρασκευή ΦΑΡΟΥΠΟΥ** (κόρη συναδέλφου) Ψυχολόγος Πανεπιστημίου Αθηνών. Εξειδίκευση στη Γνωστική Ψυχοθεραπεία σε εφήβους και ενήλικες.

Καραϊσκού 98 (πλατ. Δημοτ. Θεάτρου Πειραιάς) 5ος όροφος τηλ. 210-4190404 Κιν. 6972 861474

**ΒΙΚΥ ΔΙΑΚΟΖΗ** Σύμβουλος Ενεργειακής Ψυχολογίας. Λεωσθένους 20, Πειραιάς, τηλ.: 210-4532002, κιν. 6986742742



# Η ΕΔΡΑ ΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ ΕΙΝΑΙ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

**Ανακοίνωση σχετικά με τη συμβολική ονομασία του κτιρίου της Ακτής Βασιλειάδη ως Αρχηγείου Λιμενικού Σώματος - Δημοσίευση Π.Δ. για την οργάνωση των Υπηρεσιών του Λ.Σ. - ΕΛ.ΑΚΤ.**

Η ονομασία του κτιρίου με τον τίτλο "Αρχηγείο Λιμενικού Σώματος" αποτελεί, κατ' αρχήν, έμπρακτη απόδειξη της αναγνώρισης της Ελληνικής Πολιτείας προς την πολυετή προσφορά του Σώματος στην ελληνική κοινωνία και ναυτιλία.

Το κτίριο από την αρχική του σχεδίαση είχε προβλεφθεί να αποτελέσει το χώρο άσκησης τόσο του επιτελικού όσο και του εθνικά κρίσιμου επιχειρησιακού έργου του Σώματος. Για το λόγο αυτό, στεγάζονται η ηγεσία του Σώματος, το σύνολο των επιτελικών Διευθύνσεων, το Κέντρο Επιχειρήσεων του Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής, το Ενιαίο Κέντρο Έρευνας και Διάσωσης, καθώς και το επιχειρησιακό γραφείο του FRONTEX στη Ν.Α. Ευρώπη.

Παράλληλα τίθεται σε εφαρμογή το πρόγραμμα μεταστέγασης στο Αρχηγείο του Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής των υπηρεσιών που στεγάζονται σήμερα σε

άλλα κτίρια του Πειραιά. Στόχος η εξοικονόμηση πόρων και η ενίσχυση των επιχειρησιακών και λειτουργικών δυνατοτήτων του Σώματος.

Ταυτόχρονα, υλοποιείται το ειδικό Σχέδιο Μέτρων Ασφαλείας Κτιρίου, ως ναυτική εγκατάσταση σύμφωνα με την κείμενη σχετική νομοθεσία.

Στην Εφημερίδα της Κυβερνήσης δημοσιεύθηκε το Π.Δ. 67(Α' 149)27.6.2011 για την οργάνωση των νέων υπηρεσιών του Αρχηγείου του Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής. Η στελέχωση ξεκινάει άμεσα και προϋποθέτει ενιαίο χώρο λειτουργίας.

Το επιβάλλει η ιστορία του και η δυναμική που πλέον αναπτύσσει για την εκτέλεση της αποστολής του και την ανταπόκρισή του

στους ευαίσθητους τομείς της ασφάλειας ναυσιπλοΐας, της ναυτικής ασφάλειας και της προστασίας του θαλάσσιου περιβάλλοντος.

Αυτή την προοπτική οφείλουμε όλοι να υποστηρίξουμε. Έτσι, θα ενισχύσουμε όχι μόνο το ρόλο του Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής αλλά και την εξυπηρέτηση εθνικών μας στόχων.



## ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

ΛΑΓΟΝΗΣΙ. 21 Μαρτίου 2011

ΠΡΟΣ : ΕΝΩΣΗ ΑΠΟΣΤΡΑΤΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΛΣ

Κύριο Γεώργιο ΚΑΛΑΡΩΝΗ Υποναύαρχο Λ.Σ. (ε.α.) Πρόεδρο Ε.Α.Α.Λ.Σ II Μερραρχίας 11 185 35 - ΠΕΙΡΑΙΑ

Αγαπητέ Κύριε Πρόεδρε,

Προ ημερών, ένα βροχερό πρωινό, άνοιξα τυχαίως το τεύχος Νο 82 των «Λιμενικών Χρονικών» και διάβασα το δισέλιδο που ανέφερε τους συναδέλφους μας που δεν υπάρχουν ανάμεσά μας. Όμως, όχι μόνον αυτοί δεν βρίσκονται ανάμεσά μας πλέον, αλλά εξήλθαν από τον κουραστικό αυτό κόσμο και ήδη βρίσκονται σε ένα άλλο πεδίο, μια άλλη ζωή. Τώρα πια, έχουν βρει την ηρεμία και την γαλήνη από τα εξοντωτικά προβλήματα αυτού του γήινου περάσματός μας. Γνωρίζω πολύ καλά, ότι κάποια φορά η στήλη αυτή θα γράφει και το όνομά μου. Δεν θέλω όμως πολλά λόγια, ούτε μετάλλεια, ούτε παράσημα κλπ. Μόνον δυο λέξεις αληθινές. Χωρίς νόημα όλα αυτά και άγνωστος ο αριθμός του τεύχους! Με την επιστολή μου αυτή θέλω να επικοινωνήσω μαζί τους, έστω και τώρα, γιατί με τον έναν ή τον άλλο τρόπο, κατά την διάρκεια της υπηρεσιακής μας σταδιοδρομίας και πορείας ζωής συναντηθήκαμε, γνωριστήκαμε, συζητήσαμε υπηρεσιακά και κοινωνικά, γελάσαμε ανθρώπινα. Βλέποντας δε τυπωμένο το όνομά τους στη στήλη «ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ» συγκινήθηκα, διαπιστώνοντας για άλλη μια φορά πόσο «ολίγιστοι» και μηδαμνοί είμαστε! Τους είχα γνωρίσει όλους, εκτός από τον Υποναύαρχο Λ.Σ. (ε.α.) Ελευθέριο ΦΩΤΙΑΔΗ, τον οποίο δυστυχώς δεν συνάντησα ποτέ. Θυμάμαι ζωηρά, παρά τα χρόνια που έχουν περάσει, την υπηρεσιακή σχέση με κά-

θε έναν από όλους αυτούς, τους απόστρατους συναδέλφους μου που έφυγαν:

Τον Πλοίαρχο Λ.Σ. (ε.α.) Ευάγγελο ΚΟΥΡΟΒΑΣΙΛΗ, ευγενέστατο άνθρωπο, πάντα με ένα πραγματικά καλοσυνάτο χαμόγελο. Τον Αντιπλοίαρχο Λ.Σ. (ε.α.) Ιωάννη ΜΑΡΑΓΚΟ, έναν καλό άνθρωπο με την χαρακτηριστική φωνή του.

Τον Υποναύαρχο Λ.Σ. (ε.α.) Παρασκευά ΤΣΟΓΚΙΔΗ, λεβεντάνθρωπο, τον γνώρισα ως Προϊστάμενο Υπηρεσίας Διοικήσεως.

Τον Πλοίαρχο Λ.Σ. (ε.α.) Γεώργιο ΖΕΡΒΟΥΛΑΚΟ, Ιατρό Παθολόγο που γνωριστήκαμε στο Κεντρικό Λιμεναρχείο Πειραιώς, έναν καλό Σαμαρείτη και εξαίρετο επιστήμονα.

Τον Πλοίαρχο Λ.Σ. (ε.α.) Σπυριδώνα ΚΕΤΣΗ, άλλον καλό και χαμογελαστό άνθρωπο.

Τον Υποναύαρχο Λ.Σ. (ε.α.) Κωνσταντίνο ΠΡΕΒΕΔΟΥΡΑΚΗ, έναν υπέροχο, χαμογελαστό άνθρωπο και εκλεκτό Αξιωματικό. Τον Αρχιπλοίαρχο Λ.Σ. (ε.α.) Βασίλειο ΚΑΝΤΑ, εξαιρετικό και καλό συνάδελφο.

Τον Αρχιπλοίαρχο Λ.Σ. (ε.α.) Γεώργιο ΜΠΡΑΤΟΠΟΥΛΟ, αυστηρό αλλά δίκαιο Αξιωματικό. Ήταν ο πρώτος μου Προϊστάμενος, Κεντρικός Λιμενάρχης Πειραιώς, στο γραφείο του οποίου τοποθετήθηκα, ως νέος Σημαιοφόρος.

Στις οικογένειες όλων των ανωτέρω συναδέλφων υποβάλλω τα ειλικρινή και μέσα από την καρδιά μου συλλυπητήρια. Τελειώνω με την σκέψη και την πίστη μου, ότι ο καθένας μας είναι ένας κόκκος άμμου μέσα στο αχανές σύμπαν, ένα αθέατο τίποτα. Η δε κάρδια που 'τυχόν' δείχνουμε στον συνάνθρωπό μας σε κάποιες στιγμές αδυναμίας στη ζωή μας, δεν έχει απολύτως κανένα νόημα.

Δυστυχώς όμως δεν το καταλαβαίνουμε και προχωράμε στον άενο Γολγοθά του Σισύφου. Κάποτε θα συναντηθούμε όλοι μαζί.

Με τιμή  
Αριστείδης ΚΛΑΔΟΥΧΟΣ  
ΑΡΧΙΠΛΟΙΑΡΧΟΣ Λ.Σ. (ε.α.)

# "Ο ΚΑΚΑΣΗΜΟΣ ΝΑΥΤΗΣ Λ.Σ. ΜΕΓΑΛΟΣ ΓΥΝΑΙΚΟΚΑΤΑΚΤΗΤΗΣ"

Υποναύαρχου Λ.Σ. ε.α. Δημητρίου ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Επειδή κατά τα έτη 1957 και 1958 δεν είχαν καταταχθεί Σημαιοφόροι Λ.Σ., στην περιοχή του Κέντρου υπηρετούσαμε μόνο τέσσερις Σημαιοφόροι, εκ των οποίων ο ένας Υπασπιστής του Κ.Λ. Πειραιώς και ο άλλος Διοικητής πληρώματος που δεν χρησιμοποιούνταν σε άλλες εργασίες. Πέραν αυτού, λόγω της αθλητικής μου παράστασης σαν παίκτης του μπάσκετ και βόλεϊ της Ενωσης Παγκρατίου, εκτός των διαφόρων καθηκόντων μου, επιλεγόμουν μονίμως για όλες τις πρόσθετες εκδηλώσεις (παραλάσεις στην Αθήνα και Θεσσαλονίκη, αγήματα αποδόσεως τιμών, λιτανεύσεις εικόνων, αντιπροσωπείες στις γιορτές και Επετείους, επίδειξη των γραφικών παραστάσεων κατά την ενημέρωση στο ΥΕΝ, του τότε Διαδόχου Κωνσταντίνου και το χειρότερο για τρεις συνεχόμενες εκπαιδευτικές σειρές ναυτών Λ.Σ.

Επειδή σε κάθε λόγο προπαιδευμένων ναυτών περιλαμβανόντουσαν άτομα διαφορετικού μορφωτικού, οικονομικού, κοινωνικού επιπέδου, νοοτροπίας και ψυχουσύνθεσης (πχ μετείχαν οι μετέπειτα συνάδελφοι Μητρόπουλος, Χασιώτης, Θανάπουλος - Τσανάκης οι εφοπλιστές Ζαμπάζας. Παπαγεωργίου, ο βιομήχανος Λουμίδης, Δικηγόροι, Πλοίαρχοι, Μηχανικοί, ελεύθεροι επαγγελματίες, αλλά και τελειώς αγράμματα και ανεκπαιδευτα, έστω και από τον Προσκοπισμό) παιδιά της Επαρχίας και των Μικρών Νησιών:

Για έργο του εκπαιδευτή Λοχαγού για τον συγχρωτισμό, αλλαγή νοοτροπίας και τρόπου ζωής, για εκπαίδευση στις στρατιωτικές ασκήσεις κωπηλασία, θεωρία για τον οπλισμό κλπ- ήταν πολύ δύσκολο ιδίως, αν δεν είχε υπηρετήσει προηγουμένως την στρατιωτική του θητεία και ιδιαίτερα σε Σχολές Εφέδρων Αξιωματικών. Επειδή προ της κατατάξεώς μου στο Λ.Σ. είχα υπηρετήσει 30 μήνες ως Ναύτης, Επίκουρος και Έφεδρος, Σημαιοφόρος στο Πολεμικό Ναυτικό, η πείρα που απέκτησα ιδίως κατά την προπαιδευσή μου το έτος 1958 και το πρότυπο Αξιωματικού Εκπαιδευτού που πήρα από τον τότε Λοχαγό των Λιμενικών Ναυτών Σημαιοφόρο Άλκη Βαρελλά, συνέβαλαν ώστε και οι τρεις λόχοι των Ναυτών Λ.Σ. που εκπαίδευσα να ήταν με μεγάλη διαφορά οι καλύτεροι των Κ.Ε. ΠΑΛΑΣΚΑΣ - ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ, ανεξαρτήτως του ότι με διάφορα προσχήματα με βράβευσαν μόνο τη μία φορά.

Όλοι οι ναύτες και των τριών Λόχων που εκπαίδευσα μέσα σε 15 ημέρες μετά την κατάταξή τους γινόντουσαν άριστοι σε όλους τους τομείς εκτός από έναν μόνο ναύτη από τη Μύκονο του οποίου το επίθετο άρχιζε από το γράμμα Κ., που παρά τις προσπάθειες εμού και των βοηθών μου δεν μπόρεσε να μάθει τίποτα καθ'όλη την διάρκεια της προπαιδευσής του.

Επρόκειτο για ένα καλοκάγαθο γίγαντα με μικρό δείκτη νοημοσύνης, με πολύ άσχημο πρόσωπο, με αργό βάδισμα τύπου νεκροθάφτη, που το συνολικό του παρουσιαστικό θύμιζε τον γιο του Φρανγκενστάιν στο ομώνυμο κινηματογραφικό έργο.

Μετά τη θητεία μου στα κέντρα εκπαίδευσής τοποθετήθηκα στη Λέρο ως Υποδιοικητής της Ν.Ε. Λέρου, όπου μετά από λίγο καιρό τοποθετήθηκε και ο Ναύτης Κ., αλλά σε πολύ χειρότερη εμφανισιακά κατάσταση διότι του είχαν σαπίσει σχεδόν όλα τα μπροστινά του δόντια, είχαν πρηστεί και αιμορραγούσαν τα ούλα του και παρουσίαζε πυρετό, με αποτέλεσμα ο οδοντίατρος του νοσοκομείου Λέρου να του πει ότι κινδυνεύει η ζωή του και να του συστήσει μετά από έντονη αντιβίωση να βγάλει όλα τα χαλασμένα δόντια, πρόταση που αναγκάστηκε να αποδεχθεί παρά τις μεγάλες αισθητικές επιπτώσεις (κυριολεκτικά δεν βλέπταν).

Λίγο καιρό αργότερα, μέσα καλοκαιριού ήρθε και πλαγιόδετησε στον λιμένα Λακίου πλησίον του κτιρίου της Ν.Ε. Λέρου ένα μικρό κότερο με μια οικογένεια Σουηδών, στην οποία περιλαμβάνοντου-

σαν δύο ομορφότερες ξανθές κοπέλες 17 έως 18 ετών. Μόλις τις είδαμε οι τρεις ανύπανδροι Σημαιοφόροι αρχίσαμε να συζητάμε πώς θα βρούμε τρόπο να τις πλησιάσουμε, αλλά όπως αποδείχτηκε εκ των υστέρων, καθυστερήσαμε αρκετά ίσως λόγω των αυξημένων υπηρεσιακών υποχρεώσεων εκ του παραθερισμού οικογενειών συναδέλφων του ΠΝ και ΛΣ στον Ξενώνα της ΝΕ Λέρου.

Τρεις περίπου μέρες μετά την άφιξη του κότερου με τους Σουηδούς ο Οπλονόμος της Υπηρεσίας μου ανέφερε ότι ο Διοικητής κος Σάμιος τιμώρησε τον ναύτη Κ. με 10 ημέρες περιορισμό διότι πέρασε κοντά του και δεν τον χαιρέτησε.

Δύο ακόμα μέρες μετά ήταν σούρουπο και εργαζόμουν ακόμα στο γραφείο μου όταν ο ίδιος ο Οπλονόμος ήρθε και με ρώτησε αν μπορούσα να δώσω άδεια στον Κ. διότι τον ζητούσαν δύο κοπέλες. Του απάντησα "όχι" διότι τον είχε τιμωρήσει ο ίδιος ο Διοικητής και αν τον έβλεπε έξω θα κινδύνευα να μου πει ότι του έκανα "παραδιοίκηση". Στη συνέχεια ρώτησα τον Οπλονόμο αν οι κοπέλες ήταν συγγενείς του που ήλθαν στην Λέρο να τον επισκεφτούν και ο Οπλονόμος μου απάντησε όχι, είναι οι δύο Σουηδέζες από το κότερο. Παρά την έκπληξή μου λέγω στον Οπλονόμο "τότε αλλάζει το πράγμα, δώστου τρεις ώρες, αλλά περ του να τις πάει από τα σκοτεινά μην τυχόν πέσει πάνω στον κο Διοικητή". Δεν ήθελα να νιώσω ότι θα τον δυσκόλευα επειδή με πρόλαβε και κέρδισε τις κοπέλες. Για να βεβαιωθώ για το άπιστευτο και να πειράξω στη συνέχεια τους άλλους δύο Σημαιοφόρους, πήγα στην πόρτα του κτιρίου και είδα πράγματι τον Κ, να έχει αγκαλιάσει με το ένα χέρι την μία και με το άλλο την άλλη και να πηγαίνουν προς τα σκοτεινά.

Βλέποντας την απορία μου ο Οπλονόμος ανεβαίνει στο θάλαμο των ναυτών και φέρνει στο γραφείο μου ένα μεγάλο χάρτινο κουτί με δεκάδες, για να μην πω εκατοντάδες, θερμές ερωτικές επιστολές Ευρωπαίων γυναικών προς τον Κ.

Όταν μετά από μια τρίμηνη απόσπαση στην Κάλυμνο τοποθετήθηκα στην Διεύθυνση Ακτοπλοίας του ΥΕΝ, με έβαλαν και Αναπληρωτή Γραμματέα της Β' ΑΕΝΑ. Σε μία συνεδρίαση που μετείχα συνάντησα έναν δικηγόρο πρώην ναύτη ΛΣ της σειράς του Κ., ο οποίος μου είπε: "Κύριε Ανθυποπλοίαρχε, θυμάστε τον ναύτη Κ. Είχα πάει στην Μύκονο και τον είδα αγκαλιασμένο με δύο κοπέλες και μου φώναζε "Γεια σου κληρούχα! Άμα θέλεις παρέα και διασκέδαση πάρε το τηλέφωνό μου και τηλεφωνήσε μου".

Αργότερα, ο σύζυγος της πρώτης μου εξαδέλφης, Κωνσταντίνος Ζουγανέλης, θείος του ηθοποιού, όποτε γύριζε από την πατρίδα του την Μύκονο μου έλεγε για τα κατορθώματα του Κ. Η τελευταία είδηση που είχα για αυτόν, ήταν από έναν Μικονιάτη παπά που συνάντησα στην Άνδρο και μου είπε ότι τον ερωτεύτηκε μία πάμπλουτη Αμερικανίδα που τον σουλούπωσε, του πήρε αυτοκίνητο Mercedes και τον έκανε παράγοντα του νησιού.

Όλοι οι αναφερθέντες μιλούσαν μόνον για τα κατορθώματα του Κ. αλλά κανείς δεν μπορούσε να ερμηνεύσει το φαινόμενο αυτό. Την επικρατούσα στις συζητήσεις άποψη επιβεβαίωσε μετά από αρκετά χρόνια στο Τολό Αργολίδος με μια παρεμφερή περίπτωση ενός κακάσχημου, βρώμικου και διαρκώς μεθυσμένου ψαρά που το μόνο του εμφανές προσόν, που ξετρέλαινε τις τουρίστριες, ήταν να χορεύει μεθυσμένος και ξυπόλυτος ωραίο ζεϊμπέκικο επάνω στα σπασμένα πιάτα και ποτήρια. Όταν οι νεαροί του Τολό ρώτησαν την κατά πολύ νεότερη πανέμορφη, μορφωμένη, με μεγάλη γλωσσομάθεια Αγγλίδα ρεσεψιονίστ σε μεγάλο ξενοδοχείο σύντροφού του, τι του βρίσκει και συζεί μαζί του, τους απάντησε ευθέως "ΕΓΩ ΘΕΛΩ ΝΑ ΖΩ ΜΕ ΠΡΩΤΟΓΟΝΟ ΑΝΔΡΑ".

## ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ - ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ - ΠΡΟΥΣΑ

Πλοίαρχου Λ.Σ. ε.α. Νικολάου Γκλεζάκου

Στις επτά το πρωί του Σαββάτου 4 Ιουνίου ξεκινήσαμε από την Ομόνοια για τα βάθη της Ανατολής, με την προσδοκία να δούμε από κοντά τα μέρη όπου έζησαν, αγίασαν και μεγαλούργησαν Έλληνες, πρόγονοί μας, αλλά και μεγάλοι Πατέρες της εκκλησίας μας. Ένα ταξίδι, όνειρο ζωής.

Ο καιρός εξαιρετικά καλός και πάντα φιλικός μαζί μας, όπως άλλωστε συνηθίζει σε όλες τις εξορμήσεις μας, βοήθησε στην απόλυτη επιτυχία, μιας άριστα οργανωμένης εκδρομής.

Λίγο οι στάσεις για καφεδάκι και φαγητό, λίγο η διανυκτέρευση μας στην Κομοτηνή, λίγο οι καθυστερήσεις στα σύνορα, για τον σχετικό έλεγχο και οι πρώτες αγορές στο duty free, φτάσαμε το μεσημέρι της Κυριακής στην γοητευτική Κωνσταντινούπολη, αφού περάσαμε από την Κεσάνη (kesan), τα Μάλγαρα (Malkara), τη Ραιδεστό (Terkidag) και τη Σουλβρία (Sylivri) ταξιδεύοντας παράλληλα με την ακτή της Θάλασσας του Μαρμαρά.

Η Κωνσταντινούπολη, μεγαλύτερη πόλη της Τουρκίας, είναι πολιτιστικό, οικονομικό και βιομηχανικό κέντρο της χώρας, ενώ εκκλησίες, τεμένη, χαμάμ, πάρκα, παλάτια, αγορές και πολλά αρχαία στολίζουν την άλλοτε Βασιλεύουσα.

Στην Πόλη επισκεφθήκαμε με πλήρη ξενάγηση το Οικουμενικό Πατριαρχείο, την εκκλησία των Βλαχερνών, το Αγίασμα της Ζωοδόχου Πηγής (Μπαλουκλί) ή Παναγία Μπαλουκλιτίσα, με τα ψάρια της παράδοσης της Άλωσης, τη Μονή της Χώρας (Kariye Camii ή Kariye Muzesi) με τα καλλίτερα ψηφιδωτά του κόσμου, τα ανάκτορα ΤΟΠ ΚΑΠΙ (TorKarı Sarayı), το Μπλέ Τζαμί, τον ιππόδρομο, το βυζαντινό υδραγωγείο με τη στέρνα, την κλειστή αγορά (Karalı carsi) και φυσικά το Βυζαντινό ναό της Υπατης Σοφίας του Ένσαρκου Λόγου του Θεού, την Αγία Σοφία (τουρκικά Ayasofia, λατινικά Santa Sofia ή Santa Sarpientia), γνωστή και ως η Μεγάλη Εκκλησία.

Η Αγία Σοφία ως εκκλησία της Αγίας του Θεού Σοφίας εγκαινιάσθηκε από τον αυτοκράτορα Ιουστινιανό το 537. Στέκεται ως μάρτυρας της Βυζαντινής αίγλης εδώ και 1400 χρόνια, ενώ ως οικοδόμημα έχει ασκήσει επιρροή στην αρχιτεκτονική πολλών άλλων κτισμάτων.

Η ξενάγησή μας στη Μητρόπολη των 18 εκατομμυρίων κατοίκων, που ιδρύθηκε το 324 από τον Μεγάλο Κωνσταντίνου, πάνω στην αρχαία και ανθηρή αποικία των Μεγαρέων, το Βυζά-

και οι παραθαλάσσιες βίλες.

Οι πολύ καλές καιρικές συνθήκες οδήγησαν το πλοίο μας στα Πριγκηπόνησα με πρώτο λιμάνι τη Χάλκη (Heybeliada ή Heybeli Ada) που βρίσκεται το ελληνορθόδοξο μοναστήρι του 11ου αιώνα, η Αγία Τριάδα, στο οποίο στεγάζεται η περιώνυμη Ιερά Θεολογική Σχολή της Χάλκης που χτίστηκε το 1841 και στη συνέχεια στο μεγαλύτερο νησί την Πρίγκηπο (Byukada = μεγαλονήσι) όπου απολαύσαμε το ολόφρεσκο ψάρι.

Η παραμονή μας στην Κωνσταντινούπολη που αποτελεί τη γέφυρα ανάμεσα στην Ανατολή και τη Δύση και η οποία χωρίζει την Ευρώπη από την Ασία, ολοκληρώθηκε με διασκέδαση στο κοσμικό κέντρο GAR με παραδοσιακό Τούρκικο πρόγραμμα (Turkish show) και ένα υπέροχο δείπνο στο ΚΟΥΜ ΚΑΠΙ (Koum Kari) πάνω στο Βόσπορο, το οποίο αποτέλεσε το hot spot της πόλης με δεκάδες εστιατόρια, διακοσμημένα με χιλιάδες φωτάκια. Φτάνοντας εκεί μας υποδέχτηκαν ορχήστρες Τούρκων πλανόδιων μουσικών ενώ μας κράτησαν συντροφιά όλο το βράδυ, προσφέροντας και oriental θεάματα.

Καθώς οι μέρες κυλούσαν με γοργό ρυθμό την Τετάρτη 8 Ιουνίου περάσαμε την διηπειρωτική γέφυρα του Βοσπόρου που ενώνει την Ευρώπη με την Ασία μεταξύ Ortakoy και Beylerbeyi με προορισμό το λίκνο της Ορθοδοξίας την Καππαδοκία όπου φθάσαμε νωρίς το απόγευμα.

Η διαδρομή γεμάτη πρωτόγνωρες εμπειρίες μέχρι τον προορισμό μας το Προκόπι (Urgup) αφού περάσαμε από Σαπάντζα (Sapanca), Αδαπαξάρη (Adapazari), Μπολού (Bolu), έξω από την Άγκυρα (Ankara), την Αρχελαίδα (Aksaray) και τη Νεάπολη (Nev Sehir).

Καππαδοκία (Τουρκικά Karadokya, από το Ελληνικό: Καππαδοκία / Kappadokia, που με τη σειρά του προέρχεται από το Περσικό: Καππατούκα που σημαίνει "η χώρα των όμορφων αλόγων") είναι μία ξεχωριστή, αλλά και μία από τις μεγαλύτερες περιοχές της ανατολικής Μικράς Ασίας. περιλαμβάνει τέσσερις διοικήσεις, την Καισάρεια, τη Νίγη, το Γκιοζγκάτ και



Έξω από τον ιερό ναό του Αγίου Στεφάνου στο Κόραμα (Goreme) της Καππαδοκίας

ντιο (7ος αιώνας π.Χ.), συνεχίστηκε με την υπέροχη κρουαζιέρα στο χιλιόμετρο τραγουδισμένο Βόσπορο, με δικό μας ναυλωμένο πλοίαρχο.

Ο μαγευτικός Βόσπορος είναι αυτός που χωρίζει τις δυο ηπείρους συνδέοντας τη Θάλασσα του Μαρμαρά (Marmara Denizi) με τη Μαύρη θάλασσα (Kara Deniz), γνωστή και ως Εύξεινος Πόντος.

Ο περίπλους των ακτών του Βοσπόρου είναι μια από τις μεγαλύτερες απολαύσεις.

Στη δυτική ακτή του η ευρωπαϊκή Κωνσταντινούπολη και στην ανατολική του ακτή η ασιατική Κωνσταντινούπολη, ενώ στις ακτές προβάλλουν τα χωριά, τα μεγαλοπρεπή παλάτια, τα τζαμιά, το Κάστρο της Ρωμυλίας (στο στενότερο σημείο του Βοσπόρου), τα εστιατόρια, τα διάσημα κλαμπ καθώς

Κιρ-Σεχίρ.

Στην περιοχή βρέθηκαν ίχνη οικισμού από την νεολιθική εποχή 9-10 χιλιάδες χρόνια π.Χ.

Και οι βράχοι έχουν μιλιά. Εξωπραγματικοί γεωλογικοί σχηματισμοί, εκκλησίες και ασκητήρια λαξευμένα στον μαλακό ψαμμόλιθο, με ένα λαό φτωχό αλλά γελαστό και φιλόξενο στα βάθη της Ανατολής.

Το τοπίο θυμίζει άλλον πλανήτη, γεμάτο φαράγγια και χάσματα, σπαρμένο με αμέτρητους κούφιους παράξενους βράχους (φαλλόσχημοι, κωδωνόσχημοι ή πυραμιδοειδείς) που στέκουν εκεί επί αιώνες ακλόνητοι. Γύρω οι θεόρατες οροσειρές του Ταύρου (toros) με 3260 μ. και του Ερκίς (Αργαίος) των 3.900 μ. ενώ η γη είναι σχετικά άγονη.

Στην περιοχή επιβιώνουν άνθρωποι που μας μοιάζουν πολύ. Την ομοιότητα την διακρίνεις πολλές φορές αντικρίζοντας το βλέμμα τους που σου θυμίζει κάποιο συγγενή σου στη Μάνη.

Ο Ελληνισμός εδώ υπάρχει από τα χρόνια του Μεγάλου Αλεξάνδρου και ξεριζώθηκε τα τελευταία χρόνια, με τις ανταλλαγές των πληθυσμών (συνθήκη της Λωζάννης), καθώς όποια πέτρα κι αν σηκώσεις, σ' όποιο λαγούμι κι αν μπεις, μια αγιογραφία, μια επιγραφή, ένας σταυρός σκαλισμένος στο πέτρωμα δείχνουν ότι ο τόπος αυτός ήταν μια από τις πολλές ελληνικές χαμένες πατρίδες.

Στο υπαίθριο Μουσείο του Κοράματος (Goreme), μνημείο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς, επισκεφθήκαμε τις βυζαντινές εκκλησίες, του Αγ. Βασιλείου, της Μηλιάς (ή του Μήλου), της Αγ. Βαρβάρας, των φιδιών, τη Σκοτεινή εκκλησία, της Αγ. Αικατερίνης, του Αγ. Στεφάνου, των Σανδάλων και τη σπηλιά του Αγ. Συμεών, καθώς και την τραπεζαρία και τις αποθήκες των μοναστηριών.

Οι εκκλησίες κτίστηκαν μεταξύ 7ου και 13ου αιώνα και σε αρκετές σώζεται μεγάλο μέρος των αγιογραφιών.

Στη Σινασό (Mustafa pasa) με τα καλύτερα Ελληνικά σπίτια είδαμε τις εκκλησίες του Αγ. Βασιλείου και των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, καθώς και το σπίτι του Ρίζου.

Ακολούθησαν οι επισκέψεις μας στο φαράγγι του Περιστρέματος και την κοιλάδα της Ιχλάρα (χλωρού) (ixlara vadisi) ή περίστρεμα όπου βρίσκονται οι εκκλησίες του Αγίου Γρηγορίου του Ναζιανζηνού, του Προφήτη Δανιήλ και των φιδιών, στην Καρβάλη (Guzel Xurt), που ήταν κέντρο εμπορίου από



**Στο υπαίθριο μουσείο Κοράμματος (Goreme) με φόντο μερικές εκκλησίες και ασκητήρια**

2500 π.Χ. και την Μαλακοπή (Derinkuyu) με την πολυώροφη υπόγεια πολιτεία (Derinkuyu Yeralti Sehri) των Χετταίων (2000 π.Χ.), η οποία θεωρείται ως το ένατο θαύμα.

Στην Καππαδοκία υπάρχουν 36 υπόγειες πόλεις.

Η Κεσάρεια (Kayseri) είναι μια σύγχρονη πόλη της Κεντρικής Ανατολίας. Εδώ έζησαν άνδρες που πέρασαν στην ιστορία ως "Μεγάλοι Καππαδόκες Άγιοι", όπως οι ιεράρχες Λεόντιος και Ευσέβιος, ο Μέγας Βασίλειος και οι κορυφαίοι μυστικοί θεολόγοι της Ορθοδοξίας, Γρηγόριος ο Ναζιανζηνός και Γρηγόριος ο Νύσσης.

Η διέλευσή μας από την πόλη Αβανο (Avanos) στις όχθες του Αλη ποταμού (μεγαλύτερου της Τουρκίας) και η επίσκεψή μας στα περίφημα κεραμικά της, θα μας μείνει αξέχαστη αφού ο συνάδελφος Γιώργος Ραΐτσος με εξαιρετική δεξιοτεχνία κατασκεύασε κεραμικό δικής του επινόησης εναρμονισμένο με τους βράχους της περιοχής,

αποσπώντας τα χειροκροτήματα τόσο των εκδρομικών, όσο και των Τούρκων κατασκευαστών.

