

Υποναύρχου Λ.Σ. (εα) Γεωργίου Καλαρώνη

Τις στιγμές που γράφονται οι γραμμές αυτές, πιθανολογείται, ότι ο σχεδιασμός για τη σύνταξη νέου Οργανισμού του Υπ. Ναυτιλίας και Αιγαίου καθώς και των διατάξεων που καθορίζουν την έναρξη σ' αυτό του Αρχηγείου του Λιμενικού Σώματος θα βρίσκονται στο τελευταίο στάδιο της επεξεργασίας τους.

Η ευκαιρία για έναν εξ' ύπαρξης σχεδιασμό Οργάνωσης του Σώματος, των προσανατολισμών του και των αρμοδιοτήτων του καθώς και του καθορισμού και της αναδιάρθρωσης των δυνάμεών του είναι μοναδική.

Η δυσχερής οικονομική κατάσταση της χώρας καθώς και το άγχος της κοινωνίας δεν επιτρέπουν μισόλογα και τακτικισμούς. Η συγκυρία δεν σώνει με μερεμέτια και μπαλώματα της κρατικής μηχανής. Ευκαιριακή, συντεχνιακής φύσεως διαχείριση της κατάστασης όπως πολλές φορές γινόταν στο παρελθόν, αποτελεί κάτι περισσότερο από έγκλημα κατά της χειμαζομένης κοινωνίας μας. Αποτελεί απώλεια της τελευταίας, πριν την κατάρρευση, ευκαιρίας.

Κατά τούτο είναι επιτακτική η ανάγκη, κατά το σχεδιασμό, να φυλαχτούμε από συμπεριφορές που υπαγορεύει το συναίσθημα ή ακόμα χειρότερα, αγοραία συντεχνιακή διάθεση και να στηριχτούμε σε ορθολογική κατανομή πόρων και ανθρώπινου δυναμικού, για επαρκή και αποτελεσματική κάλυψη αντικειμενικών και πραγματικών αναγκών. Χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή να αποφευχθούν λάθη του παρελθόντος που οδήγησαν σε σήψη την κρατική μηχανή και σε οικονομικό μαρασμό το κράτος.

Πρέπει να προταχθούν οι ανάγκες του νεοσύστατου Υπουργείου Ναυτιλίας και Αιγαίου και να ακολουθήσει ο σχεδιασμός του Διοικητικού μηχανισμού που θα τις καλύψει και όχι η ολέθρια μέθοδος του παρελθόντος κατά την οποία περίσσευε - συνήθως το πολιτικό προσωπικό - κατά αριθμούς και προσόντα και ακολουθούσε η κατασκευή Διευθύνσεων και τμημάτων προς τακτοποίηση των υπεραριθμών. Τέτοιες μέθοδοι οδήγησαν ώστε δύο, κατ' αρχήν Διευθύνσεις μέσα σε λίγα χρόνια να εξελιχθούν σε επίπεδο Γεν. Διεύθυνσης μέχρι και Γεν. Γραμματείας. Επιτείνοντας την γραφειοκρατία, δημιουργώντας περιπτώσεις επικάλυψης αρμοδιοτήτων και ανεπίτρεπτης κατασπατάλησης οικονομικών πόρων.

Δεν μας διαφεύγει το κλίμα δυσπιστίας που συνέχει το χώρο του νεοσύστατου Υπουργείου, όμως είναι αδήριτη ανάγκη να ξεπεραστούν φιλοδοξίες και μεγαλοϊδεατισμοί και να οργανωθεί ένα ευέλικτο, συνεκτικό και κατά τον οικονομικότερο τρόπο διαρθρωμένο σχήμα, το οποίο θα επιτελεί την αποστολή του απρόσκοπτα, απερίσπαστα και δημιουργικά.

Η πολυτέλεια των τεσσάρων Γεν. Γραμματειών είναι ανάγκη να διορθωθεί άμεσα, σε δύο το πολύ Γεν. Γραμματείες: Ναυτιλίας και Αιγαίου αντίστοιχα. Ο κατακερματισμός αρμοδιοτήτων σε τόσο υψηλό επίπεδο οικονομικούς πόρους απορροφά μόνο και απαιτεί πρόσθετη προσπάθεια συντονισμού δράσεων και στόχων, πολλές φορές ανεπαρκή και ζητούμενη.

Το Αρχηγείο του Λιμενικού Σώματος είναι ευκαιρία να απαλλαγεί από τη νοσηρή προσωνομία και την παρά φύσιν έναρξή του στα Σώματα Ασφαλείας.

Ας μου επιτραπεί: Το προσωνόμιο «Ελληνική Ακτοφυλακή», ως δηλωτικό των αρμοδιοτήτων που με καμάρι περισσό του προσήψαν οι εμπνευστές του, περισσότερο με παρατσούκλι ακούγονταν παρά προσωνομία ιστορικού στρατιωτικού Σώματος.

Αποτέλεσε ύβρη εναντίον του Λιμενικού Σώματος και του προσωπικού του, ο ασφυκτικός περιορισμός των δραστηριοτήτων του σε καθήκοντα αποκλειστικώς αστυνομικά. Ο βερμπαλισμός και η φλύαρη περιγραφή επιτελικών δομών και αστυνομικών δράσεων και αρμοδιοτήτων στα σχετικά νομοθετικά κείμενα δεν απέκρυψαν από κανέναν τις προθέσεις, την καιροσκοπική διάθεση και τον κυνισμό όσων εργάστηκαν για το μόρφωμα εκείνο.

Δεν μας κουράζει να επανερχόμεθα σε θέσεις που και κατά το πρόσφατο παρελθόν είχαμε εκφράσει. Οι καιροί των ισχνών αγελάδων που διέρχεται η χώρα μας, δεν επιτρέπουν την πολυτέλεια, να σπίτζει το πρυτανείο, υπεράριθμα ανώτατα στελέχη, αποκομμένα από την ουσιαστική παραγωγική διαδικασία, να χειρίζονται επαναπαυόμενα σε αρχοντοχωριάτικους θώκους περιφερειακών επιθεωρητών, διοικητών ή άλλων πως επαρχιακών πτλούχων, μακριά από την εν γένει ναυτιλιακή δραστηριότητα.

Το Λιμενικό Σώμα πρέπει να αφήσει πίσω του δάνειες μορφές οργάνωσης και να επιστρέψει σε παραδοσιακές δομές Διοίκησης και ελέγχου δοκιμασμένες για την αποτελεσματικότητά τους και την ποιότητα των Υπηρεσιών τους. Ας μην ξεφεύγει από κανέναν ότι η ανάπτυξη και προαγωγή της Ελληνικής Εμπορικής Ναυτιλίας είναι ευθέως ανάλογη της ποιότητας των Υπηρεσιών που της προσφέρει το Λιμενικό Σώμα.

Στην οριζόντια διάταξη των αρμοδιοτήτων του Λιμενικού Σώματος θεωρούμε φυσικό και αναγκαίο να περιληφθούν και οι Υπηρεσίες άσκησης Λιμενικής Πολιτικής που ασκούνται σήμερα από την ομώνυμη Γεν. Γραμματεία.

Η μη συμπερίληψη των αρμοδιοτήτων αυτών στο Αρχηγείο του Λιμενικού Σώματος, πέρα από το σημειολογικό άχθος που περιέχει, αποτελεί απόκλιση και από τη γενική πολιτική της συγχώνευσης κρατικών υπηρεσιών, αλλά και τις Ευρωπαϊκές οδηγίες περί ολιστικής αντιμετώπισης των θαλασσίων πραγμάτων από ενιαίο φορέα.

Η χάραξη και άσκηση Λιμενικής Πολιτικής αποτελεί σημαντικό στοιχείο στο πλαίσιο ολοκληρωμένης πολιτικής θαλασσίων μεταφορών που αποτελεί καταστατική αποστολή του Αρχηγείου.

Αναγνωρίζουμε ότι, οι δυσχέρειες του εγχειρήματος της επαναφοράς των πραγμάτων, που τόσο βανάουσα διασαλεύτηκαν από τη φυσική τους κατάσταση τα τελευταία χρόνια, στο δρόμο της αρετής και της δημιουργίας είναι μεγάλες. Σε χρόνους ανατροπών και ανακατατάξεων είναι ενδεχόμενο τα άτομα να δυσκολεύονται να προσαρμοστούν στα νέα δεδομένα και συνεχίζουν να σκέπτονται και να συμπεριφέρονται με τρόπο σαν να βρίσκονται στην προηγούμενη περίοδο. Το κράτος όμως στην υποχρεωτική από τα πράγματα σύμπτωση και αναδιάρθρωσή του, δεν έχει αυτή την πολυτέλεια και δεν επιτρέπεται να δυστάζει και να παλινοδοεί. Για την ηγεσία εξ άλλου, την πολιτική και τη στρατιωτική, η πρόκληση είναι μοναδική και θα είναι κρίμα να αφήσει την ευκαιρία να προσμετρήσει την υστεροφημία της στην αυριανή κρίση της ιστορίας.



Τσιάνο, «Φυγή στην Αίγυπτο»

**Ο Πρόεδρος και τα Μέλη της ΕΑΑΑΣ
ΕΥΧΟΝΤΑΙ στους εν ενεργεία και εν αποστρατεία συναδέλφους
και φίλους του Λ.Σ.
ΧΑΡΟΥΜΕΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ και ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ ΤΟ 2013**

"ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ - ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ"

Πλοιάρχου Λ.Σ. ε.α. Νικολάου Γκλεζάκου

Την Τρίτη 6 Νοεμβρίου 2012 οργανώθηκε από το Αρχηγείο του Λιμενικού Σώματος ημερίδα με θέμα: "Ανθρώπινα δικαιώματα - Αποστολή του Λιμενικού Σώματος" στο Ίδρυμα Ευγενίδου, για την ενημέρωση των Δοκίμων Σημαιοφόρων Λ.Σ. που ορκίζονται σε δέκα μέρες.

Στην εκδήλωση συμμετείχε και η ΛΕΣΧΗ Λ.Σ., με την παρουσία του Δ.Σ. και μελών της, ενώ μετά το πέρας της ημερίδας, παρέθεσε πλούσιο μπουφέ στους άνετους και κατάλληλα διαμορφωμένους χώρους που διέθεσε το Ίδρυμα.

Στην ημερίδα ο Αρχηγός του Λιμενικού Σώματος Αντιναύαρχος Δημήτριος Μπαντιάς, απηύθυνε τον παρακάτω χαιρετισμό:

"Κύριε Υπαρχηγέ,

Κύριε Επιτελάρχα,

Κύριε Πρόεδρε της Λέσχης Λιμενικού Σώματος,

Αγαπητοί Συνάδελφοι

Η υλοποίηση της ιδέας για την διοργάνωση της σημερινής ημερίδας, αντανάκλα την εδραιωμένη πεποίθησή μας ότι, κανένας στόχος και καμιά επιδίωξη δεν μπορούν να επιτευχθούν αν δεν έχουν στέρρες βάσεις στη γνώση, την κατανόηση και την ευαισθητοποίηση σε βασικές αρχές όπως είναι ο σεβασμός των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

Δόκιμοι Σημαιοφόροι,

Όλοι οι τομείς αρμοδιότητας του Λιμενικού είναι εξίσου σημαντικοί, πλην όμως ανάλογα με τις συνθήκες που επικρατούν, κάποια στοιχεία της αποστολής μας λαμβάνουν για ορισμένο διάστημα χαρακτήρα προτεραιότητας.

Υπό τις τρέχουσες συνθήκες, η πρόληψη και καταστολή του εγκλήματος και ιδίως του οργανωμένου, στις περιοχές και τους χώρους στους οποίους εκτείνεται η αρμοδιότητά μας, απαιτεί να επικεντρώσουμε τις προσπάθειές μας, χωρίς να παραβλέπεται κανένα άλλο μέρος της αποστολής μας και ιδίως αυτά που σχετίζονται με τις αναπτυξιακές προοπτικές που προσφέρει η εμπορική ναυτιλία στη χώρα μας όπως και η εξασφάλιση και διατήρηση υψηλών επιπέδων ασφάλειας ναυσιπλοΐας.

Απευθυνόμενος στους Δοκίμους Σημαιοφόρους, τους οποίους πρωτίτως αφορά η σημερινή εκδήλωση, σημειώνω ότι σε δέκα μέρες από σήμερα, ορκίζονται Αξιωματικοί του Σώματος και γίνονται εκείνοι ενεργοί αποδέκτες των μηνυμάτων των ελλήνων πολιτών και εμείς προσδοκούμε να ανταποκριθούν ανάλογα.

Κατά τη διάρκεια της εκπαίδευσής σας αναλήφθηκαν όλες οι απαιτούμενες ενέργειες ώστε, σε συνδυασμό με τις ακαδημαϊκές σας γνώσεις, να είσαστε σε θέση να ανταποκριθείτε στα καθήκοντα που θα σας ανατεθούν, στο πλαίσιο της αποστολής του Σώματος.

Από τη σημερινή εκδήλωση, είμαι βέβαιος ότι η ποιότητα και η επάρκεια των εκλεκτών ομιλητών στο θέμα, θα σας παρέξει όλα τα αναγκαία ερείσματα ώστε να αντιληφθείτε ότι ουσιαστικά, η αποστολή μας συνδέεται άμεσα και καθοριστικά με την προάσπιση και τη διαφύλαξη των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, αφού στον όρο αυτό εμπεριέχονται όλα τα δικαιώματα εκείνα χωρίς τα οποία δεν μπορούμε να ζήσουμε ως ανθρώπινα όντα.

Η αξιοπρέπεια και η αξία κάθε ανθρώπου δεν μπορεί παρά να τυγχάνει σεβασμού και προστασίας και σας καλώ όπως το μήνυμά αυτό να αποτελέσει γνώμονα των ενεργειών σας, τόσο ως ασκού-

ντες διοίκηση αλλά και ως διοικούμενοι.

Η αποστέρηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και των θεμελιωδών ελευθεριών είναι επιστροφή σε χρόνους που δημιούργησαν συνθήκες κοινωνικής και πολιτικής αναταραχής, ενσπείροντας τη βία και τη σύγκρουση.

Όπως δηλώνει η πρώτη πρόταση της Οικουμενικής Διακήρυξης για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα, ο σεβασμός στην ανθρωπινή αξιοπρέπεια "αποτελεί τον ακρογωνιαίο λίθο της ελευθερίας, της δικαιοσύνης και της ειρήνης στον κόσμο".

Κύριε Πρόεδρε της Λέσχης του Λιμενικού Σώματος, Αντιναύαρχε Λ.Σ. (ε.α.) Πελοπίδα ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΕ, επίτιμε Υπαρχηγέ του Λιμενικού Σώματος, σας ευχαριστώ θερμά για την άμεση και καθοριστική συμβολή της Λέσχης στην σημερινή εκδήλωση. Είμαι βέβαιος ότι, συμμερίζεστε πλήρως τη σημασία της εκδήλωσης αυτής για τους νέους Αξιωματικούς του Σώματος, όπως είμαι βέβαιος ότι και εκείνοι αξιολογούν τη σπουδαιότητα και τη σημασία του σκοπού της σύστασης και λειτουργίας της Λέσχης και θα αποτελέσουν ενεργά μέλη της.

Αξιότιμε κύριε Θωμαΐδη,

ελικρινά σας ευχαριστώ πολύ για την ανταπόκρισή σας για την επιτυχή διοργάνωση της σημερινής εκδήλωσης, με τη διάθεση αυτής της υπέροχης αίθουσας και των λοιπών χώρων του Ίδρυματος Ευγενίδου. Εκφράζω τη βεβαιότητα ότι και η ενέργειά σας αυτή, αντανάκλα την αναγνώριση που επιφυλάσσετε για τη συμβολή του Λιμενικού Σώματος στην ανάπτυξη της ελληνικής εμπορικής ναυτιλίας στην οποία το Ίδρυμα έχει τόσο πολλά και αξιόλογα προσφέρει και συνεχίζει να προσφέρει. Θα ήθελα να μεταφέρετε τις από καρδιάς ευχαριστίες μου στον κύριο Λεωνίδα ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ - ΕΥΓΕΝΙΔΗ και δεχθείτε τη διαβεβαίωση ότι και οι μελλοντικοί Αξιωματικοί του Σώματος που βρίσκονται σήμερα μαζί μας, διαπνέονται από ανάλογα αισθήματα προσφοράς στη ναυτιλία των Ελλήνων.

Αξιότιμοι ομιλητές,

σας ευχαριστώ θερμά για την παρουσία σας σήμερα εδώ και για τη διάθεση του πολύτιμου χρόνου σας. Σημειώνοντας ότι ανταποκριθήκατε με θέρμη και σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα στην πρόσκληση που σας έγινε, είμαι απόλυτα σίγουρος ότι οι γνώσεις σας στο αντικείμενο και η εκ μέρους σας προσέγγισή του, θα προσφέρουν τη δυνατότητα στους ακροατές σας να αξιολογήσουν τη σημασία της άσκησης των καθηκόντων τους υπό το πρίσμα της διαφύλαξης και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, τομέα στον οποίο η χώρα μας πρέπει να έχει προβάδισμα.

Έλος, εκφράζω την ικανοποίησή μου στα στελέχη του Σώματος που ανέλαβαν την υλοποίηση της πρότασης για τη διοργάνωση της σημερινής εκδήλωσης με προεξάρχοντα τον Υπαρχηγό του Λιμενικού Σώματος, Αντιναύαρχο Λ.Σ. Κώστα ΚΟΥΝΟΥΓΓΙΕΡΗ και τα προτρέπω να τη θεωρήσουν ως απαρχή ενός θεσμού, άμεσα συνδεδεμένου με την ολοκλήρωση της εκπαίδευσης των νέων Αξιωματικών του Λιμενικού Σώματος.

Καλή επιτυχία".

Μετά το πέρας της ομιλίας του, ευχαρίστησε τους ομιλητές Λουκά Καρατσώλη και Παναγιώτη Γιαννακόπουλο για την παρουσία τους και τους απένειμε από έναν θυρεό του Λιμενικού Σώμα-

τος.

Αμέσως μετά τον λόγο έλαβε ο Πρόεδρος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. Α- ντιναύαρχος Λ.Σ. ε.α. Πελοπίδας Αγγελόπουλος ο οποίος απευθυ- νόμενος στους δοκίμους σηματοφόρους, ευχήθηκε να έχουν υγεί- α, καλή ορκωμοσία, καλή σταδιοδρομία και καλή τύχη, ενώ δεν πα- ρέλειψε να τους ενημερώσει για την ίδρυση και τους σκοπούς της Λέσχης λέγοντας:

"Η ΛΕΣΧΗ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ιδρύθηκε το έτος 1982 από Α- ξιωματικούς Λ.Σ. εν ενεργεία και εν αποστρατεία.