Στο Προκόπι (Urgup), μια γραφική κωμόπολη με 15.000 κατοίκους, σε υψόμετρο 1800 μ., που έχει αδελφοποιηθεί με τη Λάρισα επισκεφθήκαμε τον χώρο που έζησε και μαρτύρησε ο Άγιος Ιωάννης ο Ρώσος.

Γεμάτοι από συγκίνηση, εμπειρίες και πρωτόγνωρες αναμνήσεις εγκαταλείψαμε την Καππαδοκία και βάλαμε πλήρη για την επιστροφή στην Πατρίδα μέσω Προύσας, όπου φθάσαμε νωρίς το απόγευμα της 11ης Ιουνίου, περνώντας διαδοχικά από Νεάπολη, Αρχελαΐδα, μέ-

σα από την Άγκυρα, polatli, Eskisehir.

Συνεχίσαμε την επομένη ημέρα και παίρνώντας από Μουδανειά (Mudania), Τρίγλαια (Tirilye), Απολλώνεια (Ulubat Golu), Πάνορμος (Bandirma), Κύζικος (Erdek), Λάμψακος (Kapseki), F/B, αποβιβαστήκαμε στην Καλλίπολη (Celiboli), και μέσω Κεσάνης (Kesan) περάσαμε τα σύνορα για να διανυκτερεύσουμε στην Κομοτηνή, όπου το βραδάκι έγινε το καθιερωμένο γλέντι στην κοσμική ταβέρνα "Ο ΠΛΑΤΑΝΟΣ"

Σε όλη τη διάρκεια της εκδρομής ο καλός συνάδελφος κ. Γεώργιος Ραΐτσος, συνεπικουρούμενος ενίοτε και από την γλυκύτατη σύζυγό του κυρία Χαρούλα μας κατόπληξε με τις ευρηματικές και εξυπνες ατάκες του, ενώ δεν μας άφησε να ξεχαστούμε ή να πλήξουμε ούτε λεπτό. Τον ευχαριστούμε και του ευχόμαστε να είναι πάντα χαρούμενος και να ξεσηκώνει τα πλήθη με το ωραίο χιούμορ του.

## ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Οι εκδρομές στο εσωτερικό θα συνεχιστούν, μετά τις καλοκαιρινές διακοπές.

5ήμερη εκδρομή τον Οκτώβριο στην Κρήτη, διαμονή στο πολυτελές ξενοδοχείο ROYAL BELVEDERE στην τουριστική χερσόνησο Ηρακλείου, με πρωινό και δείπνο σε καταπληκτικούς μπουφέςδες, καθώς και καθημερινές ολόήμερες εκδρομές για να γνωρίσουμε όσο το δυνατόν περισσότερα μέρη.

Δηλώσεις συμμετοχής, πρόγραμμα και λοιπές πληροφορίες θα παρέχονται από τη Γραμματεία της ΕΑΑΛΣ στο τηλέφωνο 210 4119868 και από τον κ. Νίκο Γκλεζάκο στα τηλέφωνα 210 8959196 και 6977 221028.

Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας λόγω των περιορισμένων θέσεων.

# ΠΡΟΣΕΧΩ

## ΝΑ...

✓ Μην ανεμεγγιάνετε και να κολυμπάτε από την ακτή. Είναι πιθανό ένα ξύλο να κολυμπάει.



- ✓ Μην κολυμπάτε στα ανοικτά, εκεί είναι κερκίτες βάρκες ή ταχύπλοα.
- ✓ Μην ξεκινάτε πολλές φορές στην ίδια ακτή με απειρότητα μέτρα προστασίας.
- ✓ Μην κολυμπάτε εάν δεν είναι κερκίτες 3-4 ώρες από το φαγητό.
- ✓ Μην κολυμπάτε έξω από τις σημαδοφόρες που υπάρχουν κατά μήκος της ακτής.



# ΜΑΘΑΙΝΩ

## ΟΤΙ...

- ✓ Η καλύτερη ώρα να κολυμπάτε είναι το πρωί ή το βράδυ όταν υπάρχουν λιγότερα κολυμπητές και οι κερκίτες κολυμπάνε πιο αργά και πιο μακριά από την ακτή.
- ✓ Εάν κολύβετε, αφήστε το παιδί σας να κολυμπήσει με την κερκίδα ή να μην κολυμπήσει καθόλου στην ακτή.



- ✓ Η καλύτερη είναι επιστροφή όταν υπάρχουν κερκίδες θαλάσσια ρεμότα ή κερκίδα ζουζού, ή ένα μεγάλο κύμα.
- ✓ Εάν αισθανθεί κούραση ενώ κολυμπάει, μένει στην επιφάνεια σε οριζόντια θέση και συνεχίζει άμεσα να κολυμπά όταν ξεκουραστεί.
- ✓ Δεν πρέπει να κολυμπάει όταν δεν αισθάνεται καλά ή είναι κουρασμένος.

# ΝΟΙΑΖΟΜΑΙ

## ΚΑΙ...

- ✓ Δεν πρέπει να κολυμπάτε αν βλάστητε και κολύβετε.
- ✓ Δεν πρέπει να κολυμπάτε αν κολυμπάτε και μπορεί να κολυμπήσουν κέρτες ή ταχύπλοα.
- ✓ Διαμαρτυρία γίνεται αν κολυμπάτε για κολυμπήματα βλάστη αν μπορεί να βλάσει κολυμπήματα ή ζώα θαλάσσια.
- ✓ Ελάτε σε κ. βλάβη που θα είναι ροτόταξ ένα ζώο βλάστη ή άλλα αντικείμενα κολυμπήματα.
- ✓ Φορέω τρυλιά ήλιου, καπέλο και αντηλιακό για να προστατευτώ από τον ήλιο.



# ΚΑΙ...

## ΜΕΡΙΚΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΓΟΝΕΙΣ...

- ✓ Πείτε ένα κερκίδα το παιδί μου χωρίς επιβλεπεί μόνο ή κολύβει από την ακτή.
- ✓ Πείτε ένα κερκίδα ότι προστατεύεται, προστατεύει κολυμπήματα κ.λπ. αν κολυμπάτε την επιφάνεια μου να κολυμπάτε το παιδί μου.
- ✓ Διδάξτε το παιδί μου ότι δεν πρέπει να κολυμπάει μόνο του.
- ✓ Πείτε μαζί του ότι κερκίδα, κερκίδα να εξοικειωθεί με το νερό.
- ✓ Πείτε ένα κερκίδα το παιδί μου να μην στα νερά, να φοβόται.
- ✓ Εάν το παιδί μου δεν ξέρει καλά κολυμπάει, πείτε ένα κερκίδα να κολυμπάει χωρίς σούσιβελ, κολυμπήματα ή κερκίδα.



**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ**  
 Γενική Γραμματεία Ασφάλειας - Ναυσιπλοΐας  
 Αρχηγείο Αιρενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής  
 Διοίκηση Αιρενικής Αστυνομίας



Υπάρχει ένα κερκίδα ανάλυσης για τη θαλάσσια και την ακτή.  
 Άρση κερκίδα Αιρενικού 108  
 Ε.Κ.Α.Β. 166



όταν βρισκομαι στην παραλία και στη θάλασσα ...



# ΔΥΟ ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΕΣ ΔΟΛΟΦΟΝΙΕΣ...

Άρη Ευστρατιάδη, Δημοσιογράφου

"Εάν ο Θεός δεν φυλάττει την πόλιν, ο φύλαξ εις μάτην αγρυπνεί..."  
ΤΖΩΝ ΚΕΝΝΕΝΤΥ

Έχουν περάσει σαράντα πέντε (45) χρόνια από την 22αν Νοεμβρίου του 1963 όταν πραγματοποιήθηκε το τραγικό "ραντεβού με τον θάνατον"

Διακόσιες πενήντα χιλιάδες λαού συγκεντρώθηκαν εις τα πεζοδρόμια του Ντάλλας για να ιδούν και να χειροκροτήσουν τον Πρόεδρόν τους, τον ΤΖΩΝ ΚΕΝΝΕΝΤΥ. Μια μεγάλη πομπή αυτοκινήτων ξεκίνησε το μεσημέρι από το κέντρο της πόλεως και εις το μεγάλο προεδρικό αυτοκίνητο, από το οποίο είχε αφαιρεθεί η διαφανή πλαστική αλεξίσφαιρος "κουκούλα" ήταν ο Πρόεδρος Κέννεντυ, η Ζακελίν και ο κυβερνήτης Κόναλυ του Τέξας με την σύζυγόν του. Στις 12.30 τοπική ώρα, ηκούσθησαν οι πυροβολισμοί που έφεραν το θάνατο... Με ιλιγγιώδη ταχύτητα το προεδρικό αυτοκίνητο έφτασε στο νοσοκομείο Πάρκλαντ και εισήχθη αμέσως στο χειρουργείο. Το πρώτο ανακοινωθέν των ιατρών: "Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΡΑΓΙΚΗ"...

Φημολογείται, πως η αιτία που το 1860 ξέσπασε ο πόλεμος μεταξύ Βορείων και Νοτίων στις ΗΠΑ και διήρκεσε τέσσερα χρόνια, ήταν ένα βιβλίο που έγραψε και εκυκλοφόρησε η Χάρριετ Μπήτσερ Στόουβ με τον τίτλο: Η ΚΑΛΥΒΑ ΤΟΥ ΜΠΑΡΜΠΑ ΘΩΜΑ". Πρόεδρος τότε των ΗΠΑ ήταν ο ΑΒΡΑΑΜ ΛΙΝΚΟΛΝ, ο οποίος σαν τίμιος άνθρωπος, ετάχθη απεριφράστως υπέρ του δικαιώματος των μαύρων να αποκτήσουν την ελευθερία τους και να σπάσουν της βαριές αλυσίδες της δουλείας...

Και ιδού τι διεκήρυττε ο μεγάλος αυτός ελευθερωτής των Νέγρων: "Ε λοιπόν Ναι! Φίλοι μου, οι Μπαρμπαθωμάδες θα λυτρωθούν από τις καλύβες τους, έστω και εάν χυθούν ωκεανοί αίματος". Και αργότερα: "Κι αν ακόμη δεν μείνει ούτε ένα σπίτι όρθιο σε όλη την Αμερική, θα συνεχίσουμε. Θα συνεχίσουμε έως ότου και ο τελευταίος σκλάβος βρει την θέση του κάτω από τον δίκαιο ήλιο του θεού..."

Αλλά, δυστυχώς, όπως συνήθως

συμβαίνει στις περιπτώσεις που κάποιος διαλαλεί το δίκαιον και αναζητεί το φως της αληθείας, όπως συμβαίνει στις περιπτώσεις που κάποιος ζητεί την επικράτησιν της αρετής και της ισονομίας, οι κύκλοι του σκοταδισμού και της ανομίας, οι κύκλοι της διαφθοράς και του ψεύδους, του στήνουν μίαν έντεχνη παγίδα και η τον στέλνουν στα ανήλια κελιά των φυλακών για να σαπίσει η του δίνουν το διαβατήριο του θανάτου και τον στέλνουν στις αιωνίους μονάς για να... αναπαυθεί!

Τον Λίνκολν, λοιπόν, σκέφθηκαν να τον στείλουν για... ανάπαυση και έστειλαν τον Μπούθ και τον εδολοφόνησε... Το ίδιο έκαναν και με τον Κέννεντυ, έστειλαν τον Όσβαλντ και εδολοφόνησε τον άξιο Πρόεδρο...

Η δολοφονία του Λίνκολν το 1865 και η δολοφονία του Κέννεντυ το 1963 έχουν μερικές απίστευτες και σατανικές συμπτώσεις και ιδού:

1. Τόσο ο Λίνκολν όσο και ο Κέννεντυ έκαναν αγώνα για την ισότητα λευκών και μαύρων.

2. Ο Λίνκολν είχε εκλεγεί και εισήλθε στον Λευκό Οίκο το 1860, ο δε Κέννεντυ το 1960.

3. Και οι δυο Πρόεδροι δολοφονήθηκαν Παρασκευή και μπροστά στις γυναίκες τους.

4. Και οι δυο χτυπήθηκαν με σφαίρα και πέθαναν από τραύμα στον αυχένα.

5. Οι διάδοχοι και των δυο έχουν το επίθετο Τζόνσον, προέχονται από Νότιες Πολιτείες και είχαν χρηματίσει γεροϋσιαστές.

6. Ο διάδοχος του Λίνκολν, Άντριου Τζόνσον, γεννήθηκε το 1808, ο διάδοχος του Κέννεντυ, Λύντον Τζόνσον, γεννήθηκε το 1908.

7. Και οι δυο δολοφόνοι κατάγονταν από το Νότο.

8. Και οι δύο δολοφόνοι σκοτώθηκαν πριν δικαστούν.

9. Ο γραμματέας του Λίνκολν που λεγόταν Κέννεντυ, είχε συμβουλέψει τον Πρόεδρο να μην πάει στο θέατρο εκείνο το μοιραίο βράδυ. Ο γραμματέας του Κέννεντυ που λεγόταν Λίνκολν, είχε συμβουλέψει τον Πρόεδρο να μην πάει στο Ντάλλας την μοιραία εκείνη ημέρα. Κανείς δεν άκουσε την συμβουλή του

γραμματέως του.

10. Ο Μπούθ εδολοφόνησε τον Λίνκολν μέσα σε ένα θέατρο και μετά εξήτησε καταφύγιο μέσα σε μια αποθήκη. Ο Όσβαλντ εδολοφόνησε τον Κέννεντυ από μια αποθήκη και μετά εξήτησε καταφύγιο μέσα σε ένα κινηματογράφο.

11. Τα επίθετα και των δυο Προέδρων αποτελούνται από επτά γράμματα.

12. Τα ονόματα των διαδόχων τους, Άντριου Τζόνσον και Λύντον Τζόνσον αποτελούνται και τα δυο από δεκατρία γράμματα.

13. Τα πλήρη ονόματα και των δύο δολοφόνων, του Τζων Γουάιλκς Μπούθ και του Λη Χάρβεϋ Όσβαλντ, αποτελούνται και τα δύο από δεκατρία γράμματα...

Πράγματι, είναι απίστευτες οι συμπτώσεις που σφραγίζουν τις δυο αυτές Ιστορικές Δολοφονίες των δυο μεγάλων Προέδρων της Αμερικής Συμπολιτείας...

Και σαν κατακλείδα της σημερινής μας νοερής επικοινωνίας, ευγενικού μου αναγνώστη, ας θυμηθούμε τα λόγια του προγόνου μας ο οποίος έζησε τον 4ον αιώνα π.Χ. εδώ στην Αθήνα: Μηδενί συμφορά συνείδησης, κοινή γαρ η τύχη και το μέλλον αόρατον..."

ΙΣΟΚΡΑΤΗΣ

## ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΕΠΑΡΧΙΑΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

Νέο Δ.Σ. στον ΣΥΛΛΟΓΟ ΑΠΟΣΤΡΑΤΩΝ ΛΣ Δ. ΕΛΛΑΔΟΣ

Από τις αρχαιρεσίες του Συλλόγου Αποστράτων Λ.Σ. Δ. Ελλάδος, προέκυψε νέο Δ.Σ., το οποίο συγκροτήθηκε σε Σώμα ως εξής:

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ

Γεώργιος Ανθ/σπής Λ.Σ. εα

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ Παν/της Ανθ/σπής Λ.Σ. εα.

ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΣΙΣΚΑ Ουρανία Αρχ/σπής Λ.Σ. εα

TAMIAΣ: ΓΩΤΗΣ Πέτρος Ανθ/σπής Λ.Σ. εα

ΔΗΜ. ΣΧΕΣΕΙΣ: ΝΟΝΑΣ Κων/νος

Ανθ/σπής ΛΣ εα

Το Δ.Σ. της ΕΑΑΛΣ συγχαίρει και εύχεται κάθε επιτυχία στο έργο του νέου Δ.Σ.

# ΣΥΜΒΟΛΗ ΣΤΗΝ

## ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ



Επιμέλεια Υποναύαρχου Λ.Σ. ε.α.  
Κώστα Μ. Σταμάτη

Ο εκλεκτός φίλος - ποιητής Παναγιώτης Νικητέας, μας έστειλε από το αρχείο του δύο ιστορικής αξίας έγγραφα του Επιλιμεναρχείου Πειραιώς του 1931 (με επισυναπτόμενο πίνακα χωρητικότητας 16 φορηγίδων) και του 1943, τα οποία υπογράφουν αντίστοιχα οι Λιμενάρχες Πειραιώς Σ. Φ. Κλήρης και Αντιπλοίαρχος Λιμενικός Α. Μπαχάς. Στο σημείωμά μας αυτό στη "Συμβολή στην Ιστορία του Λιμενικού Σώματος", που φιλοξενείται σε αυτό το τεύχος, το περιεχόμενο εντάσσεται σε δυο Ενότητες. Ενότητα Α', η οποία περιλαμβάνει τα δυο πιο πάνω έγγραφα και τον πίνακα χωρητικότητας των 16 φορηγίδων και Ενότητα Β' διαλαμβάνει αντίγραφο Απολυτηρίου του Ελευθερίου Βενιζέλου από το Βασιλικόν Γυμνάσιο Σύρου της 25 Ιουνίου 1881 και αριθμό 377 και φωτογραφία του Υποναύαρχου Λ.Σ. (ε.α.) Γ. Τσούρη, που εκφωνεί τον πανηγυρικό της επετείου της 25 Μαρτίου 1977 στην Αίθουσα Τελετών ΥΕΝ.

### ΕΝΟΤΗΤΑ Α'





Α.Π.  
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΟΛΙΤΕΙΑ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΜΕΝΑΡΧΕΙΟΝ ΠΕΙΡΑΙΟΣ  
ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΝΑΥΤΟΜΑΧΙΑΣ  
\*Αριθ. Πρωτ. 1789 \*Εν Πειραιετι τῆ 4/4/43

ΕΙΣΙΑΝΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΔΙ' ΕΠΙΔΟΤΗΡΙΩΝ  
Κληρονόμος Νικηλάου καὶ Παντελεὶ  
Βαυρακάρη  
Κ. Ν. Β. Ρ. Δ. Υ.

Ἐχόντες δὲ ὅτιν τὰς ἐν ἰσχύϊ διατάξεις \*καρὶ  
Ν.Α.Ταμείου\* τὸ δὲ ἀριθμὸν 5653/12/Δ.Ε. ἔγγραμον  
ἰδίου Ταμείου, τὸ καρ' ἡμῖν τηροῦμενον βιβλίον φορο-  
λογίας Πλατῶν ναοπηγμάτων καὶ τὸ δρθρον 53 τοῦ Νό-  
μου 4845 \*καρὶ τρέκου ἐξοπρῶξεως τῶν Δημοσίων ἰσό-  
δων\* καλοῦμεν ὁμοῦ ἔως ἐντὸς 48 ὡρῶν ἀπὸ τῆς ἐκιδό-  
σεως τῆς παροῦσης μᾶς καταβάλλετε δραχμὰς 6396 ποσὸν  
εἰς 5 ἀνέρχεται ἢ ὁμοίωσας εἰς τὸ Ν.Α.Τ.Δ.Ε. εἰσοφ-  
ρῆς τῆς δὲ ἀριθμ. 70 \*Δικλωματιῶ καὶ 73 Ἐβροντάδος\*  
Διμένον Πειραιῶς φορηγίδων σας συμφώνως τῆ δὲ ἐνω-  
μηθεύοντι ἔγγράφῳ τοῦ Ν.Α.Τ.

\*Ὁ Κεντρικὸς Διμενάρχης  
ΚΩΣΤΑΣ ΜΙΧ. ΣΤΑΜΑΤΗΣ  
Ν.Α.Τ. - Σαγγῶν

4	Κενδρία	22	Τ.	30
10	Καζερνί	20	"	25; 4
70	Αὐστηρία	19.63	"	40
73	Καρόλαϊδον	18.67	"	40
133	Ἀριάνον	37.98	"	75
140	Ἑλίου	29.94	"	40; 45
265	Ε	42.49	"	55
271	Κωρῶν	44.77	"	75
275	Χίου	29.73	"	30
398	Λίβυνα	35.26	"	30
421	Λίβον	42.84	"	45; 55
434	Ἐπιφανίου (εἰσοφρῆς)	36.11	"	30 +
476	Τυρνίου	29.22	"	30.
671	Κορνηίου	30	"	50.
679	Τραυγίου	29.32	"	50.
684	Οἰνῶσαι	40	"	60.
			Τ.	705

### ΕΝΟΤΗΤΑ Β'

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ ΣΥΡΟΥ.

**ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟΝ.**

Ὁ Κόστας Γεωργίου Κ. Τσοῦρης ἐπὶ ἀφῆς ἔστιν ἡ  
πατρίδος ἡμετέρας Ἑλλάδος τὸ ἐν τῷ Γυμνασίῳ  
τούτῳ διδασκόμενος μαθητὰς, καὶ τῆς ἀπολυτέρας δια-  
μασίας ἰσοπέτῳ, κρινεται ἀξιὸς τοῦ βαθμοῦ πρωτομάστερος  
καὶ τῆς εἰς τὸ Παιδαγωγικὸν φητήριον.

Ἡ δὲ ἐν τῷ Γυμνασίῳ διδασχὴ αὐτοῦ ἰστέθη εὐπρόσδοκα.

Ἐν Ἀθῆναις τῆς 14 Ἀπριλίου 1977.  
Ὁ Γυμνασιάρχης  
Οἱ Καθηγηταὶ  
Κ. Μανώλης  
Π. Παπαδόπουλος  
Γ. Παπαδόπουλος  
Α. Παπαδόπουλος  
Σ. Παπαδόπουλος



Ὁ εκλεκτός Α.Σ. (ε.α.) Γεώργιος Τσοῦρης (τότε νέος Πλοίαρχος Α.Σ., εκφωνεῖ τὸν πανηγυρικὸν τῆς 25ης Μαρτίου 1977, σπὴν Αἴθουσα Τελετῶν τοῦ Υ.Ε.Ν. Ἀριστερὰ τοῦ οὐ Υποναύαρχος Α.Σ. (ε.α.) Κώστας Μιχ. Σταματῆς, τότε Πλοίαρχος Α.Σ. Τελετάρχης τῆς εκδήλωσης.

# ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ

Επιμέλεια: Πλοίαρχου Λ.Σ. ε.α. Δ. Κούβαρη

## **Α΄ Κρίσεις Ανωτέρων Αξιωματικών Λιμενικού Σώματος - ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΚΤΟΦΥΛΑΚΗΣ**

1. Την 18/03/2011 συνεκλήθη το Ανώτερο Συμβούλιο Κρίσεων Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής έτους 2011 υπό την προεδρία του Αρχηγού του λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής.

2. Εκ του συνόλου των κριθέντων:

- Έξι (06) Πλοίαρχοι (εκ Σ.Δ.Σ. Λ.Σ.) κρίθηκαν ως "Προακτέοι" και προάγονται στο βαθμό του Αρχιπλοίαρχου Λ.Σ. προς κάλυψη κενών οργανικών θέσεων οι: Τσαντζαλος Ευάγγελος, Αποστολής Γεώργιος, Σπανάκος Νικόλαος, Σαρηγιάννης Γεώργιος, Νικητάκης Σπυρίδων, Συβίτος Γεώργιος.

- Οι Πλοίαρχοι (εκ Σ.Δ. Σ.Λ.Σ.): Νικολάτος Νικόλαος, Μπαρώ Στέφανος, Ζαρταλούδης Ανδρέας, Γεωργέλος Νικόλαος κρίθηκαν ως "Ευδοκίμως τερματίσαντες την σταδιοδρομία τους" και προάγονται στο βαθμό του Αρχιπλοίαρχου Λ.Σ. (εκτός οργανικών θέσεων) για τριάντα ημέρες.

- Ο Πλοίαρχος Λ.Σ. (Τεχνικός) Τζιρίτης Δημόκριτος κρίθηκε ως "Προακτέος" και προάγεται στο βαθμό του Αρχιπλοίαρχου Λ.Σ. Τεχνικού προς κάλυψη κενής οργανικής θέσης.

- Ο Πλοίαρχος Λ.Σ. (Τεχνικός) Βενιζέλος Απόστολος κρίθηκε ως "Ευδοκίμως τερματίσας την σταδιοδρομία του" και προάγεται στο βαθμό του Αρχιπλοίαρχου Λ.Σ. (Τ) (εκτός οργανικών θέσεων) για τριάντα ημέρες.

- Ένας (01) Πλοίαρχος Τεχνικός, ένας (01) Αντιπλοίαρχος Λ.Σ. (εκ Σ.Δ. Σ.Λ.Σ.), ένας (01) Αντιπλοίαρχος Τεχνικός και δύο (02) Πλωτάρχες (εκ Σ.Δ. Λ.Σ.), κρίθηκαν ως "παραμένοντες στον αυτό βαθμό".

- Ο Αντιπλοίαρχος Λ.Σ. (εκ Σ.Δ.Σ.Λ.) Καλλιανός Γεώργιος (Α.Μ. 831) κρίθηκε ως "Προακτέος" και προάγεται στο βαθμό του Πλοίαρχου Λ.Σ. προς κάλυψη κενής οργανικής θέσεως.

## **Β΄ ΠΡΟΑΓΩΓΕΣ ΣΤΕΛΕΧΩΝ Λ.Σ. - ΕΛ. ΑΚΤ. Στο βαθμό του Ανθυπασιπιστή Λ.Σ.:**

1. Οικονομοπούλου Φωτεινή του Ιάσωνα (AM-3427)
2. Γαβριελάτου Μαρία του Κωνσταντίνου (AM3430)
3. Νικολαδού Μαρία του Δημητρίου (AM 3431)
4. Σχοινάς Κωνσταντίνος του Βασιλείου (AM3433)
5. Πυριανιάν Δέσποινα του Σουρέν (AM 3434)
6. Λιακός Αντώνιος του Δημητρίου (AM 3442)
7. Δημίου Δέσποινα του Μαργαρίτη (AM 3443)
8. Κακοσαίου Αθανασία το Ιωάννη (AM 3446)
9. Μουμπτζής Αθανάσιος του Παναγιώτη (AM 3452)
10. Σαρρής Ιωάννης του Νικολάου (AM 3462)
11. Τσελές Ιωάννης του Γεωργίου (AM 3470)
12. Ιωάννου Ζαχαρούλα του Λουκά (AM 3471)
13. Βέου Ανδρομάχη του Μιλτιάδη (AM 3489)
14. Σχοινά Αναστασία του Σπυρίδωνα (AM 3490)
15. Ξακουστός Ιωάννης του Μόσχου (AM 3493)
16. Μανδαλιού Δικαία του Νικολάου (AM 3494)
17. Τριαντάφυλλου Στυλιανός του Εμμανουήλ (AM 3503)
18. Παναγόπουλος Κωνσταντίνος του Σταύρου (AM 3507)

19. Καραμάνης Νικόλαος του Σπήλιου (AM 3511)
20. Λιναρδάκη Αικατερίνη του Ιωάννη (AM 3516)
21. Ντάκουρης Κων/νος του Ευαγγέλου (AM 3518)
22. Ρηγούλης Ζαχαρίας του Μιχαήλ (AM 3526)
23. Δαφνοπατίδης Περικλής του Κωνσταντίνου (AM 3527)
24. Γκαράκη Μαρίαννα του Αθανασίου (AM 3532)
25. Ανδρουλάκη Ελένη του Εμμανουήλ (AM 3534)
26. Αγαπάκης Κωνσταντίνος του Εμμανουήλ (AM 3538)
27. Ζαχαριουδάκης Αντώνιος του Νικολάου (AM 3546)
28. Ψαρροπούλου Ευφροσύνη του Χρήστου (AM 3547)
29. Δελόγκου Μοριάνθη του Προκόπιου (AM 3559)
30. Παπαγιάννης Αθανάσιος του Ιωάννη (AM 3564)
31. Βαρσάμης Γεράσιμος του Χρήστου (AM 3569)
32. Μαυρομάτης Χρήστος του Δημητρίου (AM 3571)
33. Κονδύλης Δημήτριος του Αθανασίου (AM 3572)
34. Καραμαργιού Μαρία του Στυλιανού (AM 3574)
35. Βουγιούκας Σωτήριος του Σπυρίδων (AM 3579)
36. Χατζηπέτρου Γεσθημανή του Κωνσταντίνου (AM 3581)
37. Σιοτζίδης Σταύρος του Θεμιστοκλή (AM 3585)
38. Νταγκουνάκης Ιωάννης του Ελευθερίου (AM 3586)
39. Κουκόλη Αλεξάνδρα του Βασιλείου (AM 3589)
40. Τριανταφυλλίδου Δέσποινα του Ευάγγελου (AM 3593)
41. Λίμπας Παντελεήμωνα του Γεωργίου (AM 3596)
42. Μπέη Χαριτίνη του Αλέξανδρου (AM 3601)
43. Μπαμπούλη Μαρία του Νικολάου (AM 3603)
44. Λουλούδης Ανδρέας του Αστεριού (AM 3604)
45. Καραμήτρου Χαίδω του Γεωργίου (AM 3617)
46. Μπόρτζαρη Γαλάτεια του Ιωάννη (AM 3635)
47. Κονταράς Παναγιώτης του Αλέξανδρου (AM 3647)
48. Κούτρας Βασίλειος του Γεώργιος (AM 3648)
49. Επιτροπάκης Ευστράτιος του Δημητρίου (AM 3653)
50. Κόκκινος Κυριάκος του Ευαγγέλου (AM 3660)
51. Χατζηπασχάλης Κωνσταντίνος του Ευθυμίου (AM 3669)
52. Χατζηγιαννίδου Ευθυμία του Ηλία (AM 3670)
53. Μακρής Ηλίας του Τριαντάφυλλου (AM 3420)
54. Μιχαλάκη Μαρία του Χαρίλαου (AM 3428)
55. Χριστοδούλου Δέσποινα του Νικολάου (AM 3435)
56. Λιούγκα Μαρία του Ιωάννη (AM 3437)
57. Λάνη Βασιλική του Ηλία (AM 3440)
58. Λαμπροπούλου Δήμητρα του Θεοδώρου (AM 3441)
59. Κουντουρέλη Μαρία του Μιχαήλ (AM 3448)
60. Παναγιωτίδης Χρήστος του Δημητρίου (AM 3456)
61. Κόκκαλη Ευθυμία του Δημητρίου (AM 3457)
62. Αυγέρης Λάμπρος του Οδυσσέα (AM 3465)
63. Παπαθεοδώρου Αικατερίνη του Χρήστου (AM 3468)
64. Μητροπέτρος Γεώργιος του Παναγιώτη (AM 3472)
65. Μακρής Παρασκευάς του Τριαντάφυλλου (AM 3475)
66. Κόκκαλη Ιωάννα του Δημητρίου (AM 3477)
67. Γκατζίνης Θεόδωρος του Χρήστου (AM 3482)
68. Ξηταβελόνη Κων/να του Ανδρέα (AM 3483)
69. Σφυρογιαννάκης Νεκτάριος του Ιωάννη (AM 3485)
70. Δαγγλή Ευδοκία του Αδάμ (AM 3497)
71. Σπηλιώτη Ειρήνη του Ευάγγελου (AM 3501)
72. Έξαρχος Αχιλλέας του Βασιλείου (AM 3505)
73. Αυγέρος Απόστολος του Χαραλάμπος (AM 3508)
74. Δημάκη Αικατερίνη του Μιλτιάδη (AM 3510)
75. Μυλωνάς Θωμάς του Δημητρίου (AM 3520)