Το Καταστατικό της Λέσχης υπεγράφη από 45 ιδρυτικά μέλη και εγκρίθηκε από το Πολυμελές Πρωτοδικείο Πειραιά με την υπ' α- ριθμ. 197/1982 απόφασή του.

Σκοποί της Λέσχης είναι:

- η σύσφιξη των δεσμών μεταξύ των Μελών της
- η ανάπτυξη πνεύματος συναδελφώσεως και αγάπης ανάμε- σα στα στελέχη του Λιμενικού Σώματος.
- η διάδοση της αγάπης προς την θάλασσα και τον ναυαθλη- τισμό
- η σωστή ενημέρωση του κοινού για τη σημασία που έχει για τη χώρα η Ελληνική Εμπορική Ναυτιλία.
- η ενημέρωσή του κοινού για τη συμβολή του Λιμενικού Σώμα- τος στην ανάπτυξη της Ναυτιλίας και για το ρόλο του σαν διοικητι- κού φορέα αυτής

Επίσης η ανάπτυξη πνεύματος καλής συνεργα- σίας μεταξύ των τριών πα- ραγόντων της Ελληνικής Ναυτιλίας, πλοιοκτητών - ναυτικών - κρατικού φορέα.

Για την επιτυχία των πα- ραπάν σκοπών η Λέσχη α- ναπτύσσει κάθε δραστηριό- τητα και χρησιμοποιεί κάθε πρόσφορο μέσο και ειδικό- τερα:

- (α) επιδιώκει την από- κτηση ιδίων, ή ενοικίαση ε- γκαταστάσεων ξηράς, πλωτών και χερσαίων μέσων, βιβλίων και α- ναγκαίων υλικών, συσκευών, και μηχανημάτων για τη διάθεση στα μέλη της.
- (β) αναπτύσσει δραστηριότητες, όπως δημοσιεύματα από ι- διόκτητα ή άλλα έντυπα, οργάνωση σεμιναρίων, διαλέξεων, προβο- λών από μέσα ενημερώσεως, εκδρομών και εκδηλώσεων για την ψυχαγωγία και διασκέδαση των μελών, των οικογενειών τους και των φίλων της Λέσχης και αναπτύσσει το ναυαθλητισμό, την έρευ- να στον τομέα της ναυτιλίας και την επικοινωνία με άτομα, συναφείς ομάδες, σωματεία και οργανισμούς και
- (γ) εκδίδει ειδικές ταυτότητες για τα μέλη της με το σήμα της Λέσχης.

Η ΛΕΣΧΗ Λ.Σ. διοικείται από Διοικητικό Συμβούλιο που απαρτί- ζεται από εννέα μέλη, εκ των οποίων το 1/3 προέρχεται εκ των τα- κτικών εν ενεργεία στελεχών του Λιμενικού Σώματος.

Στη Λέσχη εγγράφονται ως τακτικά μέλη Αξιωματικοί του Λιμε- νικού Σώματος όλων των βαθμών εν ενεργεία και εν αποστρατεία.

Στα στελέχη της Λέσχης εκλέγονται και οι ναυτιλιακοί Εταίροι, οι οποίοι είναι άτομα με εξαιρετική ναυτιλιακή, επιστημονική κοινω- νική ή ναυαθλητική δραστηριότητα.

Ειδικότερα ως Ναυτιλιακοί Εταίροι μπορεί να ορισθούν κατ' ε- ξαίρεση οι εκάστοτε Πρόεδροι της Ενώσεως Ελλήνων Εφορτιστών και του Ναυτικού Επιμελητηρίου της Ελλάδος, καθώς και ο Γενικός Γραμματέας της Πανελληνίου Ναυτικής Ομοσπονδίας.

Η Λέσχη δέχεται την εγγραφή ως μελών και φίλων του Λ.Σ. εφό- στον πληρούν ορισμένες προϋποθέσεις που ορίζονται από το κατα- στατικό".

Ο Υποναύαρχος Λ.Σ. Γεώργιος Μπουμπόπουλος που είχε την ευθύνη του συντονισμού της ημερίδας αναφέρθηκε στην προσω- πικότητα των ομιλητών, Λουκά Καρατσώλη που είναι Διευθυντής στην Δ4 Διεύθυνση Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, Μειονοτήτων, Προ- σφύγων και Μεταναστών του Υπουργείου Εξωτερικών, καθώς και του δικηγόρου Παναγιώτη Γιαννακόπουλου που είναι ειδικός επι- στήμων του Υπουργείου Δικαιοσύνης.

Ο κ. Λουκάς Καρατσώλης ανέπτυξε τα θέματα:

1. Διεθνές Πλαίσιο Προστασίας των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων
2. Προκλήσεις στην αποτελεσματική προστασία των ΑΔ
3. Διεθνείς Θεσμοί προστασίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων
4. Ελλάδα και Ανθρώπινα Δικαιώματα
5. Η Ελλάδα στα διεθνή φόρα προστασίας Α.Δ.
6. Πολιτική της ΕΕ στον τομέα των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων
7. Εργαλεία της ΕΕ για την προώθηση των ΑΔ και της Δημοκρα- τίας σε παγκόσμιο επίπεδο
8. Πρόσφατη Στρατηγική της ΕΕ για τα ΑΔ και τη Δημοκρατία
9. Ρόλος Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και Ευρωπαϊκού Συμβουλί- ου στην προώθηση των ΑΔ και της Δημοκρατίας ανά τον κόσμο

Ο κ. Παναγιώτης Γιαννακόπουλος μίλησε για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου και το Λιμενικό, καθώς και για τα παρακάτω θέματα:

- Έννοια και σημασία των Α.Δ.

- ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΛΙΜΕΝΙ- ΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ και έκταση αρμοδιοτήτων

- Κοινές αναφορές για την "αστυνομική δρά- ση"

- Οι κατευθυντήριες οδηγίες της Διεθνούς Α- μνηστίας

- Διεθνείς κανόνες προστασίας των Α.Δ. κατά την επιβολή του νόμου

- Ο πολιτειακός ρό- λος της Αστυνομίας (και του λιμενικού)



Στιγμιότυπο από την Ημερίδα

- Τα κρατικά όργανα και τα ΑΔ
- Επίκαιρα θέματα - Ρατσιστική -ξενοφοβική βία
- Ο Συνήγορος του Πολίτη
- Εόδα και ρατσισμός
- Υποχρέωση διερεύνησης του ρατσιστικού κινήτρου
- Η δράση της Ελληνικής Αστυνομίας
- Το Υπουργείο Δ/νης η νομοθεσία για την καταπολέμηση της ρατσιστικής βίας έχει εφαρμοστεί ελάχιστα και ήδη κρίνεται ανε- παρκής

- ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ ΚΑΚΟΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΑΠΟ ΟΡΓΑΝΑ ΕΠΙΦΟΡΤΙ- ΣΜΕΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΙΒΟΛΗ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ.

- ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΚΡΑΤΗΣΗΣ ΑΜΟΔΑΠΩΝ
- Κανόνες δεοντολογίας και νόμιμης συμπεριφοράς
- Η αστυνομία στις δημοκρατικές κοινωνίες
- Χρήση βίας
- Συνθήκες που επιτρέπουν τη χρήση πυροβόλων όπλων
- Προστασία ανηλίκων
- Τα δικαιώματα των γυναικών
- Πρόσφυγες
- Αλλοδαποί
- Αστυνομικός έλεγχος και Αστυνομική Διοίκηση
- Οι σχέσεις της Αστυνομίας με την κοινότητα
- Παραβιάσεις των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου από την Αστυ- νομία
- ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΚΑΙ ΤΕΛΩΝΕΙΑΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ (ΕΕ)
- ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ ΣΤΗ Λ.Α.Ε.Δ. ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΑΡΧΗΓΟΥ Λ.Σ.

Πλοιάρχου Λ.Σ. ε.α. Νικολάου Γκλεζάκου

Με μεγάλη επιτυχία διοργανώθηκε από τη ΛΕΣΧΗ Λ.Σ. το δείπνο προς τιμήν του νέου Αρχηγού Λιμενικού Σώματος Αντιναυάρχου Λ.Σ. Δημητρίου Μπαντιά, στην πολυτελή αίθουσα της Λέσχης Αξιωματικών Ενόπλων Δυνάμεων.

Η αθρόα προσέλευση των Αξιωματικών ε.ε. και ε.α. το βραδάκι της Τετάρτης 24 Οκτωβρίου 2012 και η αναβαθμισμένη παροχή υπηρεσιών από τη ΛΕΣΧΗ Λ.Σ. ανέδειξαν το δείπνο σε μεγάλη δεξίωση.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Σύρου κ. Δωρόθεος που είναι και επίτιμο μέλος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ., καθώς και ο Αιδεσιμολογιώτατος Πρωθυερέας του Λ.Σ. π. Γεώργιος.

Από την πολιτική ηγεσία του Υπουργείου, μας τίμησαν ο Υπουργός Ναυτιλίας κ. Κωστής Μουσουρούλης και οι Γενικοί Γραμματείς του Υπουργείου.

Οι Υπαρχηγοί Γ.Ε.Ε.Θ.Α. και Γ.Ε.Α., οι Επιτελάρχες της ΕΛ.ΑΣ. και του Π.Σ., καθώς και εκπρόσωποι των Αρχηγών Γ.Ε.Σ. και Γ.Ε.Ν., ο Πρόεδρος του Αναθεωρητικού Δικαστηρίου, τίμησαν επίσης την εκδήλωση αυτή με την παρουσία τους.

Παρόντες επίτιμοι Αρχηγοί, ο Υπαρχηγός Λ.Σ., οι επίτιμοι Υπαρχηγοί του Σώματος, οι Πρόεδροι Ε.Α.Α.Ν και Ε.Α.Α.Λ.Σ. ο Επιτελάρχης Λ.Σ., Ανώτατοι Αξιωματικοί ε.ε. και ε.α., Ανώτεροι, κατώτεροι Αξιωματικοί ε.ε. και ε.α., καθώς και καλοί φίλοι που μας τίμησαν με την παρουσία τους.

Ο Πρόεδρος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. Αντιναύαρχος Λ.Σ. ε.α. Πελοπίδας Αγγελόπουλος, καλωσόρισε τον νέο Αρχηγό του Λιμενικού Σώματος Αντιναύαρχο Λ.Σ. Δημήτριο Μπαντιά και αφού προσφώνησε έναν, έναν, όλους τους παρισταμένους, σύμφωνα με το πρωτόκολλο, ανέφερε στην ομιλία του:

"Η Λέσχη Λιμενικού Σώματος, λειτουργούσα στο πνεύμα της συναδελφικής αλληλεγγύης και της δεοντολογίας σεβασμού και τιμής προς τον εκάστοτε Αρχηγό Λ.Σ. καθιέρωσε μία αποκλειστική εκδήλωση προς τιμήν του νέου Αρχηγού Λ.Σ.

Η εκδήλωσή μας αυτή, θεωρείται από τις πλέον κορυφαίες της Λέσχης μας, αφού αναφέρεται προς την φυσική ηγεσία Λ.Σ. που εκπροσωπείται από τον Αρχηγό Λ.Σ.

Αρχηγέ μου,

Είμεθα ευτυχείς αυτήν την φορά διότι η πρόσφατη ανάληψη της αρχηγίας σας, συνέπεσε με την επανασύσταση του Ιστορικού Υπουργείου Ναυτιλίας και Αιγαίου.

Καλείσθε λοιπόν, η νέα δομή που προέκυψε στο Αρχηγείο Λ.Σ. - ΕΛ.ΑΚΤ., τα τελευταία δύο χρόνια, να την γεφυρώσετε με την ιστορική υπόσταση του Υπουργείου Ναυτιλίας και Αιγαίου, αφού για πολλά χρόνια υπηρετήσατε επάξια στο εσωτερικό αλλά και εξωτερικό, σε υπηρεσίες σε υπηρεσίες που διαχειρίζοντο σοβαρότατα εθνικά και διεθνή

θέματα, πάντοτε στον τομέα της ναυτιλιακής πολιτικής.

Τα πρώτα σας βήματα για μια εξαετία τα διανύσατε στο Κεντρικό Λιμεναρχείο Λαυρίου, μια υπηρεσία με πολλές ιδιαιτερότητες στο Νομό Αττικής.

Τα τελευταία σας βήματα πριν την άνοδό σας, τα διανύσατε στην Ε' Περιφερειακή Διοίκηση (Πατρών) όπου παρακολουθήσατε από κοντά τα προβλήματα 37 Λιμενικών Αρχών, ζωτικής

σημασίας με μία πλέον επικαιροποιημένη αντίληψη στα θέματα των Περιφερειακών Υπηρεσιών Λ.Σ.

Τα διαχειριστήκατε άριστα και μάλιστα αποδείξατε εμπράκτως τις αρετές σας σε θέματα επιτυχούς διοίκησης, όπως το καταμαρτυρούν μέχρι σήμερα οι τότε προϊστάμενοί σας.

Σας περιμένει σκληρή δουλειά, διότι έχετε σαφή εικόνα των περιφερειακών υπηρεσιών αφενός, ενώ θα πρέπει αφετέρου να ανασυγκολλήσετε όλες τις υπηρεσίες θεματικού αντικείμενου (Εμπορική Ναυτιλία) που έχει επέλθει εκφυλισμός από τους πειραματισμούς που προηγήθηκαν την τελευταία διετία.

Κύριε Αρχηγέ,

Σας διακρίνει τέτοια αξιοσύνη, μεθοδικότητα, και εμπειρίες (εσωτερικού - εξωτερικού), όπου τα πρότυπα που έχετε στο υποσυνείδητό σας, θα τα υλοποιήσετε με κάθε επιτυχία.

Εμείς από την πλευρά μας, να ξέρετε ότι, θα είμεθα συμπαραστάτες στο σοβαρότατο έργο που αναμένεται να επιτελέσετε.

Επειδή είναι γνωστές σε όλους οι σχέσεις μου με τα εκ-



Στιγμιότυπο από την εκδήλωση

κλησιαστικά, θα μου επιτρέψετε να χρησιμοποιήσω τον ιερατικό όρο "ΑΞΙΟΣ".

Καλή επιτυχία στο έργο σας, υγεία, προσωπική και οικογενειακή ευτυχία και ευχές για την επερχόμενη ονομαστική σας εορτή.

Ευχαριστώ

Μετά την προσφώνηση ο Πρόεδρος της Λέσχης απένειμε στον νέο Αρχηγό Λιμενικού Σώματος, τον θυρεό της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ., ενώ του προσέφερε και δυο βιβλία που αναφέρονται στην ιδιαίτερη πατρίδα του την Πύλο, με τους τίτλους "ΠΥΛΟΣ - ΝΑΥΑΡΙΝΟ" και "ΑΜΜΟΥΔΕΡΗ ΠΥΛΟΣ κατά τον ΟΜΗΡΟ"

Αμέσως μετά το λόγο έλαβε ο νέος Αρχηγός Λ.Σ. Αντιναύαρχος Δημήτριος Μπαντιάς, με την ακόλουθη ομιλία του.

Σε μια ιδιαίτερα τιμητική εκδήλωση για εμένα όπως η αποψινή, δε θα μπορούσα παρά να νιώθω συναισθήματα χαράς, ευγνωμοσύνης και συγκίνησης.

Χαρά, γιατί βρίσκομαι ανάμεσα σε συνεργάτες και ανθρώπους εκλεκτούς.

Ευγνωμοσύνη και συγκίνηση, γιατί δέχομαι αυτή τη μεγάλη τιμή ως Αρχηγός Λιμενικού Σώματος από τη Λέσχη Λιμενικού Σώματος, με την οποία έχουμε κοινή έναρξη πορείας. Το 1982, χρονολογία ίδρυσης της Λέσχης - της οποίας είμαι ιδρυτικό μέλος - είναι και το έτος εισαγωγής μου στη Σχολή Δοκίμων Σημαιοφόρων Λ.Σ.

Η πορεία μου στο Λιμενικό Σώμα τα 30 αυτά έτη της ζωής μου αποτελεί για εμένα θησαυρό ανεκτίμητο, ταξίδι επίπονο, ταυτόχρονα όμως γοητευτικό. Κάθε υπηρεσία, κάθε ευθύνη, κάθε ημέρα, και κάθε απόφαση δεν την ανταλλάσω με οποιαδήποτε άλλη επαγγελματική εμπειρία. Το Λιμενικό Σώμα από την πρώτη ημέρα της εισαγωγής μου το Σεπτέμβριο του 1982 μέχρι σήμερα είναι η μεγάλη μου οικογένεια, η οποία έδωσε υπόσταση στην αγάπη μου για την πατρίδα, τη ναυτιλία και τους ανθρώπους της. Ποτέ δεν μετάνιωσα για την επιλογή μου ή για τις αποφάσεις μου, γιατί ακόμα και στις πιο δύσκολες και πιεστικές στιγμές, έβρισκα και εξακολουθώ να βρίσκω ενδιαφέρον και νόημα για να συνεχίσω το ταξίδι.

Το τιμόνι της ηγεσίας του Λιμενικού Σώματος το ανέλαβα σε καιρούς δύσκολης οικονομικής συγκυρίας για τη χώρα μας. Αυτή την ίδια χρονική περίοδο της επανασύστασης του Υπουργείου Ναυτιλίας και Αιγαίου στο οποίο ενσωματώνεται το Αρχηγείο Λιμενικού Σώματος, το Λιμενικό αποκτά και πάλι ρόλο διττό, ρόλο ξεκάθαρο.

Αυτόν της αδιάλειπτης στήριξης και ανάπτυξης του διοικητικού φορέα της ναυτιλίας προς όφελος της ελληνικής οικονομίας, του ελληνικού πλοίου, του Έλληνα ναυτικού και γενικότερα όλων εκείνων που ασχολούνται με τον ευρύτερο ναυτιλιακό τομέα,

και εκείνον της αποστολής του ως αστυνομικός/επιχειρησιακός πυλώνας αστυνόμευσης της θάλασσας, καταπολέμησης του οργανωμένου εγκλήματος & της λαθρομετανάστευσης στον τομέα ευθύνης του, της διαφύλαξης των θαλασσίων συνόρων, της ασφάλειας της ναυσιπλοΐας, της έρευνας και διάσωσης αλλά και της προστασίας του θαλασσιού περιβάλλοντος.

Το όραμά μου είναι να υλοποιηθούν όλα όσα ήδη έχουν δρομολογηθεί και το Λιμενικό Σώμα ν' ανταποκριθεί με τον καλύτερο τρόπο στο διπλό του ρόλο χωρίς πλέον ν' αμφι-

σβητείται. Ενεργούμε με νηφαλιότητα και με αυτοπεποίθηση, γιατί γνωρίζουμε πλέον πολύ καλά τι χρειάζεται ο κόσμος της ναυτιλίας και η κοινωνία από το σύγχρονο Λιμενικό Σώμα.

Η υλοποίηση του διττού ρόλου τη συγκεκριμένη χρονική περίοδο, ενός ρόλου πρότυπο σε παγκόσμιο επίπεδο, επιβάλλει εκ μέρους μου και εκ μέρους όλων των στελεχών του Λιμενικού Σώματος μία και μόνο στάση. Αυτή, που αντιμετωπίζει την κατάσταση που βιώνουμε ως ευκαιρία για δημιουργία.

Στο σημείο αυτό θα ήθελα να ευχαριστήσω καταρχάς τον άνθρωπο που με στήριξε στην πιο καθοριστική στιγμή της επαγγελματικής μου πορείας. Αυτή, της πρώτης "αποτυχημένης" απόπειρας εισαγωγής μου στο Λιμενικό Σώμα και την προτροπή του να επιμείνω για να εισαχθώ. Ναύαρχε κ. Θανάπουλε, σας ευχαριστώ απ' τα βάθη της καρδιάς μου, γιατί πράγματι κανένας στόχος δεν επιτυγχάνεται χωρίς υπομονή και επιμονή. (Όπου και να βρίσκεστε, να είστε καλά).

Επίσης, ευχαριστώ όλους τους δασκάλους μου, φίλους και συνεργάτες κατά τη διάρκεια των 30 αυτών υπηρεσιακών ετών, πολλοί από τους οποίους βρίσκονται σήμερα ανάμεσά μας. Οι διδαχές τους, η έμπρακτη συμπαράστασή τους και η συνεχής στήριξή των προσπαθειών μου μέχρι σήμερα, αποτελούν τον αποφασιστικό παράγοντα για την επιτυχία όλων των κοινών στόχων.

Εκφράζω την απέραντη ευγνωμοσύνη μου προς την οικογένειά μου, για την στήριξη και προσφορά της, αλλά και για την αμέτρητη αγάπη που έχει βάλει σ' αυτήν.

Κύριε Υπουργέ, σας ευχαριστώ θερμά για την εμπιστοσύνη και ουσιαστική συνεργασία μας μέχρι σήμερα, που αποτελούν απαραίτητες προϋποθέσεις για την επιτυχία του έργου μας στον τομέα της ναυτιλίας και του Λιμενικού Σώματος.

Τέλος, ευχαριστώ τη Λέσχη Λιμενικού Σώματος για την αποψινή - μεγάλη - τιμή, και εύχομαι σαν ενεργό κομμάτι του Σώματος να συνεχίσει την πολύχρονη προσφορά της και τη στήριξη του Λιμενικού Σώματος στη νέα του πορεία.

Συνάδελφοι, Συνεργάτες και Φίλοι,

Καλή μας διασκέδαση!"

Τέλος τον λόγο έλαβε ο Υπουργός Ναυτιλίας και Αιγαίου κ. Κωστής Μουσουρούλης, ο οποίος στη σύντομη ομιλία του εξήρε την προσωπικότητα του νέου Αρχηγού, αναφέρθηκε στην άσπρη συνεργασία Πολιτικής και Στρατιωτικής ηγεσίας του Υπουργείου και ευχήθηκε στο νέο Αρχηγό, κάθε επιτυχία στο μέλλον.

Ακολούθησε κλήρωση από τον Πρόεδρο της ΛΕΣΧΗΣ για δωρεάν διαμονή σε σουίτες στο κτήμα ΚΑΡΑΣΣΟΥ στα Καμένα Βούρλα. Τυχεροί της βραδιάς αναδείχθηκαν ο Ναύαρχος - Επίτιμος Αρχηγός Λ.Σ. Χρήστος Δελιμηχάλης, ο Υποναύαρχος Λ.Σ. ε.α. Γεώργιος Κυριακούλης και ο Διευθυντής του γραφείου Α/Λ.Σ. Αντιπλοίαρχος Λ.Σ. Χαράλαμπος Κοντραφούρης. Τους ευχόμεστε να περάσουν καλά και να είναι πάντα τυχεροί.

Η βραδιά, έκλεισε με την λαμπρή δεξίωση που παρέθεσε η ΛΕΣΧΗ Λ.Σ. και με χορό, που συνόδευαν οι ωραίες μουσικές επιλογές του D.J., ενώ κατά την αποχώρησή τους οι προσκεκλημένοι δήλωναν ευχαριστημένοι, ευχόμενοι τα καλύτερα στο νέο Αρχηγό.

ΕΠΙΜΝΗΜΟΣΥΝΗ ΔΕΗΣΗ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΩΝ ΕΚΛΙΠΟΝΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ.

Πλοιάρχου Λ.Σ. ε.α. Γκλεζάκου Νικολάου

Με εξαιρετική λαμπρότητα, χοροστατούντος του Σεβασμιοτάτου Μητροπολίτου Πειραιώς κ. Σεραφεΐμ, τελέσθηκε επιμνημόσυνη δέηση υπέρ αναπαύσεως των ψυχών των εκλιπόντων Αξιωματικών, Υπαξιωματικών, ναυτών και Λιμενοφυλάκων στελεχών του Λιμενικού Σώματος που επέστρεψαν στον δημιουργό ή έπεσαν κατά την άσκηση των καθηκόντων τους.

Η τελετή πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 2 Δεκεμβρίου 2012 στον ιστορικό ιερό ναό Αγίου Νικολάου Πειραιώς με την παρουσία του Υπουργού Ναυτιλίας και Αιγαίου κ. Κωστή Μουσουρούλη, του Γενικού Γραμματέως του Υπουργείου κ. Αθανασίου Μπούσιου, του Αρχηγού του Λιμενικού Σώματος Αντιναυάρχου κ. Δημητρίου Μπαντιά, του Υπαρχηγού Αντιναυάρχου κ. Κων. Κουνουγέρη, του Επιτελικού Αρχηγού Αντιναυάρχου Λ.Σ. Δημητρίου Τσιαδής, Επιτίμων Αρχηγών και Υπαρχηγών Λ.Σ. και αντιπροσωπείας Ανωτάτων και Ανωτέρων αξιωματικών Λ.Σ.

Η αθρόα προσέλευση αξιωματικών ε.ε. και ε.α. όλων των βαθμών (Ανωτάτων, ανωτέρων, κατωτέρων, υπαξιωματικών, Λ/Φ), καθώς και μελών οικογενείας εκλιπόντων, καθιέρωσαν την τέλεση του μνημοσύνου αυτού σε ετήσια βάση.

Ο Πρόεδρος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. Αντιναύαρχος ε.α. κ. Πελοπίδας Αγγελόπουλος μετά το πέρας της τελετής με ομιλία του, χαιρέτισε όλους τους παρευρισκόμενους, λέγοντας:

Για δεύτερη συνεχή χρονιά, βρεθήκαμε σήμερα, όλοι

μαζί και προσευχηθήκαμε για την ανάπαυση των ψυχών όλων των εκλιπόντων συναδέλφων - Αξιωμένων - Μελών της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ.

Στην μνήμη μας έρχονται οι μορφές όλων των εκλιπόντων μελών μας και η σκέψη μας καθοδηγείται από τον αείμνηστο Ελευθέριο Γεωργαντόπουλο ιδρυτή της Λέσχης Λ.Σ. και τον αείμνηστο ιδρυτή και πρώτο Πρόεδρο της Ενώσεως Αποστράτων Αξιωματικών Λιμενικού Σώματος Ναύαρχο Σπυρίδωνα Δόλα, έως και τους τελευταίους εκδημήσαντες αξιωματικούς μέλη της Λέσχης Λ.Σ.

Διότι είναι γεγονός ότι πέραν του συναισθηματικού και ηθικού δεσμού και της σύμφιξης σχέσεων που έχουν πετύχει τα μέλη μας, πάντα βρίσκουμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε την πορεία και την εξέλιξη του Λ.Σ. - Ελληνικής Ακτοφυλακής.

Σημαντικότερες υπήρξαν οι παρεμβάσεις μας ιδιαίτερα την τελευταία διετία καυτηριάζοντας τις διάφορες αμφιλεγόμενες νομοθετικές ή διοικητικές παρεμβάσεις των Κυβερνήσεων, αναφορικά με την φυσιογνωμία του Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής.

Πιστεύουμε ότι, ύστερα από την επανίδρυσή του, το ιστορικό Υπουργείο Ναυτιλίας και Αιγαίου, άρχισε ήδη να βρίσκει τον προσανατολισμό του και να λειτουργεί πάνω στις βάσεις που είχαν θέσει οι προκάτοχοι άλλοι ζώντες και άλλοι τεθνεώτες ικανοί αξιωματικοί του Λ.Σ.

Συνεπώς το ετήσιο τελούμενο μνημόσυνο υπέρ των εκλιπόντων συναδέλφων μελών Αξιωματικών της Λέσχης Λ.Σ. επιβεβαιώνει τα αγνά αισθήματα των ζώντων και αποτελεί ηθική υποχρέωση και χρέος τιμής στην μνήμη των εκλιπόντων συναδέλφων για το σημαντικό έργο που επετέλεσαν εν ζωή.

Τέλος εύχομαι σε όλες και όλους υγεία και κυρίως θέληση, ώστε κάθε χρόνο στον ιερό αυτό χώρο να τιμούμε την μνήμη των εκλιπόντων συναδέλφων μας, λέγοντας ότι εμείς πάντα θα σας έχουμε στην σκέψη μας και στην καρδιά μας.

Ας είναι αιωνία η μνήμη σας

Ευχαριστώ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΝΩΣΗΣ ΑΠΟΣΤΡΑΤΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ στα πλαίσια της διατήρησης των Συναδελφικών δεσμών, της επικοινωνίας και της σύμφιξης των σχέσεων μεταξύ των Μελών της, αποφάσισε την διοργάνωση ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗΣ, με ζωντανή μουσική στο **Ξενοδοχείο ΟΑΣΙΣ** (Λεωφ. Ποσειδώνος 27, Γλυφάδα), τηλ. 210 8941555. για την **Παρασκευή 22 Φεβρουαρίου 2013 με ώρα έναρξης 21.00.**

Καλούμε τους συναδέλφους να εκδηλώσουν με τη συμμετοχή τους, την αγάπη τους για την ΕΝΩΣΗ και να συντελέσουν στην επιτυχία της εκδήλωσης.

Στην συνεστίαση μπορούν επίσης να προσκληθούν συγγενείς και φίλοι των αποστράτων Αξιωματικών Λ.Σ.

Η συμμετοχή θα παραμείνει στα 35 ευρώ το άτομο.

Στη τιμή περιλαμβάνεται πλούσιο ΜΕΝΟΥ, κρασί, μπίρες, αναψυκτικά.

Παρακαλούνται οι κ.κ. συνάδελφοι να δηλώσουν εγκαίρως τη συμμετοχή τους και να προμηθευτούν τις προσκλήσεις από την Γραμματεία Ε.Α.Α.Λ.Σ., τηλέφωνο 210 4119868 210 8959196 και από τον κ. Νικόλαο Γκλεζάκο τηλέφωνα 210 8959196 και 6977 221028.

Λόγω των περιορισμένων θέσεων θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΠΙΤΑ

Γνωστοποιούμε στους συναδέλφους - μέλη της ΕΝΩΣΗΣ μας, ότι η κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας για τα μέλη της Ε.Α.Α.Λ.Σ. θα πραγματοποιηθεί την 13η Ιανουαρίου 2013 ημέρα Κυριακή και ώρα 11.00 στην αίθουσα εκδηλώσεων του Ο.Λ.Π. (Ακτή Μιαούλη 10, Πειραιά).

Παρακαλούνται οι συνάδελφοι - μέλη της ΕΑΑΛΣ να τιμήσουν με την παρουσία τους την εκδήλωσή μας αυτή.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΜΗ ΙΑΤΡΟΙ που δέχονται στα Ιατρεία τους συνάδελφους και τα μέλη των οικογενειών τους, με βιβλιάρια ασφαλισμένων του δημοσίου

*** Πίνακας γιατρών για Λιμενικά Χρονικά**

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Πριν προβείτε σε επίσκεψη, ε-
νημερωθείτε τηλεφωνικά με γιατρό που αναφέ-
ρεται στον πίνακα Λιμενικά Χρονικά αν ακόμα
έχει σύμβαση με το Δημόσιο.

ΑΛΒΑΝΟΠΟΥΛΟΣ Κοσμάς Αντ/ρχος Λ.Σ. (I) ε.α. -
Δερματολόγος - Αφροδισιολόγος, Μοσχονησίων 21-23. Πλ.
Αμερικής Αθήνα. Τηλ.: 210-8679020. Δέχεται καθημερινώς
πλην Παρασκευής 18.00-19.30.

ΣΠΕΝΤΖΑΣ Απόστ., Αρχιπλοίαρχος Λ.Σ. (I) Χειρουργός
Ω.Ρ.Λ. Αβέρωφ 2 Αθήνα. Τηλ.: 210-5222877. Δέχεται
καθημερινώς (πλην Τετάρτης) 6-8.

ΑΘΗΝΑΙΟΣ Σταύρος Αρχιπλοίαρχος Λ.Σ. (ε.α.) (I) Χειρουργός
Οφθαλμίατρος. Πραξιτέλους 153 και Σωτήρος, 5ος
όροφος Πειραιάς. Δέχεται καθημερινώς (πλην
Τετάρτης απόγευμα) από ώρα 09.00 - 12.00 και
18.00 - 21.00 Τηλ.: 210-4127551, Κιν.: 6973-248323

Dr. ΑΛΕΒΙΖΟΣ ΑΛΕΒΙΖΟΣ. Γενικός
Οικογενειακός Ιατρός, 2ας Μεραρχίας 17, τηλ.
210-4296760

ΤΣΟΥΚΑΡΕΛΗΣ Π. Αντιπλοίαρχος Π.Ν. Ιατρός
Ω.Ρ.Λ. Α. Κηφισίας 38 Αμπελόκηποι τηλ. 210-77 76 032

ΣΟΦΟΥΛΗΣ Νικόλαος Πλοίαρχος (I) Λ.Σ. Ειδικός
Παθολόγος-Ηπατολόγος, Αρχιμήδους 9 & Ξε-
νοφώντος 14 Ηλιούπολη τηλ. 210-9919010 κιν.
6944414808. Δέχεται Δευτέρα, Τρίτη, Πέμπτη, 18.30-
21.30

ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ Δ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ, Ειδικός Παθολό-
γος, ειδικευθείς στην Αγγλία όπου και υπηρέτησε ως Επιμε-
λητής σε πολλά ονομαστά Νοσοκομεία.

Ιατρείο Πλατεία Βικτωρίας, Αριστοτέλους 87, Αθήνα. Τηλ: ια-
τρείου 210 8833233, οικείας 210 8618049, κινητό 6974 496798

ΗΛΙΑΔΗΣ Θ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Ιατρός Παθολόγος, Μέλος Διαβη-
τολογικής Εταιρείας Β. Ελλάδος. Δέχεται απόστρατους και μέ-
λη οικογενείας τους με το βιβλιάριό τους. Δημοκρίτου 1 Ψαχνά
Ευβοίας, Τηλ.: 228029031, 6932263761.

Κ. ΝΤΕΤΟΠΟΥΛΟΣ Ειδικός Παθολόγος, Υγιεινολόγος, Ελ.
Βενιζέλου 47 Ν. Σμύρνη, Τηλ.: 210-9313770

Δρ. ΚΑΒΑΓΙΑΣ Α. Αντώνιος Παιδίατρος,
Παπαδιαμαντοπούλου 65, Τηλ.: 210 7783650, 6932466509

ΜΠΙΜΠΛΗΣ Ιωάννης, Ιατρός Παθολόγος, Ειδικός στον
Σακχαρώδη Διαβήτη, Κουντουριώτου 196 και Σκουζέ (ισόγειο)
Πειραιάς τηλ. 210-4532260, Fax: 210-4532282. Δέχεται:
Καθημερινά 12.00 - 2.00 μ.μ. Δευτέρα και Πέμπτη 5.30 - 7.30
μ.μ.

Ελένη ΜΠΙΜΠΛΗ - ΝΤΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗ, Ιατρός
Μικροβιολόγος, Κουντουριώτου 196 και Σκουζέ (ισόγειο),
Πειραιάς. Τηλ. 210-4532261, Fax: 210-4532282. Δέχεται
καθημερινά 7.30 - 1.30 μ.μ. Δευτέρα και Πέμπτη 5.30 - 7.30 μ.μ.

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΧΩΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, Πνευμονολόγος,
Φυματιολόγος, Αγ. Αλεξάνδρου 73, Παλ. Φάληρο, Τηλ.: 210-
9856930.

ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ Δ. ΜΑΥΡΙΚΟΣ, Χειρουργός Ουρολόγος,
Σινώπης 26-28 και Μιχαλακοπούλου 150, όπισθεν Πύργου
Αθηνών. Τηλ.: 210-7792622

ΜΑΡΚΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ιατρός Καρδιολόγος. Πραξιτέλους
103 Πειραιάς. Τηλ. 210-4223126

ΧΡΗΣΤΟΣ Θ. ΡΟΥΣΣΟΣ Γεν. Χειρουργός. Λεωφ. Αλεξάνδρας
217, 5ος όροφος, κιν.: 6945 436 385.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α. ΠΑΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ Χειρουργός Ουρολό-

γος, Λιθοτριψία - Ανδρολογία. Καραϊσκού 127 και Σωτήρος
(3ος όροφος) 185 35 Πειραιάς. Δέχεται Δευτέρα, Τρίτη, Τετάρ-
τη, Πέμπτη 5-8 μ.μ. Τηλ. Ιατρείου: 210 4133809

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΙ ΒΙΟΠΑΘΟΛΟΓΟΙ κ.λ.π.