76. Λιβέρη Γεωργία του Διονυσίου (AM 3525)
77. Ομαλιανάκης Γεώργιος του Ιωάννη (AM 3536)
78. Αντωνίου Χρήστος του Νικολάου (AM 3541)
79. Μανωλοπούλου Θεώνη του Παναγιώτη (AM 3542)
80. Ζουρμπαδέλος Σταμούλης του Ιωάννη (AM 3550)
81. Ζαμπά Αναστασία του Γεράσιμου (AM 3558)
82. Λιάκος Γεώργιος του Κωνσταντίνου (AM 3562)
83. Βασιλειάδου Αργυρώ του Αντωνίου (AM 3570)
84. Κυλίτσης Απόστολος του Ευστρατίου (AM 3588)
85. Λεούδης Γεώργιος του Δημητρίου (AM 3590)
86. Χρυσοφάκης Ιωάννης του Εμμανουήλ (AM 3592)
87. Αθανασίου Ευαγγελία του Ελευθερίου (AM 3611)
88. Γκάνας Νικόλαος του Γεωργίου (AM 3616)
89. Ξηρομερήσιου Ελευθερία του Κων/ντίνου (AM 3618)
90. Σταθάτος Χρήστος του Ευθυμίου (AM 3623)
91. Ζαβιτσάνος Αλέξανδρος του Ηλία (AM 3629)
92. Καλαβρέζος Αντώνιος του Φιλίππου (AM 3637)
93. Φράγκος Παναγιώτης του Μιχαήλ (AM 3661)
94. Δομαζινακή Αλεξάνδρα του Κων/νου (AM 3664)
95. Αδάμ Αικατερίνη του Νικολάου (AM 3667)
96. Μαραβέλη Ιωάννα του Γεωργίου (AM 3488)
97. Κοντογιώργου Ειρήνη- Αγγελική του Κωνσταντίνου (AM 3656)
98. Παπαμιχαήλ Χρυσούλα του Θεοδώρου (AM 3767)
99. Κλάγκος Ελένη του Κωνσταντίνου (AM 3808)
100. Ζώβας Θωμάς του Χρήστου (AM 4062)
101. Ταμπακάκη Ελευθερία (AM 3608)
102. Κοραντζιά Μαρία (AM 3890)
103. Ευσταθιάδου Ελένη (A.M. 3912)
104. Σπανοπούλου Μερσίνια (A.M. 3491)
105. Τσολάκης Ευστράτιος του Πέτρου (AM 3630)
106. Σουφλής Αθανάσιος του Πέτρου (AM 3575)
107. Παπαγεωργίου Γεώργιος του Αθανασίου (AM 3582)
108. Παδιώτη Μαρία του Γεωργίου (AM 3649)
109. Αϊβαλή Μαρία του Νικολάου (AM 3469)
110. Ντάτης Νικήτας του Δημητρίου (AM 3609)
111. Χριστακόπουλος Αθανάσιος του Χαλαλάμπους (AM 3529)
112. Γαστεράτος Τηλέμαχος του Περικλή (AM 3627)
113. Βούρος Παναγιώτης του Δημητρίου (AM 3533)
114. Τσάσση Αφροδίτη του Νικολάου (AM 3674)
115. Μουράτη Παρασκευή του Ευριπίδη (AM 3676)
116. Μπίσκου Ελένη του Σπυριδώνα (AM 3678)
117. Μανιάτη Ανδριάντα του Κλεάνθη (AM 3682)
118. Ζωγραφάκη Χρυσή του Δημητρίου (AM 3683)
119. Κουτσομπέλη Βασιλική του Γεωργίου (AM 3685)
120. Φράγκου Ορσαλία του Γεωργίου (AM 3687)
121. Φωτιάδου Παρθένα του Μιλτιάδη (AM 3689)
122. Βασιλοπούλου Ευθυμία του Αθανασίου (AM 3691)
123. Βερροπούλου Αιμιλία του Παναγιώτη (AM 3703)
124. Σπυροπούλου Στυλιανή του Κουμπουροσπίρου (AM 3707)
125. Ναβροζίδου Αθηνά του Συμεών (AM 3712)
126. Σμπούκη Μαρία του Δημητρίου (AM 3713)
127. Ψήμμα Ευθυμία του Ταξιάρχη (AM 3714)
128. Δερεκλή Χριστίνα του Νικολάου (AM 3715)
129. Περισυνάκη Αθανασία του Εμμανουήλ (AM 3716)
130. Καραμπά Βασιλική του Ευάγγελου (AM 3717)
131. Ανθομελίδου Ευφημία του Χαράλαμπου (AM 3719)
132. Βαϊτσης Δημήτριος του Παναγιώτη (AM 3720)
133. Φουρτούνη Παναγιώτα του Αθανασίου (AM 3722)
134. Καμινιώτη Σταυρούλα του Χρήστου (AM 3724)
135. Γουίμπερτ Χρυσή του Χρήστου (AM 3727)
136. Πολυχρονάκη Μαρία του Γεωργίου (AM 3728)
137. Θωμοπούλου Μαρία του Θωμά (AM 3729)
138. Γαλάνη Ελένη του Παναγιώτη (AM 3730)
139. Λουριδάκη Θεοδώρα του Ιωάννη (AM 3732)
140. Μαζαράκου Γεωργία του Μιχαήλ (AM 3735)
141. Θεοδωροπούλου Ελένη του Αθανασίου (AM 3740)
142. Καύκα Βασιλική του Λεωνίδα (AM 3741)
143. Ιντζιρτζής Μιχαήλ του Ευστρατίου (AM 3742)
144. Βλάχου Θωμαή του Στέργιου (AM 3744)
145. Τσικαλάκη Μικαέλα του Εμμανουήλ (AM 3746)
146. Πέλλα Φανή του Ευάγγελου (AM 3748)
147. Ντούρλαρη Λογαρίνο του Νικολάου (AM 3749)
148. Παπαδοπούλου Ασπασία του Ιωάννη (AM 3750)
149. Σταυριανάκη Μαρία του Εμμανουήλ (AM-3752)
150. Τσούκης Γεώργιος του Νικολάου (AM 3754)
151. Διαρεμές Ιωάννης του Κωνσταντίνου (AM 3757)
152. Λενούδια Αθανασία του Παναγιώτη (AM 3759)
153. Πολύζου Βασιλική του Δημητρίου (AM 3764)
154. Σμάγα Ελένη του Δημητρίου (AM 3770)
155. Μαργαριτοπούλου Κλεοπάτρα του Ιωάννη (AM 3771)
156. Κουτάντος Γεώργιος του Αριστείδη (AM 3772)
157. Δρακόπουλος Ευάγγελος του Σπήλιου (AM 3774)
158. Μπαλάττα Ελένη του Κωνσταντίνου (AM 3775)
159. Μητρούση Ελένη του Κων/νου (AM 3777)
160. Τζαμαρίας Πιέρρος του Μεταξά (AM 3779)
161. Φιλίππου Βασιλική του Ιωάννη (AM 3780)
162. Βαλαμβάνος Φραγκίσκος του Γεωργίου (AM 3783)
163. Κουβεδάκη Παυλίνα του Χαλαλάμπου (AM 3784)
164. Μουρελάτου Μαρία του Κανάρη (AM 3785)
165. Κονταράτου Άννα του Ηλία (AM 3786)
166. Φουστάνη Μαρία του Αντωνίου (AM 3787)
167. Σμάγα Στεργία Δημητρίου (AM 3790)
168. Κωνσταντίνου Ηλίας του Γεωργίου (AM 3792)
169. Ηλιακή Ευαγγελία του Γεωργίου (AM 3793)
170. Σαρατσοπούλου Αθηνά - Διονυσία του Νικολάου (AM 3796)
171. Κρεμμύδα Άννα του Αθανασίου (AM 3797)
172. Τζεβελέκος Δημήτριος του Σωτηρίου (AM 3798)
173. Κουτουλάκης Εμμανουήλ του, Δημητρίου (AM 3799)
174. Μερτζεμέκη Παρισένια του Άγγελου (AM 3800)
175. Ζαχαράκης Παναγιώτης του Σπυριδώνα (AM 3801)
176. Κάππος Αθανάσιος του Γεωργίου (AM 3804)
177. Τσούκης Νικόλαος του Ναπολέοντα. (AM 3809)
178. Δούβρης Αθανάσιος του Νικολάου (AM 3810)
179. Λουγιάκη Άννα του Κήρυκα (AM 3815)
180. Τζαγκαράκης Νικόλαος Εμμανουήλ (AM 3822)
181. Τσιούτσιου Αλεξάνδρου του Γρηγορίου (AM 3823)
182. Ντάλλας Βασίλειος του Φωτίου (AM 3825)
183. Μπεντσή Μαρία του Ανδρέα (AM 3829)
184. Ανδριοπούλου Μαρία του Θεοδώρου (AM 3831)
185. Μίχας Θεόδωρος του Γεωργίου (AM 3832)
186. Μπαφέρα Ελένη του Ιωάννη (AM 3833)
187. Καραζάνου Ευθυμία του Δημητρίου (AM 3836)
188. Τσιπλάκη Αναστασία του Αθανασίου (AM 3837)
189. Παπαθανασόπουλος Παναγιώτης του Χρήστου (AM 3839)
190. Ρούμπη Ερασμία του Σωτηρίου (AM 3840)
191. Μαργακούτσου Νίκη του Μιλτιάδη (AM 3845)
192. Ζώης Παναγιώτης του Θεοδώρου (AM 3846)
193. Γιάγκου Φωτεινή του Δημητρίου (AM 3849)
194. Καφεσάκη Γεωργία του Μιχαήλ (AM 3850)
195. Καπέλλος Ιωάννης του Ιωάννη (AM 3852)
196. Κατσικέα Ελένη του Επαμεινώνδα (AM 3857)
197. Δασκαλάκης Παναγιώτης του Δημητρίου (AM 3858)
198. Νησιώτης Νικόλαος του Γεωργίου (AM 3860)
199. Κουκουβίνος Ανάργυρος του Δημητρίου (AM 3861)
200. Ζωγράφου Αρχόντω του Αργυρίου (AM 3864)
201. Σπαθοπούλου Βαρβάρα του Βασιλείου (AM 3866)
202. Γαλανούλη Ιωάννα του Αλέξανδρου (AM 3870)
203. Βαρελίδου Ελευθερία του Νικολάου (AM 3872)
204. Κουτσούκος Ιωάννης του Δημητρίου (AM 3874)
205. Βαρβαγιάννη Βασιλική του Σπυριδώνα (AM 3878)

206. Τσάντες Κωνσταντίνος του Ελευθερίου-Δημητρίου (AM 3879)
207. Σωτηροπούλου Ελένη του Δημοσθένη (AM 3882)
208. Κοσμάς Στυλιανός του Γεωργίου (AM 3884)
209. Φουντούκος Κωνσταντίνος του Μιχαήλ (AN 3893)
210. Τσάρα Σεβαστή του Δημητρίου (AN 3894)
211. Παντζιάλα Ευτυχία-Μαρία του Βασιλείου (AM 3896)
212. Αποστολόπουλος Χαράλαμπος του Παναγιώτη (AM 3897)
213. Καμαριωτάκης Εμμανουήλ-Τηλέμαχος του Αδάμ (AM 3903)
214. Σοχόμβαλης Δημήτριος του Αγγέλου (AM 3905)
215. Κούκη Μαρία του Παναγή (AM 3906)
216. Λάμπου Ελένη του Δημητρίου (AM 3908)
217. Μιχαηλίδης Βασίλειος του Ελευθέριου (AM 3910)
218. Ιακωβίδης Χρήστος του Αζαρία (AM 3914)
219. Ζουμπόπουλος Χρήστος του Χαράλαμπου (AM 3918)
220. Αναστασιάδου Νεκταρίου του Γεωργίου (AM 3922)
221. Τίτση Χρυσαιγή του Νικολάου (AM 3925)
222. Διαρεμές Παύλος του Κωνσταντίνου (AM 3930)
223. Αναστασιάδου Μαρία του Δημητρίου (AM 3932)
224. Αλεστά Μαρία του Γεωργίου (AM 3934)
225. Μαλαφούρης Σπυρίδων του Δανιήλ (AM 3935)
226. Τριαντάφυλλος Χρήστος του Αναστάσιου (AM 3937)
227. Καπνίση Ευπραξία του Ιωάννη (AM 3941)
228. Κίτσος Νεκτάριος του Ιωάννη (AM 3945)
229. Σκανδάμης Νικόλαος - Σπυρίδων του Κωνσταντίνου (AM 3949)
230. Μπίτσικα Ερασμία του Νικολάου (AM 3952)
231. Παπαντωνίου Ναπολέων του Αθανασίου (AM 3954)
232. Μπουρνιάς Στυλιανός του Νικολάου (AM 3955)
233. Βλαχλής Γεώργιος του Ιωάννη (AM 3960)
234. Γαβαλάς Αντώνιος του Μιχαήλ (AM 3966)
235. Αισωπάκη Γεωργία του Αντωνίου (AM 3967)
236. Πάστρας Ευάγγελος του Πανογιάννη (AM 3968)
237. Πουλικίδης Πέτρος του Ιωάννη (AM 3971)
238. Κοντογιάννη-Παπά Χαρίκλεια του Ιωάννη (AM 3972)
239. Βασιλείου Βάσω του Αθανασίου (AM 3975)
240. Βελησσαρίου Μαρία του Γεωργίου (AM 3976)
241. Νικοπούλου Ευγενία του Κωνσταντίνου (AM 3979)
242. Γκαβέρας Ανδρέας-Στυλιανός του Νικολάου (AM 3987)
243. Τσατσαρωνάκης Κωνσταντίνος του Αντωνίου (AM 3995)
244. Καραγεώργος Ηλίας του Κωνσταντίνου (AM 3999)
245. Δημητρίου Χριστίνα του Σπυρίδωνα (AM 4000)
246. Τσαγκαράκης Εμμανουήλ του Σταύρου (AM 4002)
247. Κώνστας Αντώνιος του Χαράλαμπου (AM 4005)
248. Αγραπίδης Παναγιώτης του Κωνσταντίνου (AM 4016)
249. Γκίνης Παναγιώτης του Αντωνίου (AM 4017)
250. Κοτζιακεχαγιά Βασιλική του Παύλου (AM 4020)
251. Κυράνης Κωνσταντίνος του Δημητρίου (AM 4025)
252. Αβραάμ Αναστασία του Αντωνίου (AM 4028)
253. Καραβότας Κωνσταντίνος του Παναγιώτη (AM 4029)
254. Πιπιλής Ιωάννης του Κωνσταντίνου (AM 4032)
255. Λεκάκος Θεόδωρος του Παναγιώτη (AM 4037)
256. Καπούτσος Ιωάννης του Πέτρου (AM 4041)
257. Τζανάκη Δέσποινα του Στέφανου (AM 4042)
258. Μορφονιάς Δημήτριος του Στέφανου (AM 4045)
259. Σταυρινούδης Νικόλαος του Σπυρίδωνα (AM 4050)
260. Μανίκα Ζαφείρα του Ιωάννη (AM 4055)
261. Νικολαράκης Γεώργιος του Νικολάου (AM 4058)
262. Λιοδάκης Ανδρέας του Γεωργίου (AM 4059)
263. Αθανασίου Ζαχαρούλα (AM 4064)
264. Πολίτου Αναστασία του Κωνσταντίνου (AM 4068)
265. Αραβίδου Άννα του Γεωργίου (AM 4079)
266. Τσιτσιγάνη Σουσάνα του Χρήστου (AM 4082)
267. Χαλκιά Δήμητρα του Βασιλείου (AM 4083)
268. Σέρρη Άννα του Θωμά (AM 3762)
269. Μπόμπου Μαρία του Πέτρου (A.M.3940)
270. Σαμψούνη Αικατερίνη του Χρήστου (A.M.3788)
271. Κάκα Νικολέττα του Ευαγγέλου (AM 3679)
272. Σαπίδου Σοφία του Ηλία (AM 3684)
273. Τσακιριάν Λουίζα του Νικολάου (AM 3686)
274. Γιαννακοπούλου Νίκη του Βασιλείου (AM 3690)
275. Βογιαντζή Ασημίνα-Μαρία του Παναγιώτη (AM 3693)
276. Δημητρακάκη Βασιλική του Χρήστου (AM 3695)
277. Κιάκη Αικατερίνη του Ιορδάνη (AM 3696)
278. Χαντζής Απόστολος του Θεμιστοκλή (AM 3704)
279. Κούνη Καλλιρρόη του Παναγιώτη (AM 3710)
280. Γκοτσούλια Ευστάθιο του Γεωργίου (AM 3723)
281. Αποστολάκη Μαρία-Μαγδαληνή του Γεωργίου (AM 3731)
282. Κανάκη Ευαγγελία του Δημητρίου (AM 3739)
283. Μπαξεβάνη Σταματία του Θεοδώρου (AM 3751)
284. Τριαντάφυλλου Μαρία του Ιωάννη (AM 3765)
285. Βενετικάκη Δέσποινα του Ιωάννη (AM 3773)
286. Μπάφα Μαρία-Ελένη του Παντελή (AM 3776)
287. Μπεμπελάκη Δόμνα του Εμμανουήλ (AM 3782)
288. Μπαλάσκας Μιχαήλ του Ευαγγέλου (AM 3789)
289. Λύγκου Παρασκευή του Στέλιου (AM 3791)
290. Αμπατή Ελπίς του Παύλου (AM 3819)
291. Κεφής Φώτιος του Δημητρίου (AM 3820)
292. Μαρκουλάκη Κυριακή του Σπυρίδωνα (AM 3828)
293. Πυλαρινός Ελευθέριος του Γεωργίου (AM 3830)
294. Καλυβάκη Στέλια του Ζαχαρία (AM 3842)
295. Λαγάνη Νικολέττα του Ανδρέα (AM 3863)
296. Χεριδής Κυριάκος του Κων/νου (AM 3865)
297. Καρδαμάκη Γεωργία - Μαρία του Μιχαήλ (AM 3868)
298. Παπαδοπούλου Φωτεινή του Χαράλαμπος (AM 3875)
299. Σταυράκη Σοφία του Γεωργίου (AM 3876)
300. Σάλλας Αλέξανδρος του Μιχαήλ (AM 3877)
301. Ζαμπάκα Παρασκευή του Σταύρου (AM 3881)
302. Γκουβίτσα Βασιλική του Ανδρέα (AM 3887)
303. Τσεσμελή Δέσποινα του Σάββα (AM 3891)
304. Ρήγα Κυριακή του Στέφανου (AM 3892)
305. Κράλλη Αλεξάνδρα του Νικολάου (AM 3895)
306. Πλατώνη Μαγδαληνή του Χαράλαμπος (AM 3898)
307. Παπαδοπούλου Αικατερίνη του Δημητρίου (AM 3901)
308. Λιάκου Σπυριδούλα του Κων/νου (AM 3904)
309. Ιατρού Παναγιώτα του Νικολάου (AM 3919)
310. Παπακωνσταντίνου Αρχοντία του Ιωάννη (AM 3924)
311. Κουτσούκου Ελένη του Γεωργίου (AM 3942)
312. Ασημακοπούλου Βασιλική του Ιωάννη (AM 3943)
313. Μπάρλα Ζωή του Γεωργίου - Χαριλάου (AM 3944)
314. Αβραμίδου Γεσθημανή του Αβραάμ (AM 3947)
315. Κασαπίδης Δημήτριος του Γεωργίου (AM 3956)
316. Σφυρής Βασίλειος του Γεωργίου (AM 3957)
317. Πετράκη Πηνελόπη του Ανδρέα-Ροδόλφου (AM 3962)
318. Καλύβα Παρασκευή του Νικολάου (AM 3965)
319. Λιώσης Κωνσταντίνος του Γεωργίου (AM 3970)
320. Παναγιωτάς-Βούης Εμμανουήλ-Φώτιος του Δημητρίου-Στυλιανού (AM 3977)
321. Τσάμη Βασιλική του Δημητρίου (AM 3985)
322. Κυριακοπούλου Μαρία του Χαράλαμπου (AM 3996)
323. Τσιουπλή Σοφία του Κων/νου (AM 4003)
324. Αλατά Ευανθία του Μιχαήλ (AM 4012)
325. Δαδινού Χριστίνα του Αντωνίου (AM 4018)
326. Πλατάκη Μαρία του Μιχαήλ (AM 4024)
327. Σκανδάλη Σταυρούλα του Κυριάκου (AM 4027)
328. Φουντουλάκη Γεωργία του Δημητρίου (AM 4033)
329. Τσακίρης Γραμμένος του Χρήστου (AM 4034)
330. Σωτηριάδου Ειρήνη του Αλεξάνδρου (AM 4047)
331. Ασπρομάλη Ανδρομάχη του Βασιλείου (AM 4049)
332. Γέμελας Παύλος του Ιωάννου (AM 4060)
333. Φωτοπούλου Βασιλική του Ευαγγέλου (AM 4069)
334. Γερόπουλος Αναστάσιος του Μιλτιάδη (AM 4073)
335. Τσιτσιός Αλέξιος του Δημητρίου (AM 4081)

336. Αϊβαλιώτου Ειρήνη του Μιχαήλ (AM 3680)  
337. Χατζηπαρασκευά Αγγελική (AM 3478)  
338. Λεονάρδου Μαρία του Ανάργυρου (AM 3938)

\* Τους προαχθέντες το Δ.Σ. της ΕΑΑΣ θερμά συγχαίρει

### **Γ' ΑΠΟΣΤΡΑΤΕΙΕΣ ΣΤΕΛΕΧΩΝ Λ.Σ. - ΕΛ. ΑΚΤ.**

α' Με το βαθμό του Αντιναυάρχου Λ.Σ.: ΚΑΡΑΜΠΑ-ΜΠΑΣ Κωνσταντίνος, ΣΠΕΝΤΖΑΣ Απόστολος. (Ι)

β' Με το βαθμό του Υποναυάρχου Λ.Σ.: ΑΡΜΥΡΑΣ Ιωάννης, ΡΟΪΔΗΣ Κωνσταντίνος, ΣΤΡΟΥΜΠΗΣ Γεώργιος (Τ), ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ Παντελής, ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ Ιωάννης, ΣΑΛΒΑΝΟΣ Αριστοτέλης,

γ' Με το βαθμό του Αρχιπλοίαρχου Λ.Σ.: ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ Απόστολος (Τ) ΓΕΩΡΓΕΛΟΣ Νικόλαος, ΖΑΡΤΑΛΟΥΔΗΣ Ανδρέας, ΜΠΑΡΩ Στέφανος, ΝΙΚΟΛΑΤΟΣ Νικόλαος, ΚΟΥΤΡΟΛΙΚΟΣ Ευάγγελος (AM 771),

δ' Με το βαθμό του Πλοίαρχου Λ.Σ.: ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ Γεώργιος (AM 2174), ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ Νικόλαος (AM 2190), ΚΑΛΤΣΙΔΗΣ Ευστάθιος (AM 2191), ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ Κωνσταντίνος (AM 2202), ΠΟΛΛΑΛΗΣ Ευάγγελος (AM 2211), ΚΑΡΑΟ-ΓΛΟΥ Κωνσταντίνος (AM 2223), ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Γεώργιος (AM 2241), ΠΕΡΑΤΙΝΟΣ Στυλιανός (AM 2251), ΒΑΣΑΛΑΚΗΣ Δημήτριος (AM 2094)

ε' Με το βαθμό του Αντιπλοίαρχου Λ.Σ.: ΤΡΙΑΝΤΑ-ΦΥΛΛΟΣ Λάμπρος (AM 2182), ΑΓΓΕΛΙΔΑΚΗΣ Γεώργιος (AM 2199), ΡΩΜΑΝΟΣ Κωνσταντίνος (AM 2511),

στ' Με το βαθμό του Πλωτάρχη Λ.Σ.: ΜΕΛΙΣΣΑΡΗΣ Χαράλαμπος (AM 2806), ΚΩΡΑΗΣ Ιωάννης (AM 2605), ΤΣΑΛΑ-ΠΑΤΗΣ Δημήτριος (AM 2554), ΜΠΕΛΟΥΜΠΑΣΗΣ Αθανάσιος (AM 2547), ΚΕΜΑΝΕΤΖΗΣ Ειρήναρχος (AM 2477), ΚΕ-ΦΑΛΛΗΝΟΣ Ιωάννης (AM 2353), ΑΞΗΣ Δημήτριος (AM 3028), ΔΑΝΗΛΑΤΟΣ Χρήστος (AM 3006).

ζ' Με το βαθμό του Υποπλοίαρχου Λ.Σ.: ΝΤΟΥΦΑΣ Βασίλειος (AM 2846)

η' Με το βαθμό του Σημαιοφόρου Λ.Σ.: ΠΑΠΟΥΛΙΑ Αγγαία (AM 2859)

θ' Με το βαθμό του Ανθυπασπιστή Λ.Σ.: ΣΤΑΜΑΤΕ-ΛΟΥ Δημήτριος (AM 2747), ΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Παναγιώτης (AM 3051) ΚΑΚΟΥΡΗΣ Δημοσθένης (AM 2771), ΜΠΑΡΖΟΣ Θεόδωρος (AM 3082).

ι' Με το βαθμό του Αρχικελευστή Λ.Σ.: ΕΥΔΩΡΙΔΗΣ Θεόδωρος (AM 3539), ΚΙΑΚΗ Αικατερίνη (AM 3696)

ια' Με το βαθμό του Κελευστή Λ.Σ.: ΚΑΡΑΜΟΥΣΑΔΑ-ΚΗΣ Εμμανουήλ (AM 5919).

ιβ' Λιμενοφύλακας: ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΔΗΣ Νικόλαος (AM 7255)

### **Δ. Τοποθέτηση Κλαδάρχων και Διευθυντών Διευθύνσεων και Προϊσταμένων κεντρικών και περιφερειακών Υπηρεσιών του Αρχηγείου Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής**

Μετά τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως του Π.Δ. 67 (Α 149/27-6-2011) για την οργάνωση των νέων Υπηρεσιών του Αρχηγείου Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής, με αποφάσεις του Αρχηγού Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής Αντιναυάρχου Κωνσταντίνου Σούλη, οι παρακάτω Αξιωματικοί τοποθετούνται ως ακολούθως:

- ΚΛΑΔΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

Αρχιπλοίαρχος ΛΣ ΠΑΤΡΙΝΟΣ Νικόλαος (AM 743) ως Κλαδάρχης - ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ - ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

Πλοίαρχος ΛΣ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ Χρήστος (AM 791) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΛΩΤΩΝ ΚΑΙ ΧΕΡΣΑΙΩΝ ΜΕΣΩΝ

Πλοίαρχος ΛΣ ΚΑΡΑΚΟΥΛΑΣ Αλέξιος (AM 825) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ

Πλοίαρχος ΛΣ ΛΕΟΝΤΑΡΑΣ Κων/νος (AM 812) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΝΑΕΡΙΩΝ ΜΕΣΩΝ

Πλοίαρχος ΛΣ ΓΙΑΝΝΑΚΗΣ Γεώργιος (AM 795) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΠΛΙΣΜΟΥ

Αντιπλοίαρχος ΛΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ Ιωάννης (AM 852) ως Διευθυντής

- ΚΛΑΔΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ, ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Αρχιπλοίαρχος ΛΣ ΣΠΑΝΑΚΟΣ Νικόλαος (AM 750) ως Κλαδάρχης

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Πλοίαρχος ΛΣ ΑΡΜΠΟΥΝΙΩΤΗΣ Νικόλαος (AM 820) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Πλοίαρχος ΛΣ ΠΑΠΠΟΣ Αντώνιος (AM 782) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ, ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ

Πλοίαρχος ΛΣ ΒΙΔΑΛΗΣ Αντώνιος (AM 783) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

Πλοίαρχος ΛΣ ΠΑΤΕΛΗΣ Γεώργιος (AM 817) ως Διευθυντής

- ΚΛΑΔΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΥΛΙΚΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ

Αρχιπλοίαρχος ΛΣ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ Παναγιώτης (AM 738) ως Κλαδάρχης

- Αρχιπλοίαρχος ΛΣ ΣΥΒΙΤΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (AM 753) ως Αναπληρωτής Κλαδάρχης

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΙΡΙΑΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΕΠΟΠΤΕΙΑΣ ΕΦΟΔΙΑΣΜΟΥ

Πλωτάρχη ΛΣ ΠΙΣΣΑΡΗ Σταυρούλα (AM 09Τ) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ

Αρχιπλοίαρχος ΛΣ ΤΖΙΡΙΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ (AM 43) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΛΩΤΩΝ-ΧΕΡΣΑΙΩΝ ΜΕΣΩΝ

Πλοίαρχος ΛΣ ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ-ΜΑΡΚΟΥ Ιωάννης (AM 788) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ - ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ

ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

Πλοίαρχος ΛΣ ΜΠΑΡΚΑΤΣΑΣ Γεώργιος (AM 773) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Πλοίαρχος ΛΣ ΧΑΛΔΑΙΟΣ Σταύρος (AM 835) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΡΗΜΑΤΙΚΟΥ, ΕΛΕΓΧΟΥ ΔΑΠΑΝΩΝ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Πλοίαρχος ΛΣ ΜΕΤΑΞΑΣ Νικόλαος (AM 824) ως Διευθυντής

- ΚΛΑΔΟΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

Αρχιπλοίαρχος ΛΣ ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Αθανάσιος (AM 724) ως Κλαδάρχης

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΡΑΤΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

Πλοίαρχος ΛΣ ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ Ιωάννης (AM 778) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

Πλοίαρχος ΛΣ ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ Ιωάννης (AM 778) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΘΑΛΑΣΣΙΩΝ ΣΥΝΟΡΩΝ

Αντιπλοίαρχος ΛΣ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ Αθανάσιος (AM 847) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Αντιπλοίαρχος ΛΣ ΘΕΟΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Αλέξανδρος (AM 839) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΞΗΣ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΛΑΘΡΕΜΠΟΡΙΟΥ

Αντιπλοίαρχος ΛΣ ΤΣΕΛΙΚΗΣ Αλέξανδρος (AM 879) ως Διευθυντής

- ΚΛΑΔΟΣ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ ΤΑΞΗΣ

Αρχιπλοίαρχος ΛΣ ΣΤΑΥΡΙΔΟΠΟΥΛΟΣ Θρασύβουλος (AM 730) ως Κλαδάρχης

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΓΕΝΙΚΗΣ ΑΣΤΥΝΟΜΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΚΑΝΟΝΙΣΜΩΝ ΛΙΜΕΝΩΝ  
 Πλοίαρχος ΛΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ Παναγιώτης (ΑΜ 790) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΛΕΓΧΟΥ ΑΛΙΕΙΑΣ  
 Πλοίαρχος ΛΣ ΠΑΠΑΛΕΟΝΑΡΔΟΣ Δημοσθένης (ΑΜ 823) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΘΑΛΑΣΣΙΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ  
 Αντιπλοίαρχος ΛΣ ΛΑΓΟΥΡΟΣ Αλεξάνδρος (ΑΜ 842) ως Διευθυντής

- ΚΛΑΔΟΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΝΑΥΣΙΠΛΟΪΑΣ  
 Αρχιπλοίαρχος ΛΣ ΜΠΟΥΜΠΟΠΟΥΛΟΣ Γεώργιος (ΑΜ 739) ως Κλαδάρχης

- Αρχιπλοίαρχος ΛΣ ΣΑΡΗΓΙΑΝΝΗΣ Γεώργιος (ΑΜ 751) ως αναπληρωτής Κλαδάρχης

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΝΑΥΣΙΠΛΟΪΑΣ  
 Πλοίαρχος ΛΣ ΤΖΑΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Ευαγγελος (ΑΜ 833) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΣΩΣΗΣ  
 Αντιπλοίαρχος ΛΣ ΠΑΓΚΑΛΟΣ Μιχαήλ (ΑΜ 865) ως Κλαδάρχης

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ ΘΑΛΑΣΣΙΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ  
 Αντιπλοίαρχος ΛΣ ΜΠΕΛΛΑΣ Στυλιανος (ΑΜΕ 61) ως Κλαδάρχης

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ  
 Αντιπλοίαρχος ΛΣ ΚΟΥΡΟΥΝΙΩΤΗΣ Ιωαννης (ΑΜ 861) ως Κλαδάρχης

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΛΕΓΧΟΥ ΠΛΟΙΩΝ  
 Πλοίαρχος ΛΣ ΑΜΑΡΑΝΤΙΔΗΣ Κων/νος (ΑΜ 785) ως Διευθυντής

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΥΠΑΓΟΜΕΝΕΣ ΣΤΟ ΑΡΧΗΓΕΙΟ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ-ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΚΤΟΦΥΛΑΚΗΣ

- ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ- ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΚΤΟΦΥΛΑΚΗΣ  
 Υποναύαρχος ΛΣ ΜΠΑΝΤΙΑΣ Δημήτριος (ΑΜ 681) ως Γενικός Επιθεωρητής

- ΓΕΝΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ- ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΚΤΟΦΥΛΑΚΗΣ  
 Αρχιπλοίαρχος ΛΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ Γεώργιος (ΑΜ 749) ο οποίος ορίζεται και επικεφαλής της Μονάδας Εσωτερικού Οικονομικού Ελέγχου.

- ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ  
 Πλοίαρχος ΛΣ ΓΚΩΝΙΑΣ Κων/νος (ΑΜ 792) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΑΛΛΑΪΚΗΣ ΑΜΥΝΑΣ-ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ Ε-

ΚΤΑΚΤΟΥ ΑΝΑΓΚΗΣ ΚΑΙ ΘΑΛΑΣΣΙΩΝ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ  
 Πλοίαρχος ΛΣ ΝΙΚΗΤΑΚΗΣ Σπυρίδων (ΑΜ 775) ως Διευθυντής

- ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΟΥ  
 Αρχιπλοίαρχος ΛΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ Εμμανουήλ (ΑΜΕ 53) ως Διευθυντής

- ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΕΝΑΕΡΙΩΝ ΜΕΣΩΝ  
 Αντιπλοίαρχος ΛΣ ΡΟΥΣΑΚΗΣ Ιωάννης (ΑΜ 848)

- ΜΟΝΑΔΑ ΥΠΟΒΡΥΧΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ  
 Αντιπλοίαρχος ΛΣ ΑΛΟΙΜΟΝΟΣ Κων/νος (ΑΜ 887)

- ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΒΑΣΗ  
 Πλοίαρχος ΛΣ ΚΑΛΛΙΑΝΟΣ Γεώργιος (ΑΜ 831)

- ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΥΝΔΕΣΜΩΝ ΔΙΑΣΩΣΤΩΝ ΛΣ-ΕΛ.ΑΚΤ  
 Αντιπλοίαρχος ΛΣ ΛΙΑΡΑΚΟΣ Νικόλαος (ΑΜ 856)

- ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΡΧΗΓΟΥ ΛΣ - ΕΛΑΚΤ  
 Αντιπλοίαρχος ΛΣ ΚΟΝΤΡΑΦΟΥΡΗΣ Χαράλαμπος (ΑΜ 866)

- 8Η ΠΕΔΙΑΣ  
 Αρχιπλοίαρχος ΛΣ ΜΑΤΣΑΓΤΟΣ Αχιλλέας (ΑΜ 728) ως Διοικητής

- ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΤΥΠΟΥ ΛΣ - ΕΛΑΚΤ  
 Πλοίαρχος ΛΣ ΣΑΜΠΑΤΑΚΑΚΗΣ Ηλίας (ΑΜΕ 47)

- ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΜΜΕ  
 Πλωτάρχης ΛΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Γεώργιος ως Προϊστάμενος

Επιπρόσθετα με απόφαση του Αρχηγού ΛΣ - ΕΛΑΚΤ ορίζονται οι παρακάτω Διευθυντές:

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ  
 Πλοίαρχος ΛΣ ΠΟΥΛΗΣ Κων/νος (ΑΜ 818) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΝΑΥΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ  
 Πλοίαρχος ΛΣ ΣΟΥΛΟΣ Δημήτριος (ΑΜ 851) ως Διευθυντής

- ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΛΙΜΕΝΙΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ  
 Πλοίαρχος ΛΣ ΣΠΑΝΟΣ Νικόλαος (ΑΜ 804) ως Διευθυντής

- Εξάλλου με απόφαση του ΥΠΤΠ ο Αρχιπλοίαρχος ΛΣ ΜΠΟΥΡΑΣ Γεώργιος (ΑΜ 733) ορίζεται διευθυντής της νέας διακλαδικής επιτελικής μονάδας του Υπουργείου η οποία στελεχώνεται από αξιωματικούς και των τριών σωμάτων ασφαλείας, της Ελληνικής Αστυνομίας, του Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής και του Πυροσβεστικού Σώματος.



# ΤΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΤΗΣ Ε.Α.Α.Λ.Σ.

## Από τον Ταμία της Ε.Α.Α.Λ.Σ. Πλοίαρχο Λ.Σ. (ε.α.) ΡΩΤΑ ΒΙΚΕΝΤΙΟ

Κατά το χρονικό διάστημα από 1ης ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2011 έως 30 ΙΟΥΝΙΟΥ 2011 το Ταμείο της Ε.Α.Α.Λ.Σ. ενισχύθηκε με τις ευγενικές προσφορές από τους φίλους και τα μέλη της, όπως αναφέρεται στον παρακάτω πίνακα.

### Α.- ΓΙΑ ΣΤΗΡΙΞΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ 'ΛΙΜΕΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ'

**ΑΝΩΤΑΤΟ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΙ Λ.Σ. εε & εα**  
ΠΑΤΣΑΣ Νικόλαος 20 ευρώ

**ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΕΑΑΛΣ & ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ Λ.Σ**  
ΣΟΦΟΥΛΗ - ΜΠΙΡΛΙΡΑΚΗ Αγγελική  
για την μνήμη του συζύγου της  
Υποναυάρχου Λ.Σ ΜΠΙΡΛΙΡΑΚΗ Κυριάκου 50 ευρώ  
ΛΕΣΧΗ Λ.Σ. 300 ευρώ  
ΠΥΛΙΩΤΗΣ Παναγιώτης, Αρχικελευστής ΛΣ 20 ευρώ  
ΑΓΓΕΛΟΛΟΥΚΑ Ευδοκία για τη μνήμη  
των εξαδέλφων της Αναστασίας και  
Αριστοτέλη Παπαχριστοδούλου 50 ευρώ

### Β.- ΓΙΑ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΩΝ ΣΚΟΠΩΝ ΕΑΑΛΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑΣ Λ.Σ.

**ΑΝΩΤΑΤΟ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΙ Λ.Σ. εε & εα**  
ΜΑΝΤΖΑΒΙΝΑΤΟΣ Βασίλειος 100 ευρώ

**ΑΝΩΤΕΡΟΙ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΙ Λ.Σ. εε & εα**  
ΤΕΤΡΑΔΗΣ Βασίλειος 100 ευρώ  
ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ Γεώργιος 32 ευρώ

### ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΕΑΑΛΣ & ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ Λ.Σ

Γραφείο κ. Α/Λ.Σ. 10 ευρώ  
ΜΗΤΡΑΚΟΥ Μαρία για τη μνήμη του συζύγου της  
Υποναυάρχου Λ.Σ. ΜΗΤΡΑΚΟΥ Γεωργίου 200 ευρώ  
ΓΚΕΚΑ Μαρία για τη μνήμη του συζύγου  
της Ανωτ. ΑΕ/κου Λ.Σ. ΓΚΕΚΑ Σπυρίδωνος 50 ευρώ  
ΣΙΤΑΡΑ-ΔΡΑΓΟΥΜΑΝΟΒΙΤΣ Βέτα  
για τη μνήμη του συζύγου της Ανωτ.  
Αξιωματικού Λ.Σ. ΔΡΑΓΟΥΜΑΝΟΒΙΤΣ  
Δημητρίου επί τη συμπληρώσει 10 χρόνων  
από τον θάνατό του 400 ευρώ  
ΒΟΝΔΑΣ Άρης και Βιβή για τη μνήμη του  
Αρχιπλοίαρχου Λ.Σ. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ Ιωάννη 200 ευρώ

### ΔΙΑΦΟΡΑ

ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ Δημήτριος  
ετήσια συνδρομή 15 ευρώ  
ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ Γεράσιμος 15 ευρώ  
ΚΟΝΤΖΟΓΛΟΥ Θεοδοσία  
ετήσια συνδρομή 15 ευρώ  
ΤΟΚΟΙ από Τραπεζικούς λογαριασμούς 71,26 ευρώ

Όλους τους πιο πάνω συναδέλφους και φίλους του Λ.Σ. και της Ε.Α.Α.Λ.Σ. τους ευχαριστούμε θερμά για τις οικονομικές ενισχύσεις.

## ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

### ΚΙΝΗΣΕΩΣ ΤΑΜΕΙΟΥ Ε.Α.Α.Λ.Σ. ΓΙΑ ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΑΠΟ 1<sup>ης</sup> ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2011 ΜΕΧΡΙ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ 2011

Α/Α	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ	ΑΠΡΙΛΙΟΣ	ΜΑΙΟΣ	ΙΟΥΝΙΟΣ	ΣΥΝΟΛΟ
<b>Α. ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ ΕΣΟΔΩΝ ΚΑΤΑ ΜΗΝΑ</b>					
1	Ευγενικές προσφορές για στήριξη περιοδικού «ΛΙΜΕΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ»		440,00		440,00
2	Ευγενικές προσφορές για ενίσχυση της ΕΑΑΛΣ και βιβλίου «ΙΣΤΟΡΙΑΣ Λ.Σ.»	350,00	132,00	610,00	1.092,00
3	ΤΟΚΟΙ ΑΠΟ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ			71,26	71,26
4	Ετήσια Συνδρομή Μέλους Φίλου ΕΑΑΛΣ			45,00	45,00
5	Πιστωτικό υπόλοιπο την 31-3-2011	119.553,37			119.553,37
	<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>119.903,37</b>	<b>572,00</b>	<b>726,26</b>	<b>121.201,63</b>
<b>Β'. ΠΑΗΡΩΜΕΣ – ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ</b>					
1	Γενικά έξοδα 85 <sup>ης</sup> τεύχους περιοδικού «ΛΙΜΕΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ»	4.907,91			4.907,91
2	Για λειτουργικά έξοδα γραφείου ΕΑΑΛΣ (ΟΤΕ, ΔΕΗ, δικτυογραφίες, αναλώσιμα Η/Υ, ΦΑΞ, φωτοτυπικού κ.λ.π.)	182,25	954,23	182,08	1.318,56
3	Δαπάνη κοινοχρήστων	167,14	139,72	176,02	482,88
4	Έξοδα κοινωνικών εκδηλώσεων	125,00	35,00		160,00
5	Παράσταση στο Συμβούλιο της Επικρατείας ως αμοιβή στο δικηγόρο για την παρέμβαση του κατά ΕΝΩΣΗΣ ΕΦΟΡΙΑΣΤΩΝ για τα ακτολογικά εισιτήρια των αποστράτων Λ.Σ.			1.641,00	1.641,00
6	Φόρος τόκων καταθέσεων			7,13	7,13
7	Δοσικά στο Σωματείο Ναυτικών Γονέων παιδιών με ειδικές ανάγκες «Η ΑΡΓΩ» ως μνήμη του Αρχιπλοίαρχου Λ.Σ. εα ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ Ιωάννη Διευθυντή ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΝΑΥΤΙΑΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ ΛΟΝΔΙΝΟΥ			200,00	200,00
	Σύνολο Εξόδων	<b>5.382,30</b>	<b>1.128,95</b>	<b>2.206,23</b>	<b>8.717,48</b>
	<b>Πιστωτικό Υπόλοιπο την 30/06/2011</b>				<b>112.484,15</b>
	<b>Γενικό Σύνολο</b>				<b>121.201,63</b>

Ο ΤΑΜΙΑΣ  
ΠΛΟΙΑΡΧΟΣ Λ.Σ (εα) ΡΩΤΑΣ ΒΙΚΕΝΤΙΟΣ--

Επιμέλεια: Υποναύαρχου Λ.Σ. (ε.α.) Γιώργου Καλαρώνη - Πλοίαρχου Λ.Σ. (ε.α.) Δημήτρη Κούβαρη

## ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΙΑ ΜΑΖΙ ΜΑΣ

### • Πλοίαρχος Λ.Σ. (εα) ΚΑΠΕΛΑΡΗΣ Δημήτριος του Γεωργίου (1939 - 2011).

Γεννήθηκε το έτος 1939. Κατετάγη στο ΛΣ στις 30-7-1958 και υπηρέτησε μέχρι 14-11-1960 όπου εισήχθη στη ΣΔΥΛΣ ως δόκιμος Υποκελευστής Β Λ.Σ. Στις 28-4-1961 ορκίσθηκε και στις 24-6-1961 ονομάσθηκε Υποκελευστής Β Λ.Σ. Ακολούθως προήχθη σε Υποκελευστή Α' Λ.Σ. την 15-6-1965, σε Αρχικελευστή Λ.Σ. την 24-6-1967, σε Ανθυπασιπιστή Λ.Σ. την 27-6-1973, σε Σημαιοφόρο Λ.Σ. αφού αποφοίτησε από ΣΕΜΑΤην 30-7-1980, σε Ανθ/ρχο Λ.Σ. την 30-7-1983, σε Υποπ/ρχο Λ.Σ. την 3/8/1987, σε Πλωτάρχη την 16-2-1990, σε Αντιπλοίαρχο Λ.Σ. την 28-6-1993, σε Πλοίαρχο την 09-8-1993 και αποστρατεύθηκε την 13-9-1993, με το βαθμό του Πλοίαρχου. Ήταν παντρεμένος με την κυρία Μαρία Ρακοπούλου και Πατέρας δύο παιδιών (Γιώργο-Μαίρη).

Κατά την παραμονή του στο Λιμενικό Σώμα υπηρέτησε σε κεντρικές και περιφερειακές Υπηρεσίες του ΥΕΝ και τιμήθηκε με τις προβλεπόμενες διακρίσεις (παράσημα - Μετάλλια κ.λ.π.).

Ως αξιωματικός και υπαξιωματικός διακρινόταν για την πνευματική του ευστροφία, οξύτητα αντίληψης, διαίσθηση, φαντασία, ψυχραιμία, σθένος, μετροπάθεια. Έτρεφε πατρική αγάπη για τους νέους υφισταμένους του αξιωματικούς, Λιμενοφύλακες που του ανταπέδιδαν την αγάπη και την εμπιστοσύνη που τους έδειχνε, με το σεβασμό τους και τη μέγιστη απόδοση στα υπηρεσιακά τους καθήκοντα.

Στις 08-04-2011 απεβίωσε στον Πειραιά σε ηλικία 72 ετών. Κηδεύτηκε στις 09-04-2011 από τον Ι.Ν. Αγίου Βασιλείου Πειραιά και ετάφη στο Νεκροταφείο Σχιστού.

Στη νεκρώσιμη ακολουθία, παραβρέθηκαν εκτός από τους συγγενείς του, αντιπροσωπεία αξιωματικών Λ.Σ., συνάδελφοι του εκλιπόντος και πολλοί φίλοι του.

Δ.Κ.

### • Ανθυπασιπιστής Λ.Σ. (εα) ΦΩΤΙΑΔΗΣ (Γεώργιος, του Κυριάκου (1951-2011)).

Γεννήθηκε στις 10-12-1951 Λευκώνα (χωριό) Σερρών. Εισήχθη στη Σχολή Λιμενοφυλάκων ως Δόκιμος Λιμενοφύλακας 06-05-1974 και αποφοίτησε στις 04-11-1974 με το βαθμό του Λιμενοφύλακα. Εξελίχθηκε βαθμολογικά μέχρι το βαθμό του Ανθυπασιπιστή Λ.Σ. όπου την 24-08-2005 αποστρατεύθηκε.

Ήταν έγγαμος με την κυρία Στέλλα Φωτιάδη - Μποζίκη με την οποία απέκτησε δύο γιους, τον Κυριάκο και τον Ευστάθιο. Κατά την παραμονή του στο Λιμενικό Σώμα υπηρέτησε στο ΥΕΝ σαν ΟΔΗΓΟΣ, και τιμήθηκε με όλες τις προβλεπόμενες διακρίσεις λόγω θέσεως και βαθμού. Είχε προγενέστερη Στρατιωτική θητεία από 26/04/1971 έως 08/08/1973. Απεβίωσε την 03/02/2011 και ετάφη στις 05/02/2011 στο Γ' Νεκροταφείο Νίκαιας.

Στη νεκρώσιμη ακολουθία, παραβρέθηκαν εκτός από τους συγγενείς του, αντιπροσωπεία Στελεχών Λ.Σ. συνάδελφοι του εκλιπόντος και πολλοί φίλοι του. Επίσης παρέστη ο Αντιναύαρχος Λ.Σ. (εα) ΒΑΣΣΟΠΟΥΛΟΣ Γεώργιος,

Επίτιμος Αρχηγός Λ.Σ. και Αριστείδης μέλος του Δ.Σ. της ΕΑΑΣ.

Δ.Κ.

### • Υποναύαρχος Λ.Σ. (εα) ΕΜΜΑΝΟΥΗΛΙΔΗΣ Δημήτριος του Ευγενίου (1957-2011)

Γεννήθηκε στις 16-12-1957 στη Θεσσαλονίκη. Σπούδασε στην Ανωτάτη Βιομηχανική (ΑΕΙ). Μιλούσε αγγλικά. Υπηρέτησε στην Π.Α. σαν μόνιμος Υ/Ξ από 13-10-1975 έως 12-09-1984. Εισήχθη στη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων - Σχολή Δοκίμων Σημαιοφόρων Λιμενικών στις 12-09-1984 ως Δόκιμος Σημαιοφόρος και απεφοίτησε την 28-11-1985 με το βαθμό του Σημαιοφόρου ΛΣ. Ακολούθως προήχθη σε Ανθυποπλοίαρχο την 13-12-1988, σε Υποπλοίαρχο την 06-06-1992, σε Πλωτάρχη την 27-09-1996, σε Αντιπλοίαρχο την 08-01-2002, σε Πλοίαρχο την 28-03-2006, σε Αρχιπλοίαρχο την 22-12-2009, και σε Υποναύαρχο την 13-09-2010.

Είχε μετεκπαιδευθεί σε: α) ΣΕΑΑΣ από 19/10/1987 -έως 13/11/1987.

β) MARITIME SECURITY COURSE (Η.Π.Α.) από 03-03-1988 έως 30-03-1988.

γ) ΕΚΠΑΙΔ. ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ - ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΑ ΦΑΡΜΑΚΑ από 02-02-1990 έως 17-02-1990.

δ) ΣΧΟΛΕΙΟ ΝΑΡΚΟΠΟΛΕΜΟΥ - ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΩΝ ΠΑΡΑΛΛΑΓΗΣ από 07-05-1990 έως 15-05-1990.

ε) ΣΕΜ ΑΓΟΡΑΝΟΜΙΑΣ (ΕΛ.ΑΣ.) από 29-04-1991 έως 10-05-1991

στ) ΔΑΚΤΥΛΟΣΚΟΠΕΙΑ από 16-03-1992 έως 03-04-1992.

ζ) ΣΕΜ ΕΞΙΧΝΙΑΣΗΣ ΕΓΚΛΗΜΑΤΩΝ (ΕΛ.Α) από 16-03-1992 έως 03-04-1992.

η) ΣΕΜ ΜΕ ΘΕΜΑ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΤΙΣ ΘΑΛΑΣΣΙΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΟΛΛΑΝ. από 23-06-1997 έως 27-06-1997

θ) ΣΕΜ COMPANY SECURITY OFFICER TRAINING από 14-09-2006 έως 15-09-2006

ι) ΣΕΜ ISPS SECURITY AUDITOR TRAINING COURSE από 18-09-2006 έως 18-09-2006.

ία) ΣΕΜ ΔΙΑΚΛΑΔΙΚΟ ΜΕ ΘΕΜΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΡΙΣΙ-ΜΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ - ΚΕΜΕ από 22-02-2007 έως 23-02-2007

Κατά την παραμονή του στο Λιμενικό Σώμα υπηρέτησε στις κάτωθι υπηρεσίες: α) Δ.Ε.Ε.Π., β) Κ.Λ. Πάτρας, γ) Α-ΕΝ / Ασπροπύργου, δ) ΚΛ Πειραιά, ε) Γραφείο Γενικού Γραμματέα, στ) Λ/Χ Στυλίδας Λιμενάρχη, σζ) Κ.Λ. Ελευσίνας, ζ) Κ.Ε.Σ.ΕΝ / Ραδιοτηλεγραφητών Διοικητής, η) ΑΕΝ / Ασπροπύργου, θ) Α. ΕΝ / Ασπροπύργου Υποδιοικητής, ι) ΑΕΝ / Ασπροπύργου Διοικητής, ια) Δ.Π. ΛΣ (Διάθεση), ιβ) Δ.Π. ΑΜ. Π.ΣΕΑ, ιγ) Ε.Ν. Χιούστον, ιδ) Ε.Ν.Α. Χιούστον Ναυτιλιακός Ακόλουθος, ιε) Ε.Ν.Α. Χιούστον, ιστ) ΓΕΛΣ.

Ήταν έγγαμος με την Νικολιά Αναγνωστοπούλου και πατέρας μιας κόρης.

Τιμήθηκε με το χρυσό σταυρό του τάγματος Γεωργίου του Α, το Χρυσό σταυρό του τάγματος του Φοίνικα, και με άλλα παράσημα και μετάλλια αντίστοιχα, του βαθμού του και του κατά των θέσεων που κατείχε. Αποστρατεύθηκε την 13-09-2010 με το βαθμό του Υποναύαρχου. Απεβίωσε στις 08-04-2011 και η κηδεία του έγινε στις 09-04-2011 στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Κάτω Σχολαρίου Θεσσαλονίκης.

Δ.Κ.



• **Πλοίαρχος Λ.Σ. (εα) ΠΟΥΛΗΜΕΝΟΣ Άγγελος του Γεωργίου (1924-2011)**

Γεννήθηκε 03-11-1924. Κατατάχθηκε στο Λιμενικό Σώμα ως Λιμενοφύλακας στις 30-03-1946 και υπηρέτησε μέχρι 04-10-1948.

Εισήχθη στη Σχολή ΔΥΛΣ ως Δόκιμος Υποκελευστής Β Λ.Σ. στις 04-10-1948 και αποφοίτησε με το βαθμό του Υποκελευστή Β Λ.Σ. την 16-11-1949. Εξελίχθηκε σε αξιωματικό Λ.Σ. (Ε.Υ.) ονομασθείς Σημαιοφόρος κατόπιν εξετάσεων ως κάτοχος Πτυχίου Νομικής στις 19-10-1966.

Ανήλθε τις βαθμίδες της Στρατιωτικής Ιεραρχίας μέχρι το βαθμό του Πλοίαρχου ΛΣ. Κατά τη διάρκεια της θητείας του υπηρέτησε σε Κεντρικές και Περιφερειακές υπηρεσίες του ΥΕΝ, και τιμήθηκε με τις προβλεπόμενες διακρίσεις (Παράσημα - Μετάλλια κ.λ.π.). Αποστρατεύθηκε από το Λιμενικό Σώμα, στις 03-04-1981, ως ευδόκιμος τερματίσας με το βαθμό Πλοίαρχου.

Ήταν παντρεμένος με την κυρία Αθηνά Πουλημένου/ - Δεκλερή, με την οποία απέκτησαν τρία (03) παιδιά. Τον Γιάννη (Πλωτάρχη Λ.Σ. - ΕΑ), τον Γιώργο (Γεωλόγο), και τη Μάνδα (Ιατρό). Υπήρξε άριστος οικογενειάρχης με έντονη στοργή, αγάπη για τα παιδιά του και τη γυναίκα του. Ήταν ενάρετος άνθρωπος και συνάδελφος γεμάτος καλοσύνη και φιλικά αισθήματα. Διακρινόταν για την μεγαλοψυχία του, την μόρφωση του, την τόλμη του, την γενναιοσύνη του.

Ήταν αγαπητός στους συγγενείς του και στους φίλους του.

Απεβίωσε 01-05-2011 στο Ιατρικό Κέντρο Αμαρουσίου σε ηλικία 87 ετών, κηδεύτηκε στις 02-05-2011 από τον Ιερό Ναό Παναγία Αμαρουσίου, και ετάφη στο Νεκροταφείο Αμαρουσίου.

Στη νεκρώσιμη ακολουθία παραβρέθηκαν εκτός από τους συγγενείς του, αντιπροσωπεία αξιωματικών Λ.Σ. - ΕΛ. ΑΚΤ. πολλοί συνάδελφοι και φίλοι του εκλιπόντος.

**Δ.Κ.**

• **Υποναύαρχος Λ.Σ. (εα) ΤΣΙΑΜΠΟΚΑΛΟΣ Γρηγόριος του Ανδρέα (1942-2011)**

Γενήθηκε 01-09-1942 στη Βαλαώρα Ευρυτανίας, Σπούδασε στα πανεπιστήμια Πάντειο - Νομική και μιλούσε αγγλικά. Υπηρέτησε στην Ε.Χ. σαν Υπαξιωματικός από 18-09-1962 έως 21-02-1968.

Εισήχθη στη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων - Σχολή Δοκίμων Σημαιοφόρων Λιμενικών στις 23-02-1968 ως Δόκιμος Σημαιοφόρος, και αποφοίτησε την 03-09-1969 με το βαθμό του Σημαιοφόρου Λ.Σ. Ακολούθως προήχθη σε Ανθυποπλοίαρχο την 23/03/1971, σε Υποπλοίαρχο την 26-03-1975, σε Πλωτάρχη την 30-04-1980, σε Αντιπλοίαρχο την 18-12-1985, σε Πλοίαρχο την 19-06-1992, σε Αρχιπλοίαρχο την 31-03-1995, και σε Υποναύαρχο την 18-05-1995.

Μετεκπαιδεύτηκε στη Σχολή ΣΕΚΑ από 20-01-1980 έως 06-03-1980. Κατά την παραμονή του στο Λιμενικό Σώμα, υπηρέτησε στις κάτωθι υπηρεσίες:

α) Κ.Λ. Θεσσαλονίκης, β) Λ/Χ Καλύμνου Λιμενάρχης, γ) ΑΕΝ / Σκαρμαγκαά Διοικητής, δ) ΔΟΥ 3 (ελέγχου), ε) ΔΟΥ 4 προμηθειών, στ. Δ.Π. ΛΣ, ζ) Ε.Ν.Α. Λαγός - Νιγηρίας Β Ναυτιλιακός Ακόλουθος, η) Δ.Π. Λ.Σ., θ) Υ.Ν. Μ. α' (Απογραφή Ναυτικών) Τμηματάρχης, ι) Κ.Λ. Πειραιά, ια) ΔΟΥ 1 (Προϋπολογισμού), ιβ) ΔΟΛ 2 (Ευκολιών και Εκμεταλλεύσεως Λιμένων ιγ) Κ.Λ. Ρόδου, Υπολιμενάρχης ιδ) ΚΛ Ρόδου Κεντρικός Λιμενάρχης, ιε) ΔΠΝ 1 (Ασφάλισης Ναυτικών), ιστ) Ε.Ν.Α. Αμμοχώστου Ναυτιλιακός Ακόλουθος, ιζ) Δ.Λ.Λ.Ε, ιη) Γ.Ε.Σ. 4ος Επιτελικό Γραφείο, ιθ)

ΚΕΣΕΝ / Ραδιο/γραφητών Διοικητής.

Ήταν έγγαμος με την Αναστασία Παπανικολάου (Δημόσιος Υπάλληλος) και πατέρας ενός γιου και μιας κόρης.

Τιμήθηκε με το παράσημο χρυσοῦ Σταυροῦ Τάγματος τιμής, το μετάλλιο Στρατιωτικής Αξίας Β Τάξεως, το Μετάλλιο Στρατιωτικής Αξίας Γ Τάξεως, το Ανώτερο ταξiάρχη του Τάγματος της Τιμής καθώς και με άλλα παράσημα και μετάλλια αντίστοιχα του βαθμού του και του κατά των θέσεων που κατείχε. Αποστρατεύθηκε την 18-05-1995 με το βαθμό του Υποναύαρχου.

Απεβίωσε στις 04-05-2011 και η κηδεία του έγινε 05-05-2011 στον Ιερό Ναό Γενέσι Θεοτόκου Παναγίας Ξηρονόμης Βοιωτίας.

**ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ**

Τον αποθανόντα αποχαιρέτησε ο φίλος και συμμαθητής του Αρχιπλοίαρχος Λ.Σ. (εα) Μιχάλης Μπαλα-φούτης ως εξής:

Αγαπημένε μας Γρηγόρη, συνάδελφε, φίλε και ξαφνικέ αναχωρητή. Σαλπάρησες απρόσμενα χωρίς ένα θαλασσινό σινιάλο, χωρίς βαπορiσία σφυρίγματα, έφυγες για το ταξiδι στο απέραντο σύμπαν και την αιωνιότητα, χωρίς ένα χαιρετισμό.

Έφυγες αθόρυβα, ήσυχα όπως φεύγουν οι ευγενικοί και οι εκλεκτοί του Θεού, όπως φεύγει ο άνθρωπος.

"Άνθρωπος" ο άνω θρώσκων, αυτός που στέκεται ταπεινά μπροστά στο μεγαλείο της αγάπης και της θυσίας Εκείνου. Αυτός που βλέπει το φως, αυτός που έχει γαλήνεια και φωτεινή ψυχή, αυτός που είναι ικανός να αντικρίζει τον Μεγαλοδύναμο, αυτός που έχει την ευλογία Του.

Εμείς, συγγενείς και φίλοι στέκουμε βουβοί μπροστά στη γήινη σωρό σου για να σε βοηθήσουμε με την νοερή προσευχή μας να ατενίσεις το Φως Του, να γαληνέψει την ψυχή σου και είμαστε βέβαιοι ότι θα σε οδηγήσει στον κόσμο της γαλήνης και της σιωπής.

Και εμάς, μας αφήνεις με τα γήινα αγαθά μας να ονειρευόμαστε, δόξα, πλοῦτη και αναγνώριση με μια καρδιά που είναι τόσο ρηχή και μικρή, διότι δεν καταλάβαμε το σινιάλο που μας έστειλες.

Δεν καταλάβαμε ότι η αγάπη και οι ανθρώπινες σχέσεις πρέπει να πρυτανεύουν της ζωής μας, ιδανικά τα οποία εσύ τήρησες στη διάρκεια της καριέρας σου στο Λιμενικό Σώμα που το υπηρέτησες με σεβασμό και αγάπη, τα οποία και πέρναγες στις συζητήσεις μας και συναναστροφή μας.

Ιδανικά που αντιστρατεύονται στις μικρότητες, στις κακίες και άνομες φιλοδοξίες. Ιδανικά που αντιστρατεύονται στους σκλάβους των συναισθημάτων και της ύλης.

Ιδανικά όμως υπέροχα που διαθέτουν οι λίγοι και εκλεκτοί στον καιρό μας όπως εσύ ο "Ναύαρχος Γρηγόρης Τσιαμπόκαλος". Εμείς οι φίλοι σου σε αποχαιρετούμε απλά με ένα "αντίο Γρηγόρη".

**Δ.Κ.**

• **Αρχιπλοίαρχος Λ.Σ. (εα) ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ Άγγελος του Τηλέμαχου (1922-2011)**

Γεννήθηκε 01-01-1922. Εισήχθη κατόπιν εξετάσεων την 02-10-1946 στη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων - Σχολή Δοκίμων Σημαιοφόρων Λιμενικών ως Δόκιμος Σημαιοφόρος και αποφοίτησε στις 25-02-1948 με το βαθμό του Σημαιοφόρου Λ.Σ. Ανήλθε τις βαθμίδες της Στρατιωτικής Ιεραρχίας μέχρι το βαθμό του Αρχιπλοίαρχου.

Συγκεκριμένα, προήχθη σε Ανθυποπλοίαρχο την 18-

10-1950, σε Υποπλοίαρχο την 30-10-1954, σε Πλωτάρχη την 30-10-1960, σε Αντιπλοίαρχο την 15-07-1964, σε Πλοίαρχο την 29-06-1971, και σε Αρχιπλοίαρχο την 24-05-1975.

Κατά τη διάρκεια της θητείας του υπηρέτησε σε Κεντρικές και Περιφερειακές Υπηρεσίες του ΥΕΝ και διετέλεσε ως Υποπλοίαρχος επιτηρητής στη Σχολή Δοκίμων Σημαιοφόρων Λ.Σ. από 19-11-1956 έως 21-01-1958. Τιμήθηκε με όλες τις προβλεπόμενες διακρίσεις (παράσημα - Μετάλλια κλπ) λόγω θέσεως και βαθμού.

Αποστρατεύθηκε με αίτηση του στις 24-06-1975 με το βαθμό του Αρχιπλοίαρχου Λ.Σ.

Απεβίωσε 17-04-2011 και ετάφη 18-04-2011 στο Νεκροταφείο Ζωγράφου.

• **Σημαιοφόρος Λ.Σ. ΛΙΣΜΑΝΗΣ Δημήτριος.**

Απεβίωσε 04-04-2011 και ετάφη 05-04-2011 στο Β Κοιμητήριο Αθηνών.

• **Επικελευστής Λ.Σ. ΧΑΙΡΕΤΑΚΗΣ Εμμανουήλ.**

Απεβίωσε 22-05-2011 και ετάφη 23-05-2011 στο Γ Νεκροταφείο Αθηνών.

**Δ.Κ.**

• **Αρχιπλοίαρχος Λ.Σ. (ε.α.)**

**ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥ ΛΟΥΚΑ**  
**Υποναύάρχου Λ.Σ. Γεώργ. Καλαρώνη**



Την 30 Μαΐου τρέχοντος έτους ο αγαπητός συνάδελφος και φίλος, Αρχιπλοίαρχος Λιμενικός Γιάννης Κοντογιάννης, άφησε την τελευταία του πνοή στο Λονδίνο όπου από δεκαπενταετίας και πλέον είχε εγκατασταθεί οικογενειακά.

Ο Αρχιπλοίαρχος Γιάννης Κοντογιάννης Γεννήθηκε 16-03-1947. Εισήχθη κατόπιν εξετάσεων την 29-09-1971 στη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων - Σχολή Δοκίμων Σημαιοφόρων Λιμενικών ως Δόκιμος Σημαιοφόρος και απο-

φοίτησε στις 16-01-1973 με το βαθμό του Σημαιοφόρου Λ.Σ. Ανήλθε τις βαθμίδες της Στρατιωτικής Ιεραρχίας μέχρι το βαθμό του Αρχιπλοίαρχου.

Συγκεκριμένα προήχθη σε Ανθυποπλοίαρχο την 13-02-1976, σε Υποπλοίαρχο την 23-02-1980, σε πλωτάρχη την 16-02-1985, σε Αντιπλοίαρχο την 25-05-1991 σε πλοίαρχο την 18-04-1994, και σε Αρχιπλοίαρχο την 17-07-1995.

Κατά τη διάρκεια της θητείας του υπηρέτησε σε Κεντρικές και περιφερειακές Υπηρεσίες του ΥΕΝ, και τιμήθηκε με όλες τις προβλεπόμενες διακρίσεις (παράσημα - Μετάλλια κλπ) λόγω θέσεως και βαθμού.

Αποστρατεύθηκε στις 17-07-1995 με το βαθμό του Αρχιπλοίαρχου, κατόπιν αιτήσεως του προκειμένου να συνεχίσει να προσφέρει τις πολύτιμες υπηρεσίες του στην Ελληνική Εμπορική Ναυτιλία από την προκεχωρημένη βάση του Ελληνικού και Ελληνόκτητου Εμπορικού Στόλου στο Λονδίνο.