Μαρία ΖΗΚΑΚΗ-ΜΑΝΩΛΗ (σύζυγος Υ/ναύαρχου Λ.Σ. ε.α.
Αθ. ΜΑΝΩΛΗ) Μικροβιολόγος - Βιοπαθολόγος Φιλαρέτου 93
Καλλιθέα τηλ. 210-9568422 & 210-93.32 617

Βιβή ΛΑΜΠΡΙΝΑΚΗ-ΠΕΡΙΜΕΝΗ (σύζυγος Αντιπλοίαρχου
Λ.Σ. ε.α. Περιμένη Δημ.) Μικροβιολόγος - Βιοπαθολόγος II Με-
ραρχίας 17 & Καραϊσκού Πειραιά τηλ. 210-42 96 367 & 210-42
96 345

ΓΚΙΚΑ-ΗΛΙΑΔΗ ΞΑΝΘΗ Μικροβιολόγος Ψαχνά Ευβοίας.

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΙ

Που προσφέρουν ειδικές τιμές στους ε.ε. & ε.α.
Στρατιωτικούς και στα μέλη των οικογενειών τους.

**ΜΑΣΤΟΡΑΚΗΣ Γεώργιος Ανθυποπλοίαρχος
(Υ.Ι.)**

δέχεται με ραντεβού στο ιατρείο του
Πλάτωνος 10 Πειραι-άς τηλ.: 210 4119 890

Παν. ΚΟΡΟΜΑΝΤΖΟΣ (γιος Υ/ναύαρχου Λ.Σ.
ε.α. Κορομάτζου Αλ.) Ιατρείο του Βασ. Όλγας
64 Κηφισιά τηλ. 210-61 40 841 με Ραντεβού.
Περιοδοντολόγος.

Γιάννης ΓΙΑΝΝΑΚΑΚΗΣ (γιος Αντ/ρχου Π.Ν.
ε.α.) Ιατρείο του Γρηγ. Λαμπράκη 29 & Αντιγόνης
4 Νίκαια τηλ. 210-49 74 272, Κινητό: 6937606133

ΔΑΥΙΔΗΣ Πέτρος Ιατρείο του Ε. Βενιζέλου 109
Καλλιθέα τηλ. 210-95 66 530

Άννα ΜΑΝΑΚΟΥ (κόρη Υ/ναύαρχου Π.Ν. ε.α. Μανά-
κου Π) Παιδοδοντίατρος Ιατρείο της Καραϊσκού 106 & Σωτή-
ρος Πειραιά τηλ. 210-41 22 231

Γεώργιος ΠΑΠΑΧΑΤΖΑΚΗΣ χειρουργός οδοντίατρος.
Κομνηνών 28 Πόρος, Ηράκλειο Κρήτης. Τηλ. 2810-286256, κιν.
6932013329.

ΣΙΑΤΕΡΛΗ Μαρία, Χειρουργός οδοντίατρος,
περιοδοντολόγος, εμφυτευματολόγος, Γκάλη 2 Ηράκλειο
Κρήτης. Τηλ.: 2810212676

ΜΑΚΡΗ Στ. Ελένη χειρουργός Οδοντίατρος, εγγονή
Ναυάρχου Νικ. Τσενεμπή. Φιλελλήνων 22 Σύνταγμα, Τηλ.: 210
3242484

Σ. ΧΥΤΗΡΗΣ χειρουργός οδοντίατρος, πτυχιούχος Πανεπ.
Αθηνών, δέχεται στο ιατρείο του (με ραντεβού) επί της οδού
Σπ. Λάμπρου 42 Καλλιόπη - Πειραιά.

Τηλ. 210- 4537970, 6932567817 και με ειδικές τιμές.

ΜΙΧΑΛΗΣ ΓΡΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργός οδοντίατρος, υιός
Υπον/ρχου Λ.Σ. Γρηγορόπουλου Κολοκοτρώνη 145 Πειραιάς,
Τηλ. 210-4513300 Κιν.: 6936131909.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΣ χειρουργός οδοντίατρος,
υιός Υπον/ρχου Λ.Σ. Γρηγορόπουλου Κολοκοτρώνη 145
Πειραιάς, Τηλ.: 210-4513300 Κιν. 6936766509

ΤΣΟΥΛΟΥΠΑ - ΠΑΠΑΧΑΤΖΑΚΗ Ευαγ. Χατζάκη 6 Ηράκλειο
Κρήτης (προάστειο Αγ. Ιωάννη) Τηλ.: 2810 215101 -
6974078432. Προσφέρει ειδικές τιμές στους Λ.Σ. ε.ε. και ε.α.

ΔΙΑΦΟΡΑ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

Παρασκευή ΦΑΡΟΥΠΟΥ (κόρη συναδέλφου) Ψυχολόγος
Πανεπιστημίου Αθηνών. Εξειδίκευση στη Γνωστική Ψυχοθερα-
πεία σε εφήβους και ενήλικες.

Καραϊσκού 98 (πλατ. Δημοτ. Θεάτρου Πειραιάς) 5ος όροφος
τηλ. 210-4190404 Κιν. 6972 861474

ΒΙΚΥ ΔΙΑΚΟΖΗ Σύμβουλος Ενεργειακής Ψυχολογίας.
Λεωσθένους 20, Πειραιάς, τηλ.: 210-4532002, κιν. 6986742742



"ΟΙ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΗΣ ΝΑΥΤΙΚΗΣ ΠΕΙΡΑΤΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΝΝΟΜΗ ΤΑΞΗ"

του Αντιπλοίαρχου ΛΣ Τρύφωνα Χαρ. Κοροντζή

Οι θάλασσες και οι ωκεανοί ανέκαθεν αποτελούσαν ένα προνομιακό μέρος, όπου μπορούσαν να αναπτυχθούν πλήθος παράνομων δραστηριοτήτων μεταξύ των οποίων και το φαινόμενο της ναυτικής πειρατείας. Η διεθνής κοινότητα όμως προσπαθούσε και προσπαθεί να αντιμετωπίσει όσο μπορεί το φαινόμενο αυτό.

Η προσπάθεια αυτή έχει αποκρυσταλλωθεί σε ένα σημαντικό νομικό κείμενο, τη Σύμβαση των Ηνωμένων Εθνών για το Δίκαιο της Θάλασσας του 1982. Αυτό είναι και το σημαντικότερο νομικό όπλο που διαθέτει η διεθνής κοινότητα, σε συνδυασμό με τις νομικές διατάξεις που έχουν αναπτυχθεί στις εθνικές έννομες τάξεις επίσης για την αντιμετώπιση του.

Τα αίτια εμφάνισης της ναυτικής πειρατείας σε διάφορες περιοχές του κόσμου, οφείλονται κύρια σε κοινωνικές και οικονομικές συνθήκες που έχουν διαμορφωθεί. Συνθήκες που χαρακτηρίζουν περιοχές του αναπτυσσόμενου νότου οι οποίες βρίσκονται σε καθεστώς υπανάπτυξης. Δεν θα πρέπει να ξεχνάτε το γεγονός ότι η οικονομική κρίση στην νοτιοανατολική Ασία μετά το 1997 οδήγησε σταδιακά στην αύξηση των κρουσμάτων ναυτικής πειρατείας.

Επίσης πολλά κράτη δεν διαθέτουν ή δεν έχουν να διαθέσουν τους σχετικούς πόρους να αστυνομευθούν οι χωρικές τους θάλασσες προκειμένου να αντιμετωπιστεί το φαινόμενο της ναυτικής πειρατείας. Παράλληλα όμως δεν καταφέρνουν να επιτύχουν και οικονομική ανάπτυξη των περιοχών τους, μέσω της οποίας με την βελτίωση του οικονομικού περιβάλλοντος θα μπορούσε να επιτευχθεί ο περιορισμός του συγκεκριμένου φαινομένου.

Κράτη στα οποία κυριαρχεί η διαφθορά, οι αποσχιστικές τάσεις, οι έντονες κοινωνικές ανισότητες, η φτώχεια είναι προφανές ότι δεν μπορούν να αντιμετωπίσουν το συγκεκριμένο φαινόμενο. Από την άλλη πλευρά κράτη τα οποία έχουν καταρρεύσει όπως η Σομαλία, είναι αυτονόητο ότι χρειάζονται μεγάλη οικονομική βοήθεια και στήριξη από την διεθνή οικονομική κοινότητα, προκειμένου αφού επιλύσουν ομαλά τα εσωτερικά τους προβλήματα, να προχωρήσουν σταδιακά σε μία τουλάχιστον στοιχειώδη κρατική οργάνωση, που θα επιτρέψει σε κάποιον βαθμό την αντιμετώπιση του φαινομένου της ναυτικής πειρατείας.

Ζητούμενο σε κάθε περίπτωση πα-

ραμένει η αντιμετώπιση της πειρατείας σε προληπτικό επίπεδο και στη βάση ενός διεθνούς νομικού πλαισίου, καθώς εν λόγω φαινόμενο απασχολεί σχεδόν όλα τα κράτη γιατί συνδέεται με μία οικονομική δραστηριότητα που τους αφορά όλους. Στο πλαίσιο αυτό έχουν αναπτυχθεί δραστηριότητες από διάφορους διεθνείς ναυτικούς οργανισμούς και όχι μόνο. Επίσης έχουν διατεθεί και ναυτικές δυνάμεις σε συγκεκριμένες περιοχές, αλλά τα αποτελέσματα μέχρι στιγμής δεν είναι τα αναμενόμενα. Ο λόγος είναι ότι οι θαλάσσιες περιοχές προς επιτήρηση είναι τεράστιες και οι διατιθέμενες ναυτικές δυνάμεις ελάχιστες. Συνακόλουθα το κόστος συντήρησης αυτών είναι τεράστιο.

Στην Ελληνική Έννομη Τάξη η Διεθνής Σύμβαση για το Δίκαιο της Θάλασσας (UNCLOS) έχει ενσωματωθεί με τον Ν. 2321/1995 (Α' 136), "Κύρωση της Σύμβασης των Ηνωμένων Εθνών για το Δίκαιο της Θάλασσας και της Συμφωνίας που αφορά την εφαρμογή του μέρους XI της Σύμβασης".

Επιπρόσθετα της ανωτέρω νομικής ρύθμισης, στο Ν.Δ. 187/1973 (Α' 281), Τμήμα Α' με τίτλο "Ουσιαστικές Διατάξεις", Κεφάλαιο Β' με τίτλο "Ειδικά ναυτικά εγκλήματα" υπάρχει πρόβλεψη στο άρθρο 215 με τίτλο "Πειρατεία". Συγκεκριμένα το εν λόγω άρθρο ορίζει τα εξής:

"1. Πειρατείαν τελεί πας επιβαίνων πλοίου όστις δια σωματικής βίας ή απειλής τοιαύτης κατά προσώπων, ενεργεί πράξεις διαρπαγής επί ετέρου πλοίου εν ανοικτή θαλάσση με σκοπόν ιδιοποιήσεως των ούτω διαρπαζομένων πραγμάτων.

2. Πειρατικόν θεωρείται παν πλοίον όπερ προορίζεται υπό των κυβερνήτων αυτό προς ενέργειαν των εν τη προηγούμενη παραγράφω αναφερόμενων πράξεων ή εχρησιμοποιήθη προς τούτο και εξακολουθεί κυβερνώμενον υπό των πειρατών.

3.- Με την ποινή της καθείρξεως τιμωρούνται αι κατά την παράγραφον 1 του παρόντος άρθρου πράξεις πειρατείας, με την ίδιαν δε ποινήν τιμωρούνται επίσης τóσον ο πλοίαρχος όσον και οι αξιωματικοί κυβερνήντες το πειρατικόν πλοίον, με την ποινή δε της καθείρξεως μέχρι 10 ετών τιμωρούνται τα μέλη του πληρώματος πειρατικού πλοίου διατελούντα εν γνώσει του προορισμού του".

Σε ότι αφορά την εφαρμογή του προαναφερόμενου άρθρου σημειώνεται

ότι σύμφωνα με το άρθρο 202 του ιδίου Ν.Δ. το οποίο έχει τίτλο "Τοπικά όρια" ορίζεται ότι όλες οι διατάξεις του Τμήματος Α, άρα και το προαναφερόμενο άρθρο εφαρμόζονται επί εγκλημάτων που έχουν διαπραχθεί από ημεδαπούς ή αλλοδαπούς σε ημεδαπά πλοία δηλαδή ελληνικά ή βοηθητικά ναυπηγήματα (παράγραφος 1) ή σε κάθε άλλη περίπτωση που προβλέπεται ειδικά από τον συγκεκριμένο Κώδικα (παράγραφος 2). Σχετικό με αυτό είναι το άρθρο 5 του ΠΚ με τίτλο "Εγκλήματα που τελέστηκαν στην ημεδαπή".

Ορισμένες διατάξεις εφαρμόζονται και επί εγκλημάτων που διαπράττονται σε αλλοδαπά πλοία, εφόσον ευρίσκονται κατά τον χρόνο τέλεσης αυτών εντός των ελληνικών χωρικών υδάτων (άρθρο 202 παραγρ. 2). Πρόκειται για εγκλήματα που αφορούν την ασφάλεια ναυσιπλοΐας στον Ελληνικό θαλάσσιο χώρο, ώστε να δικαιολογείται και η εφαρμογή επί των αλλοδαπών πλοίων των σχετικών διατάξεων.

Στα αξιοσημείωτα του συγκεκριμένου άρθρου είναι σύμφωνα με την εισηγητική έκθεση του εν λόγω Ν.Δ. ότι το άρθρο της πειρατείας, περιλαμβάνεται στα εγκλήματα τα οποία τελούνται στην αλλοδαπή και τιμωρούνται πάντοτε κατά τους ελληνικούς ποινικούς νόμους σύμφωνα με το άρθρο 8 του Ποινικού Κώδικα, χωρίς να ορίζονται περαιτέρω στον Κώδικα τα στοιχεία αυτής.

Στην διεθνή σύμβαση "περί ανοικτής θάλασσας" του έτους 1958 περιέχονταν διατάξεις για την ναυτική πειρατεία. Η σύμβαση είχε θεθεί σε ισχύ την 30-9-1962 και είχε επικυρωθεί μέχρι την στιγμή σύνταξης του Κώδικα Δημοσίου Ναυτικού Δικαίου (1973) από 43 κράτη αλλά όχι από την Ελλάδα. Για τον σκοπό αυτό θεωρήθηκε σκόπιμο να εισαχθούν σχετικές διατάξεις προκειμένου να καλυφθούν ουσιαστικά κενά ενόψει ενδεχόμενης τότε επικυρωσεως να επικυρωθεί. Τα στοιχεία της αντικειμενικής υποστάσεως του εγκλήματος της πειρατείας, θεωρούμενης ως τέτοιας αυτή που πραγματοποιείται στην ανοικτή θάλασσα, συμπίπτουν με τα διαλαμβανόμενα στα άρθρα 15-17 της Διεθνούς Συμβάσεως.

Κατά συνέπεια λαμβάνοντας υπόψη το άρθρο της εθνικής νομοθεσίας που αναφέρθηκε προηγούμενα σε συνδυασμό με την ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Σύμβασης των Ηνωμένων Εθνών για το Δίκαιο της Θάλασσας, οι

Ελληνικές Διοικητικές και Δικαστικές Αρχές μπορούν να επέμβουν σε περιστατικά πειρατείας που πραγματοποιούνται στην ανοικτή θάλασσα και αφορούν είτε ελληνικά είτε αλλοδαπά εμπορικά πλοία.

Θα πρέπει εδώ να σημειωθεί ότι στο άρθρο 110 παρ. 1 της Σύμβασης του ΟΗΕ για το Δίκαιο της Θάλασσας προβλέπεται το δικαίωμα πολεμικών ή αντίστοιχων πλοίων οιασδήποτε χώρας για επέμβαση σε εμπορικό πλοίο άλλου κράτους στο οποίο έχει εκδηλωθεί πειρατεία.

Ακόμη στο άρθρο 2 του Ν 3922/2011 (Α' 35) [Σύσταση Αρχηγείου Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής], ορίζεται ως αρμοδιότητα του προαναφερόμενου Σώματος η αντιμετώπιση της πειρατείας στο χώρο ευθύνης του.

Σε επίπεδο IMO, έχει επισημανθεί ότι αποτελεί αρμοδιότητα και ευθύνη του κράτους της σημαίας του πλοίου, να κρίνει τον κατάλληλο τρόπο για την αντιμετώπιση των περιστατικών πειρατείας και ένοπλης ληστείας και κυρίως παροτρύνονται οι κυβερνήσεις και οι παράγοντες της ναυτιλιακής βιομηχανίας, να εφαρμόζουν τις Βέλτιστες Πρακτικές Διαχείρισης (Best Management Practices - BMPs).

Ωστόσο, δεδομένης της σημαντικής κλιμάκωσης των πειρατικών επιθέσεων και προκειμένου πολλά κράτη να ανταποκριθούν στα νέα δεδομένα, κράτη όπως (π.χ. Δανία, Νορβηγία, Φιλανδία, Σουηδία, Ιταλία, Ισπανία, Κύπρος, Πορτογαλία, ΗΒ), επιτρέπουν την επιβίβαση ενόπλων στα εμπορικά πλοία που φέρουν τη σημαία τους και διαπλέουν την περιοχή στο Κέρας της Αφρικής, ενώ παράλληλα εκπονήθηκαν και υιοθετήθηκαν οδηγίες μη υποχρεωτικού χαρακτήρα για τους πλοιοκτήτες και τις κυβερνήσεις, προκειμένου να αντιμετωπιστούν τα επιμέρους ζητήματα που αφορούν την επιβίβαση ένοπλου προσωπικού φύλαξης στα πλοία.

Δεν θα πρέπει επίσης να παραβλέπεται το γεγονός, ότι η ναυτιλιακή βιομηχανία έχει δεχθεί κατά καιρούς προτάσεις για αντιπειρατική προστασία από ιδιωτικές εταιρείες παροχής υπηρεσιών ασφαλείας. Υπάρχουν μάλιστα ιδιωτικές εταιρείες όπως η Marine Risk Management και η Satellite Protection Services, που έχουν προτείνει τη χρήση αερομεταφερόμενων ένοπλων ομάδων ταχείας αντίδρασης προκειμένου να αντιμετωπιστούν επιθέσεις ναυτικής πειρατείας.

Η δυνατότητα χρήσης βίας για την προστασία ενός πλοίου είναι ένα σύνθετο νομικό ζήτημα, που εξαρτάται κύρια από το νομικό πλαίσιο του κράτους της σημαίας που φέρει το πλοίο, από το νομικό πλαίσιο του κράτους της εθνικότητας των εμπλεκόμενων και τρίτων από το

νομικό πλαίσιο των λιμένων στους οποίους προσεγγίζει το πλοίο.