Εκεί, στην καίρια για την Εμπορική μας Ναυτιλία, θέση που κατείχε στην Ελληνική Επιτροπή Ναυτιλιακής Συνεργασίας του Λονδίνου, οπλισμένος με τις επιστημονικές

γνώσεις που διέθετε και την οξεία ναυτική του αντίληψη, διακατεχόμενος από τις παραδόσεις και τις περί καθήκοντος αντιλήψεις που απέκτησε κατά την επαγγελματική σταδιοδρομία του στο μεγάλο Σχολείο, το Λιμενικό Σώμα, ο Αρχιπλοίαρχος Λιμενικός Γιάννης Κοντογιάννης, κατέθεσε απόσταγμα ψυχής στην ιδέα της Εμπορικής Ναυτιλίας την οποία θεωρούσε - και δικαίως - κεφάλαιο Εθνικό και την προαγωγή της, Υπόθεση Εθνική.

Με το άγγελμα του θανάτου του η Ελληνική Επιτροπή Ναυτιλιακής Συνεργασίας του Λονδίνου εξέδωσε αναγγελία στην οποία εκφράζει την οδύνη της για τον αδόκητο χαμό του επί δεκαπενταετία και πλέον Διευθυντού των Υπηρεσιών της και εξαίρει το έργο και τις αρετές του ανδρός.

Στην εξόδιο ακολουθία που εψάλλη στον Ελληνορθόδοξο Καθεδρικό Ναό της του Θεού Σοφίας στο Λονδίνο την 10/6/2001 προέστη ο Βοηθός, του Αρχιεπισκόπου Θυατήρων και Μεγάλης Βρετανίας, κ.κ. Μιχαήλ.

Τη σορό πλαισίωσε αντιπροσωπεία αξιωματικών του Λιμενικού Σώματος ανάλογη του βαθμού του;

Την τελετή παρακολούθησαν επίλεκτα μέλη της, Ελληνικής Κοινότητας του Λονδίνου, μέλη της Ελληνικής Επιτροπής Ναυτιλιακής Συνεργασίας του Λονδίνου, και εκπρόσωποι του εφοπλιστικού κόσμου του Πειραιά. Μεταξύ άλλων παρέστησαν η τέως βασίλισσα της Ελλάδος Άννα - Μαρία, ο Πρόεδρος του Διεθνούς Ναυτιλιακού Επιμελητηρίου κ. Σπύρος Πολέμης, οι τέως και νυν Πρόεδροι της Ε.Λ. Επιτροπής Ναυτιλιακής Συνεργασίας του Λονδίνου κ.κ. Επαμεινώνδας Εμπειρικός και Χαράλαμπος Φαφαλιός αντίστοιχα, ο καπ. Παναγιώτης Τσάκος, ο Πρόεδρος του Ευγενιδείου Ιδρύματος κ. Λεωνίδας Δημητριάδης, οι εφοπλιστές κ.κ. Βεντούρης και Τσαβλέρης. Παρέστη επίσης και μεγάλος αριθμός εν ενεργεία και αποστράτων αξιωματικών Λ.Σ. προς τούτο μεταβάντων στο Λονδίνο.

Τον νεκρό αποχαιρέτησαν, εξάραντες την προσωπικότητα και το έργο του οι κ.κ. Επαμεινώνδας Εμπειρικός, Χαράλαμπος Φαφαλιός, ο Επίτιμος Αρχηγός Λ.Σ. Αντιναύαρχος κ. Θ. Παπακωνσταντίνου, ο Επίτιμος Υπαρχηγός Λ.Σ. Αντιναύαρχος Π. Αγγελόπουλος, Πρόεδρος της Λέσχης Λ.Σ. ο οποίος εκπροσώπησε και την Ένωσή μας καθώς και ο γιος του θανόντος κ. Λουκάς Κοντογιάννης.

Η Ένωση Αποστράτων Αξιωματικών του Λιμενικού Σώματος, επίλεκτο μέλος της οποίας υπήρξε ο εκλιπών, δεν θα ξεχάσει το ιδιαίτερο ενδιαφέρον του τόσο γι' αυτήν όσο και το Λιμενικό Σώμα εν γένει, το οποίο υπήρξε ζωηρό και αδιάπτοτο στο χρόνο. Δεν μπορούμε να μην θυμηθούμε ότι η πρώτη αντίδραση που εκδηλώθηκε τον Οκτώβριο του 2009 μόλις γνωστοποιήθηκε η επιχειρούμενη απεμπλοκή του Λιμενικού Σώματος από τον Διοικητικό φορέα της Εμπορικής Ναυτιλίας, ήταν η ιστορική ανακοίνωση της Ελληνικής Επιτροπής Ναυτιλίας του Λονδίνου. Στην ανακοίνωση αυτή που εξεφράζετο η αγωνία και το άγχος σύμπαντος του Ελληνικού Ναυτιλιακού Κόσμου, δύσκολα εκρίπτετο η γραφίδα του αείμνηστου συναδέλφου μας.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ένωσης κατέθεσε χρηματικό ποσόν στην μνήμη του στο Ειδικό Φιλανθρωπικό Σωματείο "Η ΑΡΓΩ" Κ. Μαυρομιχάλη 23 και Σαλαμίνας 185 45 και συλλυπείται τους οικείους και συνεργάτες του. Στην οικογένειά του εύχεται την εκ Θεού παρηγοριά και στην Ελληνική Επιτροπή Ναυτιλιακής Συνεργασίας του Λονδίνου ταχεία εξεύρεση αναλόγων δυνατοτήτων προσώπου για την κάλυψη του μεγάλου κενού του πράγματι άφησε πίσω του ο πολύτιμος συνεργάτης της και εκλεκτός συνάδελφός μας. Ας είναι η μνήμη του αιωνία.

Στη συνέχεια παρατίθενται οι επικήδειες ομιλίες Α και Β

των Αντιναυάρχων κ.κ. Θ. Παπακωνσταντίνου και Π. Αγγελόπουλου και Λ. Κοντογιάννη αντίστοιχα:

### **A. Επικήδειος ομιλία στον Γιάννη Κοντογιάννη (10/06/2011)**

Αγαπημένε μου φίλε Γιάννη, εξάιρετε Συνάδελφε και Συνεργάτη.

Είμαι βέβαιος ότι τα λόγια που θέλω να πω, θα προτιμούσες να μην τα διαβάζω. Θα ήθελες να αφήσω την καρδιά και το μυαλό μου να εκφραστούν χωρίς προετοιμασία και προσεγγιζόμενη εκφορά του λόγου...

Κάτι τέτοιο Γιάννο είναι αδύνατο σήμερα... Αυτή η ημέρα δεν είναι σαν τις αλλοτινές που τις ζήσαμε και τις χαρήκαμε. Αυτά που έχω μέσα μου πρέπει ν' ακουστούν και δεν πρέπει να τ' αφήσω στη μέση...

Αγαπημένη οικογένεια του Γιάννη, Μαρία, Αγγελική και Λουκά μου, εξάιρετοι συγγενείς και φίλοι του Γιάννη Κοντογιάννη. Όλοι εμείς που τον γνωρίσαμε και τον αγαπήσαμε εδώ και πάρα πολλά χρόνια, είχαμε την ευκαιρία να εκτιμήσουμε τα χαρίσματα με τα οποία τον προίκισε ο Θεός. Χαρίσματα και προσόντα που ο ίδιος τα σεβάστηκε και τα αξιοποίησε κατά τρόπο εξαιρετικό. Υπήρξε ο καλός δούλος της παραβολής του Χριστού μας. Πολλαπλασίασε τα таланτα και εμείς ωφεληθήκαμε από την προσπάθειά του αυτή...

Αυτήν την ιδιαίτερη στιγμή, έχοντας ενώπιον μας για τελευταία φορά τον ναό του πνεύματος και της ψυχής του, θυμόμαστε με συγκίνηση, τα βήματα του στην παρούσα ζωή...

Ενωρίτατα συνδέσε την ζωή του με την Μαρία, που τον στήριξε απεριόριστα και ακούραστα, στην προσπάθειά του να πραγματοποιήσει τα οράματα του που ήταν, η δημιουργία οικογένειας με Αρχές και Αξίες και η κοινωνική και επαγγελματική του καταξίωση.

Και αυτό έγινε... Ευτύχησε να δει τα παιδιά του να προσοδεύουν και να επιτυγχάνουν στις προσπάθειες τους και ο ίδιος αισθάνθηκε την ικανοποίηση, του καταξιωμένου μέλους της κοινωνίας μας.

Κατετάγη στο Λιμενικό Σώμα και το υπηρέτησε με αφοσίωση, ευσυνειδησία, εργατικότητα και εντιμότητα. Διδάχθηκε και ενστερνίστηκε το σημαντικότερο ρόλο του Σώματος ως φορέα Διοίκησης της ελληνικής εμπορικής ναυτιλίας και ως Οργανισμού διαπεπιστευμένου στην ασφάλεια της ζωής των συνανθρώπων μας, την πρόοδο και την κοινωνική συνοχή της θαλασσινής και νησιωτικής Πατρίδας μας, της Ελλάδος μας.

Υπήρξε ο πλησίον, στον συνάδελφο του, στον Έλληνα ναυτικό, τον Έλληνα πολίτη και τον επισκέπτη της χώρας. Είχα την τύχη να συνεργαστώ μαζί του στο Κεντρικό Λιμεναρχείο Πειραιώς και να εκτιμήσω το ήθος του, τον ζήλο, την εργατικότητα του και ιδιαίτερα την επίμονη προσπάθειά του να βελτιώσει την ποιότητα των υπηρεσιών της Πολιτείας στην Επιβατηγό Ναυτιλία. Προβληματισμοί και συζητήσεις μαζί του χωρίς τέλος. Σημαντικότερες όμως και οι καινοτόμες σκέψεις και σχεδιασμοί του.

Το σημαντικότερο όμως κομμάτι της ζωντανίας, της φιλοπονίας και της εξαιρετικής επαγγελματικής του κατάρτισης το απορρόφησε η ποντοπόρος Ναυτιλία μας, τομέας στον οποίο διακρίθηκε και προόδευσε ιδιαίτερα. Δεν μπορούσε να γίνει αλλιώς. Με αφετηρία βήματα τις σπουδές του, στις υποδειγματικά λειτουργούσες τότε, Ανώτερες Δημόσιες Σχολές Ε.Ν και την εμπειρία του στα πλοία, διείδε εγκαίρως τον πρωταγωνιστικό ρόλο της Ναυτιλίας μας στην ανάπτυξη, ασφάλεια και ισχύ της χώρας, διεθνώς.

Στην ναυτιλία μας, διοχέτευσε τις επιστημονικές και ε-

παγγελματικές γνώσεις" και την αξιοθαύμαστη εργατικότητα του. Συνδυάζοντας την αγάπη του για το πλοίο και τη θάλασσα με τις πανεπιστημιακές σπουδές και την άριστη γνώση της γλώσσας, της χώρας που αγάπησε και σε λίγο θα τον αγκαλιάσουν τα χρώματά της, εξελίχθηκε σε εξάιρετο Αξιωματικό του Λιμενικού Σώματος και σημαντικότερο στέλεχος του Υπουργείου Εμπορικής Ναυτιλίας. Ενός ελληνικού υπουργείου που η αξιοσύνη των στελεχών του, συγκέντρωνε και συγκεντρώνει ακόμη αλλά δεν γνωρίζω για πόσο, τον θαυμασμό των ναυτιλιακών παραγόντων διεθνώς.

Πάντοτε προετοιμασμένος ο Γιάννης σε άριστο βαθμό αναχωρούσε για τις διεθνείς ναυτιλιακές συναντήσεις. Ικανοποιημένος αλλά και συχνά προβληματισμένος, επέστρεφε απ' αυτές, εργαζόμενος ακούραστα για το ουσιαστικό συμφέρον της ελληνικής σημαίας.

Πολλές οι μεταξύ μας συζητήσεις και αναλύσεις. Η οικογένειά του και εγώ ξέρουμε τις διαρκείς ανησυχίες του και το έντονο ενδιαφέρον του για αυτήν. Ενδιαφέρον που συνεχίστηκε και μετά την αποχώρησή του από το Σώμα και την εν συνεχεία προσφορά των υπηρεσιών του, στην Ελληνική Επιτροπή Ναυτιλιακής Συνεργασίας του Λονδίνου. Οι πρόεδροι, τα μέλη και οι κατά καιρούς συνεργάτες του, γνωρίζουν πολύ καλά το υψηλό επίπεδο των υπηρεσιών του, την ευγένειά του και την σπουδαία προσφορά του στην προώθηση του έργου της Επιτροπής και την υλοποίηση των σκοπών της. Εκείνο που είναι γνωστό σε μένα είναι ότι πολύ συχνά μιλούσαμε για τα θέματα της Ναυτιλίας μας, για τις αναμενόμενες φουρτούνες και τις τρικυμίες που την βρίσκουν.

Πάντοτε διαπίστωνα την ίδια ανησυχία και αγωνία, το ίδιο ενδιαφέρον για την διατήρηση του σπουδαίου ρόλου της, στην πρόοδο χώρας. Πρόοδο που προϋποθέτει το ανένμισμα της ελληνικής σημαίας στους ιστούς των πλοίων. Πιστεύοντας αγαπημένε φίλε Γιάννη ότι, εκεί που είσαι θα παρακολουθείς την πορεία της, ευχόμαστε να την προσέχεις και ει δυνατόν να διορθώσεις σκέψεις και προσανατολισμούς που βλάπτουν τα ναυτιλιακά συμφέροντα της πατρίδας και που συναρτώνται άρρηκτα με τα εθνικά μας.

Αγαπημένη μας Μαρία, Αγγελική και Λουκά, μαζί με την συντριβή και μεγάλη λύπη της συζύγου μου Μαρίας και των παιδιών μου' μεταφέρω τις ευχές τους, ο Θεός να σας δίνει δύναμη και υπομονή για να προχωρήσετε στην ζωή, όπως θέλει να σας βλέπει ο αξέχαστος Γιάννης και εμείς.

Στο πελώριο και βασανιστικό ερώτημα..., Γιατί να γίνει αυτό ;... Τα λόγια του βιβλικού Ιώβ ως γίνουν λιμάνι καταφυγής: ... "Κύριος έδωκε, Κύριος αφείλετο, ως έδοξε τω Κυρίω ούτε και εγένετο...".

### **B. Αείμνηστε Ναύαρχε Λιμενικού Σώματος Γιάννη Κοντογιάννη, κουμπάρε Γιάννη,**

Ο αδόκητος χαμός σου, με συγκλόνησε βαθύτατα, για αυτό ήρθα από την Ελλάδα εδώ σήμερα, για να σε κατευοδώσουμε στο τελευταίο σου ταξίδι, ως Πρόεδρος της Λέσχης Λ. Σ. και εκπροσωπώντας την Ένωση Αποστράτων Αξιωματικών Λ. Σ. Η αγάπη σου για την θάλασσα από την νεαρή σου ηλικία, σε έστρεψε στις Σχολές Εμπορικού Ναυτικού όπου με μεγάλη επιτυχία αποφοίτησες από την Ακαδημία Εμπορικού Ναυτικού ΥΔΡΑΣ.

Αφού πλέον ως Αξιωματικός Εμπορικού Ναυτικού έζησες από κοντά όλο το σύστημα λειτουργίας του πλοίου, και τον τρόπο των θαλάσσιων μεταφορών, και πάλι το ανήσυχο πνεύμα σου σε οδήγησε στην επιλογή του Λιμενικού Σώματος για αναζήτηση νέων οριζώντων.

Τον Σεπτέμβριο του 1971 κατετάγης μετά από επιτυ-

χείς εξετάσεις στη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων ως Δόκιμος Αξιωματικός του Λιμενικού Σώματος και έκτοτε πορεύθηκες με σεμνότητα, ήθος, και στις αρχές σου που πάντα πίστευες ότι ήσαν το κυρίαρχο της ανθρώπινης προσωπικότητας. Έλαβες το πτυχίο της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών με πολύ καλό βαθμό. Υπηρέτησες σε επιτελικές και μάχιμες υπηρεσίες του Αρχηγείου Λιμενικού Σώματος και του Υπουργείου Εμπορικής Ναυτιλίας. Ήσουν από τα ιδρυτικά στελέχη της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. (της οποίας Πρόεδρος τώρα είναι ο ομιλών). Όμως το ανήσυχο πνεύμα σου, καιροφυλαχτούσε και επηρέαζε τους στόχους και τις προοπτικές σου, όπου μία ημέρα απεφάσισες πρώιμα να εγκαταλείψεις το Λιμενικό Σώμα, και να συνταχθείς σε μία άλλη οικογένεια του Εφοπλισμού στο Committee.

Εκεί θεώρησες ότι θα μπορούσες να προσφέρεις πολλά στον υπέροχο κόσμο της Εμπορικής Ναυτιλίας και κάτω από ένα διεθνές πρίσμα αναλόγου κύρους και ιδιαίτερης βαρύτητας για την χώρα μας, και τούτο το πέτυχες.

Μετά την αποστρατεία σου παράλληλα με την αφοσίωση σου στην αγαπημένη σου οικογένεια, συνέχισες να παρακολουθείς και να ασχολείσαι με τα τεκτονόμενα στο Λιμενικό Σώμα και την Πατρίδα μας γενικότερα. Σε όλην αυτή την επιτυχημένη σου καριέρα, συστατικά της υπέροχης οικογένειάς σου ήταν η καλή σου σύντροφος ΜΑΡΙΑ, και τα παιδιά σου Αγγελική και Λουκάς. Μεγάλη ήταν και η χαρά σου πέρυσι το καλοκαίρι με τον γάμο του γιου σου Λουκά και της Χριστιάνας, όπου το χαμόγελο της ευτυχίας σου κάλυπτε το φεγγαρόφωτο του Σαρωνικού, το βράδυ της δεξίωσης στον Ναυτικό Όμιλο.

Γιάννη ήσουν περήφανος για την οικογένεια σου και εξίσου περήφανοι για σένα αισθανόμαστε και όλοι εμείς, που ήρθαμε να σε χαιρετήσουμε αυτή την στερνή ώρα στο τελευταίο σου ταξίδι. Αγαπητέ Γιάννη, παρότι δεν ολοκλήρωσες τον επίγειο κύκλο της ζωής σου, ήρθε η ώρα να περάσεις στη αιωνιότητα. Όλοι εμείς συγγενείς, φίλοι και συνάδελφοι θα σε θυμόμαστε και θα προσευχόμαστε για την ανάπαυση της ψυχής σου. Αντίο καλέ μας φίλε, συνάδελφε και κουμπάρε.

Αιωνία να είναι η μνήμη σου. Καλό σου ταξίδι.

### Ύστατος χαιρετισμός προς τον πατέρα Λουκά Κοντογιάννη

Έφυγες νωρίς πατέρα αλλά δεν ηττήθηκες από τον θάνατο. Ακόμα και στις πιο δύσκολες στιγμές των τελευταίων δύο μηνών συνέχισες να κοιτάς μπροστά με ψυχραιμία και δύναμη.

Μας λείπεις αφάνταστα αλλά για παρηγοριά έχουμε να θυμόμαστε τις αμέτρητες ευτυχισμένες στιγμές που μας χάρισες. Η ανιδιοτελής σου αγάπη μας ζέσταινε, οι συμβουλές σου μας φώτιζαν, η έγνοια σου και η χαρά σου για την πρόοδο μας έδινε δύναμη και η ακεραιότητα και ο επαγγελματισμός σου μας έκανε υπερήφανους.

Ήθελες πάντα το καλύτερο για όλους.

Χάραξες τη δική σου ξεχωριστή και επιτυχημένη πορεία σε αυτή τη ζωή μαζί με τη γυναίκα που αγάπησες και που σε στήριξε μέχρι το τέλος. Η μητέρα, η Αγγελική, εγώ και η Χριστιάνε πρέπει τώρα να συνεχίσουμε με έναν λιγότερο, χωρίς το καπετάνιο μας. Μας δίδαξες όμως καλό τιμόνι και το παράδειγμά σου θα μας οδηγεί.

Εκ μέρους όλων, αγαπημένε μου πατέρα σου απευθύνω το ύστατο Χαίρε."

Γ.Κ.

\* Ξαναδημοσιεύουμε το επικήδειο σημείωμα του Υποναυάρχου Λ.Σ. (ε.α.) Θεμ. Πλακοκέφαλου στο οποίο σημειώθηκαν βασικά λάθη.

### ΙΟΥΛΙΑ ΤΖΑΒΑΡΑ\*

Την Κυριακή 23 Ιανουαρίου, έφυγε από τη ζωή η Ιουλία Τζαβάρα, σύζυγος του φίλου και συναδέλφου Ναυάρχου ε.α. Βασιλείου Τζαβάρα.

Η μεταστάσα αφού αγωνίσθηκε επί μακρόν, υπέκυψε στον άνισον αγώνα με την επάρατη νόσον που μαστίζει την σύγχρονη ανθρωπότητα.

Λίγες ημέρες πριν τον θάνατό της, είχα μιλήσει μαζί της τηλεφωνικώς, όπως έπραττα συχνά και η φωνή της ήτο ήρεμη, καθαρή, γεμάτη εγκαρτέρηση.

Το Σάββατο, παραμονή του θανάτου της, την επισκέφθηκαν, όπως συχνά συνήθιζαν, οι δυο γυιοί της, από τους οποίους εξήτησε επίμονα να μη την μεταφέρουν στο Νοσοκομείο.

Ο θάνατός της υπήρξε ειρηνικός, ανώδυνος και ανεπαίσχυντος" όπως ορίζουν οι Γραφές.

Η Ιουλία Τζαβάρα, η αγαπητή μας Γιούλικα, υπήρξε αφοσιωμένη σύζυγος και στοργική μητέρα, διακρίνεται δε για την ευγένεια και τη σεμνότητά της.

Η μεταστάσα ευτύχισε να ιδεί και τα δυο παιδιά της να προσοδεύουν στην επαγγελματική τους σταδιοδρομία, αλλά και ευτύχησε να χαρεί τα πέντε εγγόνια της για τα οποία υπήρξε μια γλυκιά γιαγιά.

Στον σύζυγό της Βασίλη που στάθηκε δίπλα της άξιος συμπαραστάτης μιας ζωής και στα δυο θαυμάσια παιδιά της Γιάννο και Ερρίκο, εύχομαι την εξ' ύψους παρηγοριά.

Ας είναι ελαφρό το χώμα που τη σκεπάζει.

Θεμιστοκλής Πλακοκέφαλος

### Η ΛΥΣΗ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ ΑΡ. 17

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	M	O	Y	P	M	O	Y	P	E	Σ
2	A		Φ	A		Π	T	Ω	Σ	H
3	Γ	P	A	M	M	H		M	A	Σ
4	I	A	N		A		Λ	H	P	
5	O	Σ	T	A	N	Δ	H		Π	I
6	P	O	H		T	E	N	T	A	Σ
7	K		Σ	T	O	K	A	Σ		A
8	A	K		E	Λ	A	I	O	N	
9		P	A	Σ	A		O		I	Σ
10	Π	I	T		T	O	Y	Λ	A	Σ

# ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΕΠΑΡΧΙΑΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

## ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΣΤΡΑΤΩΝ Λ.Σ. ΚΡΗΤΗΣ & ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΩΝ

### ΘΕΜΑ:

### "Ημερήσια εκδρομή στη Σπιναλόγκα"

Την Κυριακή 15 Μαΐου 2011 ο Σύλλογος Αποστράτων Λιμενικού Σώματος Κρήτης & Δωδεκανήσων πραγματοποίησε ημερήσια εκδρομή στο νησί της Σπιναλόγκας με τη συμμετοχή μελών και φίλων του Συλλόγου.

Ξεκινήσαμε από το Λιμάνι του Ηρακλείου στις 08.30' και φτάνοντας στην Πλάκα της Ελούντας κατά τις 10.30' μας περίμενε μια ευχάριστη έκπληξη-θερμή υποδοχή από δύο μέλη του Συλλόγου μόνιμους κατοίκους στην περιοχή, τους κυρίους Γιάννη Μελισσουργάκη και Κώστα Σταυρακάκη, οι οποίοι μας περίμεναν μπροστά από τον προβλήτα πρόσδεσης των σκαφών για τη Σπιναλόγκα με τσικουδιά, αναψυκτικά και νόστιμα τοπικά γλυκίσματα.

Πριν την επιβίβασή μας στο πλοιάριο, τα μέλη του νέου Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου κάλεσαν όλους να παραμείνουν για λίγο στο γραφικό εκείνο χώρο με την εξαιρετική θέα, για την πραγματοποίηση μικρής τελετής με αντικείμενο τη βράβευση του κ. Γιάννη Κυρδήμου, τέως Προέδρου και ιδρυτή του Συλλόγου. Στον παραπάνω επιδόθηκε τιμητική πλακέτα καθώς και περγαμηνή με περι-



Φωτογραφία από την τελετή βράβευσης του τ. Προέδρου και ιδρυτή του Συλλόγου κ. Γιάννη Κυρδήμου, με φόντο τη Σπιναλόγκα.

χόμενο την Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου με την οποία του απονέμεται ο τίτλος του Επίτιμου Προέδρου.

Στη συνέχεια με πλοιάριο μεταβήκαμε στη νησίδα Σπιναλόγκα όπου περιηγηθήκαμε το Ενετικό Κάστρο, το οποίο και αποτελεί σημαντικό διαχρονικό μνημείο, γνωστό παγκοσμίως και που, ως γνωστό, τώρα και πολλά χρόνια, από άποψη τουριστικού ενδια-

φέροντος, έρχεται δεύτερο σε επισκεψιμότητα στην Κρήτη, μετά την Κνωσό.

Επιστρέψαμε κατόπιν στη μαγευτική Ελούντα όπου γευματίσαμε.

Το πρόγραμμα συνεχίστηκε με απογευματινό περίπατο και καφέ στον Άγιο Νικόλαο, όπου για μια ακόμη φορά θαυμάσαμε τη μοναδική σε γραφικότητα λίμνη και το καταπληκτικό παραλιακό μέτωπο της πόλης που σε κάθε περίπτωση προδιαθέτει ευχάριστα κάθε επισκέπτη.

Η εκδρομή ολοκληρώθηκε με την επιστροφή στο Ηρά-

κλειο στις 19.00', με εμφανή στα πρόσωπα όλων των συμμετασχόντων την ικανοποίηση για αυτή την κοντινή και ευχάριστη απόδραση, για μια μέρα ξένοιαστη και διαφορετική από τη ρουτίνα της καθημερινότητας.

**Για το Διοικητικό Συμβούλιο**  
**Ο Πρόεδρος**  
**Γεώργιος Περάκης**  
**Ο Γενικός Γραμματέας**  
**Γεώργιος Αναγνώστου**

## ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΣΤΡΑΤΩΝ ΣΤΕΛΕΧΩΝ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ "Ο ΙΕΡΟΜΑΡΤΥΣ ΦΩΚΑΣ"

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ο Εορτασμός της μνήμης του Αγίου Ιερομάρτυρα Φωκά, προστάτη του Συλλόγου μας, επισκόπου Σινώπης, ο οποίος έκαμε πολλά θαύματα στους εν θαλάσση κινδυνεύοντες, θα εορτασθεί όπως κάθε χρόνο και φέτος την 22 Σεπτεμβρίου 2011 ημέρα Πέμπτη στην Αγία Τριάδα Ναυπλίου.

Θα τελεσθεί δοξολογία μετ' αρτοκλασίας από τον Πρωτοπρεσβύτερο Γεώργιο Μητροσύλη (επίτιμο μέλος του Συλλόγου μας) και θα προσφερθούν καφές και γλυκίσματα, με την φροντίδα των συζύγων συναδέλφων μας.

Ο εορτασμός θα κλείσει με γεύμα σε κοσμική ταβέρνα της περιοχής μας.

Καλούμε τους συναδέλφους να εκδηλώσουν, με την παρουσία τους, την αγάπη τους για το Σύλλογό μας και το Λιμενικό Σώμα γενικότερα.

Στην εκδήλωση μπορούν να συμμετέχουν συγγενείς και φίλοι των αποστράτων Λ.Σ.

Περισσότερες πληροφορίες θα παρέχονται από τα Μέλη του Δ.Σ. στα τηλέφωνα 27510 20630, 6934 693317, 27520 21120, 6934 402842.-

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο Γεν. Γραμματέας  
ΜΗΤΡΟΣΥΛΗΣ Μιχαήλ  
Πλωτάρχης Λ.Σ. (ε.α.)

Ο Πρόεδρος  
ΜΠΛΑΤΣΟΣ Δημήτριος  
Αντ /ρχος Λ.Σ. (ε.α.)

## Επίσκεψη - Προσκύνημα στην Ι.Μ.Μ. Βατοπαιδίου

Πλωτ/ρχη Λ.Σ. (ε.α.) Δ.Φ. ΚΩΣΤΟΓΛΟΥ

Άγιον όρος! Ι.Μ.Μ. Βατοπαιδίου, 13/6/11

Άλλο ένα προσκύνημα - επίσκεψη, στον ευλογημένο τόπο της Παναγίας. Μοναστήρι που σε καθηλώνει με την απέρριπτη μεγαλοπρέπεια. Πυργίσκοι, εκκλησίες, μουσείο, Αίθουσα εκθέσεων, Συνεδριακό, ένα "εργατάξιο" προς Δόξαν Θεού ζώντος!

Όλα εδώ, γίνονται με ιερά πειθαρχία, με Υπακοή και σεμνότητα Χριστιανική!

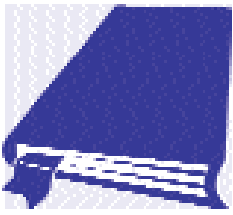
Αγρυπνίες κατανυκτικές μέσα στο καλοκαιρινό φόντο, μάτια χαμηλωμένα, μορφές σχεδόν οσιακές, φως ιλαρόν, φως Αναστάσιον Χριστού. Από τον ηγούμενο π. Εφραίμ, ως το τελευταίο καλογεράκι, όλοι "εργάζονται" για την τέλεια θέωση, για τον καλόν Παράδεισο.

π. Ειρηναίος, π. Κυπριανός, δύο ξεχωριστές πνευματικές μορφές του Βατοπαιδίου. Τ' Άγιον - Όρος, με τα κοινόβια, τα Μετόχια, τους ερημίτες, είναι μια πνευματική κιβωτός, εν καιρώ θλίψης! Πνευματικά γεροντάκια, γίγαντες και φάροι φωτεινοί, έζησαν εδώ, δίνοντας μάχες, για τη σωτηρία της ψυχής τους - αλλά και την σωτηρία του Σύμπαντος κόσμου!

Εδώ, στο Άγιον - Όρος, λειτουργεί η Αγάπη, η υπακοή, η συγχώρεση, το δάκρυ, ο στεναγμός. Όλα εις δόξαν Θεού. Όλα, εις το όνομα του γλυκυτάτου Ιησού του Ναζωραίου!

13/6/11 Βατοπαιδί!

Προσκύνημα, αφύπνιση πνευματική, ανάσες ζωής, για το επόμενο βήμα.



# Βιβλιοκρισία

Υποναύαρχου Λ.Σ. (ε.α.) Κ.Μ. Σταμάτη

Πότη Κατράκη., "Τα μεταμοντέρνα", τόμ. Γ', 2009 και "Τα παραδοσιακά", τόμ. ΣΤ', 2011.



Σήμερα στον Πειραιά ζει και γράφει το ποιητικό του έργο ο πολυγραφότερος ποιητής της νεοελληνικής λογοτεχνίας. Διακεκριμένος δικηγόρος του επιλείου, γεννημένος στη Δαιμονιά Λακωνίας, παρουσιάστηκε στα νεοελληνικά γράμματα το 1966 με το μυθιστόρημά του "Ο Επίορκος" και μέχρι τις αρχές του 2011 έγραψε και κυκλοφόρησε 253 βιβλία (10 μυθιστορήματα, 1 νουβέλα, 8 συλλογές διηγημάτων, 1 βιβλίο ταξιδιωτικών εντυπώσεων, 6 βιβλία με δοκίμια, 20 θεατρικά έργα, 1 δοκίμιο μυστικισμού

και 206 ποιητικές συλλογές). Ξεπέρασε σε αριθμό βιβλίων και τον συμπατριώτη του Λάκωνα (από τη Μονεμβασία) ποιητή Γιάννη Ρίτσο, που κυκλοφόρησε 128 ποιητικές συλλογές και κάπου 10 μυθιστορήματα. Επιπλέον έγραψε 1.000 τραγούδια, από τα οποία 100 μελοποιήθηκαν και κυκλοφορούν σε CD, ενώ τα δοκίμιά του άγγιξαν καυτά θέματα της πνευματικής ζωής της εποχής μας.

Πρόκειται για τον εκλεκτό ποιητή Πότη Κατράκη, του οποίου το έργο είναι αδύνατο κανείς να το παρακολουθήσει και να το προσεγγίσει, τόσο για τον ιλιγγιώδη όγκο του, όσο και για την ποικιλία των ειδών του λόγου, στον οποίον εκφράστηκε λογοτεχνικά. Είμαι μεταξύ των τυχερών αποδεκτών των πολυάριθμων βιβλίων του Λάκωνα ποιητή και θεωρώ προνόμιό μου να μπορώ να έχω άποψη για το σύνολο του έργου του. Η λογοτεχνική προσφορά του Πότη Κατράκη είναι κυρίως ποιητική και αυτή η ποιητική δυναμική περνάει και στα άλλα είδη του λόγου, που καλλιέργησε ο συγγραφέας.

Παίρνοντας αφορμή από τους δυο πρόσφατους πολυσέλιδους συγκεντρωτικούς τόμους ποιημάτων, 2 από τους οποίους σημειώνω στην αρχή αυτού του κειμένου, θα επιχειρήσω μια σύντομη περιπλάνηση στο σύνολο του έργου του ποιητή, ξεκινώντας από τα 10 μυθιστορήματά του. Περιλαμβάνουν εικόνες της σύγχρονης ζωής, την οποίαν θεωρεί από αξιοπρόσεκτη οπτική γωνία, καταγράφοντας την κοινωνική συμπεριφορά, σε πλατιές τοιχογραφίες, όπου αναβιώνουν πρόσωπα, καταγράφονται αρχές, στηλιτεύονται πρακτικές, πραγματοποιούνται ψυχογραφικές ενδοσκοπήσεις και σκιαγραφείται η εποχή μας με τα καλά και τα άσχημα δρώμενά της. Θέματα επίκαιρα, ζωντανά, ανθρώπινα, καθημερινά, αληθινά, στα οποία ο συγγραφέας παρακολουθεί από κοντά του ήρωές του και λυτρώνει τον αγώνα τους και καταδικάζει τις κακές τους πράξεις. Τα κοινωνικά στρώματα κινητοποιούνται ενεργά στον καθημερινό τους μόχθο, στους στόχους, στις προσδοκίες και στις απο-

τυχίες τους, δίνοντας το παρόν τους στη χαλεπή κοινωνική ρευστότητα και στην επικρατούσα μίζερη, άνιση και άδικη τάξη πραγμάτων. Ο συγγραφέας αναπτύσσει τα θέματά του σε μεγάλες ενότητες, όπου η λεπτομέρεια διαδραματίζει το ρόλο του φωτισμού του έσω ανθρώπου και των βουλών του, με έναν ξεχωριστό ρεαλισμό και αλήθεια στάσης και κατάφασης ζωής. Στη μοναδική του νουβέλα ο χώρος είναι στενότερος, ο λόγος πιο σύντομος και οι περιγραφές πιο ρεαλιστικές και συγκεκριμένες.

Στα 8 διηγήματά του ο συγγραφέας διαχειρίζεται αλλιώς το λόγο του, παίρνοντας απόσταση από το εύρος των μυθιστορημάτων, από την πολυπρόσωπη παρουσία ηρώων και από την εκτεταμένη κοινωνική καταγραφή. Ορισμένο πρόσωπο ή πρόσωπα υπηρετούν ένα σημαντικό επεισόδιο ζωής, το εκθέτουν, το αναλύουν και του δίνουν μια λύση σφαιρική στη συντομία της. Σύντομη φράση, κοφτός λόγος, λίγα επίθετα, μικρές σκιαγραφήσεις, αδρές περιγραφές και διατύπωση ενός μηνύματος, σαν κορύφωση στο δρόμο της κάθαρσης. Εικόνες ζωής φευγαλέες, όπου ο γνωμικός λόγος, η στοχαστική διάθεση συνοδεύουν το μύθο και τις διδασχές του.



Στα ταξιδιωτικά του ανήκει ένα βιβλίο, που αναφέρεται σε ταξίδι του στη Σοβιετική Ένωση. Εδώ ο περιπλανώμενος ποιητής ανοίγει τις ευαίσθητες κεραίες του και με μια κοσμοπολίτικη ματιά περιγράφει τους τόπους και τις εντυπώσεις, που αποκόμισε από την άλλοτε ανατολική υπερδύναμη. Μυστικές δονήσεις, εικόνες, που συγκινούν και ξαφνιάζουν, επισημάνσεις, που ανατρέπουν θέσεις, ψήγματα πολιτισμού σε άλλη διάσταση, κρίσεις και κριτικές θέσεων, απόψεων και πράξεων.

Στόχος των 4 από τα 6 δοκίμιά του είναι η ποίηση στην παραδοσιακή, μοντέρνα και μεταμοντέρνα εκφορά της. Ο έμπειρος δοκιμογράφος, με επιχειρήματα, διερευνά σε βάθος τα προβλήματα της ποίησης, τα ποιοτικά της κριτήρια, τη μεγάλη παθογένεια του σύγχρονου ποιητικού λόγου, καθώς και τα αίτια της αποστροφής του νεοέλληνα προς την ποίηση των καιρών μας. Είναι δοκίμια τεκμηριωμένα, διαπνέονται από ποιητική και κοινωνική εμπειρία, είναι διαποτισμένα από μια διάχυτη πνευματική ανησυχία προς την αξία και το μέλλον της ποίησης, εισηγείται προτάσεις, επισημαίνει τα κατά την κρίση του τρωτά του σημερινού ποιητικού λόγου, την προχειρότητα, την ασάφεια, την πεζότητα και την έλλειψη έκφρασης συναισθημάτων, λυρισμού και μηνυμάτων. Από τα δυο άλλα δοκίμια το ένα έχει πολιτιστικές και κοινωνικές διεισδύσεις, με εύστοχες και πρωτότυπες επισημάνσεις και στο άλλο διατυπώνει απόψεις και θέσεις, που άπτονται του καιρίου και άλυτου μέχρι σήμερα προβλήματος της υπαρξιακής τύχης του ανθρώπου, στο οποίο ο ποιητής εισέρχεται στον πυρήνα του θέματος, αγωνιά και αυτός, όπως όλοι οι σκεπτόμενοι άνθρωποι γύρω του, εντοπίζει δρόμους, συλλέγει μαρτυρίες, αναλύει και συνθέτει το υλικό του, για να οδηγηθεί σε ένα αδιέξοδο για την ανθρώπινη φύση ή σε μια αλήθεια, μέσω της υπέρβασης του ίδιου του ανθρώπου. Τα δοκίμια του Πότη Κατράκη είναι σύντομα, μεστά, στοχαστικά, ενδοσκο-

πικά και αποκαλύπτουν το εύρος των γνώσεων και των ανησυχιών του ταλαντούχου συγγραφέα και ποιητή.

Σοβαρότατη είναι η ενασχόληση του συγγραφέα και με το θέατρο, για το οποίο συνέγραψε 20 έργα, μερικά από τα οποία ανεβάστηκαν στη θεατρική σκηνή. Το θέατρο του Πότη Κατράκη αποτελεί συνέχεια των μυθιστορημάτων του και αγκαλιάζει θέματα κοινωνικά, ερωτικά, σατιρικά, ανθρώπινων τύπων και αξιών ζωής, μέσα από τα οποία δίνει ξεχωριστές κοινωνικές και ανθρώπινες διαστρωματώσεις χαρακτήρων και καταστάσεων, που συγκινούν και αποτυπώνουν την ταυτότητα στην καθημερινότητά μας. Ένας απέραντος κόσμος κινείται στα έργα του, ένας κόσμος σαν εμάς, με τα πάθη, τις ιδιορρυθμίες, τα συναισθήματα, το νόημα της ζωής, τη συμπόνια, την αλληλεγγύη, την ανθρώπινη πίστη και τον εφιαλτικό καλπασμό της εποχής μας.

Ο προσφιλής χώρος του Μυστικισμού έλκει τον ποιητή να διεισδύσει στα διάτρητα έγκατά του και να μελετήσει με εγκράτεια και περισσή γνώση την γνωστή - άγνωστη περιοχή του Μυστικισμού, αναζητώντας με επιτυχία τις μύχιες εννοήσεις του ανθρώπινου νου και τις δαιδαλώδεις ατραπούς προσέγγισής τους, γράφοντας ένα πολυσημάντο δοκίμιο, πρωτότυπο και ιδιαίτερα ενδιαφέρον.

Ωστόσο ο ογκόλιθος της μεγάλης λογοτεχνικής προσφοράς του Πότη Κατράκη είναι η ποίηση. Πρώτη ποιητική παρουσία το 1976, με την ποιητική συλλογή "Μάντεψε". Σε γενικές γραμμές αυτή η κατακλυσμιαία ποιητική προσφορά θα μπορούσε να ταξινομηθεί σε τρεις μεγάλες ενότητες, ανάλογα με τον τρόπο γραφής των ποιημάτων, έτσι όπως τη διατυπώνει ο ίδιος ο ποιητής: παραδοσιακή, μοντέρνα και μεταμοντέρνα. Εμείς δε θα μπορούμε στην ουσία αυτών των διακρίσεων και σπεύδουμε να αναφέρουμε ότι στο σύνολο της ποίησής του ο ποιητής, με ευαισθησία, λυρική έξαρση, πολύφωνη έμπνευση, γλωσσική επαγρύπνηση, συνέπεια, στοχαστική διάθεση, ανθρωπιά, κατανόηση και ανθρώπινη αλληλεγγύη, περιέλαβε κάθε έκφραση της κλίμακας της ανθρώπινης δράσης, τον άντρα, τη γυναίκα, τη φύση, το θεό, τη σκέψη, τα συναισθήματα, την πίστη, τις ανθρώπινες αδυναμίες, την καθημερινότητα, τις εν γένει αξίες και αρχές της ζωής, την κοινωνία, τη δομή της, τις διαστρεβλώσεις της, την πατρίδα, την υπαρξιακή αναζήτηση, την μεταφυσική αγωνία, το όραμα, την ελπίδα, τη διάψευση, τις αδικίες της ζωής, τους δυνατούς, τους αδύνατους, το φόβο, την καθημερινή αγωνία, τον έρωτα, τις ανθρώπινες σχέσεις, την ευτυχία, τον πόνο, τη χαρά, την άγνοια, τη γνώση, την κατανομή του πλούτου, τη ζωή, με τις δαιδαλώδεις περιστροφές των γραμμών, που την απαρτίζουν και το ανεξάντλητο θεματολόγιό της σε κάθε στάδιο αναγνώρισης.

Ποιήματα μικρά και μεγάλα, χαρούμενα και λυπητερά, στοχαστικά, ερωτικά, όλα γραμμένα με οίστρο και ποιητική ωριμότητα όχι συνηθισμένη, δημιουργική φαντασία και ποικιλία εικόνων και περιγραφών, που χάνεσαι μέσα στην ωκεάνια στιχοποιία και δεν έχεις τη δυνατότητα να επιλέξεις πιο το καλό ή το περισσότερο καλό, το εμπνευσμένο ή το ρεαλιστικό. Όλα έχουν τη δική τους ταυτότητα, το δικό τους χαρακτήρα, το δικό τους αυτόνομο μήνυμα, ενώ πάνω από όλα κυριάρχει το πληθωρικό, γόνιμο και αυστηρά προσωπικό ύφος του ποιητή Πότη Κατράκη, σαν παρομική και αποκλειστική επισφράγιση της ποιητικής του παρουσίας.

Μόνον ένας μικρόψυχος, μπροστά στο τιτάνιο έργο του Πότη Κατράκη, θα τολμούσε να ψελλίσει: "ουκ εν τω πολλώ το ευ" και απερίφραστα του απαντώ: Όταν όμως στο "πολύ" συνυπάρχει η πολύμορφη ποίηση, ο πηγαίος οί-

στρος, η αληθινή έμπνευση, το πάθος της δημιουργίας, η αέναη πνευματική προσφορά στον συνάνθρωπο, που επί μισόν αιώνα έσκυψε χωρίς ανάσα, σπατάλησε τη ζωή του για το ιδανικό της ποιητικής τέχνης και της λογοτεχνίας, με έναν τρόπο ανιδιοτελή, σεμνό, αληθινού εργάτη του πνεύματος και της δημιουργίας, ο οποίος καταξιώθηκε εντός και εκτός της Ελλάδας, με πλήθος διακρίσεων και μεταφράσεων πολλών έργων του σε ξένες γλώσσες, σε αυτόν τον πνευματικό ταγό, εάν έχουμε και κόκκο αυτογνωσίας και περισσέυματος ψυχής, απλά υποκλινόμαστε, αναγνωρίζοντας ότι πρόκειται για ένα ταλαντούχο ποιητικό φαινόμενο της άνυδρης, ψυχρής και μηχανοποιημένης εποχής μας.

Στην τύχη ανθολογώ στίχους από ποιήματα του Πότη Κατράκη, για να καταφανεί η αστείρευτη και πηγαία έμπνευσή του:

"Είδες το φως και τρόμαξες / στην πλάση μου / όταν ήρθες / κι η πίστη σου φτερούγισε / έντρομη στο σκοτάδι. / Με ανεξήγητη ματιά / αντίκρισες το νου μου / να κινάει / του σύμπαντος της μηχανή / και άκουσες / τη γλώσσα των βουλών μου. / Και τώρα που εχόρτασες / το όραμα του κόσμου / βόλα τη σκέψη σου χτυπώνω κι ο δρόμος της επιστροφής / μαύρα πικρά παράπονα / φορτώνει την ψυχή σου / ώσπου να πιουν τα χείλια σου / της ανυπαρξίας το κρασί / και με μια μέθη πρόσκαιρη / στο τέρμα σου να φτάσεις..." ("Θεός", σελ. 30 τόμ. Γ'" Τα μεταμοντέρνα"). Και η φωνή του ανθρώπου, στον ίδιο τόμο: "Κάλλιο νά 'μouνα: / Ένα δάχτυλο της αστραπής / στον ζωντανών τα όνειρα. / Ένα ταριχευμένο χαμόγελο / στους ακατοίκητους δρυμούς του σύμπαντος. / Ένα πικρό δάκρυ / στα μάτια των αγαλμάτων" (σελ. 27 - 28).

" Όταν ο θάνατος / αγκαλιάζει τα παιδιά / τ' αηδόνια δραπέτευουν / από τις καρδιές των γονιών τους / και φωλιάζουν οι σκορπιόι / και οι νυχτερίδες" ("Τα παραδοσιακά" τόμ. ΣΤ' σελ. 224). "Ο άνθρωπος εξακολουθεί να ζει καλά / και μετά το θάνατο του / όταν κυκλοφορεί / στον ανθρώπων τις μνήμες ως άγγελος / και να υποφέρει / όταν κυκλοφορεί ως σατανάς" (σελ. 231 ). "Χωρίς μέσο δυστυχώς / και ειδικές συνθήκες / δε γίνεσαι ούτε ήρωας ούτε άγιος. / Αλλά και εκεί / η διαλογή είναι επιλεκτική / και για λόγους δημιουργίας προτύπων / και παραδειγματισμού. / Ανάμεσα στους χιλιάδες υποψηφίους / μόνο ελάχιστοι περνούν στην ιστορία. / Οι άλλοι θάβονται στις μαύρες σελίδες της" (σελ. 301).

#### Ιωάννη Δ. Παπαδόπουλου., "Σαράντα ποτήρια θάλασσα", 2006

Το λογοτεχνικό πορτρέτο του πλοίαρχου Ε.Ν. - πεζογράφου Ιωάννη Λ. Παπαδόπουλου, το δώσαμε στο προηγούμενο τεύχος των "Λ.Χ." (τεύχος 85 Ιαν. - Μάρτ. 2011 σσ. 20-21). Τώρα έχουμε τη χαρά να παρουσιάσουμε ένα άλλο πεζό του, με τον όμορφο και πολυσήμαντο τίτλο "Σαράντα ποτήρια θάλασσα" και να χαρούμε τη στρωτή και γεμάτη αρμύρα αφήγησή του.

Στις 173 σελίδες αυτού του βιβλίου καταχωρίζονται 40 διηγήματα, αντλημένα από το υγρό στοιχείο, πηγή αστείρευτης έμπνευσης του συγγραφέα. Αληθινά αυτός ο τίτλος απηχεί το σύντομο, αλλά πάντοτε επικίνδυνο και γι'



αυτό σημαντικό ποτήρι του ναυτικού, σε ώρες κινδύνου, νοσταλγίας και απομόνωσης. Το κάθε αφήγημα, αυτός είναι ο καίριος χαρακτηρισμός των ιστοριών αυτών, είναι μια στιγμή σπάνιας ρουφηξιάς από το ποτήρι, που χαρίζει η γοητεία, αλλά και η άβυσσος της θάλασσας. Ο συγγραφέας με μαεστρία επιλέγει τα "ποτήρια", ξεχωρίζει το αμάλγαμα του περιεχομένου και ύστερα στρώνει τραπέζι: μια μικρή, αλλά γεμάτη παλμό και γνησιότητα ιστορία, όπου παρελαύνουν οι ώρες και οι μέρες των ναυτικών με τα τακτικά και έκτακτα γεγονότα της κλειστής ζωής τους, τη γνωριμία τους με μακρινούς και εξωτικούς τόπους, τις συνήθειες άλλων ανθρώπων στα πέρατα της γης, την ομορφιά της γνώσης, τη σιγαλινή εξοικείωση με άλλους πολιτισμούς, οποιασδήποτε αξίας, τη σταδιακή απόκτηση της κοσμοπολιτικής στάσης και το άνοιγμα των οριζόντων θαλάσσιων και μη. Μέσα στα 40 τούτα ποτήρια θάλασσας, πρωταγωνιστεί ο πρωτόμπαρκος ναυτικός, η κλεισούρα στον ίδιο χώρο, η επιβεβλημένη συνύπαρξη καθημερινά με τα ίδια πρόσωπα, ως χθες άγνωστα, είτε είναι αρεστά είτε όχι, η παρουσία της θάλασσας σε όλες τις μορφές της, η μαγεία του ωκεανού και της απεραντοσύνης του, η βαθιά αίσθηση ενός ταξιδιού μεταξύ ουρανού και κυμάτων, οι απρόοπτες μεταπτώσεις του καιρού, οι ώρες της ενδοσκοπήσης, η παρηγοριά του διαβάσματος, οι γιορτές στο πέλαγος, η αγιάτρευτη προσδοκία της επιστροφής, η φαντασίωση ανάμεσα στα αγαπημένα πρόσωπα, όταν το πλοίο συνεχώς απομακρύνεται από την πατρίδα, τα πολύμορφα λιμάνια, τόποι γαλήνης, σιγουριάς και ξεγνοιασιάς, επικοινωνία με τους δικούς, να τι περίπου αφηγείται ο πεζογράφος Ιωάννης Α. Παπαδόπουλος στα ενδιαφέροντα και συναρπαστικά ενσταντανέ των ιστοριών του.

Στη συλλογή του αυτή ο καπετάν Γιάννης ιστορεί, με γνώση και άνεση, τον κόσμο της ζωής του, τους ανθρώπους της θάλασσας και τον πλατύτερο κόσμο των θαλασσών και των λιμανιών, με έναν τρόπο οικείο, αληθινό και αποσταγματικό, δίνοντας στις ιστορίες του μίαν αύρα αισιοδοξίας και ευχάριστης προσμονής, πέρα από την συνηθισμένη εικόνα και τα προβλήματα της θάλασσας. Για τον συγγραφέα ο ναυτικός είναι ο εργάτης της θάλασσας, που την επέλεξε για να ζήσει, τη σέβεται και τον σέβεται ("αλόν σέβου", έλεγαν οι προγονοί μας, τονίζοντας το μεγαλείο, αλλά και την ανεπίπτη δύναμη των ωκεανών) και όταν αποχαιρετάει τους δικούς του, από κει και πέρα ζει με την ημέρα της επιστροφής και πάλι σώος κοντά τους. Πρόκειται για ένα ριψοκίνδυνο και ελπιδοφόρο ταξίδι ζωής, κομμάτι από την μακράωνη θητεία των Ελλήνων στη θάλασσα.

Το βιβλίο, εκτός από τα 40 διηγήματα, περιλαμβάνει 36 μαυρόασπρες φωτογραφίες, "Πρόλογο" του συγγραφέα, ναυτικούς όρους κειμένου και περιεχόμενα και το εξώφυλλό του κοσμείται με μια χαρακτηριστική φωτογραφία της ρότας των απόνερων караβιού σε κανονική πορεία.

### Πολυξένης Χούση, "Ήλιος ανέσπερος", ποιήματα 2010.

Ο "Ήλιος ο ανέσπερος" είναι η πρώτη συλλογή της δημοσιογράφου Πολυξένης Χούση, η οποία γεννήθηκε στο Αγρίνιο και μένει στην Αθήνα, όπου εργάζεται στο υπουργείο εθνικής άμυνας. Είναι υπεύθυνη της ύλης του περιοδικού "Ναυτική Ελλάς", γενική γραμματέας της Ένωσης Αιτωλοακαρνανών Λογοτεχνών και αρχισυντάκτρια του περιοδικού "Παρουσία". Είναι επίσης μέλος της Διεθνούς Ένωσης Κριτικών Λογοτεχνίας και εργάστηκε δημοσιογραφικά σε αθηναϊκές εφημερίδες και στο ραδιόφωνο. Ποιήματα και κείμενά της δημοσιεύτηκαν σε ποικίλα έντυπα.

Η νέα ποιήτρια μπαίνει δυναμικά στον ποιητικό ορίζοντα του τόπου μας και η κατάθεση του λόγου της είναι καθάρια και μεστή ποιητική φωνή. Από το σύνολο των 26 ποιημάτων της συλλογής, τα μισά ανήκουν στην παραδοσιακή ποιητική τεχντροπία, με μια σημαντική σύγχρονη ανανέωση σε έκφραση και σε περιεχόμενοι και τα άλλα 13 είναι γραμμένα σε ενδιαφέροντα ελεύθερο στίχο, με αξιοσημείωτες τομές στη εκφορά του. Η ποικιλία των εμπνεύσεων της ξαφνιάζει, καθώς έντεχνα και με μια τρυφερή μετεώριση, περνάει από τη μαγεία του παραδοσιακού στον ελεύθερο στίχο, για να εκφράσει και στις δυο περιπτώσεις άψογα τον εσώτερο κόσμο της, πότε σαν ψυχικό κραδασμό, πότε σαν λυρική ανάκρουση, πότε σαν φτερούγισμα ψυχής και πότε σαν αληθινή ποιητική δόνηση, που έρχεται από τον έσω και τον έξω κόσμο της. Η ζωή, οι ανατάσεις της, οπραματευτής - οδοιπόρος, ο έρωτας, οι αναμνήσεις, ο κόσμος του σύμπαντος, οι αναζητήσεις, οι μεταπτώσεις, η μάνα, η σιωπή, η απορία, η αλήθεια, η πατρίδα και η μυσταγωγία "του βουβού όρθρου της ελπίδας που ικετεύει άνοιξη", είναι μερικά από τα άκρως επίκαιρα θέματα, που συγκίνησαν την ποιήτρια και έλκυσαν τον γυναικείο οίστρο της. Ο λόγος της είναι σιγαλινός, απλός, διατυπωμένος με σύνεση, σύντομος και στο μεγαλύτερο μέρος του λυρικός και αποφθεγματικός, με ένα διαυγές και κρουστό γλωσσικό όργανο, που σμιλεύει από το πρώτο της βιβλίο ένα ύφος δικό της, προσωπικό.

Μια δοκιμασία υπέρβασης: "Κάνε αείσιο πέρασμα / στον φεγγαριού τη θλίψη. / Κοίτα τον ήλιο απάτητο το πόνο πεθαιμένο / και γεύσου αυγές και χρώματα / και δειλινά με χρώμα" (σελ. 9). Η αναμονή και ο ερχομός και η χαρά του έρωτα: "Όταν η νύχτα σιωπά / και οι σκιές πεθαίνουν, / έρχεσαι ακέρια ύπαρξη / στων πόθων μου το σχήμα, / στη μέση τότε ενός χορού / ονειροφαντασίας, / φανός και φάντης γίνεσαι / άφοβης ευτυχίας" (σελ. 15). Ο λυρικός μονόλογος σε αποθέωση: "Υάκινθοι και γιασεμιά, τριαντάφυλλα, ζουμπούλια / έσμιξαν μέσ' τα δάχτυλα και σου 'πλεξαν τραγούδια" (σελ. 21). Στο "Χρέος" συνομιλεί με τον ποιητή και καταλήγει: "Ποιητές, / τους ήλιους δείξετε κι αστέρια ζωγραφίστε, / τους άνεμους σωπάσετε, τους ουρανούς κρατείστε" (σελ. 27). Η μταιιότητα της κυκλικής ανθρώπινης πορείας εκφράζεται δυναμικά στην "Κύκλωση": "Τρέχεις και πας στο πουθενά / για να γυρίσεις πίσω / σ' ένα φευγιό κυκλωτικό / χωρίς τη θέλησή σου" (σελ. 35). Και ο στοχασμός της αλήθειας: "Πίσω από τη σιωπή των ματιών / Η απόγνωση. / Πίσω από τη σιωπή της γλώσσας / Η λογική. / Πίσω από τη σιωπή της αγάπης / Ο φόβος. / Μέσα στο φόβο η αλήθεια" (σελ. 55).

Η Πολυξένη Χούση με την ποιητική της συλλογή "Ήλιος ανέσπερος" με λόγο δωρικό, λυρικό, στοχαστικό και γεμάτον από ποιητικές εξάρσεις, δίνει το ποιητικό της παρών, με ωριμότητα και σοβαρότητα και μας κερδίζει ως ποιήσης του χειμαζόμενου σήμερα ανθρώπου της σκληρής εποχής μας, παρέχοντας ένα ηχηρό μήνυμα αισιοδοξίας και ποιήσης.







# Εν απλώ λόγω

Ρήγα Κιαπέ Α΄ Μηχανικού Ε.Ν.

## ΘΥΕΛΜΑ

Εννέα μποφόρ δύναμη ο καιρός  
και εσύ να γράφεις και να σβήνεις,  
λόγια γεμάτα έρωτα για εκείνη.  
Τα μάτια στα σκοτάδια έξω στυλώνεις  
μες στις εκλάμψεις που  
γίνονται μορφές.

Οι μηχανές σου τραγουδούν  
με γνώριμες φωνές,  
αντάμα με τις αστραπές, θυμάσαι.  
Δεν τον φοβάσαι τον καιρό,  
όσο και βίαιος νά 'ναι, θα περάσει,  
μόνο η θύμησή της μη χαθεί  
μες τα λιμάνια του θανάτου.

Δημήτρη Κώστογλου (Πλωτάρχη Λ.Σ. (ε.α.)

## ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

Καιρός, ν' αποκαταστήσουμε  
τη Σιωπή μας,  
Καιρός, να μιλήσουμε  
για μια άλλη ζωή,  
άλλη γλώσσα  
για το βάθος των πραγμάτων,  
για τα μυστικά των ποιητών  
πού 'φυγαν νωρίς  
χωρίς να 'πουν Αντίο".

Περικλή Μητσόπουλου - Βροχίδη  
Ανθυπασπιστή Λ.Σ. (ε.α.)

## ΔΥΟ ΦΕΓΓΑΡΙΑ

Κάτω από τ' άστρα λάμπουν  
δυο φεγγάρια δακρυσμένα  
που κλαίνε λυπημένα,  
δυο φεγγάρια δακρυσμένα,  
είναι τα μάτια σου γλυκιά μου  
γιατί άδικο πόνο σε ποτίσανε χαρά μου!

Κάτω από τ' άστρα λάμπουν  
δυο φεγγάρια πονεμένα,  
κλαίν' για την αγάπη...  
Απαλά έφυγε η πνοή της, σαν αγέρι,  
την πήραν οι άγγελοι  
μέσα μου την ρίζαν και ένα γίναν ταίρι!

Δυο φεγγάρια στο βούρκο πεταμένα,  
τα μάτια σου κλαμμένα,  
πλύναν τον πόνο της καρδιάς μου,  
από αγάπη ζωγραφίστηκαν οι τοίχοι της φωλιάς μου!  
Δυο φεγγάρια δακρυσμένα  
από τ' άστρα προδομένα!  
Δυο χείλη πικραμένα

άνθη μαραμένα,  
δυο φεγγάρια λυπημένα  
από τ' άστρα λαβωμένα,  
έτσι έχασα για πάντα  
δυο μάτια αγαπημένα!

Υποναύρχου Λ.Σ. (Ι) Ι (ε.α.)  
Φραγκίσκου Παντελέω

## ΜΕΛΙΣΣΑ

Ζαλισμένη μέλισσα της άνοιξης  
με φωνάζουν τα πολύχρωμα λουλούδια  
να τ' αγγίξω,  
μα εγώ ξεκόβω από το σμήνος  
και διαλέγω το ξερό κλαρί  
της πατρίδας μου.

Γαντζώνομαι επάνω του  
μ' όλα τα πόδια και προσπαθώ  
να το γονιμοποιήσω  
με κεραίες και φτερά.

Άνεμοι με φυσάνε,  
άλλα καλέσματα της φύσης,  
μα εγώ επιμένω να ιδώ,  
έστω κι έναν καρπό,  
γιατί γνωρίζω...  
και μετά ας πέσω στη ρίζα του,  
σαν στάλα από νερό.  
"Άρμα Πόλεως", 1993

Υποναύρχου Λ.Σ. (ε.α.) Κώστα Μιχ. Σταμάτη  
ΣΤΟ ΓΙΩΡΓΟ  
Μνήμη Γιώργου Σιέπτου\*

Μαζί το δρόμο πήραμε, συμπορευτή του λόγου,  
συνταξιδέψαμε κι οι δυο πάνω στο ίδιο άρμα:  
εσύ της έρευνας ταγός, μύστης του παραλόγου  
κι εγώ κοντά σου ποιητής, ν' αναζητάω το κάρμα.

Μπήκες στ' ανθρώπου την ψυχή και βρήκες τα σημάδια,  
που τον γέμιζαν με χαρά κι εσύ με τη γραφή σου  
σκόρπαγες φως περίχυτο στην ζήσης τα σκοτάδια  
κι ήμουν συνοδοιπόρος σου, στο δρόμο της ψυχής σου.

Κι όταν ανέβηκες ψηλά κι έλαμπες μες στη γνώση  
κι έκαμες πράξη τ' όραμα, που όρισες στη ζωή σου,  
τότε κανείς δε μπόρεσε, φίλε, να σε γλυτώσει

μες στην πικρή του μισεμού κι απρόσμενη φυγή σου...  
Μένω στο άρμα, που τυφλά το δρόμο συνεχίζει  
κι όταν καλπάζει στις στροφές, τα μέσα μου γκρεμίζει...

\* Μνημόσυνο στον πνευματικό φίλο, που έφυγε την 1η  
Απριλίου 2011.

(11.5.2011)

# Η ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ

## ΕΛΕΝΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΙΔΟΣ ΕΡΩΣ

Υποναύργου ΛΣ (ε.α.) Κώστα Μιχ. Σταμάτη



ΙΒ΄

14

Η μεγάλη μέρα του γάμου έφτασε. Μέσα Αυγούστου. Ο καιρός ήτανε δροσερός κι ένας πελώριος χρυσαφένιος ήλιος καταγάζε ολόκληρη την Τρωάδα, που έλαμπε, στολισμένη με τα σύμβολα του βασιλιά, με δάφνες και μυρτιές στα κτήρια και τους δρόμους και φώτα αναμμένα σε κάθε γωνιά. Οι Τρώες

έχουν αργία σήμερα και φοράνε όλοι τα πολύχρωμα μεταξωτά γιορτινά τους, περιμένοντας, με καρτερία, τ' απόγευμα, την τέλεση των γάμων του Πάρη και της Ελένης της Σπάρτης.

Το σπίτι του γαμπρού, η μεγάλη αίθουσα του παλατιού, όπου θα γινόταν το μυστήριο, στολιζόταν με στεφάνια από κλαδιά ελιάς, δάφνης και μυρτιάς. Στη μέση τραπέζια στη σειρά, στη δεξιά μεριά ατέλειωτες σειρές οι θέσεις των ξένων προσκεκλημένων κι αριστερά τ' αντίστοιχα καθίσματα των αυλικών, των αξιωματούχων, των στρατιωτικών και στην κορυφή των τραπεζιών ο βασιλιάς μ' ολόκληρη την οικογένειά του. Κοντά του οι θέσεις του ζευγαριού και του κουμπάρου και παραδίπλα η θέση των μαρτύρων του γάμου, ενώ στο βάθος, πάνω σε μια ξύλινη εξέδρα, ήταν αφημένα τα μουσικά όργανα, που θά 'παίζαν οι μουσικοί, κατά τη διάρκεια της τελετής. Πάνω στους σκεπασμένους με πάφυλα χρυσού τοίχους της αίθουσας, άναβαν δάδες και πυρσοί, που σκόρπιζαν γύρω άπλετο φως κι όλα γελούσαν, θαρρείς, μέσα σ' αυτή την πανηγυρική ατμόσφαιρα. Τούτη η αίθουσα του παλατιού ήταν ο νυφικός θάλαμος.

Από το πρωί οι γυναίκες του παλατιού κι οι γυναίκες της Ελένης, στόλιζαν περίτεχνα τη νύφη. Το κύριο μέρος των μαλλιών της τό 'κλεισαν μέσα σε πολύχρωμο λιθοκόλλητο κεκρύφαλο, που άφηνε τις μπούκλες να πέφτουν στο μέτωπο και δεξιά κι αριστερά στους ώμους, επιτρέποντας έτσι να φαίνεται στο λαιμό και πάνω στο κόψιμο του στήθους ένα βαρύτιμο περιδέραιο, δώρο του Πάρη και μια γαλάζια ταινία, που έζωνε το μέτωπο κι έδενε στην πίσω βάση του κεκρύφαλου· πάν' από την ταινία ήταν τοποθετημένο ένα ολόχρυσο στέμμα, σπαρμένο με πολύτιμους λίθους. Το κρήδεμνο, το νυφικό πέπλο, σκέπαζε το πρόσωπο από την ταινία του κεφαλιού και κάτω, ενώ τ' άσπρο φόρεμα, με μακριές πτυχώσεις και δυο χρυσές πόρπες στους ώμους, έφτανε ως τους αστραγάλους της. Τα σανδάλια της νύφης από δέρμα ελαφιού, κεντημένα με χρυσές κι ασημίες πέρλες. Στ' αριστερό της χέρι ένα χρυσό βρα-

χιόλι, στο ύψος του καρπού, που έωννε προς τα πάνω με κόπιτσα και σχημάτιζε ασημένιο περιστέρι, έτοιμο, λες, να πετάξει προς το χιονάτο της λαιμό.