Σε ότι αφορά τα ζητήματα που έχουν τεθεί στο πλαίσιο του ΟΗΕ, του IMO, και της ΕΕ για το θέμα της αυτοάμυνας των πληρωμάτων ή της επιβίβασης ενόπλων [ιδιωτών φρουρών ή στρατιωτικών δυνάμεων ή κρατικών δυνάμεων ασφαλείας] στα εμπορικά πλοία, για την προστασία πλοίου και των πληρωμάτων η Ελλάδα είχε υποστηρίξει την εφαρμογή των Βέλτιστων Πρακτικών Διαχείρισης (Best Management Practices - BMPs) του IMO.

Ειδικότερα για την επιβίβαση ενόπλων τμημάτων στα υπό ελληνική σημαία εμπορικά πλοία για την παροχή προστασίας από επιθέσεις τρίτων, μέχρι την ψήφιση του Ν. 4058/2012 (Α' 63), δεν υπήρχε σχετική νομοθετική ρύθμιση. Επίσης αναφορικά με την ύπαρξη όπλων στα πλοία και τη μεταφορά τους σε αυτά, εφαρμόζονταν οι διατάξεις της Ελληνικής εθνικής νομοθεσίας [Ν. 2168/1993 (Α' 147)] και η κατ' εφαρμογή αυτής εκδοθείσα Υ.Α. 3312.1/01/94 από 20-07-1994, σύμφωνα με την οποία επιτρέπεται σε ελληνικά πλοία να φέρουν μέχρι τέσσερα (04) περίστροφα ή πιστόλια για την προστασία του πληρώματος, τα οποία χρησιμοποιούνται κατόπιν άδειας του πλοιάρχου, σε περιπτώσεις ανάγκης και για όσο διαρκεί αυτή.

Με το Ν. 4058/2012 μεταξύ των άλλων επιχειρήθηκε από την Ελληνική Πολιτεία, να αντιμετωπίσει τις συνεχώς κλιμακούμενες πειρατικές επιθέσεις στη θαλάσσια περιοχή του Άντεν, ενώ παράλληλα επιχειρήθηκε να μειωθούν τυχόν διαρροές από το εθνικό νηολόγιο εξαιτίας της υστέρησης της ελληνικής νομοθεσίας έναντι της αντίστοιχης νομοθεσίας ή των εφαρμοζόμενων πρακτικών εκ μέρους άλλων ναυτιλιακών κρατών, σε ότι αφορά την προστασία πληρωμάτων, πλοίου και φορτίων - εμπορευμάτων απέναντι στην πειρατεία.

Ο συγκεκριμένος νόμος συγκροτείται από 44 άρθρα εκ των οποίων τα πρώτα 13 άρθρα, αφορούν θέματα παροχής υπηρεσιών ασφαλείας από ένοπλους φρουρούς σε εμπορικά πλοία. Οι τίτλοι των συγκεκριμένων άρθρων προκειμένου να σχηματιστεί άποψη για τις προθέσεις της Ελληνικής Πολιτείας είναι οι ακόλουθοι:

ΜΕΡΟΣ Α'

Άρθρο 1, " Παροχή υπηρεσιών από ένοπλους ιδιώτες φρουρούς"

Άρθρο 2, " Όροι και προϋποθέσεις έκδοσης άδειας",

Άρθρο 3, "Ισχύς και διάρκεια της άδειας",

Άρθρο 4, "Ειδικό τέλος για τη χορήγηση της άδειας",

Άρθρο 5, "Δικαιώματα ναυτικών",

Άρθρο 6, "Φύλαξη και χρήση όπλων",

Άρθρο 7, "Υποχρεώσεις πλοιάρχου

ελληνικού πλοίου",

Άρθρο 8, " Υποχρεώσεις πλοιάρχου πλοίου ξένης σημαίας",

Άρθρο 9, "Γενική απαγόρευση",

Άρθρο 10, "Κυρώσεις",

Άρθρο 11, "Εταιρείες παροχής υπηρεσιών ασφαλείας",

Άρθρο 12, "Εξουσιοδοτικές διατάξεις",

Άρθρο 13, "Εφαρμογή των διατάξεων".

Ειδικότερα με τον συγκεκριμένο νόμο ρυθμίστηκε η παροχή υπηρεσιών ασφαλείας από ένοπλους ιδιώτες φρουρούς σε εμπορικά πλοία υπό ελληνική σημαία. Με το τρόπο αυτό διαμορφώθηκαν κανόνες δικαίου και συγκεκριμένο θεσμικό πλαίσιο, που καλύπτει θέματα συναφή με τις προϋποθέσεις, τους όρους και τη διαδικασία επιβίβασης και δράσης ενόπλων σε υπό ελληνική σημαία εμπορικά πλοία, προς άμυνα για την προστασία των επιβαινόντων, του πλοίου και του φορτίου αυτού από επιθέσεις που συνιστούν πειρατεία.

Παράλληλα με τον εν λόγω νόμο, όπως ήταν αναγκαίο ρυθμίστηκαν οι προϋποθέσεις και υποχρεώσεις σύμφωνα με τις οποίες είναι δυνατή η παραμονή ή ο διάπλους εμπορικών πλοίων υπό σημαία τρίτων κρατών, από την ελληνική επικράτεια και έχουν λάβει ανάλογα μέτρα επιτρέπουν δηλαδή την επιβίβαση σε αυτά ενόπλων φρουρών.

Ο Ν. 4058/2012 αντανάκλα την καταστατική υποχρέωση της Ελληνικής Πολιτείας, για προστασία πρωτίστως των πληρωμάτων των ελληνικών εμπορικών πλοίων κατά τον διάπλου από θαλάσσιες περιοχές υψηλού πειρατικού κινδύνου. Η Ελλάδα ως μεγάλη ναυτιλιακή δύναμη και λόγω της δεσποζουσας θέσης που κατέχει στον τομέα αυτό, συνεχίζει να υποστηρίζει στο πλαίσιο της διεθνούς κοινότητας τη λήψη αποφασιστικών μέτρων για ασφαλείς θάλασσες.

Σημειώνεται ότι η στάση της Χώρας μας πριν την κατάρτιση του εν λόγω νομοσχεδίου όπως αυτή αποτυπωνόταν σε διεθνείς συναντήσεις, ήταν η μη επιβίβαση ενόπλων επί των πλοίων ώστε να αποφεύγονται εμπλοκές με πειρατές, οι οποίοι ενδεχόμενα γνωρίζοντας ότι υπάρχουν όπλα επί του πλοίου και άτομα που τα χειρίζονται να αντιδρούσαν πιο βίαια με πιθανό ενδεχόμενο την απώλεια ανθρώπινων ζωών. Τακτική η οποία άλλαξε κατόπιν της αύξησης των κρουσμάτων πειρατείας, εξέλιξη που οδήγησε όπως αναφέρθηκε σε αλλαγή της ελληνικής ναυτιλιακής πολιτικής και ορθά κατά την αποψη μου. Μένει τώρα να αξιολογηθεί η νομοθετική αυτή πρωτοβουλία της Χώρας μας με την εφαρμογή των σχετικών διατάξεων και συνακόλουθα την αποτελεσματικότητα αυτών.



Παιδιά σε "κρίση"

Όλοι μας ζούμε μια σκληρή πραγματικότητα που συνεχώς αλλάζει, ανατρέποντας όλα τα δεδομένα της ζωής μας. Ο καθένας βιώνει διαφορετικά στην κρίση και τις συνέπειές της, όλοι μας όμως έχουμε τα ίδια συναισθήματα... άγχος, απόγνωση, θυμό, εκνευρισμό, απογοήτευση, λύπη.. και ανασφάλεια.

Η ικανότητα να αντέξει κανείς σε περίοδο οικονομικής κρίσης και ύφεσης μπορεί να είναι ένα δύσκολο έργο για έναν γονέα, αλλά ακόμη πιο δύσκολο για ένα παιδί. Μερικές φορές οι γονείς μεταφέρουν τις δικές τους απογοητεύσεις και ανασφάλειες στα παιδιά τους, γεγονός που ενισχύει ένα περιβάλλον αρνητικότητας.

Μερικοί γονείς κάνουν περικοπές στον οικογενειακό προϋπολογισμό, μειώνοντας ακόμα και τις αγορές τροφίμων. Τα παιδιά δεν καταλαβαίνουν γιατί ξαφνικά τα πράγματα αλλάζουν γύρω τους και αυτό μπορεί να τα αναγκάσει να ξεσπάσουν αρνητικά.

Συνήθως κατά την περίοδο γιορτών ή διακοπών τα παιδιά αντιλαμβάνονται περισσότερο τις συνέπειες της κρίσης. Μερικοί γονείς δεν έχουν τα χρήματα για να τους πάρουν πολλά δώρα, ενώ κάποια παιδιά δεν παίρνουν καν δώρα.

Μην φοβηθείτε να πείτε στα παιδιά σας την αλήθεια. Εξηγείστε τους, με απλό και προσαρμοσμένο στο ηλικιακό τους επίπεδο τρόπο, τι συμβαίνει γενικά και τι σημαίνει αυτό για την οικογένειά σας ειδικά. Είναι προτιμότερο να λύσουμε εμείς τις απορίες στα παιδιά μας, παρά να έχουν διάσπαρτες πληροφορίες από την τηλεόραση και από τρίτους.

Εμείς οι ίδιοι ως γονείς είμαστε το καλύτερο παράδειγμα για τα παιδιά μας:

- Να τους αποδείξουμε έμπρακτα πως δεν αποφεύγουμε τα προβλήματα, αλλά τα αντιμετωπίζουμε.
- Να τους δείξουμε πως οι δυσκολίες δεν μας απομακρύνουν, αλλά μας ενώνουν σαν οικογένεια και μας κάνουν πιο δυνατούς.
- Καθησυχάστε τα, πως δεν έχει ανατραπεί ολόκληρη η ιστορία της οικογένειας, διατηρώντας την καθημερινή οικογενειακή ρουτίνα (για παράδειγμα, όλη μαζί η οικογένεια στο τραπέζι).
- Προτείνετε στα παιδιά σας ένα προσυμφωνημένο εβδομαδιαίο χαρτζιλίκι.
- Μάθετε στα παιδιά σας την έννοια της αποταμίευσης από το χαρτζιλίκι τους.
- Βρείτε όλοι μαζί από κοινού νέες, ευχάριστες και χωρίς κόστος δραστηριότητες.

• Εξηγήστε τους πως δεν στερούμαστε, αλλά περιορίζουν τις ανάγκες μας, ανάλογα με τις δυνατότητές μας (π.χ. θα επιλέξει μια μόνο εξωσχολική δραστηριότητα, θα αγοράσει όσα σχολικά είδη είναι απαραίτητα μόνο, θα παίρνει μόνο όσα παιχνίδια θέλει πραγματικά...).

• Δώστε στα παιδιά σας την ευκαιρία να μάθουν την έννοια της δωρεάς και της προσφοράς, δωρίζοντας τα ρούχα, τα παιχνίδια και τα βιβλία που δεν χρειάζονται, σε παιδιά που τα έχουν μεγαλύτερη ανάγκη.

Μην έχετε τύψεις, που δεν μπορείτε να εκπληρώσετε τις επιθυμίες των παιδιών σας, όπως τα προηγούμενα χρόνια. Άλλωστε μην ξεχνάτε ότι τα παιδιά για να μεγαλώσουν ευτυχισμένα δεν χρειάζονται πολλά χρήματα και άφθονα υλικά αγαθά, αλλά να νιώσουν πως βρίσκονται σε μια δεμένη οικογένεια που τους προσφέρει ασφάλεια, αγάπη και φροντίδα! Και θυμάστε να ονειρεύεστε και να παλεύετε για αυτά που σας αξίζουν!!!

Ακόμη και αν είναι πράγματι μια δύσκολη περίοδος αυτή, θα πρέπει τα πάντα να αντιμετωπίζονται με αγάπη ειδικά μέσα στην οικογένεια. Πολλοί άνθρωποι πιθανώς θα πρέπει να ζητήσουν σε μια χειρότερη κατάσταση' απ' αυτήν που είχαν συνηθίσει. Ωστόσο, αν η αγάπη κυριαρχεί τριγύρω τότε θα αντιμετωπίσουν τις δυσκολίες καλύτερα. Τα παιδιά πρέπει να εισπράξουν αυτή την αγάπη, γιατί είναι κάτι σημαντικό και βοηθά στην ενίσχυση της θετικής ψυχικής υγείας. Η πραγματικότητα είναι ότι εάν οι γονείς δεν ετοιμαστούν να αντιμετωπίσουν τις συνέπειες της ύφεσης με το σωστό τρόπο, τότε τα παιδιά τους μπορούν να υποστούν αρνητικές επιπτώσεις αργότερα.

Μπορεί να είναι επίπονο έργο για τα παιδιά να προσπαθήσουν να κατανοήσουν γιατί ορισμένα πράγματα συμβαίνουν. Αυτός είναι ένας λόγος για τον οποίο είναι εξαιρετικά σημαντικό για τους γονείς να παρέμβουν και να κάνουν το σωστό για τα παιδιά τους. Μπορεί απλά να είναι καλύτερα να μιλήσουν με τα παιδιά τους σχετικά με την κρίση. Αυτό θα είναι πολύ ωφέλιμο και παρηγορητικό για τα παιδιά επειδή θα τους δείξεις ότι παρόλο που οι καταστάσεις είναι δύσκολες, η οικογένεια εξακολουθεί να παραμένει δεμένη και αγαπημένη.

Αυτές τις γιορτές λοιπόν ας δούμε τι είναι πραγματικά σημαντικό. Όχι τι θα μοιραστούμε αλλά ό,τι μοιραζόμαστε. Όχι πού θα πάμε, αλλά ότι είμαστε μαζί. Όχι τι θα αγοράσουμε, αλλά ότι έχουμε κάποιον να του προσφέρουμε. Όχι γιατί ακούμαστε στο λίγο, αλλά γιατί μαθαίνουμε να εκτιμάμε.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ Ε.Α.Α.Λ.Σ ΣΕ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΝΩΣΕΩΣ ΑΠΟΣΤΡΑΤΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ καλεί τα μέλη της σε **Ετήσια Τακτική Γενική Συνέλευση** στην αίθουσα του Πειραιϊκού Συνδέσμου (Καραϊσκού 104 και Σωτήρος, Πειραιάς) την Κυριακή 20 Ιανουαρίου 2013 και ώρα 11.00.

Σε περίπτωση μη απαρτίας η ετήσια τακτική Γενική Συνέλευση θα επαναληφθεί την επομένη **Κυριακή 27 Ιανουαρίου 2013** στον αυτό τόπο και χρόνο.

ΚΟΥΛΟΥΜΑ 2013 ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Δ.Σ. της Ε.Α.Α.Λ.Σ. αποφάσισε τη διοργάνωση εκδρομής για το τριήμερο της Καθαράς Δευτέρας 2013 (Σάββατο - Κυριακή - Δευτέρα 16-17-18 Μαρτίου 2013) με αποκριάτικο γλέντι στην όμορφη Θεσσαλονίκη και το ονομαστό καρναβάλι της Ξάνθης.

Κούλουμα στα τσιπουράδικα του Βόλου

Πληροφορίες και για δηλώσεις συμμετοχής στη Γραμματεία ΕΑΑΛΣ 210 4119868 και στον κ. Νίκο Γκλεζάκο 210 8959196 και 6977 221028.

ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΑΝΗΚΕΙ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Υποναύρχου ε.α. Παναγ. Σταμ. Καλογεΐτονος

Η αλήθεια είναι πως τα συμβατικά συστήματα επικοινωνίας και ενημέρωσης περνούν μία βαθιά κρίση οικονομική, αλλά και κρίση ταυτότητας. Το διαδίκτυο ήταν ευκαιρία για να μπορέσουν να συγκριθούν μεταξύ τους όλα τα ΜΜΕ και επικοινωνίας. Η σύγκριση ήταν μακροχρόνια και επικράτησε τελικά το διαδίκτυο. Επικράτησε διότι μπορεί να αποφύγει αυτό το αποκρουστικό του "μαζικού" και να αποτελέσει εργαλείο επικράτησης της συλλογικής, της απομαζικοποίησης και πάνω από όλα της προσωπικής επικοινωνίας και ενημέρωσης.

Σε μερικά χρόνια δεν θα υπάρχουν πια περιοδικά και εφημερίδες ή θα υπάρχουν ελάχιστα με τάση υποχωρήσεως τους και το διαδίκτυο θα επικρατήσει παντού.

Σε περιόδους κρίσης, που η πληροφόρηση είναι πάντα ελεγμένη, το διαδίκτυο είναι το μοναδικό εργαλείο για να βρει ο πολίτης την αλήθεια. Και η αλήθεια είναι πως δεν υπάρχει αλήθεια πουθενά, όλες οι ειδήσεις είναι κατευθυνόμενες και εξυπηρετούν κάποια συμφέροντα ή σκοπιμότητες και ο πολίτης προσπαθεί σε ένα ευρύτατο δίκτυο να ανακαλύψει την πιο έγκυρη και σωστή.

Ποία είναι τα βασικά εργαλεία;

Ένας Φθηνός Η/Υ. Στα ηλεκτρονικά καταστήματα οι φορητοί ηλεκτρονικοί υπολογιστές ξεκινούν από 250 ευρώ και πάνω που με μερικά πολύ φθηνά ή και δωρεάν προγράμματα μπορεί να κάνεις ένα άριστο και πανίσχυρο επικοινωνιακό εργαλείο.

Το e-mail είναι παντού. Είναι το σημαντικότερο και αξιόπιστο εργαλείο επικοινωνίας στο διαδίκτυο. Υπάρχουν δωρεάν συστήματα για web e-mail, αλλά το πιο αξιόπιστο είναι το Gmail της Google. Το e-mail είναι το μόνο μέσο επικοινωνίας που θεωρητικά εξασφαλίζει την επικοινωνία με τον οποιονδήποτε σοβαρό χρήστη του διαδικτύου. Όλα τα άλλα μέσα (Facebook, forums, λίστες ηλεκτρονικού ταχυδρομείου) ακολουθούν το e-mail.