Η Ελένη κοιτάχτηκε με φιλαρέσκεια στα πελώρια κάτοπτρα και χαμογέλασε ευχαριστημένη. Σίγουρα ο Πάρης θα τ' άχανε μόλις την έβλεπε. Ολόγυρά της οι νυμφοστόλες γυναίκες του παλατιού, έμειναν με στόμα ανοιχτό. Τέτοια ομορφιά πρώτη φορά συναντούσαν στα τρωικά παλάτια, σ' όλα τα χρόνια της δουλειάς τους. Η Κλυμένη κι η Αίθρα πήγαν κοντά της.

- Βασίλισσα, σήμερα αληθινά είσαι η ωραιότερη γυναίκα στον κόσμο.

- Όχι δα, χαμογέλασε εκείνη και καμώθηκε πως της λέγανε υπερβολές.

Έξω στην αυλή του γυναικωνίτη περίμενε η βασιλική άμαξα, που θα μετέφερε στο σπίτι του γαμπρού τη νύφη και τον κουμπάρο, τον Έκτορα. Δίπλα στην άμαξα περίμενε ο διάδοχος του τρωικού θρόνου, ώσπου να κατέβει η Ελένη. Ο Δηίφοβος πρόσφερε θυσίες στους γαμήλιους θεούς: Τέλεια Ήρα, Αφροδίτη, Άρτεμη, Απόλλωνα και Μοίρες και συνοδέψε τη νύφη ως την άμαξα. Τη βοήθησε ν' ανέβει, την κάθισε αριστερά, στη μέση ο κουμπάρος και δεξιά ο Δηίφοβος κι η πομπή ξεκίνησε, για να διανύσει τα περίπου τριακόσια μέτρα, που τη χώριζαν από το σπίτι του γαμπρού. Οι δρόμοι ήταν στρωμένοι με λουλούδια και κλαδιά από ελιά, δάφνη και μυρτιά και πλήθη κόσμου είχαν απ' ώρα πάρει θέση δίπλα στο δρόμο και την επευφημούσαν, ραίνοντάς την με λουλούδια και φωνάζοντας λόγια, που η Ελένη δεν τα καλοκαταλάβαινε:

- Τι φωνάζουν; Ρώτησε σιγά η νύφη τον Έκτορα. Εκείνος έσκασε έν' αδιόρατο χαμόγελο κι απάντησε:

- Λένε πως είσαι η ομορφότερη γυναίκα του κόσμου. Είσαι ευχαριστημένη;

Η Ελένη δε μίλησε.

Στο παλάτι ήταν ολάνοιχτες οι εξωτερικές σιδερόπορτες, που άνοιγαν μόνο μια φορά το χρόνο. Η άμαξα πέρασε μέσα και στάθηκε στην είσοδο του σπιτιού του γαμπρού. Ο Πάρης περπάτησε αργά πάνω στο κόκκινο χαλί, που ξετυλιγόταν από την είσοδο ως τα πόδια του Πρίαμου και πλησίασε την άμαξα· ο Δηίφοβος βοήθησε να κατέβη η Ελένη και του την παρέδωσε. Ο Πάρης την πήρε από το χέρι και προηγήθηκε του Έκτορα και του Δηίφοβου.

Η τεράστια αίθουσα ήταν κατάνεστη από κόσμο: επίσημοι, ξένοι, η αφρόκρεμα της χώρας, η πανηγυρική φωταψία κι η βασιλική οικογένεια στο βάθος να τους περιμένουν όρθιοι και να τους χειροκροτάνε δίχως τέλος. Καθώς η Ελένη περπατούσε αργά και λικνιστικά πάνω στο κόκκινο χαλί, το πλήθος από γύρω γούρλωσε τα μάτια· τούτη η γυναίκα πρέπει νά 'ταν θεά· δε μπορεί μια θνητή να τη συνοδεύει αυτή η γαλήνια λάμψη κι η ακτινοβολία του υπέρτατου κάλλους. Οι άντρες, ντόπιοι και ξένοι, αλληλοκοιτώνταν, μ' ένα ελαφρό φτεράκισμα στην καρδιά, ενώ οι κόρες κι οι κυρίες, εντυπωσιασμέ-

νες, δεν πίστευαν πως υπήρχε μια τόσο όμορφη ηχηρή πάνω στη γη. Η μουσική παιάνιζε ύμνους στους θεούς και γαμήλια άσματα.

Κατέλαβαν όλοι τις θέσεις τους. Με την παρουσία των μαρτύρων η εγγύηση του γάμου επιστημοποιήθηκε κι επικυρώθηκε το χτεσινό γαμικό συμβόλαιο. Η παρουσία των μαρτύρων, αλλά και τόσων άλλων αυτοπτών μαρτύρων, επισφράγιζε, με τον καλύτερο τρόπο, τούτο το γάμο. Η μουσική σταμάτησε... Ο Δηίφοβος γύρισε στον Πάρη και του είπε επίσημα:

- Αδερφέ Πάρη, σου παραδίδω τη γυναίκα σου την Ελένη, που εξακολουθούσε να φοράει το πέπλο, το οποίο δεν άφηνε να φωτίσει γύρω απόφια όλη την ομορφιά της.

- Από σήμερα ανήκει σε μένα και στο λαό της Τροίας, είπε ο Πάρης, την αγκάλιασε και την οδήγησε μπροστά στον Πρίαμο και την Εκάβη.

- Βασιλιά και βασίλισσα, σας παρουσιάζω την Ελένη της Σπάρτης, τη γυναίκα μου. Από σήμερα είναι Τρωαδίτισσα.

Η Ελένη, που τα παρακολουθούσε όλα κάτ' από το νυφικό της κρήδεμνο και προσπαθούσε ν' ακολουθεί τις οδηγίες των νυμφοστόλων γυναικών, πλησίασε, υποκλήθηκε μπροστά στον πεθερό και την πεθερά και φίλησε το χέρι τους. Το ίδιο έκανε κι ο Πάρης. Τότε ήρθαν κοντά κι οι μάρτυρες του γάμου και δήλωσαν στο βασιλιά μεγαλόφωνα:

- Μεγάλε της Τροίας βασιλιά, βεβαιώνουμε ότι αυτή η γυναίκα είναι η Ελένη της Σπάρτης και πήγαν πίσω στη θέση τους.

Κι ενώ η Ελένη κι ο Πάρης βρίσκονταν ακόμα μπροστά στο βασιλικό ζευγάρι, ο αρχιμουσικός παιάνισε έναν χαρμόσυνο σκοπό κι όλοι οι προσκεκλημένοι κατέλαβαν τα πόστα τους στα πολυάριθμα τραπέζια, που απλώνονταν αμέτρητα μέσα στην πελώρια αίθουσα. Οι γυναίκες κάθησαν αριστερά κι οι άντρες δεξιά. Ο Πρίαμος κι η Εκάβη πήραν θέση στην κορυφή, δίπλα τους πήγε και κάθησε ο Πάρης και στα διπλανά τραπέζια παρακάθησαν τ' αδέρφια του γαμπρού. Οστόσο η Ελένη, φορώντας πάντοτε το νυφικό πέπλο της, περπάτησε αριστερά κι οι γυναίκες της αυλής της παραχώρησαν ένα μικρό θρόνο ανάμεσά τους.

Είχε πια τελειώσει το γαμικό δείπνο, όταν ο Πάρης σηκώθηκε και κατευθύνθηκε προς το τραπέζι, όπου καθόταν η Ελένη και συνομιλούσε με τις άλλες γυναίκες. Πίσω του ακολουθούσε ένας άνθρωπος του παλατιού, σέρνοντας ένα μικρό άρμα, πάνω στο οποίο άστραφταν τ' αποκαλυπτήρια δώρα. Ο πρίγκιπας πήγε πολύ κοντά στη βασίλισσα της Σπάρτης και, προσεχτικά, αφαίρεσε απ' το πρόσωπό της το κρήδεμνο, το νυφικό της πέπλο, φωνάζοντας:

- Αυτή η γυναίκα είναι η Ελένη η γυναίκα μου κι έσκυψε και τη φίλησε τρυφερά στο στόμα, ενώ γύρω επίσημοι και συγγενείς ξέσπαγαν σε χειροκροτήματα και ζητωκραυγές. Ο άνθρωπος του παλατιού έσπρωξε το χρυσοστόλιστο άρμα προς το μέρος του γαμπρού κι εκείνος πήρε και πρόσφερε πρώτα τα δώρα του βασιλιά και της βασίλισσας και τελευταία, ένα ολόχρυσο στέμμα, το δικό του. Αφαίρεσε αργά το γαμήλιο στέμμα από τον κεκρύφαλο της Ελένης και τοποθέτησε στη θέση του τούτο το βαρύτιμο στέμμα, που έκανε τη νύφη ν' ακτινοβολεί σ' όλη την τεράστια αίθουσα ένα γλυκό μελίχιο φως, που έσβηνε, θαρρείς, τις δάδες και του πυρσούς στους τοίχους.

Έλαμψε δίπλα στον Πάρη η νύφη. Με τ' αμυγδαλωτά μάτια της, τον τροφαντό λαιμό της, με το πετροκέντητο περιδέριο του γαμπρού, τις δυο χρυσές κόπιτσες στους ώμους και το μακρύ, πτυχωτό νυφικό της ν' αγκαλιάζει το αιθέριο κορμί της, έκανε τους συνδαιτημένους να χειροκροτάνε ασταμάτητα και να μακαρίζουν την τύχη του γαμπρού, που έστεκε πλάι της ψηλός, κατάξανθος, μέσα στον γαλάζιο χιτώνα, π' άφηνε να διαγράφεται το καλογυμνασμένο κορμί του, με τις φαρδιές πλάτες, τα σιδερένια μπράτσα και τον αέρα του βασιλόπουλου. Το ζευγάρι των νεόνυμφων ζούσε τη μεγάλη στιγμή της ζωής του. Καθένας από τους δυο δεν έβλεπε την ώρα να βρεθεί στην αγκαλιά του άλλου στον παρακείμενο νυφικό θάλαμο...

Σε μια στιγμή, με μια ξαφνική γρήγορη μουσική υπόκρουση, ο Πάρης σήκωσε στα μπράτσα του τη νόμιμη πλέον γυναίκα του και την μετέφερε λίγα μέτρα παρέκει, όπου μ' ολάνοιχτη την πόρτα τους περίμενε η παστάδα του νυφικού θαλάμου. Στην είσοδο τους υποδέχτηκε η θυρωρός, η οποία πρόσφερε και στους δυο γλυκό κυδώνι με μέλι, σαν σύμβολο αγάπης. Πίσω τους η πόρτα σφάλισε αργά κι ο Πάρης με την Ελένη, έμειναν, μετ' από τόσες ώρες διαδικασιών και τελετουργιών, μόνοι, ν' απολαύσουν την αγάπη τους.

Κι ενώ η μεγάλη αίθουσα άδειαζε από τον κόσμο κι αποσυρόταν κι η μουσική, μια ομάδα παρθένων κοριτσιών, μαζεύτηκαν έξ' από την πόρτα του νυφικού θαλάμου κι εκεί, ως τα μεσάνυχτα, τραγουδούσαν άσματα επιθαλάμια και ναουριστικά. Μετά όλα ησώχασαν. Τότε μόνον η Ελένη ένιωθε άνετα και παραδόθηκε στον όμορφο πρίγκιπά της...

Κι όπως οι νιόπαντροι κοιμόντουσαν αμέριμνοι, ο ένας μέσα στην αγκαλιά του άλλου, πλέοντας σ' έν' απέραντο και γαλήνιο πέλαγος ευτυχίας, αντήχησαν μελωδικές οι φωνές των παρθένων, που τραγουδάγαν εγερτικά άσματα, για να ξυπνήσουν το ζευγάρι.

Κοντά στο μεσημέρι το ζευγάρι δέχτηκε στην είσοδο του νυφικού θαλάμου τα δώρα των αδερφών του Πάρη και των άλλων συγγενών. Και το μεσημέρι, πριν από το γεύμα, έγιναν οι γαμήλιες θυσίες. Ο αυλάρχης του παλατιού, ανακοίνωσε το τέλος των γαμήλιων τελετών και γνωστοποίησε στο δήμο δημόσια ότι η Ελένη ήταν πλέον κι επίσημα γυναίκα του πρίγκιπα Πάρη. Τ' απόγευμα της ίδιας μέρας ο γαμπρός έφυγε με την άμαξά του, χωρίς τη συνοδεία της γυναίκας του κι επισκέφτηκε τον Δηίφοβο, που τυπικά εκτελούσε χρέη πατέρα της νύφης...

Την τρίτη μέρα των γάμων, μ' εντολή του Πρίαμου, όλα ήταν έτοιμα να γίνει πανηγυρική γιορτή, για να τιμήσουν την επιστροφή του Πάρη και τον ερχομό της Ελένης στην Τροία. Οστόσο το βράδυ της παραμονής έφτασαν οι άνθρωποι του βασιλιά, που είχε στείλει, σαν κατασκόπους στην Ελλάδα, για να παρακολουθήσουν τις κινήσεις και τις αντιδράσεις του Αγαμέμνονα, του Μενέλαου και των άλλων Ελλήνων και τα νέα, που έφεραν, συνοψίστηκαν στ' ακόλουθα:

Ο Κόρμος, που είχε σταλεί στη Σπάρτη, ανέφερε:

- Μεγάλε βασιλιά, ο Μενέλαος κι οι Σπαρτιάτες ετοιμάζονται για πόλεμο. Ο βασιλιάς της Σπάρτης επισκέφτηκε τον αδερφό του Αγαμέμνονα στις Μυκήνες κι οι δυο αποφάσισαν να κινητοποιήσουν όλους τους Αχαιούς και τους Έλληνες, που είχαν ομόσει στον Τυνδάρεο, να συμμετάσχουν με στρατό

και στόλο σ' εκστρατεία εναντίον της Τροίας.

Παράλληλα οι Σπαρτιάτες συνεγείρουν τους συμμάχους τους, για να πάρουν κι αυτοί μέρος στη μεγάλη εκστρατεία.

Ο Τέλιχος, σταλμένος στις Μυκήνες, είπε:

- Βασιλιά της Τροίας, έρχομαι από τις πολύχρυσες Μυκήνες. Εκεί φυσάει άνεμος πολέμου. Πενήντα διαπιστευμένοι κήρυκες έφυγαν από την αυλή του Αγαμέμνονα, για να φέρουν το μήνυμα συνέγερσης όλων των αρχόντων, που ορκίστηκαν στον πατέρα της Ελένης, να εκστρατεύσουν κατά της χώρας μας. Οι Αχαιοί απάντησαν όλοι και συμφώνησαν να στείλουν στρατό και στόλο εναντίον μας. Και το χειρότερο, βασιλιά μου, αρχιστράτηγος τούτης της εκστρατείας ορίστηκε ο ίδιος ο Αγαμέμνονας, που η δύναμή του είναι γνωστή, σε κάθε άκρη του κόσμου.

Ο Πρίαμος, όταν αποσύρθηκαν οι πληροφοριοδότες του, συγκάλεσε έκτακτο πολεμικό συμβούλιο, στο οποίο αποφασίστηκε να γίνει προσωπική ενημέρωση όλων των φίλων - συμμάχων τους, που ήταν τούτη τη μέρα παρόντες στο παλάτι, μ' αφορμή τους γάμους του Πάρη και της Ελένης.

Για χάρη της Ελένης ο βασιλιάς επέτρεψε, για μια μονάχα φορά, να παρακολουθήσουν τους αγώνες και τη γιορτή και γυναίκες.

Έτσι, την επόμενη μέρα το πρωί, σ' απέραντο στάδιο των ιπποδρομιών της πόλης, στις εξέδρες των επισήμων, ανάμεσα στα παιδιά του Πρίαμου και την Εκάβη, χαμογελούσαν όμορφες οι γυναίκες της Τροίας κι η Ελένη πλάι στον Πάρη, που σκίαζε κάθε άλλο θηλυκό κοντά της. Δίπλα τους παρακάθησαν οι ξένοι προσκεκλημένοι - σύμμαχοι, για να διαπιστώσουν την πολεμική δύναμη και την ετοιμότητα του βασιλιά Πρίαμου.

Οι σαλπικτές από την είσοδο της ανατολικής πύλης, σάλπισαν και το πλήθος σιώπησε. Μια ατέλειωτη κολόνα χιλιάδων στρατιωτών μπήκε, σ' άψογους σχηματισμούς στο χώρο του σταδίου, με σηκωμένα λοξά προς τον ουρανό τα δόρατα και πολύχρωμες στολές· έκανε μια πλήρη βόλτα και βγήκε, καταχειροκροτούμενη, από την ίδια πύλη, που μπήκε. Ακολούθησαν οι καβαλάρηδες, με βαριές περικεφαλαίες και γυαλιστερές πανοπλίες, φάνηκαν κι αυτοί στη βόρεια πύλη, δωδεκάδες κι αργό καλπασμό, κρατώντας με το δεξί χέρι, σχεδόν κάθετα, τα χάλκινα ακόντιά τους και με τ' αριστερό κράταγαν σφιχτά το χαλινό· μπροστά κυμάτιζαν οι σημαίες, τα λάβαρα και τα σύμβολα της Τροίας· άλογα πολεμικά, ανεμοπόδαρα, χρυσοποίκιλτα, με λοφία στο κεφάλι.

Κι έπειτα πλημμύρισαν το στάδιο άρματα απλά και δρεπανηφόρα άρματα μάχης, επίλεκτες στρατιωτικές μονάδες, με τη βασιλική φρουρά να προπορεύεται, μέσα σε μια φαντασμαγορική πολυχρωμία στολιδιών των αλόγων.

Η Ελένη, από το θρόνο της, δε μπορούσε να κρύψει το θαυμασμό της, μπροστά στην ισχύ του στρατού της Τροίας. Το μυαλό της πέταγε στη Σπάρτη, όπου όλα εκεί αποτελούσαν μια μικρογραφία αυτής της τεράστιας χώρας, που ξεπερνούσε, απ' όσο γνώριζε, την ισχύ όλων των Αχαιών και των Ελλήνων μαζί. Ο Πάρης, που πρόσεξε την έκπληξη της ζύγωσε σ' αυτή της, λέγοντας:

- Αγάπη μου, όλος αυτός ο στρατός, είν' έτοιμος να σε προστατέψει από κάθε, κίνδυνο ακόμα κι από τον Μενέλαο και τον αδερφό του...

Εκείνη γύρισε, τον κοίταξε βαθιά στα μάτια και του είπε:

- Άσε τους Αχαιούς, πρίγκιπά μου, είναι τόσο μακριά από μας!

- Έχεις δίκιο, γλυκιά μου, ας χαρούμε το σήμερα.

Και γύρισε προς την απέραντη παράτα: κείνη την ώρα έκανε την εμφάνισή του στην ανατολική πύλη, έν' αμέτρητο πλήθος, με εκατοντάδες γελοτοποιούς, κλόουν, ακροβάτες, μάγους, ταχυδακτυλοουργούς, χορευτές, που φώνασκουσιν πεζοί και πάνω σε στολισμένα άρματα, με τρομπέτες και σάλπιγγες και φλογέρες και τσαμπούνες και γκαϊδες, άλλοι φορώντας μάσκες κι άλλοι με βαμμένα άσπασα τα πρόσωπά τους. Μια πολύβουη συντροφιά, στην οποία επικεφαλής ήταν ο θεός Διόνυσος, πελώριος σαν βουνό, με φύλλα αμπελιού και κισσού στο κεφάλι, ξαπλωμένος νωχελικά πάνω σ' άρμα του κι ένα πελώριο φλασμί με κρασί στην αγκαλιά του, έπινε συνεχώς, ενώ στα πόδια του Σάτυροι και Σειλινοί και Πάνες και Πανίσκοι, υμνούσαν το θεό του κρασιού και τραγούδαγαν σκωπτικά άσματα, δημιουργώντας μοναδική πανηγυρική ατμόσφαιρα γλεντιού και ξεφαντώματος. Το έθιμο τούτης της παράτας, παρμένο από τους Αχαιούς, είχε βρει εδώ την καλύτερη ώρα του, γιατί οι Τρώες είχαν προσθέσει και τα δικά τους δρώμενα, έτσι ώστε να δίνουν μια σπαρταριστή και συνάμα εξαιρετικά φολκλορική εικόνα σ' όσους παρακολουθούσαν το θέαμα από τις κερκίδες.

Στην ουρά τούτης της πολύχρωμης παρέλασης έρχονταν ομάδες νέων, ντυμένων με τις φορεσιές των τόπων καταγωγής των επίσημων προσκεκλημένων - συμμάχων των Τρώων, τους οποίους ιδιαίτερα χειροκρότησαν οι ξένοι άρχοντες κι επαίνεσαν τον Πρίαμο και τους ανθρώπους του για τη φιλόφρονη πρωτοβουλία.

Ο κόσμος κι οι γυναίκες, που για πρώτη φορά συμμετείχαν σε μια παρόμοια εκδήλωση, ξεφώνιζαν με ουρανομήκειες φωνές, χειρονομούσαν, γελούσαν και χαχάνιζαν χαρούμενα. Η Ελένη, χαιρόταν την ελευθερία και την ευτυχία της. Κι η χαρούμενη τούτη κουστωδία, που τελειωμό δεν είχε, ζητωκραυγάζοντας και ξεφωνίζοντας, πέρασε από τη μεριά των Σκαιών Πυλών και σε λίγο έπαψε πια ν' ακούγεται.

Τότε οι κήρυκες, με δυνατές φωνές, ανακοίνωσαν την έναρξη των τρωικών αρματοδρομιών, στις οποίες έπαιρναν μέρος οι καλύτεροι αλογάδες της χώρας, με καθαρόαιμα άλογα, φερμένα από τα φρυγικά λιβάδια και μ' άρματα, που έφερναν τις σημαίες των τόπων, απ' όπου προέρχονταν οι καβαλάρηδες.

Οι αγώνες των αρματοδρομιών περιλάμβαναν τη συνωρίδα, αγώνισμα δρόμου με δυο άλογα, την κάλπη, με τρία άλογα, από τα οποία το μεσαίο ήταν φοράδα, που, κατά την τελευταία στροφή, οι αναβάτες πήδαγαν απ' αυτή στα δυο άλλα άλογα, ενώ αυτά κάλπαζαν και τον τέθριππο, που περιλάμβανε τέσσερα άλογα. Τ' άλογα πήραν θέσεις στο βάθος, κάτ' από το κοίλο του σταδίου, με πρώτο της συνωρίδας, στο σημείο της αφετηρίας. Τ' άρματα ήταν έξι και στο καθένα δυο αναβάτες.

Ο Έλληνοδίκης έδωσε το σύνθημα άφεσης κι ο σαλπικτής σάλπισε μια φορά. Τ' άλογα όρμησαν ξέφρενα μπροστά, ενώ οι αρματοδρόμοι όρθιοι, ανέμιζαν τα μαστίγια, δίχως να χτυπάνε τα ζώα και κείνα με, ψηλά το κεφάλι, έτρεχαν σαν τον άνεμο,

καλύπτοντας γρήγορα τις αποστάσεις. Καθώς τ' αρματα συμπλήρωναν τον πρώτο κύκλο του σταδίου, έν' άσπρο σύννεφο σκόνης τ' ακολουθούσε, που στη συνέχεια πήγαινε κι έπεφτε έξ' από τις κερκίδες. Κάθε φορά, που τ' άρματα περνούσαν μπροστά απ' το πλήθος, εκείνο κραύγαζε άγρια και παρότρυνε τους αθλητές να βάλουν τα δυνατά τους, για να βγούνε πρώτοι. Στον τρίτο γύρω τ' άρμα του Αστέναιτου από την περιοχή του Σκάμανδρου, ξεχώρισε κι άφησε πίσω τ' άλλα πέντε. Στην τελική ευθεία ήρθε πρώτος και τ' άρμα του πήγε και στάθηκε στην άκρη, περιμένοντας την επόμενη άφηση της εξέδρας του δρόμου της κάλπης, με πέντε αρματοδρόμους.

Με την άφηση των αρμάτων της κάλπης, το στάδιο γέμισε σκόνη κι ο θόρυβος, που προκαλούσαν τα δέκα οχτώ συνολικά άλογα, έκανε τη γη να τρέμει. Ο Κάστρανθος από τον Σιμόεντα έφτασε πρώτος στο τέρμα και πήγε και στάθηκε δίπλα στον Αστέναιτο.

Στο τέθριππο, πρώτος αναδείχτηκε ο Πάρκελλος από τ' Αδραμύττι.

Οι τρεις νικητές, συνοδευόμενοι από τον Ελλανοδίκη, οδηγήθηκαν μπροστά στην εξέδρα του βασιλιά. Τον Αστέναιτο στεφάνωσε η Ελένη, τον Κάστρανθο ο Πάρης και τον Πάρκελλο ο Πρίαμος.

Στο επίσημο δείπνο στο παλάτι, προς τιμήν του Πάρη και της Ελένης, των τεσσάρων νικητών και των συμμάχων - προσκεκλημένων, ο Πρίαμος και τα παιδιά του, ανέλαβαν να ενημερώσουν τους ξένους φίλους τους, για τις κινήσεις των Ελλήνων, εξηγώντας τους ότι αυτοί οι άνθρωποι από τις απέναντι ακτές, χρόνια καλόβλεπαν τον πλούτο των μικρασιακών παραλίων κι ότι τώρα έβρισκαν αφορμή να εκστρατεύσουν εναντίον τους, με σκοπό να στήσουν εκεί νέες πατρίδες. Για το λόγο αυτό έπρεπε όλοι, σαν μια γροθιά, να ενωθούν και να εμποδίσουν, με κάθε θυσία, την εισβολή τους. Άλλωστε η δήθεν αφορμή, δηλαδή η Ελένη, ακολούθησε με τη θέλησή της τον Πάρη και δεν την άρπαξε, όπως εκείνοι σκόπιμα ισχυρίζονται. Επακολούθησε σύσκεψη του βασιλιά, των παιδιών του, των αξιωματούχων του και των ξένων φίλων, στην οποίαν όλοι συμφώνησαν να συνδράμουν με στρατό και στόλο την Τροία, εάν θα δεχόταν επίθεση των Ελλήνων.

Με τη σύσκεψη αυτή οι τελετές γάμων και εορτών περατώθηκαν κι οι ξένοι σύμμαχοι αποχώρησαν, ενώ ο Πρίαμος κι οι άνθρωποί του, πύκνωναν τους κατασκόπους στην Πελοπόννησο, στις αλύες των Αχαιών κι Ελλήνων βασιλιάδων. Οι πιο πολλοί στάλθηκαν στις Μυκήνες και στη Σπάρτη, που ήταν οι άμεσα θιγόμενες από την αρπαγή πόλεις και γύρευαν να πάρουν εκδίκηση με πόλεμο κατά της Τρωάδας. Οι κατάσκοποι είχαν εντολή μόλις αντιληφθούν την παραμικρή προετοιμασία στην Πελοπόννησο, να σπεύσουν να ενημερώσουν το βασιλιά.

Ωστόσο, με τη λήξη των τυπικών διαδικασιών του γάμου και των εορτών, ο Πάρης κι η Ελένη, ξεκίνησαν τρισευτυχισμένοι την έγγαμη ζωή τους. Σαν δεύτερος διάδοχος του θρόνου ο Πάρης ήταν πολύ λαοφιλής και τούτο έκανε τ' αδέρφια του να τον βλέπουν με κάποια καχυποψία: ο Έκτορας πρώτος, έβλεπε κάπου να στραβώνει η ανάρρηση του στο θρόνο, αν ο Πάρης έπειθε τον Πρίαμο ν' αλλάξει τη σειρά διαδοχής του. Ή αν συνέβαινε κάποιο απρόβλεπτο γεγονός στην Τρωάδα. Ο μόνος, που τον εμπιστευόταν ήταν ο Δηϊφοβος, ο οποίος στή-

ριζε τον Πάρη και καθυσόχαζε τους άλλους πως ο βοσκός της Ίδης ποτέ δε θα παραμέριζε τον αδερφό του, για να πάρει εκείνος το θρόνο. Έπειτα ήταν κι η Ελένη, που στο πρόσωπο της τ' αδέρφια του Πάρη, έβλεπαν μια ιδιαίτερα φιλόδοξη και φιλάρεσκη γυναίκα, που ήταν ικανή να τα τινάξει όλα στον αέρα, για να ξαναγίνει βασίλισσα.

Όλοι τους όμως έπεφταν έξω στις εκτιμήσεις τους. Ούτε η Ελένη ούτε ο Πάρης είχαν τέτοιες βλέψεις. Κι οι δυο τους αμέριμνοι, ζούσαν την αγάπη τους, βγαίνοντας στις εξοχές, πότε επίσημα και πότε οι δυο τους, για να γνωρίσει η Ελένη τη χώρα. Ατέλειωτες νύχτες περνούσαν στο ύπαιθρο, κάτ' από τ' αστέρια κι έκαναν σχέδια να σκαρώσουν πολλά παιδιά, να χαρούν τον έρωτα και να ζήσουν κοντά στους Τρώες ειρηνικά και φιλικά. Η Ελένη ζούσε την πιο ανέλπιστα φαντασμαγορία της ζωής της. Καθετί στη νέα της πατρίδα, έμοιαζε μ' αποκάλυψη μιας ευτυχίας, μιας χαράς, ενός όμορφου ξαφνιάσματος, μιας καινούργιας μέρας, εντελώς αλλιώτικης απ' τις άλλες.

Ο καιρός περνούσε ξέγνοιαστος. Ο Πάρης δεν αποκάλυψε ποτέ στην Ελένη ότι ήταν παντρεμένος με την Οινώνη κι ότι είχε κι έναν πεντάχρονο γιο μαζί της, τον Κόρυθο. Τούτο ήταν το μυστικό του. Κανένας στην Τροία δε γνώριζε αυτό το γάμο, έξ' από τον Πρίαμο, την Εκάβη και τα παιδιά τους και τους τρεις φίλους - μπιστικούς του: Φιλώντα, Κάρκαβο και Τράλλο και τους παραγίους στην Πλατάνα. Ένα πρωί λοιπόν, πήρε μαζί του τους τρεις φίλους του κι έφυγαν έφιπποι για την Πλατάνα. Στην Ελένη δικαιολογήθηκε πως πήγαινε να συναντήσει κάποιους παλιούς φίλους του. Στο δρόμο όρκισε τον Φιλώντα, τον Κάρκαβο και τον Τράλλο ότι ποτέ δε θα μαρτυρήσουν σε κανέναν, ότι είναι παντρεμένος με την Οινώνη και την ύπαρξη του Κόρυθου. Και τους έταξε να μοιράσει και στους τρεις τους το τσελιγγάτο της Πλατάνας. Σκαρφάλωσαν στο τσελιγγάτο, όπου βρήκαν τον Μάντη, το Βίτωνα και τους άλλους βοσκούς, να βόσκουν τα κοπάδια τους, ενώ ψηλά άστραψε ο ήλιος και χρύσωνε τα πεύκα και τα έλατα, τις γυμνές πέτρες και τις πράσινες πλαγιές. Πάνω πιτούσε κυρίαρχος ο χρυσαετός και τα όρνια, ξεθαρρεμένα, χαμωπετούσαν, διαγράφοντας τεράστιους κύκλους. Μέσα στην ψυχή του πρίγκιπα γύρισε η νοσταλγία τούτου του χαμένου παράδεισου και, για μια στιγμή, σκέφτηκε να παρατήσει παλάτια κι αξιώματα και να μείνει εδώ στην αιώνια υπαίθρια γιορτή του τσελιγγάτου.

Σχεδόν αμέσως συνήλθε, καθώς πρόβαλλε γλυκιά στο μυαλό του η φιγούρα της Ελένης, τ' όνειρο της ζωής του, η ευτυχία του. Η Οινώνη κι ο Κόρυθος είχαν από καιρό εγκαταλείψει την Πλατάνα κι είχαν πάει πέρα στα βοσκοτόπια του Κεβρώνα, παίρνοντας μαζί τους και τα κοπάδια της νύμφης. Το τσελιγγάτο ήταν γεμάτο από γίδια, πρόβατα και γελάδια και τα τυριά, το γάλα, το βούτυρο και τα δέρματα περίσσειαν. Όταν συζήτησαν τη διανομή του τσελιγγάτου, συναποφάσισαν να το δουλέψουν όλοι μαζί και να μη το χωρίσουν.

Αργότερα, ο Πάρης, συγκινημένος, π' άφηνε πίσω του τους πιστούς φίλους του, εγκατέλειψε την Πλατάνα, το τσελιγγάτο και τους παλιούς συνεργάτες του και γύρισε στο παλάτι, όπου τον περίμενε η όμορφότερη γυναίκα του κόσμου, η Ελένη...

*Συνεχίζεται*

### 1. Κατάληψις πολεμικών πλοίων από ιππικόν.

Είναι γνωστό ότι οι καιρικές συνθήκες συχνά παίζανε σημαντικό ρόλο στην εξέλιξη των πολεμικών επιχειρήσεων.

Ο στρατηγός χειμών απεδείχθη πολλές φορές αμείλικτος αντίπαλος. Εδώ θα αναφέρουμε ένα μοναδικό παράδειγμα κατά το οποίο λόγω εξαιρετικά χαμηλής θερμοκρασίας βρέθηκαν αντιμέτωπα δύο όπλα, τα οποία κανείς δεν μπορούσε να φαντασθεί ότι θα ήταν δυνατόν να συγκρουσθούν μεταξύ τους. Συγκεκριμένως μια μοίρα πολεμικού στόλου κυριεύθηκε από το ιππικό του αντιπάλου.

Περί τα μέσα του 1794, τα στρατεύματα της νεαρής Γαλλικής Δημοκρατίας, αρχίσανε γενική αντεπίθεση κατά των αντιπάλων της.

Μετά την κατάληψη του Βελγίου, ο γαλλικός στρατός, στις αρχές του χειμώνα, εισέβαλε στην Ολλανδία. Κατά τον Δεκέμβριο οι Γάλλοι, υπό τον στρατηγό Πισεγκρού, περνούσαν το παγωμένο δίκτυο των ολλανδικών ποταμών και καναλιών, ενώ η θερμοκρασία είχε φθάσει τους 17 βαθμούς υπό το μηδέν. Η λιμνοθάλασσα του Ζυντερζέε είχε και αυτή παγώσει και μια μοίρα του Ολλανδικού στόλου, είχε καθηλωθεί από τους συνεχείς πάγους κοντά στο νησί Τέξελ. Ο Πισεγκρού αποφάσισε να επωφεληθεί της ακινησίας των εχθρικών πλοίων και να τα προσβάλλει προτού ανεβεί κάπως η θερμοκρασία και απελευθερωθούν από τους πάγους, οπότε φυσικά θα διέφευγαν προς το ανοικτό πέλαγος. Αμέσως προώθησε το ελαφρό πυροβολικό του και άρχισε σφοδρό κανονιοβολισμό κατά των ακινητούτων πολεμικών πλοίων. Μετά τον βομβαρδισμό, επί κεφαλής μιας ίλης ιππικού, προήλασε καλπάζων για να τα καταλάβει σαν να επρόκειτο περί οχυρών ξηράς.

Κατόπιν αυτής της καλά οργανωμένης επίθεσης τα ολλανδικά πλοία, παρά τη γενναία τους αντίσταση, υποχρεώθηκαν τελικά να παραδοθούν.

### 2. Καταστροφή δύο ισπανικών ντελινών λόγω εσφαλμένης αναγνώρισης.

Τον Ιούλιο του 1801 ο πλοίαρχος του Βρετανικού Ναυτικού Ριχάρδος Κήττις, κυβερνήτης της φρεγάτας "Σάπερμπ" των 74 κανονιών, διατάχθηκε να διατηρήσει επαφή με μια Γαλλοισπανική μοίρα που προσπαθούσε ν' απομακρυνθεί. Κατά τα μεσάνυχτα, κατέφθασε κοντά στο Κάδιξ

το τελευταίο καράβι της εχθρικής μοίρας, που ήταν το ντελίνι "Ρεάλ Κάρλος" των 112 κανονιών, και του έριξε μια ομοβροντία με όλα τα πυροβόλα της αριστερής πλευράς. Ούτε ένα βλήμα δεν πέτυχε το στόχο. Πολλά βλήματα όμως δεν πήγαν χαμένα. Κτυπήσανε ένα άλλο ισπανικό ντελίνι που έτυχε να βρίσκεται στην ίδια ευθυγράμμιση, περί τα 500 μέτρα μακρύτερα. Το "Σαν Χερμενεγκίντο". Ο κυβερνήτης του οποίου βλέποντας μόνο τη σιλουέτα του "Ρεάλ Κάρλος" το πέρασε για αγγλικό που τον κυνηγούσε και άρχισε να του ανταποδίδει τα πυρά. Έτσι ο κυβερνήτης του "Ρεάλ Κάρλος" σχημάτισε την πεποίθηση ότι δύο εχθρικά πολεμικά τον πυροβολούν και άρχισε κι αυτός να ρίχνει ομοβροντίες και απ' τις δυο πλευρές. Και προς το ισπανικό και προς το εγγλέζικο. Ο Κήττις συνέχισε να κανονιοβολεί το "Ρεάλ Κάρλος" μέχρις ότου αντελήφθη το "Σαν Χερμενεγκίντο" να πλέει πλησίον κατά του "Ρεάλ Κάρλος" το οποίο πέτυχε να εμβολιάσει.

Μόνο τότε ο κυβερνήτης του αντελήφθη ότι ενεβόλισε ένα σπανιόλο καράβι. Μετά την τρομερή σύγκρουση τα δυο ισπανικά ντελίνια άρχισαν να κάνουν πολλά νερά και σύντομα βουλιάζανε αγκαλιασμένα με μεγάλες απώλειες.

### 3. Ένας κόκορας βοηθά τους Εγγλέζους κατά τη ναυμαχία του Τραφάλγκαρ.

Μόλις έγινε γνωστός, πάνω στο "Βίκτορου", κατά τη ναυμαχία του Τραφάλγκαρ (21-10-1805) ο θάνατος του ηρωικού ναυάρχου Ορατίου Νέλσον, όλοι μουδιάσανε, θεωρήσανε τη ναυμαχία χαμένη και σταματήσανε να πολεμάνε. Ο θάνατος του μεγάλου αρχηγού θα είχε για τους Εγγλέζους τρομερά δυσάρεστες συνέπειες αν δεν συνέβαινε ακριβώς την κατάλληλη στιγμή κάτι εντελώς απρόοπτο και μοναδικό.

Από την κορυφή του πλωριού καταρτιού της ναυαρχίδας ακούστηκε το κακάρισμα ενός πετεινού, δυνατό και υπερήφανο. Τι είχε συμβεί; Απλούστατα. Είχαν σπάσει μερικές κλούβες πουλερικών και τα πουλιά λευτερωθήκανε. Ένας πετεινός τρομοκρατημένος απ' τη φασαρία της μάχης, ανέβηκε απ' τα ξάρτια στο άρμπουρο και εκεί αισθανόμενος κάποια ασφάλεια, φούσκωσε τα φτερά του, τέντωσε το λαϊμό του κι άρχισε τα κακαρίσματα.

Η ξαφνική επέμβασή του, είχε σωτήρια επίδραση πάνω στην ψυχολογική κατά-

σταση του πληρώματος του "Βίκτορου". Οι ναυτικοί είναι κατά κανόνα προληπτικοί. Τα κακαρίσματα θεωρηθήκανε σαν μήνυμα των θεών που επιθυμούσαν την αναπέρωση του ηθικού των Άγγλων. Αφού ο πετεινός λαλεί φουσκωμένος και αγριεμένος σαν να θέλει κι αυτός να επιτεθεί κατά των εχθρών, δεν υπάρχει λόγος απελπισίας, σκεφθήκανε οι Εγγλέζοι κι αρχίσανε πάλι να πολεμάνε με μεγαλύτερη μανία για να εκδικηθούν το θάνατο του αγαπημένου τους αρχηγού. Σε λίγο όμως και ο πετεινός σωριάστηκε στο κατάστρωμα γιομάτος αίματα. Τον μαζέψανε και τον κρατήσανε. Είχε κι αυτός προσφέρει πολύτιμες υπηρεσίες στην κατάλληλη στιγμή. Ο κυβερνήτης της ναυαρχίδας φρόντισε έγκαιρα να βαλσαμωθεί και με πρώτη ευκαιρία τον παρέδωσε στο Ναυτικό Μουσείο του Γκρήνουιτς, όπου ως σήμερα φιγουράρει μέσα στη γυάλινη βιτρίνα του, ανάμεσα στ' άλλα ιστορικά κειμήλια του Νέλσωνος και της ναυμαχίας του Τραφάλγκαρ.

### 4. Το μεγάλο νεότευκτο υπερωκεάνειο "Τιτανικός" βυθίστηκε στις 14 Απριλίου 1912 διότι οι οπήρες του αντιληφθήκανε το παγόβουνο στο οποίο προσέκρουσε στη χειρότερη στιγμή.

Όπως είναι γνωστό ο "Τιτανικός" προσέκρουσε στο παγόβουνο κατά τη στροφή που εκτελούσε για ν' αποφύγει τη σύγκρουση. Ατυχώς ήταν πολύ κοντά και κατά τη στροφή η δεξιά πλευρά του σύρθηκε πάνω στο παγόβουνο, με αποτέλεσμα να ανοίξει ένα πελώριο ρήγμα μήκους πάνω από εκατό μέτρα. Το ρήγμα αυτό αχρήστευσε όλα τα στεγανά διαμερίσματα της πλώρης κι έτσι το θεωρούμενο σαν αβύθιστο σκάφος βυθίστηκε μέσα σε δύομισι ώρες.

Αν το παγόβουνο γινόταν αντιληπτό ένα μόνο λεπτό νωρίτερα, ασφαλώς το σκάφος θα έπαιρνε τη στροφή χωρίς να έλθει σε επαφή με αυτό.

Επίσης αν το παγόβουνο γινόταν αντιληπτό ένα μόνο λεπτό αργότερα το υπερωκεάνειο θα προσέκρουε με την πλώρη πάνω σ' αυτό με αποτέλεσμα να υποστεί ρήγμα μόνο στην πλώρη και να γεμίσει νερό μερικά από τα πρωραία στεγανά διαμερίσματα, οπότε το πλοίο δεν θα βυθιζόταν ή και αν τελικά βυθιζόταν θα περνούσαν πολλές ώρες και θα υπήρχε αρκετός χρόνος για να φτάσουν επί τόπου τα παραπλέοντα πλοία και να παραλάβουν όλους τους επιβαίνοντες.

## 5. Το τούρκικο καταδρομικό "Χαμηδιέ" **τορπιλλίζεται από βουλγαρικά τορπιλλοβόλα που τα θεώρησε σαν τουρκικά.**

Την νύκτα της 8ης προς 9η Νοεμβρίου 1912, το "Χαμηδιέ" συνοδευόμενο από δύο αντιτορπιλλικά έπλεε κοντά στα Βουλγαρικά παράλια, τα οποία οι Τούρκοι είχαν αποκλείσει. Το καταδρομικό απομακρύνθηκε προσωρινά από τα αντιτορπιλλικά συνοδείας του για να περιπολήσει κάθε σκάφος χωριστά σε διαφορετικό τομέα. Προς αναγνώριση, μεταξύ τους, ο κυβερνήτης του καταδρομικού όρισε συνθηματικά φώτα, πράσινα για το σκάφος που θα ζητούσε πρώτο την αναγνώριση και κόκκινα γι' αυτό που θα απαντούσε. Κατά τα μεσάνυχτα οι οπτήρες του "Χαμηδιέ" αντελήφθησαν δυο μελανούς όγκους να ζυγώνουν. Ο κυβερνήτης του καταδρομικού υποθέσας ότι πρόκειται περί των αντιτορπιλλικών του, άναψε τα συμφωνημένα πράσινα φώτα. Τα πλησιάζοντα όμως σκάφη δεν ήταν τα τουρκικά αλλά δύο βουλγαρικά τορπιλλοβόλα που ερχόντουσαν ολοταχώς για να τορπιλλίσουν το καταδρομικό. Τα τορπιλλοβόλα όταν είδαν τα φώτα του "Χαμηδιέ" δεν ξέρανε τι να απαντήσουν. Για να κερδίσουν χρόνο και πλησιάσουν περισσότερο επανέλαβαν τα ίδια φώτα. Μόλις ο κυβερνήτης του "Χαμηδιέ" τα διέκρινε, υπέθεσε ότι τα αντιτορπιλλικά του δεν είχαν αντιληφθεί τα φώτα του και άναψαν τα δικά τους φώτα αναγνωρίσεως. Έτσι τα δυο βουλγαρικά τορπιλλοβόλα πλησιάσαν αρκετά το "Χαμηδιέ" και από μικρή απόσταση εκσφενδόνισαν κατ' αυτού τις τορπίλλες τους. Το πέτυχαν στην πλώρη όπου άνοιξαν τεράστιο ρήγμα. Σύγχυσις και ταραχή επεκράτησε πάνω στο καταδρομικό, χάρις στην οποία τα βουλγαρικά τορπιλλοβόλα απομακρύνθηκαν σχεδόν ανενόχλητα. Από τις βολές του "Χαμηδιέ" προς τη διεύθυνση όπου φαινόταν ο σπινθήρες καπνοδόχων, μια μόνο πέτυχε την καπνοδόχο του ενός τορπιλλοβόλου και την τρύπησε. Οι βολές όμως αυτές γίνηκαν αιτία και νέας περιπέτειας για τα τούρκικα σκάφη.

Τα δυο τούρκικα αντιτορπιλλικά ανησυχήσαντα από τα πυρά και τις εκρήξεις σπεύσανε προς συνάντηση του καταδρομικού και άμα ζύγωσαν αρκετά άναψαν τα συμφωνημένα φώτα. Ο κυβερνήτης του "Χαμηδιέ" μόλις είδε τα φώτα αυτά υπέθεσε ότι είναι πάλι τα βουλγαρικά τορπιλλοβόλα που ξαναρχόντουσαν για να το αποτελειώσουν και άνοιξε κατ' αυτών πυρ ταχύ. Και πάλι λόγω της συγχύσεως που επικρατούσε πάνω στο κτυπημένο καράβι, τα πυρά ριχνόντουσαν χωρίς σκόπευση κι έτσι τα δυο αντιτορπιλλικά δεν δεχθήκανε ούτε ένα βλήμα. Τελικά έγινε η αναγνώριση και τα πυρά σταματήσανε. Εν τω μεταξύ τα στεγανά της πλώρης του "Χαμηδιέ" γεμίσανε νερό και το κατάστρωμά του έ-

φτασε στο ύψος της θάλασσας. Το θωρηκτό "Τουρκοκίτ Ρεϊς" έσπευσε στον τόπο της σύγκρουσης, έδεσε το "Χαμηδιέ" από την πρύμνη, με συρματοσχοίνα, διότι η ρυμούλκηση από την πλώρη ήταν αδύνατος, και σιγά το έφερε μέχρι της εισόδου του Βοσπόρου όπου το παραλάβανε τρία ρυμουλκά, που το οδήγησαν στη δεξαμενή του Κερατίου για επισκευή.

## 6. Σύγκρουση Η.Π.Α. - Ιαπωνίας για το νησί Μιντγουαίη.

Κατά τις αρχές Ιουνίου 1942 οι Γιαπωνέζοι επιχειρήσανε να καταλάβουν το μικρό νησί Μιντγουαίη, με απώτερο σκοπό να πλήξουν το στόλο του Ειρηνικού των Η.Π.Α. Διαθέσανε τεράστιες δυνάμεις.

Περί τα 170 πλοία και 700 αεροπλάνα, θωρηκτά, αεροπλανοφόρα, καταδρομικά κ.τλ. Οι Αμερικανοί διαθέσανε πολύ μικρότερες δυνάμεις. Ούτε ένα θωρηκτό και στις άλλες κατηγορίες υστερούσαν τρομερά. Εν τούτοις η σύγκρουσις έληξε με νίκη των Αμερικανών.

Οι Γιαπωνέζοι χάσανε τα τέσσερα καλύτερα αεροπλανοφόρα τους και πολλά άλλα πλοία. Οι Αμερικανοί πληρώσανε τη νίκη τους με την απώλεια ενός μόνο αεροπλανοφόρου του "Γουορκτάουν" και ενός αντιτορπιλλικού. Το περίεργο, σχετικά μ' αυτή τη σύγκρουση είναι ότι έληξε χωρίς τα μεγάλα σκάφη των αντιπάλων να έλθουν σε επαφή. Το αποτέλεσμα επέτυχαν αποκλειστικώς τα αεροπλάνα των αεροπλανοφόρων.

Το γιαπωνέζικο αεροπλανοφόρο "Χιριού" θανάσιμα κτυπημένο βυθιζόταν σιγά σιγά. Ο Γιαπωνέζος ναύαρχος βέβαιος ότι κανείς ζωντανός δεν υπήρχε πάνω στο σκάφος έσπασε μια στεγανή πόρτα που είχε σφηνώσει και πολλοί από το πλήρωμα που είχαν αποκλεισθεί στο μηχανοστάσιο μπόρεσαν ν' ανεβούν στο κατάστρωμα. Από κει βούτηξαν στη θάλασσα και σωθήκανε πάνω στο αντιτορπιλλικό.

Το γιαπωνέζικο αεροπλανοφόρο "Κάγκα" κτυπημένο θανάσιμα επέπλεε επί πολλές ώρες. Ένα αμερικάνικο υποβρύχιο για να το αποτελειώσει του έριξε δυο τορπίλλες. Η μία απ' αυτές εξωστρακίστηκε και κόπηκε στα δύο. Ο κώνος βούλιαξε αλλά ο πλωτήρας έμεινε στην επιφάνεια και λόγω της υψηλής του πλευστότητας χρησίμευσε σαν ομαδικό σωσίβιο για πολλούς ναυαγούς. Έτσι το όργανο καταστροφής μεταβλήθηκε σε μέσο σωτηρίας. Το αεροπλανοφόρο "Γουορκτάουν" των ΗΠΑ κτυπήθηκε θανάσιμα αλλά επέπλεε για πολλές ώρες χωρίς να φαίνεται ψυχή απάνω του. Ένα αντιτορπιλλικό παρέμεινε δίπλα του για να το βυθίσει αν εμφανιζόταν κίνδυνος καταλήψεως από τον εχθρό. Ξαφνικά οι οπτήρες του αντιτορπιλλικού αντιληφθήκανε βλήματα πολυβόλου να κτυπούν τη θάλασσα. Κοιτάζουν με τα κιά-

λια και βλέπουν έναν άνδρα να τρικλίζει. Ήταν ένας βαριά τραυματισμένος που κατόρθωσε ν' ανεβεί στο κατάστρωμα. Εκεί τα μάτια του πέσανε σ' ένα πολυβόλο. Αμέσως σκέφθηκε να το χρησιμοποιήσει για να τον αντιληφθούν από το αντιτορπιλλικό. Σύρθηκε ως το πολυβόλο και πάτησε τη σκανδάλη. Ευτυχώς γι' αυτόν το πολυβόλο λειτούργησε. Οι πίδακες του νερού που σήκωναν τα βλήματα του αναγκάσανε τους οπτήρες του αντιτορπιλλικού να ενδιαφερθούν και να αναφερθούν το γεγονός. Τελικά μια άκατος στάλθηκε στο αεροπλανοφόρο και έσωσε μερικούς βαριά τραυματισμένους.

## 7. Το υπερωκεάνιο "Κουήν Μαίρη" **βυθίζει το καταδρομικό συνοδείας "Κουρασάο".**

Τον Οκτώβρη του 1942 το "Κουήν Μαίρη", που κατά τον πόλεμο είχε μετατραπεί σε οπλιταγωγό, με μια ολόκληρη αμερικανική μεραρχία, δηλαδή 15.000 ανδρών, έπλεε προς τον ποταμό Κλάιντ της Αγγλίας, συνοδευόμενο από δύο καταδρομικά. Το ένα απ' αυτά ήταν το "Κουρασάο" 8.700 τόνων, ναυπηγημένο το 1916.

Κατά το απόγευμα της 2 Οκτωβρίου 1942 ένας οπτήρας ανέφερε ότι μπροστά στο υπερωκεάνιο και λίγο αριστερά είχε διακρίνει τη σιλουέτα ενός υποβρυχίου. Αμέσως το "Κουήν Μαίρη" έστριψε δεξιά για ν' απομακρυνθεί απ' την περιοχή όπου είχε εμφανιστεί το υποβρύχιο. Οι πορείες του υπερωκεανείου και του καταδρομικού συνοδείας, διασταυρωνόντουσαν. Οι 82.000 τόνοι του οπλιταγωγού, με ταχύτητα 30 μιλίων την ώρα, πέσανε πάνω στο καταδρομικό, σχεδόν σε ορθή γωνία και κυριολεκτικά το κόψανε στη μέση.

Το "Κουήν Μαίρη" προχώρησε μερικές εκατοντάδες μέτρα σπρώχνοντας το καταδρομικό μαζί του. Μέσα σε πέντε λεπτά το "Κουρασάο" βυθίστηκε. Η σύγκρουση έγινε κοντά στις ακτές της Ιρλανδίας. Λόγω της πολύ πιθανής παρουσίας εχθρικού υποβρυχίου ήταν απαγορευμένη η παραμονή των πλοίων επί τόπου για την περισυλλογή των ναυαγών. Το "Κουήν Μαίρη" συνέχισε ολοταχώς το ταξίδι του. Πρόχειρες επισκευές γίνανε στην Αγγλία και το μεγάλο οπλιταγωγό πολύ σύντομα ξαναρχισε τα ταξίδια του. Με πρώτη ευκαιρία πάντως έπλευσε στη Νέα Υόρκη όπου του αντεκατεστάθη ολόκληρη η πλώρη.

Οι απώλειες του "Κουρασάο" ανήλθαν σε 338 μέλη του πληρώματος, μεταξύ των οποίων πολλοί αξιωματικοί.

## 8. Βόμβα βυθού βυθίζει το αντιτορπιλλικό που την εκσφενδόνισε.

Στις 20 Δεκεμβρίου 1943, ενώ το υποβρύχιο των Ηνωμένων Πολιτειών "Γκάτο" περιπολούσε στον Ειρηνικό Ωκεανό, αντελήφθη να το πλησιάζει μία Ιαπωνική νηο-

πομπή αποτελούμενη από μερικά μεγάλα φορτηγά και δύο αντιτορπιλικά συνοδείας. Αμέσως πλησίασε και με τους κατάλληλους χειρισμούς πήρε θέση ανάμεσα σε δύο φορτηγά προς τα οποία εκσφενδόνισε από τρεις τορπίλλες. Το ένα ανατινάχθηκε αμέσως ενώ το άλλο κατόρθωσε να τις αποφύγει. Τα αντιτορπιλικά αρχίσανε ολοταχώς την καταδίωξη του υποβρύχιου σπέρνοντας τη θάλασσα με βόμβες βυθού. Το υποβρύχιο καταδύθηκε σε μεγάλο βάθος ενώ οι εκρήξεις των βομβών γύρω του το συνεκλόνιζαν και το κάνανε να χοροπηδά. Όταν νύκτωσε και τα γιαπωνέζικα αντιτορπιλικά δεν ακουγόταν πια, ο κυβερνήτης του πλωτάρχης Ροβέρτος Φόλεϋ διάταξε ανάδυση και με την ανωτέρα ταχύτητα της επιφάνειας απομακρύνθηκε λίγο της νηοπομπής για να ανασάνουν.

Μόλις άρχισε να χαράζει ο κυβερνήτης έμεινε άναυδος καθώς περιστρέφοντας το βλέμμα του διέκρινε στην πλήρη του σκάφους του ένα μελανό όγκο. Δεν άργησε να πεισθεί ότι ο μελανός όγκος ήταν μια βόμβα βυθού που δεν είχε εκραγεί.

Πώς τώρα θα απαλασσόταν το υποβρύχιο απ' αυτόν τον εφιαλτικό λαθρευιβάτη; Δεν διέθετε ειδικό τεχνίτη για να αφοπλίσει τη βόμβα. Ούτε ειδικό μηχανήμα εκτοξεύσεως τέτοιων βομβών. Έπρεπε να την ρίξουν με τα χέρια στη θάλασσα. Αλλά πώς; Υπήρχε κίνδυνος να εκραγεί κατά την πρόσκρουση πάνω στην επιφάνεια. Ο κυβερνήτης τελικά προτίμησε ν' απαλλαγεί με τον πιο κάτω τρόπο.

Φέρανε δίπλα στη βόμβα μια λαστιχένια φουσκωμένη σωσίβια βάρκα. Ζώσανε τη βόμβα με τρία σχοινιά. Έξι γεροί άνδρες πιάσανε τις άκρες των σχοινιών και με μεγάλη προσοχή σηκώσανε τη βόμβα και την τοποθέτησαν μέσα στη λαστιχένια βάρκα.

Αμέσως μετά αργά και χωρίς κραδασμούς το υποβρύχιο καταδύθηκε εν μέρει, οπότε η σωσίβια βάρκα με τη βόμβα έμεινε στην επιφάνεια. Το υποβρύχιο απομακρύνθηκε με την όπισθεν από το επικίνδυνο σημείο, αναδύθηκε πάλι πλήρως και συνέχισε την περιπολία του. Αργότερα έγινε γνωστό ότι την ίδια νύχτα ένα αντιτορπιλικό απ' αυτά που συνοδεύανε την νηοπομπή που αναφέραμε, ενώ ερευνούσε για ν' ανακαλύψει το υποβρύχιο που τους επετέθη, αντελήφθη τη σωσίβια φουσκωτή βάρκα με τη βόμβα και την πέρασε για πυργίσκο υποβρύχιου. Ανέπτυξε ταχύτητα και την ενεβόλισε με αποτέλεσμα να εκραγεί η βόμβα και ν' ανοίξει ένα τεράστιο ρήγμα στην πλήρη του αντιτορπιλικού, το οποίο πολύ σύντομα βυθίστηκε.

**9. "Τάγκ". Το υποβρύχιο των Η.Π.Α. που βυθίστηκε από δική του τορπίλλη.**

Η τελευταία περιπολία του "Τάγκ" υπό τον υποπλοίαρχο Οκέην άρχισε την 24 Σεπτεμβρίου 1944, όταν διατάχθηκε να πλεύσει στο στενό της Φορμόζας. Μετά μερικές ημέρες περιπολιών το "Τάγκ" συνάντησε μεγάλη εχθρική νηοπομπή και αμέσως επετέθη και εβύθισε τρία πετρελαιοφόρα. Στη συνέχεια ενώ ο Οκέην ετοιμαζόταν να επιτεθεί κατά δύο μεγάλων φορτηγών, αντελήφθη ότι και τα δύο αυτά σκάφη έπλεαν ολοταχώς κατεπάνω του με προφανή πρόθεση να τον εμβολίσουν. Χρόνος για κατάδυση δεν υπήρχε ούτε δυνατότης εξαπολύσεως τορπιλλών. Δεν απέμενε παρά μόνο να καταβληθεί προσπάθεια αποφυγής της σύγκρουσης με κατάλληλους χειρισμούς επί της επιφάνειας. Τούτο και έγινε. Το "Τάγκ" κατόρθωσε ν' αποφύγει τον εμβολισμό ενώ τα δυο εμπορικά κατά την προσπάθεια επιθέσεως κατά του υποβρύχιου συγκρούστηκαν σοβαρά μεταξύ τους και βυθίστηκαν μέσα σ' ελάχιστα λεπτά.

Τη μοιραία ημέρα της 24 Οκτωβρίου 1944 το "Τάγκ" συνάντησε άλλη μεγάλη νηοπομπή της οποίας η πλησιέστερη προς το υποβρύχιο στήλη απετελείτο από τρία μεγάλα πλοία. Τα δυο πρώτα ήταν φορτηγά και το τρίτο πετρελαιοφόρο. Αμέσως ο Οκέην εξαπέλυσε δυο τορπίλλες για το καθένα απ' τα πλοία αυτά. Όλες οι τορπίλλες βρήκαν τους στόχους τους. Αμέσως μετά, δυο τορπίλλες εξαπολύονται κατά ενός άλλου πετρελαιοφόρου και μία κατά ενός φορτηγού. Ταυτοχρόνως το υποβρύχιο δέχεται μερικά βλήματα από ένα αντιτορπιλικό, το οποίο, εν συνεχεία, ανατινάσσεται διότι βρέθηκε πολύ κοντά στο πετρελαιοφόρο που προφανώς μετέφερε βενζίνη αεροπλάνων και μόλις δέχθηκε την τορπίλλη διαλύθηκε αστραπιαίως.

Στη συνέχεια ο Οκέην αντελήφθη ότι ένα φορτηγό κτυπημένο από τορπίλλη επιπλέει ακόμη και αμέσως του εκσφενδονίζει άλλη μια. Την προτελευταία. Σαν να μη φθάνανε τώρα δυο τορπίλλες για ένα φορτηγό, αποφασίζει να του ρίξει και τρίτη. Την τελευταία. Αυτή ήταν η μοιραία. Αντί να πάει προς το στόχο, διέγραψε ένα κύκλο προς τ' αριστερά και κατευθύνθηκε προς το υποβρύχιο.

Χρόνος για κάποια αντίδραση δεν υπήρχε. Η τορπίλλη κτύπησε το "Τάγκ" στους τορπιλλοβλητικούς σωλήνες της πρύμνης. Τα τρία πρυμναία στεγανά διαμερίσματα γεμίσανε αμέσως νερά και το υποβρύχιο άρχισε να βυθίζεται γοργά με τη πρύμη. Ο Οκέην παρασύρεται από τα κύματα και βυθίζεται. Μόλις ανεβαίνει στην επιφάνεια βλέπει την πλήρη του υποβρύχιου να επιπλέει κατακόρυφα.

Γύρω του διακρίνει εννέα συντρόφους του. Είναι αυτοί που βρισκότουσαν μαζί του στον πυργίσκο και σαρώθηκαν όπως

και αυτός από τα κύματα. Την επομένη οι Γιαπωνέζοι μαζέψανε τον Οκέην και τρεις μόνο απ' τους συντρόφους του. Οι υπόλοιποι δεν ανθέξανε.

**10. Μια τορπίλλη που δεν σκάζει μα το εχθρικό βουλιάζει.**

Ένα πρωί του Απριλίου 1943 το υποβρύχιο "Λάμπρος Κατσώνης" περιπολούσε, εν καταδύσει, κοντά στην Κύθνο. Έριχνε χιόνερο και το περισκόπιο ήταν θολό.

Ο ηρωικός κυβερνήτης του αντιπλοίαρχος Βασίλης Λάσκος, ξαφνικά μέσ' τη θολούρα, διέκρινε τον σκοτεινό όγκο ενός караβιού που ήταν κιόλας πολύ κοντά. Αμέσως διάταξε:

- Σωλήν ένα προσοχή ....πυρ.

- Σωλήν δύο προσοχή ...πυρ.

Ο υπαξιωματικός που καθόταν στα υδρόφωνα με τ' ακουστικά στ' αυτιά, άκουσε τις έλικες των τορπιλλών που κατευθύνοντουσαν προς το στόχο αλλά μετά τίποτα.. Καμιά έκρηξη.

Τον Λάσκο τον έπιασε το αρβανίτικο.

- Ταχεία ανάδυσις, εξόρμησις διά πυρυβόλου, διάταξε.

- Ο οπλονόμος Στάμου, που είχε σπάσει ρεκόρ στην ταχύτητα εξόρμησης, πήδησε απ' το πάνω καπάκι του πυργίσκου και πυροδότησε αμέσως το κανόνι. Οι πρώτες βολές πέσανε μακριά απ' το στόχο, ξαφνικά όμως και προτού διορθωθεί η σκόπευση, το εχθρικό караβι βουλιάξε από μόνο του. Τι είχε συμβεί;

Ο στόχος ήτανε το ισπανικό φορτηγό "San Isidoro" που εκτελούσε γερμανικές μεταφορές. Ο καπετάνιος και το πλήρωμά του, που το ελληνικό υποβρύχιο μάζεψε απ' τη θάλασσα, ξυλιασμένους απ' το κρύο, λύσανε την απορία. Να τι έγινε:

Η μια τορπίλλη βρήκε το στόχο αλλά δεν έσκασε. Ο πρώτος μηχανικός του ισπανικού καθώς βρισκόταν στο μηχανοστάσιο είδε ξαφνικά τη μούρη του θαλάσσιου αυτού τέρατος να φτάνει σχεδόν στον ώμο του και παρά λίγο να του στρίψει.

Ε, λοιπόν το ρήγμα που άνοιξε η τορπίλλη ήταν τόσο μεγάλο και τα νερά που μπουκάρησαν απ' αυτό τόσο πολλά που το φορτηγό μέσα σε λίγα λεπτά μπατάρησε και βούλιαξε.

Την απίθανη αυτή ιστορία πήραμε απ' το θαυμάσιο βιβλίο του πλοίαρχου ΠΝ ε.α. Ηλία Τσουκαλά "Τορπίλλη Νο 89... πυρ" που εκδόθηκε το 1989 απ' το Ναυτικό Μουσείο της Ελλάδος. Είναι μια αριστοτεχνική αποθησαύρισις εξαιρετικά ενδιαφερουσών ιστοριών και σπαρταριστών ανεκδότων του ΠΝ γραμμένων με ευαισθησία, κέφι και άφθονο χιούμορ. Η ανάγνωσις των αποτελεί μια αληθινή απόλαυση για όλους όσους έχουν την αίσθηση του χιούμορ και ιδιαίτερα γι' αυτούς που αγαπούν το Ναυτικό μας. Και ποιός Έλληνας δεν το αγαπά.