Στην Ελλάδα, κυρίως στην ελληνική γλώσσα, δεν έχουμε χρησιμοποιήσει το e-mail επαρκώς. Χρησιμοποιούμε ελάχιστα τις δυνατότητές του, ίσως επειδή δεν είμαστε εξοικειωμένοι με το γραπτό λόγο: διαβάζουμε ελάχιστα και γράφουμε ελαχιστότατα. Αυτός είναι και ένας πολύ σημαντικός λόγος που το Facebook έχει βρει τόσο μεγάλη ανταπόκριση στην Ελλάδα και στους Έλληνες.

Το Skype. Είναι ό,τι καλύτερο υπάρχει σήμερα στην επικοινωνία με φωνή και βίντεο, διεθνώς. Οι περισσότεροι Έλληνες χρησιμοποιούν, αντί για το Skype, το MSN που είναι αντίστοιχα ποιοτικό αλλά έχει σοβαρούς περιορισμούς. Τα δύο συστήματα είναι δωρεάν και είναι δυνατόν να χρησιμοποιηθούν ταυτοχρόνως στον ίδιο ηλεκτρονικό υπολογιστή.

Το διαδίκτυο σαν βιβλιοθήκη. Στο διαδίκτυο υπάρχουν σκουπίδια, αλλά λιγότερα από αυτά των ελληνικών δρόμων, υπάρχουν σκοτεινά μονοπάτια αλλά λιγότερα από αυτά τα σκοτεινά έντυπα τα αναρτημένα έξω από τα Ελληνικά περίπτερα. Πάντως ψάχνοντας θα αντιληφθούμε τον τεράστιο πλούτο ενημέρωσης, γνώσης και επικοινωνίας που βρίσκεται διαθέσιμο δωρεάν στο ελληνικό και ξένο διαδί-

κτυο.

Ψάχνοντας βρίσκουμε πληροφορίες για: άρθρα, βιβλία, φωτογραφίες, και βίντεο από κάθε ανθρώπινη δραστηριότητα.

Με προεξέχον το Youtube, το διαδίκτυο έχει κρυμμένους τεράστιους όγκους πληροφοριών για κάθε ερώτημα που μπορεί να κάνει ο κάθε ένας και μάλιστα σε απόσταση ενός απλού κλικ.

Το Facebook. Είναι η νέα μόδα που προφανώς θα παραμείνει σαν μόδα. Είναι το εργαλείο για όσους αναζητούν ευκαιριακή συντροφιά και επικοινωνία, αλλά με τίποτα δεν μπορεί να υποκαταστήσει το διαδίκτυο και τις ιστοσελίδες.

Blogs. Είναι ένα εργαλείο που μπορεί να δώσει περιεχόμενο σε κάθε ανθρώπινη δραστηριότητα. Τα σημερινά blogs είναι κάτι πολύ περισσότερο από προσωπικά ημερολόγια. Είναι συστήματα προσωπικών εκδόσεων, όπου ένας ή περισσότεροι άνθρωποι μπορούν να γράψουν αυτά που θέλουν να κοινοποιήσουν.

Το μέλλον ανήκει στο διαδίκτυο. Είναι πλέον βέβαιο πως σε μερικά χρόνια δεν θα υπάρχουν πια περιοδικά και εφημερίδες. Κανείς δεν ξέρει τι θα υπάρξει στη θέση τους, αλλά όλοι γνωρίζουμε πως το διαδίκτυο θα επικρατήσει παντού.

Όλα τα παραπάνω είναι γνωστά πλέον. Ο λόγος που γράφονται είναι επειδή οι καιροί που έρχονται είναι υπερβολικά επικίνδυνοι και ίσως, μέσα στην οικονομική κρίση, το μόνο που θα μπορέσει να κρατηθεί ελεύθερο και αυθεντικό να είναι το διαδίκτυο. Στους δύσκολους καιρούς υπάρχει πάντα ελεγχόμενη και κατευθυνόμενη πληροφόρηση.

Με λίγα χρήματα μπορούμε να κρατήσουμε τους εαυτούς μας ενημερωμένους.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ.

ΕΚΤΑΚΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. καλεί τα μέλη της την Τρίτη 18 Δεκεμβρίου 2012 και ώρα 17.00 σε έκτακτη γενική συνέλευση στην αίθουσα του Πειραιϊκού Συνδέσμου (Καραϊσκού 104 και Σωτήρος, Πειραιϊας) με σκοπό την τροποποίηση του καταστατικού της.

Επίσης παρακαλεί τα μέλη της για την ευρύτερη συμμετοχή τους, ώστε να επιτευχθεί η απαιτούμενη απαρτία για το σκοπό αυτό.

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΠΙΤΑ

Την Πέμπτη 24 Ιανουαρίου 2013 και ώρα 19.00 θα πραγματοποιηθεί από τη ΛΕΣΧΗ Λ.Σ. το κόψιμο της βασιλόπιτας για το νέο έτος 2013 στην αίθουσα εκδηλώσεων της Λέσχης Αξιωματικών Ενόπλων Δυνάμεων (Λ.Α.Ε.Δ.).

Το Δ.Σ. προσκαλεί όλα τα μέλη της να παρευρεθούν στην εκδήλωση.

Επιμέλεια: Υποναύαρχου Λ.Σ. ε.α. Παναγ. Σταμ. Καλογεΐτονος, Πλοίαρχου Λ.Σ. ε.α. Δημητρίου Κούβαρη

Επίσκεψη αντιπροσωπείας Ακτοφυλακής των Η.Π.Α. στο Αρχηγείο Λ.Σ. - ΕΛ.ΑΚΤ.

Την Παρασκευή 19 Οκτωβρίου 2012 ο Αρχηγός του Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής Αντιναύαρχος Λ.Σ. Δημήτριος Μπαντιάς υποδέχτηκε στο Αρχηγείο Λ.Σ. - ΕΛ.ΑΚΤ. τον Αντιναύαρχο Robert Parker, επικεφαλής αντιπροσωπείας της Ακτοφυλακής των Η.Π.Α.

Ο Αντιναύαρχος Robert Parker έχει την ευθύνη για τις επιχειρήσεις της Ακτοφυλακής των Η.Π.Α. στην περιοχή που εκτείνεται από τα Βραχώδη Όρη (Αλάσκα) ως τον Αραβικό Κόλπο και περιλαμβάνει σαράντα (40) διαφορετικές χώρες.

Κατά τις συνομιλίες που είχαν οι δύο πλευρές ο Αρχηγός Λ.Σ. - ΕΛ.ΑΚΤ. αναφέρθηκε στην αποστολή του Λιμενικού Σώματος και τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει καθημερινά.

Επισημάνθηκε ιδιαίτερα το φαινόμενο της παράνομης μετανάστευσης που απασχολεί και τις δύο χώρες καθώς και το ζήτημα της πειρατείας που πλήττει το διεθνές θαλάσσιο εμπόριο.

Ο Αντιναύαρχος Robert Parker τόνισε τη σπουδαιότητα της συνεργασίας του Λιμενικού Σώματος με την Ακτοφυλακή των Η.Π.Α., λόγω των κοινών προβλημάτων που αντιμετωπίζουν και συζητήθηκε η περαιτέρω ενίσχυση της άριστης μέχρι σήμερα συνεργασίας των δύο πλευρών.

Επίσκεψη του Υπαρχηγού των Επιχειρήσεων της Ακτοφυλακής των Η.Π.Α., Αντιναύαρχου Peter V. Neffenger USCG, στο Αρχηγείο Λ.Σ. - ΕΛ. ΑΚΤ.

Στο πλαίσιο της συνεργασίας μεταξύ του ΛΣ - ΕΛΑΚΤ και της Ακτοφυλακής των ΗΠΑ, πραγματοποιήθηκε στις 23 Οκτωβρίου 2012 επίσκεψη του Υπαρχηγού των Επιχειρήσεων της Ακτοφυλακής των ΗΠΑ, Αντιναύαρχου Peter V. Neffenger USCG, συνοδευόμενο από ανώτερους αξιωματικούς της Ακτοφυλακής των ΗΠΑ στο Αρχηγείο ΛΣ- ΕΛΑΚΤ.

Στη συνάντηση, ο Αρχηγός ΛΣ - ΕΛΑΚΤ, Αντιναύαρχος ΛΣ Δημήτριος Μπαντιάς, υποδέχθηκε τον Αντιναύαρχο Peter V. Neffenger USCG, αναφέρθηκε στον ρόλο και την αποστολή του ΛΣ-ΕΛΑΚΤ, ενώ ανταλλάχθηκαν απόψεις για θέματα αμοιβαίου ενδιαφέροντος. Η μέχρι σήμερα καλή συνεργασία των δύο ακτοφυλακών θα ενισχυθεί περαιτέρω το επόμενο χρονικό διάστημα σε τομείς όπως η εκπαίδευση και η ανταλλαγή τεχνογνωσίας.

Στη συνέχεια επιβιβάστηκαν σε πλωτό του ΛΣ- ΕΛΑΚΤ, όπου παρακολούθησαν στην περιοχή του Αργοσαρωνικού Κόλπου επίδειξη ανακατάληψης επιβατηγού πλοίου από επιχειρησιακή ομάδα της Μονάδας Υποβρύχιων Αποστολών Λιμενικού Σώματος. Στην άσκηση συμμετείχαν τρία πλωτά μέσα και ένα ελικόπτερο του Λιμενικού Σώματος.

Μετά το πέρας της επίδειξης πραγματοποιήθηκε επίσκεψη στο Ενιαίο Κέντρο Συντονισμού Έρευνας & Διάσωσης (ΕΚ-ΣΕΔ), στο Κέντρο Επιχειρήσεων και στο Επιχειρησιακό Γραφείο του Frontex, στο Αρχηγείο ΛΣ-ΕΛΑΚΤ.

Ο Αντιναύαρχος Peter V. Neffenger USCG, κατά την επίσκεψη του είχε την ευκαιρία να διαπιστώσει την αρτιότητα των επιχειρησιακών δυνατοτήτων του ΛΣ- ΕΛΑΚΤ, καθώς και τον επαγγελματισμό των στελεχών του, για τα οποία συνεχάρη τον Αρχηγό ΛΣ - ΕΛΑΚΤ.

Επίσκεψη αντιπροσωπείας Ομοσπονδιακής Αστυνομίας της Γερμανίας στο Αρχηγείο Λ.Σ. - ΕΛ.ΑΚΤ.

Την Τετάρτη 31 Οκτωβρίου 2012 ο Αρχηγός του Λιμενικού

Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής Αντιναύαρχος Λ.Σ. Δημήτριος Μπαντιάς, υποδέχτηκε στο Αρχηγείο Λ.Σ. - ΕΛ.ΑΚΤ. τον Υπαρχηγό Jurgen Schubert, επικεφαλής της αντιπροσωπείας της Ομοσπονδιακής Αστυνομίας της Γερμανίας.

Οι συνομιλίες που είχαν οι δύο πλευρές διεξήχθησαν σε εγκάρδια ατμόσφαιρα με κεντρικό θέμα την παράνομη μετανάστευση.

Η Ελληνική πλευρά βπισήμανε την Ευρωπαϊκή διάσταση του προβλήματος, τονίζοντας την ανάγκη διεθνούς συνεργασίας για την αποτελεσματική διαχείριση του και την εξάρθρωση των οργανωμένων δικτύων παράνομης μετανάστευσης.

Στο ίδιο πλαίσιο, η Γερμανική Αντιπροσωπεία, αναγνωρίζοντας τις προσπάθειες που καταβάλλει το Λιμενικό Σώμα - Ελληνική Ακτοφυλακή, για την αποτελεσματική αντιμετώπιση του παραπάνω προβλήματος, ευχαρίστησε τον Αρχηγό Λ.Σ. - ΕΛ.ΑΚΤ. και πρότεινε την περαιτέρω ανάπτυξη της άριστης διμερούς συνεργασίας, μέσω της ανταλλαγής εμπειρογνομών και κατάλληλης τεχνογνωσίας.

Τοποθετήσεις στις έδρες Ναυτιλιακών Ακολούθων

Κατόπιν εισηγήσεως του Αρχηγού Λιμενικού Σώματος Αντιναύαρχου Λ.Σ. Δημητρίου Μπαντιά και αποφάσεως του Υπουργού Ναυτιλίας και Αιγαίου κ. Κωστή Μουσουρούλη, ανακοινώνονται οι τοποθετήσεις στις έδρες Ναυτιλιακών Ακολούθων, ως κάτωθι:

1. Ο Πλοίαρχος Λ.Σ. ΠΑΠΑΛΕΟΝΑΡΔΟΣ Δημοσθένης (Α.Μ. 823) από το Διεύθυνση Προσωπικού στην έδρα Ναυτιλιακού Ακολούθου Μασσαλίας.

2. Ο Πλοίαρχος Λ.Σ. ΚΑΜΛΙΑΝΟΣ Γεώργιος (Α.Μ. 831) από την Επ. Βάση Λ.Σ.- ΕΛ.ΑΚΤ. στην έδρα Ναυτιλιακού Ακολούθου Τόκιο.

3. Ο Πλοίαρχος Λ.Σ. ΠΕΡΔΙΚΟΥΡΗΣ Γεώργιος (Α.Μ. 840) από το Κ.Λ. Πειραιά στην έδρα Ναυτιλιακού Ακολούθου Σαγκάης.

4. Ο Πλοίαρχος Λ.Σ. ΘΕΟΦΙΛΟΥ Ανδρέας (Α.Μ. 846) από Α.Ε.Ν. Ασπροπύργου στην έδρα Ναυτιλιακού Ακολούθου Σιγκαπούρης.

5. Ο Πλοίαρχος Λ.Σ. ΒΑΡΘΗΣ Νικόλαος (Α.Μ. 850) από Α.Ε.Ν. Ηπείρου στην έδρα Ναυτιλιακού Ακολούθου Τεργέστης.

6. Ο Αντιπλοίαρχος Λ.Σ. ΚΑΛΥΒΑΣ Ευστάθιος (Α.Μ. 862) από τη Διεύθυνση Σχεδιασμού Επιχειρήσεων στην έδρα Ναυτιλιακού Ακολούθου Λονδίνου.

7. Ο Αντιπλοίαρχος Λ.Σ. ΙΣΑΚΟΓΛΟΥ Νικόλαος (Α.Μ. 863) από τη Διεύθυνση Ναυτικής Εργασίας στην έδρα Ναυτιλιακού Ακολούθου Αμβούργου.

8. Η Αντιπλοίαρχος Λ.Σ. ΣΓΟΥΡΟΥ Μαγδαληνή (Α.Μ. 919) από τη Διεύθυνση Ναυτιλιακής Πολιτικής στην έδρα Ναυτιλιακού Ακολούθου Αμβέρσας.

Τελετή Ορκωμοσίας Σημαιοφόρων Λ.Σ. - ΕΛ.ΑΚΤ. έτους 2011 - 2012

Με την παρουσία του Υπουργού Ναυτιλίας και Αιγαίου κ. Κωστή Μουσουρούλη, πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 16 Νοεμβρίου 2012 και ώρα 11.00, στις εγκαταστάσεις της Σχολής Ναυτικών Δοκίμων, η ορκωμοσία εξήντα δύο (62) Σημαιοφόρων Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής (52 άνδρες και 10 γυναίκες).

Σύστημα Παρακολούθησης Θαλάσσιας Κυκλοφορίας

Πλοίων

Το Σύστημα Παρακολούθησης Θαλάσσιας Κυκλοφορίας Πλοίων (VTMIS) το οποίο είναι αναπτυγμένο σε ορισμένα μόνο λιμάνια της χώρας (Πάτρας, Κέρκυρας, Ηγουμενίτσας, Πειραιά, Λαυρίου, Ραφήνας), είναι ένα σύστημα το οποίο λειτουργεί σταδιακά από το 2002..

Το σύστημα συνεπικουρεί την παρακολούθηση της θαλάσσιας κυκλοφορίας στα ανωτέρω λιμάνια, η οποία διεξάγεται με ασφάλεια με βάση τον Διεθνή Κανονισμό Αποφυγής Συγκρούσεων. Το σύστημα δεν συνδράμει τις ενέργειες των Λιμενικών Αρχών σε θέματα ασφαλείας (παράνομοι μετανάστες, παράνομα φορτία, κλπ.), παρά μόνο σε σπάνιες περιπτώσεις και όπου αυτό κρίνεται απαραίτητο. Τον Ιούνιο του 2012, όταν επανασυστήθηκε το Υπουργείο Ναυτιλίας και Αιγαίου, διαπιστώθηκε ότι η συντήρηση του VTMIS είχε σταματήσει. Αμέσως δόθηκαν από την πολιτική ηγεσία του Υπουργείου οι οδηγίες ώστε να γίνουν όλες οι νόμιμες ενέργειες για να επανακτήσει το σύστημα τη μέγιστη λειτουργικότητα του. Οι υπηρεσίες του Λιμενικού Σώματος επεμβαίνουν στο πλαίσιο των τεχνικών τους δυνατοτήτων, ώστε να διατηρήσουν το σύστημα σε λειτουργία. Έχουν δρομολογηθεί ενέργειες για τη προμήθεια αναλωσίμων και ανταλλακτικών, έτσι ώστε να βελτιωθεί η λειτουργικότητα του συστήματος. Παράλληλα, έχουν γίνει οι απαραίτητες ενέργειες για την προκήρυξη διεθνούς διαγωνισμού, ώστε να υπογραφεί τελικά σύμβαση συντήρησης για την επόμενη διετία.

Υπογραμμίζουμε ότι η επιχειρησιακή ικανότητα του Λιμενικού Σώματος δεν τίθεται σε αμφιβολία. Η ικανότητα αυτή αποδεικνύεται καθημερινά από τις επιτυχίες του Λιμενικού Σώματος σε θέματα παράνομης διακίνησης τσιγάρων, συλλήψεων για εμπορία μεγάλων ποσοτήτων ναρκωτικών και αντιμετώπιση άλλων έκνομων ενεργειών.

Συνάντηση κ. Αρχηγού Λιμενικού Σώματος-Ελληνικής Ακτοφυλακής με αντιπροσωπεία της Κινεζικής State Oceanic Administration

Ο Αρχηγός Λιμενικού Σώματος-Ελληνικής Ακτοφυλακής Αντιναύαρχος ΛΣ Δημήτριος Μπαντιάς, συνοδευόμενος από τον Διευθυντή και στελέχη της Διεύθυνσης Ναυτιλιακής Πολιτικής και Ανάπτυξης του ΥΝΑ καθώς και στελέχη από τις Διευθύνσεις Προστασίας Θαλασσίου Περιβάλλοντος και Ελέγχου Αλιείας, δέχθηκε την 27η Νοεμβρίου τ.ε. 8μελή αντιπροσωπεία της Κινεζικής Διοίκησης για τους Ωκεανούς με επικεφαλής τον αναπληρωτή Διοικητή κ. WANG Fei. Η Διοίκηση για τις Θάλασσες και τους Ωκεανούς, που ιδρύθηκε το 1964, είναι η αρμόδια κινεζική αρχή για τη διαχείριση των θαλασσίων πολιτι-

κών και την προστασία του θαλασσίου περιβάλλοντος.

Κατά τη συνάντηση συζητήθηκαν θέματα αμοιβαίου ενδιαφέροντος των δύο χωρών στο θαλάσσιο και ναυτιλιακό τομέα. Από την πλευρά του ΥΝΑ παρουσιάστηκαν οι προτεραιότητες που αφορούν στην ανάπτυξη της ναυτιλίας, την προστασία του περιβάλλοντος και την ανάγκη διεθνούς ρυθμιστικού πλαισίου μέσω του Διεθνούς Ναυτιλιακού Οργανισμού. Συζητήθηκαν επίσης επίκαιρα θέματα που αφορούν: Στις διμερείς σχέσεις των δύο χωρών, στο πλαίσιο της υφιστάμενης ναυτιλιακής συμφωνίας και του Μνημονίου Κατανόησης ναυτιλιακής συνεργασίας Σε θέματα επενδύσεων στο ναυτιλιακό και λιμενικό τομέα Σε θέματα συνεργασίας που τελούν υπό εξέταση στο πλαίσιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ναυτιλιακή Συμφωνία Ε.Ε.-Κίνας, πρωτοβουλίες του Ευρωπαϊκού Οργανισμού για την ασφάλεια στη θάλασσα EMSA).

Π.Κ.

Α. ΑΠΟΣΤΡΑΤΕΙΣ ΣΤΕΛΕΧΩΝ Λ.Σ. - ΕΛ. ΑΚΤ.

α. Με το βαθμό του Αντιναυάρχου Λ.Σ.: ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΣ Μιχαήλ (ΑΜ 688)

β. Με το βαθμό του Υποναυάρχου Λ.Σ.: ΣΤΑΥΡΙΔΟΠΟΥΛΟΣ Θρασύβουλος (ΑΜ 730)

γ. Με το βαθμό του Πλωτάρχη Λ.Σ.: ΓΙΑΤΡΑΣ Διονύσιος του Νικολάου (ΑΜ 2533), ΤΑΖΟΥΛΑΣ Αθανάσιος του Παναγιώτη (ΑΜ 2639)

δ. Με το βαθμό του Υποπλοιάρχου Λ.Σ.: ΚΟΥΤΣΙΑΒΙΤΗΣ Βασίλειος του Ηλία (ΑΜ 2585), ΤΖΙΤΖΗΣ Ευάγγελος (τ) (ΑΜ 431).

ε. Με το βαθμό του Ανθυποπλοιάρχου Λ.Σ.: ΠΡΕΝΤΖΑΣ Γεώργιος (ΑΜ 01 ΕΜ).

στ. Με το βαθμό του Σημαιοφόρου Λ.Σ.: ΠΡΟΒΑΤΙΝΑΚΗ Γεωργία (ΑΜ 2914), ΞΕΘΑΛΗΣ Ευθύμιος του Κωνσταντίνου (ΑΜ 3077) ΤΣΑΡΑ Σεβαστή (ΑΜ 3894), ΣΤΟΥΜΠΟΣ Θεόδωρος (ΑΜ 2961) ΦΟΥΝΤΟΥΛΑΚΗΣ Δημήτριος, (ΑΜ 3014) ΣΩΚΑΣ Σπυρίδων (ΑΜ 3035), ΘΕΟΦΙΛΟΠΟΥΛΟΣ Ιωάννης (ΑΜ 3163), ΓΑΛΑΖΟΥΛΑΣ Αναστάσιος (Α.Μ. 2634).

ζ. Με το βαθμό του Ανθυπασπιστή Λ.Σ.: ΓΕΡΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Νικόλαος (ΑΜ 3347).

η. Με το βαθμό του Επικελευστή Λ.Σ.: ΠΑΝΑΓΟΥ Αντώνιος (ΑΜ 4027),

θ. Με το βαθμό του κελευστή Λ.Σ.: ΑΡΚΟΥΛΗΣ Μάριος (Α.Μ. 6504), ΦΟΥΝΤΟΥΛΗΣ Μιχαήλ (Α.Μ. 5944).

ι. Με το βαθμό του Λιμενοφύλακα: ΣΑΡΑΝΤΕΛΛΟΣ Γεώργιος (ΑΜ 7949).

Δ.Κ.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΣΤΡΑΤΩΝ ΣΤΕΛΕΧΩΝ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΝΟΜΟΥ ΠΡΕΒΕΖΑΣ, "ΝΙΚΟΠΟΛΗ"

Ο Σύλλογος Αποστράτων Στελεχών Λιμενικού Σώματος νομού Πρέβεζας, "ΝΙΚΟΠΟΛΗ", με έδρα την Πρέβεζα συστάθηκε με τις αποφάσεις 11/2001 και 63/2011 του μονομελούς Πρωτοδικείου Πρέβεζας.

Σκοποί του Συλλόγου είναι η διατήρηση και η περαιτέρω σύσφιξη των σχέσεων των μελών του συλλόγου και πνεύματος αλληλεγγύης καθώς και η διαφύλαξη και η προαγωγή των συμφερόντων τους.

Η συνεργασία με άλλους συλλόγους, ενώσεις και συνδέσμους αποστράτων των Ενόπλων Δυνάμεων και των Σωμάτων



Μέλη του Συλλόγου Αποστράτων Στελεχών Νομού ΠΡΕΒΕΖΑΣ «ΝΙΚΟΠΟΛΗ» από την πρόσφατη εκδρομή τους στα ΜΕΤΕΩΡΑ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑΣ.

Ασφαλείας που υπηρετούν τους ίδιους ή άλλους παρεμφερείς με τους σκοπούς του συλλόγου.

Οποιαδήποτε κοινωνική δραστηριότητα - προσφορά ηθική παροχή - υλική συνδρομή μεταξύ των μελών του συλλόγου και των οικογενειών τους καθώς και μεταξύ των συνανθρώπων μας.

Ο σύλλογος μας ιδρύθηκε ως επί το πλείστον από μέλη τα οποία διαμένουν στη βορειοδυτική Ελλάδα (Πρέβεζα Άρτα Λευκάδα).

Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΜΙΜΙΝΗΣ ΜΙΧΑΗΛ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΧΑΡΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ

ΔΩΡΟ ΣΤΗ ΛΕΒΕΝΤΟΜΑΝΑ

Υποναύαρχου Λ.Σ. (εα) Γεωργίου Σπαρτιώτη

Δεν είναι λίγες οι περιπτώσεις που στελέχη του Λιμενικού Σώματος ως υπεύθυνοι και ζωντανοί πολίτες, αντιδρούν αυθόρμητα στα κοινωνικά δρώμενα, το μιν για να υποστηρίξουν, βοηθήσουν, προωθήσουν ή και να συμμετάσχουν προσωπικά στα καλώς και νομίμως ενεργούμενα, το δε, για να δημοσιοποιήσουν, κριτικάρουν αποτρέψουν λάθη ή διορθώσουν γενόμενα και τέλος να στηλιτεύσουν, αυστηρά ενίοτε, απευκταίες, ανήθικες, παράλογες και προφανώς επιζήμιες ή και επαπειλούσες σοβαρούς κινδύνους πράξεις και αποφάσεις, επηρεάζουσες αρνητικά έως και καταστροφικά την οργανωμένη κοινωνία και την ζωή.

Ελάχιστο και εντελώς συμβολικό δείγμα μιας τέτοιας αυθόρμητης - σχετικά αγανακτισμένης - αντίδρασης και η παρακάτω επιστολή, δημοσιευθείσα προ εικοσιδύο ετών στην έγκυρη εφημερίδα "ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ"

ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ Δευτέρα 23 Απριλίου 1990 ΟΙ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΓΡΑΦΟΥΝ

Αγαπητή Ελευθεροτυπία

Στο φύλλο σας της Παρασκευής 6/4/90 διάβασα την επιστολή της κας Μαρίας Καλαϊτζή, με τίτλο "επίδομα τοκετού", όπου ανέφερε ότι έναντι 230.000 δρχ. που έδωσε για έξοδα τοκετού για το πέμπτο της παιδί, θα λάβει μόνο ως επίδομα 25.000, κι αυτά μετά εξάμηνο.

Θα ήθελα απαρχής να δηλώσω ότι την κ. Μ. Καλαϊτζή δεν την γνωρίζω και, στη ζωή μου μέχρι σήμερα, δεν έχω στείλει άλλη φορά επιστολή σε εφημερίδα.

Αλλά η δικαία αγανάκτηση αυτής της λεβέντισσας Ελληνίδας, που είχε το κουράγιο και τη δύναμη να κάνει πέντε παιδιά, με συνεκλόνησε.

Το γεγονός έδειξε μια πτυχή μόνο του παραγκωνισμένου πρώτου και σοβαρότερου προβλήματός μας, ήτοι της μη ουσιαστικής και πραγματικής υποστήριξης της κατ' εξοχήν δημιουργικής πράξεως και, εν προκειμένω, του θαυμαστού επιτεύγματος, το οποίο και μόνο αντιμετωπίζει και επιτυγχάνει αποφασιστικά την αποφυγή της φυσικής εξαφάνισης της φυλής μας, που κατά τρόπο μαθηματικό πλέον ακολουθεί την κατιούσα πορεία της.

Έκκληση κάνω σε κάθε αρμόδιο υπουργό: Οικονομικών ή Υγείας και Πρόνοιας ή άλλον αρμόδιο.

Δώστε, κύριοι, σ' αυτή τη λεβεντομάνα, έτσι σαν - συμβολικό βέβαια - δώρο, πενταπλάσιο επίδομα τοκετού γι' αυτό που έκανε, δηλαδή για το πέμπτο παιδί της, γι' αυτό το σπάνιο σαν φαινόμενο στις μέρες μας, που μόνο όμως αυτό ή κάτι παραπλήσιο προς αυτό θα μας κρατήσουν στη ζωή σαν έθνος μακροπρόθεσμα, και, εκτός των πολλών άλλων, δεν θα κινδυνεύουμε να εξαρτάμε τη στήριξη των κυβερνήσεών μας και τις τύχες μας από ψήφους μειοψηφιών στο εγγύς μέλλον.

ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

Επιμέλεια Πλοίαρχου Λ.Σ. (εα)
Δημήτρη Κούβαρη

Α. ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

1. "ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΙ ΑΠΟΗΧΟΙ" Περιοδικό της Ένωσης Αποστράτων Αξιωματικών Πολεμικού Ναυτικού - Λιμενικού Σώματος. Εκδότης - Διευθυντής Αντιναύαρχος Π.Ν. (εα) ΣΠ. ΠΕΡΒΑΙΝΑΣ. Τεύχη 111. Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 2012.

2. "ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ"

Διμηναία Έκδοση του Αρχηγού της Ελληνικής Αστυνομίας. Εκδότης - Διευθυντής Αλέξανδρος Γεροχρήστος. Διευθυντής Δ/νσης Δημ. Σχέσεων / ΑΕΑ Τεύχος 275 Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 2012.

3. "ΕΘΝΙΚΕΣ ΕΠΑΛΞΕΙΣ" Τριμηναία Ενημερωτική Έκδοση Συνδέσμου Επιτελών Εθνικής Άμυνας. Αριθ. Τεύχους 101. Ιούλιος - Σεπτέμβριος 2012.

4. "ΗΧΩ ΤΗΣ Π.Ε.Σ.Μ.Ε.Ν." Διμηναίο όργανο της Πανελληνίου Ενώσεως Συνταξιούχων Μηχανικών Εμπορικού Ναυτικού Αρ. Φύλλο 151. Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 2012.

5. "ΠΛΟΙΑΡΧΙΚΗ ΗΧΩ" Ιδιοκτήτης Η ΠΕΠΕΝ πάσης τάξεως. Εκδότης ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΛΑΧΟΣ Πρόεδρος ΠΕΠΕΝ. Αριθμός τεύχους 425 Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 2012.

6. "ΕΘΝΙΚΕΣ ΕΠΑΛΞΕΙΣ" Σύνδεσμος Επιτελών Εθνικής Αμύνης - Βραβείο Ακαδημίας Αθηνών. Τριμηναία Ενημερωτική Έκδοση. Αρ. Τεύχ. 101 - Ιούλιος - Σεπτέμβριος 2012.

7. "ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΛΛΑΣ" Μηνιαία έκδοση ΓΕΝ. τεύχος 945 Ιούνιος 2012.

8. "ΠΕΡΙΠΛΟΥΣ" Ναυτικής Ιστορίας. Τριμηναία έκδοση του Ναυτικού Μουσείου της Ελλάδος. Τεύχος 79, Απρίλιος - Μάιος - Ιούνιος 2012.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

Από τον Υδραϊκό Σύνδεσμο Πειραιώς λάβαμε πρόσκληση για τη Θ. Λειτουργία εις μνήμη του Αγ. Κωνσταντίνου του Υδραίου την 14/11/2012. Την Ένωσή μας εκπροσώπησε ο πλοίαρχος Λ.Σ. (εα) Βικ. Ρώτας.

Β. ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

1. "ΕΘΝΙΚΗ ΗΧΩ" Μηνιαία Έκδοση της Ενώσεως Αποστράτων Αξιωματικών Στρατού Αρ. Φύλλων 587 - 588 - 589 - Σεπτέμβριος - Οκτώβριος - Νοέμβριος 2012.

2. "ΦΛΟΓΑ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ" Τριμηναία έκδοση - Ιδρυτής - Εκδότης - Δ/ντής: Γιαννάκης Ιωάννης. Επιμέλεια Ύλης: Αντίγος Ναούμ Νικόλαος. Τεύχος 59 Ιούλιος - Αύγουστος - Σεπτέμβριος 2012.

3. "ΝΕΑ του Σ.Α.Σ." Διμηναία έκδοση Συλλόγου Αποφοίτων Σ.Τ.Υ.Α. Αριθ. Φύλλων 223-224. Ιούλιος - Αύγουστος - Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 2012.

4. "ΦΩΝΗ" Διμηναία Έκδοση Πανελληνίου Ομοσπονδίας Αποστράτων Αξιωματικών Σωμάτων Ασφαλείας Αριθμός Φύλλου 130, Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 2012.

5. "Η ΦΩΝΗ" Τριμηναία Έκδοση του Συνδέσμου Αποστράτων Αξιωματικών Στρατού Μακεδονίας Θράκης (Αποφοίτων ΣΜΥ), Αριθ. Φύλλου 76, Ιούλιος - Αύγουστος - Σεπτέμβριος 2012.

6. "ΝΕΑ του Σ.Α.Α.Υ.Σ." Διμηναία Έκδοση Συνδέσμου Αποστράτων Αξιωματικών και Υπικών Στρατού (Αποφ. ΣΜΥ). Αριθ. Φύλλου 144, Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 2012.

ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΑ

Σελίδα 24 στήλη β' στίχ. 25, να γραφεί: "Θεοδόση" αντί Διονύση.

Σελίδα 24 στήλη β' στίχ. 13, γράφε: "Εκεί στους φωτεινούς σου ουρανοί" αντί

"Εκεί στους φωτεινούς τους ουρανοί".

Σελίδα 25 στήλη β', στίχος 22, γράφε: "Θεοδόση" αντί "Διονύση".

Σελίδα 25 στήλη β' στίχ. 35, γράφε: "ανήκουστη" αντί ανήκουτη"

ΤΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΤΗΣ Ε.Α.Α.Λ.Σ.

Από τον Ταμία της Ε.Α.Α.Λ.Σ. Πλοίαρχο Λ.Σ. (ε.α.) ΡΩΤΑ ΒΙΚΕΝΤΙΟ

Κατά το χρονικό διάστημα από 17ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2012 έως 5 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012 το Ταμείο της Ε.Α.Α.Λ.Σ. ενισχύθηκε με τις οικονομικές προσφορές από τους φίλους και τα μέλη της, όπως αναφέρεται στον παρακάτω πίνακα.

Α.- ΓΙΑ ΣΤΗΡΙΞΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ «ΛΙΜΕΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ»
ΚΑΤΩΤΕΡΟΙ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΙ Λ.Σ. εε & εα
 ΠΑΝΤΑΖΗΣ Ιωάννης 20 ευρώ

Αθανασίου 30 ευρώ
 ΓΡΗΓΟΡΑΚΟΣ Ευάγγελος εις μνήμη του
 Υποναυάρχου Λ.Σ. ΜΑΝΩΛΗ
 Αθανασίου 30 ευρώ

ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣ & ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ Λ.Σ.
 ΛΕΣΧΗ Λ.Σ. 600 ευρώ

ΑΝΩΤΕΡΟΙ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΙ Λ.Σ. εε & εα
 ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ Κωνσταντ. εις μνήμη των
 Αρχιπλοίαρχου Λ.Σ. ΚΑΖΑΝΤΖΗ Δημητρίου
 και Αντίπλοίαρχου Λ.Σ. ΜΑΝΩΛΕΛΗ
 Νικολάου 40 ευρώ

Β.- ΓΙΑ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΩΝ ΣΚΟΠΩΝ ΕΛΛΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑΣ Λ.Σ.

ΑΝΩΤΑΤΟΙ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΙ Λ.Σ. εε & εα
 ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ Πελοπίδας Επιτ. Α΄
 Υ/ΑΣ Πρόεδρος ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. 150 ευρώ
 ΚΟΡΑΚΑΣ Παναγιώτης εις μνήμη του
 Υποναυάρχου Λ.Σ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
 Γεωργίου 100 ευρώ
 ΜΑΝΤΖΑΒΙΝΑΤΟΣ Βασίλειος 100 ευρώ
 ΚΑΛΟΓΕΙΤΩΝ Παναγιώτης εις μνήμη του
 Υποναυάρχου Λ.Σ. ΜΑΝΩΛΗ
 Αθανασίου 30 ευρώ
 ΔΑΜΠΡΟΥ Γεώργιος εις μνήμη του
 Υποναυάρχου Λ.Σ. ΜΑΝΩΛΗ

ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ Λ.Σ.
 ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Τζάνη εις μνήμη
 του συζύγου της Υποναυάρχου Λ.Σ.
 ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
 Γεωργίου 300 ευρώ
 ΚΑΡΑΚΟΥΛΑΣ Ιωάννης 20 ευρώ

ΔΙΑΦΟΡΑ
 ΔΙΑΜΑΝΤΣΙΟΥ ΛΙΟΣ Γεράσιμος
 επίσημη συνδρομή έτους 2013 15 ευρώ

Όλους τους πιο πάνω συναδέλφους και φίλους του Λ.Σ. και της Ε.Α.Α.Λ.Σ. τους ευχαριστούμε θερμά για τις οικονομικές ενισχύσεις.-

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

ΚΙΣΗΣΕΩΣ ΤΑΜΕΙΟΥ Ε.Α.Α.Λ.Σ. ΓΙΑ ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΔΙΑΣΤΗΜΑ ΑΠΟ 17 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2012 ΕΩΣ 5 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2012

Α/Α	ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ	ΑΠΟ 17 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ	30 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ	ΜΕΧΡΙ 5 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ	ΣΥΝΟΛΟ
Α. ΠΡΟΒΛΕΨΗ ΕΣΟΔΩΝ ΚΑΤΑ ΜΗΝΑ					
1	Εισπρακτικές προσφορές για ενίσχυση της Ε.Α.Α.Λ.Σ. και βιβλίου «ΙΣΤΟΡΙΑΣ Λ.Σ.»	200,00	290,00	210,00	800,00
2	Εισπρακτικές προσφορές για στήριξη περιοδικού «ΛΙΜΕΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ»		600,00	20,00	620,00
3	Εισπρακτική Συνόχηση Μέλους Φίλου ΕΛΛΑΣ		75,00		75,00,00
4	Πιστωτικό υπόλοιπο π/ν 14-10-2012	121.864,21			121.864,21
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	122.164,21	905,00	230,00	123.299,21
Β. ΠΑΡΕΡΜΕΣ - ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ					
1	Γενικά Έξοδα περιόδου 9/12 τουρκίας ΛΙΜΕΝΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ Για λειτουργικά έξοδα γραφείου ΕΛΛΑΣ (ΟΠΕ, ΣΠΠ, δακτυλογραφή, εκτύπωση Η.Υ., Φ.Α.Σ. διοικητικού κ.λ.π.)	643,86	427,24	249,08	1.320,18
2	Απόδοση δικαιολογητών	108,29	123,84		232,13
3	Έξοδα κυλιόμενων εκδηλώσεων Λύσεις Έξοδα	752,15	165,00	249,08	1.166,23
	Πιστωτικό Υπόλοιπο την 5/12/2012				118.677,65
	Γενικό Σύνολο				123.299,21

Ο ΤΑΜΙΑΣ
 ΠΛΟΙΑΡΧΟΣ Λ.Σ. (ε.α.) ΡΩΤΑ ΒΙΚΕΝΤΙΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ Λ.Σ.

Επιμέλεια Πλοιάρχου Λ.Σ. ε.α. Νικολάου Γκλεζάκου

Από το Γραφείο Αθλητισμού Λ.Σ. πληροφορηθήκαμε ότι:

ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΡΙΑ ΕΤΟΥΣ 2012

αναδείχθηκε η ομάδα του Λιμενικού Σώματος στους ΑΓΩΝΕΣ ΠΕΤΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΑΝΔΡΩΝ ΕΔ & ΣΑ 2012 που έγιναν στο Κλειστό Γυμναστήριο Παπάγου από 24/09/2012 έως 28/09/2012.

Η Ομάδα ΛΣ - ΕΛ.ΑΚΤ που κατέλαβε την 1η θέση και κατέκτησε το ΧΡΥΣΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ, αγωνίστηκε με τους αθλητές:

Υποπ/ρχος Λ.Σ. ΚΑΖΑΖΗΣ Δ. - Επικ/στής ΛΣ ΚΑΤΣΕΛΗΣ ΑΘ. - Επικ/στής ΛΣ ΠΑΝΟΥΡΓΙΑΣ ΑΛ. - Επικ/στής ΛΣ ΚΕΜΑΝΕΤΖΗΣ Στ. - Κελ/στής ΛΣ ΚΑΛΑΪΤΣΙΔΗΣ Ι. - Κελ/στής ΛΣ ΤΟΖΙΔΗΣ Αν. - Κελ/στής ΛΣ ΜΟΥΛΟΣ Θ. - Κελ/στής ΛΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ Σπ. - Κελ/στής ΛΣ ΜΑΚΡΥΓΙΩΡΓΟΣ Σ. - Λ/Φ ΜΗΝΟΥΔΗΣ Β. - Λ/Φ ΜΠΕΛΟΣ Χρ. - Λ/Φ ΜΠΕΚΙΑΡΗΣ Θ. - Λ/Φ ΟΥΤΖΗΣ Γ. - Λ/Φ ΧΡΗΣΤΑΡΑΣ Π.

Αρχηγός Ομάδας: Κελ/στής Λ.Σ ΜΠΑΜΠΙΝΙΩΤΗ Β.

Προπονητές: Υποπ/ρχος ΛΣ ΛΥΚΟΥΔΗΣ Γ. - Ανθ/στής ΛΣ ΑΝΔΡΕΟΠΟΥΛΟΣ Δ.

Στους αγώνες σημειώθηκαν τα παρακάτω αποτελέσματα:

24-09-2012: προκριματική φάση ΛΣ - ΣΞ 3 - 2
26-09-2012: προκριματική φάση ΛΣ - ΕΛ.ΑΣ 3 - 0
27-09-2012: ημιτελική φάση ΛΣ - ΠΑ 3 - 0
28 -09 -2012: τελικός ΠΣ - ΛΣ 2 - 3

ΑΓΩΝΕΣ ΠΑΛΗΣ ΕΔ & ΣΑ 2012

Το Σάββατο 13 Οκτωβρίου διεξήχθησαν στο Κλειστό Γυμναστήριο της Ηλιούπολης οι Αγώνες Πάλης ΕΔ & ΣΑ 2012.

Η ομάδα του ΛΣ - ΕΛ.ΑΚΤ κατέκτησε δύο (02) χρυσά μετάλλια με τους αθλητές:

Κελευστή ΛΣ ΓΚΙΚΑ Χρ. στην ΕΛΛΗΝΟΡΩΜΑΪΚΗ ΠΑΛΗ 66Κ. και τον

Κελευστή ΛΣ ΛΟΪΖΙΔΗ Νικ. στην ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΠΑΛΗ 66Κ.

Επίσης κατέκτησε και ένα (01) αργυρό μετάλλιο, με τον αθλητή Αρχικελευστή ΛΣ ΒΑΒΙΛΗ Αθ. στην ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΠΑΛΗ 74Κ.

Την Ομάδα συνόδευσαν ως Αρχηγός Ομάδας η Κελευστής Λ.Σ ΜΑΣΤΟΡΗ Μ. και ως Προπονητής - Αθλητής ο Αρχικελευστής Λ.Σ ΒΑΒΙΛΗΣ Αθ.

ΑΓΩΝΕΣ ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΑΣ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΕΔ & ΣΑ 2012

Στις 20-21 Οκτωβρίου 2012 πραγματοποιήθηκε στο ΣΕΦ το Πρωτάθλημα Επιτραπέζιας Αντισφαίρισης ΕΔ & ΣΑ 2012.

Η ομάδα του ΛΣ - ΕΛ.ΑΚΤ κατέλαβε τη 2η θέση στη γενική κατάταξη αφού κατέκτησε δύο (02) χάλκινα μετάλλια, ένα στο Απλό ανδρών με τον Κελευστή ΛΣ ΤΣΑΡΣΙΤΑΛΙΔΗ Χρ. και ένα στο διπλό ανδρών με τους Κελευστές ΛΣ ΤΣΑΡΣΙΤΑΛΙΔΗ Χρ. & ΛΑΛΙΩΤΗ Ανδρ. .

Αρχηγός Ομάδας: η Ανθυπασπιστής ΛΣ ΚΟΝΤΟΓΙΩΡΓΟΥ Είρ. - Αγγ.

ΑΓΩΝΕΣ ΑΡΣΗΣ ΒΑΡΩΝ ΕΔ & ΣΑ 2012

Στους αγώνες της άρσης βαρών που έγιναν στις 03 και 04 Νοεμβρίου 2012 η Ομάδα του ΛΣ - ΕΛ.ΑΚΤ κατέλαβε την 4η θέση στη Γενική Βαθμολογία κατακτώντας παράλληλα και ένα (01) χάλκινο μετάλλιο με τον αθλητή Κελευστή ΛΣ ΓΕΩΡΓΑΝΤΖΗ Μ. στα +105Κ.



Ομάδα ΠΕΤΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ του Λιμενικού Σώματος

Με την ομάδα του Λ.Σ. αγωνίστηκαν επίσης οι Αρχ/στής ΛΣ ΚΑΥΚΙΑΣ Ι. στα 77Κ και ο Κελευστής ΛΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ Γ. στα +105Κ

Αρχηγός Ομάδας: Επικ/στής Λ.Σ ΚΑΡΟΥΣΟΥ Χρ. - Αν. Προπονητής - Αθλητής: Κελ/στής Λ.Σ ΑΝΤΩΝΙΟΥ Γ.

ΑΓΩΝΕΣ ΤΖΟΥΝΤΟ ΕΔ & ΣΑ 2012

Την Τετάρτη 14 Νοεμβρίου 2012 διεξήχθησαν στο Γυμναστήριο του Εθνικού Γυμναστικού Συλλόγου Αθηνών (ΕΓΣ) οι Αγώνες Πρωταθλήματος Τζούντο ΕΔ & ΣΑ 2012.

Τους Αγώνες διοργάνωσε με μεγάλη επιτυχία το Δι.ΔΗ.Σ 5ο (Αθλητισμού) του Λιμενικού Σώματος - Ελληνικής Ακτοφυλακής.

Στους Αγώνες παρευρέθησαν ο Γενικός Γραμματέας Ασφάλειας Ναυσιπλοΐας κ. Χριστόπουλος Αθανάσιος, ο Υπαρχηγός του ΛΣ - ΕΛ.ΑΚΤ. Αντιναύαρχος ΛΣ Κουνουγέρης κων/νος , ο Προϊστάμενος Κλάδου Β' Αρχιπλοίαρχος ΛΣ Τσαντζαλος Ε., ο Διευθυντής Δημοσίων Σχέσεων Αντιπλοίαρχος ΛΣ Λαγκαδιανός Νικ., ο Διευθυντής ΑΣΑΕΔ Αντ/ρχος (Ο) Σπυρίδων Ανδριόπουλος ΠΙΝ καθώς και Ανώτατοι - Ανώτεροι Αξιωματικοί των υπολοίπων Κλάδων Ενόπλων Δυνάμεων και Σωμάτων Ασφαλείας.

Μετά το πέρας των αγώνων πραγματοποιήθηκε εντυπωσιακή επίδειξη από στελέχη της ΜΥΑ/ΛΣ - ΕΛ.ΑΚΤ.

Το Λιμενικό Σώμα με Αρχηγό την Κελευστή ΛΣ Μάστορη Μ. και Προπονητή τον Επικ/στή ΛΣ Τσαπάρα Ιωάννη, αναδείχτηκε Πρωταθλήτρια Ομάδα καθώς κατέκτησε τρία (03) Χρυσά, δύο (02) Αργυρά και τρία (03) Χάλκινα Μετάλλια. Την 2Η Θέση κατέλαβε η Ομάδα της Ελληνικής Αστυνομίας με 2 Χρυσά, 2 Αργυρά και 3 Χάλκινα Μετάλλια και την 3Η Θέση κατέλαβε η Ομάδα του Στρατού Ξηράς με 1 Χρυσό, 1 Αργυρό και 2 Χάλκινα Μετάλλια.

Αναλυτικότερα τα αποτελέσματα:

ΧΡΥΣΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ (- 81 Κ.) Λ/Φ ΣΟΦΙΚΙΤΗΣ Α.

ΧΡΥΣΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ (- 100 Κ.) ΚΕΛ/ΣΤΗΣ ΛΣ ΚΩΤΣΑΝΑΡΗΣ Δ.

ΧΡΥΣΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ (+100 Κ.) ΕΠΙΚ/ΣΤΗΣ ΛΣ ΠΑΜΠΟΥΡΤΖΗΣ Π.

ΑΡΓΥΡΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ (-73 Κ.) ΚΕΛ/ΣΤΗΣ ΛΣ ΚΟΥΝΑΛΛΗΣ Ν.

ΑΡΓΥΡΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ (-90 Κ.) ΚΕΛ/ΣΤΗΣ ΛΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ Ν.

ΧΑΛΚΙΝΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ (-90 Κ.) ΚΕΛ/ΣΤΗΣ ΛΣ ΜΠΑΡΑΣ Γ.

ΧΑΛΚΙΝΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ (-100 Κ.) ΚΕΛ/ΣΤΗΣ ΛΣ ΠΑΖΑΡΟΓΛΟΥ ΗΡ.

ΧΑΛΚΙΝΟ ΜΕΤΑΛΛΙΟ (+ 100 Κ.) ΑΡΧ/ΣΤΗΣ ΛΣ ΒΟΥΔΟΥΡΗΣ Δ.

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΣΕ ΕΙΚΟΝΕΣ

Επιμέλεια: Υποναύαρχου Λ.Σ. (ε.α.) Κώστα Μ. Σταμάτη



Ευρισκόμεθα γύρω στο 1960 στον λιμένα Γυθείου, όπου ο εκεί Λιμενάρχης Σημαιοφόρος Λ.Σ. Σπαρτιώτης Γ. υποδέχεται, χαιρετώντας δια χειραψίας, τον τότε Διάδοχον Κωνσταντίνον, αφιχθέντα εις την πόλη δια θαλάσσης. Ίσως εν προκειμένω να πρέπει να παρατηρηθεί μια, απλή οπωσδήποτε αλλά χαρακτηριστική σύμπτωση, το ότι οι δύο αλληλοχαιρετούμενοι είναι ισόβαθμοι, στους αντίστοιχους βέβαια βαθμούς που φέρουν, σύμφωνα με τον χώρο που δηλώνει η φερόμενη από τον καθένα στρατιωτική στολή, ήτοι του Ανθυπολοχαγού του Στρατού Ξηράς από τον Διάδοχο και τον Σημαιοφόρο Λ.Σ. από τον Λιμενάρχη.

Και για την συμπλήρωση της περιγραφής της φωτογραφίας αναφέρεται ότι εις το αριστερό μέρος της εικονίζεται ο τότε Δήμαρχος Γυθείου Γ. ΤΖΩΡΤΖΑΚΗΣ. Αυτά, περιγράφοντας μια στιγμιαία φωτογραφία της εποχής. Αρχείο Υποναύαρχου Λ.Σ. ε.α. Γ. Σπαρτιώτη.



Ο Πρέσβης της Ελλάδας Αντώνιος Ιωαννίδης υπογράφει την ναυπήγηση του Ελληνικού πλοίου στην Ιαπωνία.
Αρχείο Υποναύαρχου Λ.Σ. (Ι) ε.α. Φ. Παντελέων



Ναυπηγείο Tohoku Ιαπωνίας.
Το ελληνικών συμφερόντων ελληνικό πλοίο «Golden Fortune»
Αρχείο Υποναύαρχου Λ.Σ. (Ι) ε.α. Φ. Παντελέων

Ταξίδι στην Κέρκυρα, το νησί των Φαιάκων Το νησί που μάγεψε ποιητές και βασιλιάδες

Πλοίαρχου Λ.Σ. ε.α. Νικολάου Γκλεζάκου

Το ταξίδι στο νησί που φιλοξένησε τον πολυμήχανο Οδυσσέα αποφασίστηκε από το Διοικητικό Συμβούλιο της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. στις αρχές του καλοκαιριού και για μένα ξεκίνησε από την στιγμή αυτή, αφού για την οργάνωσή του εξερεύνησα το νησί και την ιστορία του μέσω του INTERNET.

Η πρώτη μας γνωριμία με την Κέρκυρα ξεκίνησε από το πιο διαφημισμένο σημείο της, το Κανόνι, αφού είχαμε την τύχη το ξενοδοχείο μας να βρίσκεται στην περιοχή αυτή, με πρώτη θέα στο χλιοτραγουδισμένο Ποντικονήσι και άμεση πρόσβαση στο μοναστήρι της Παναγίας των Βλαχερνών που βρίσκεται πάνω στο νησάκι, το οποίο ενώνεται με μια στενή λωρίδα στεριάς, ενώ στο Ποντικονήσι που πηγαίνεις μόνο με βάρκα υπάρχει ο ναός του Παντοκράτορα χτισμένος τον 11ο αιώνα μ.Χ.

Τις επόμενες μέρες γνωρίσαμε το παλάτι ΜΟΝ ΡΕΠΟ, τη θερινή κατοικία των βασιλέων της Ελλάδος, που σήμερα λειτουργεί ως μουσείο. Το Μον Ρεπό κτίστηκε το 1831 από τον Άγγλο Αρμοστή Φρέντερικ Άνταμ (Frederic Adam) για χάρη της γυναίκας του, της Κερκυραίας Νίνας Παλατιανού. Στο παλάτι αυτό, φιλοξενήθηκε και η αυτοκράτειρα της Αυστροουγγαρίας Ελισάβετ, η θρυλική πριγκίπισσα Σίσι, πριν χτίσει, το Αχίλλειο, ενώ εδώ γεννήθηκε και ο Φίλιππος Μάουνμπάπτεν, ο μετέπειτα Δούκας του Εδιμβούργου και σύζυγος της βασίλισσας της Αγγλίας, Ελισάβετ.

Στην πανέμορφη Παλαιοκαστρίτσα προσκυνήσαμε την εικόνα της Παναγίας μας στο μοναστήρι πάνω στο λόφο που κτίστηκε το 1225 μ.Χ., ενώ το απογευματάκι γνωρίσαμε την περίφημη πλατεία Σπιανάδα, όπου βρίσκεται το πασίγνωστο κτίριο Λιστόν με τις καμάρες και το βραδάκι γλέντι και ξεφάντωμα σε Κερκυραϊκή ταβέρνα με τοπικούς χορούς και τραγούδια από ένα καταπληκτικό συγκρότημα.

Την Τρίτη μέρα της περιοδείας μας στο νησί πραγματοποιήσαμε εθιμοτυπική επίσκεψη στον Περιφερειάρχη Ιονίων νήσων Αρχιπλοίαρχο Λ.Σ. Σταμάτιο Ράπτη και τον Κεντρικό Λιμενάρχη Κερκύρας Πλοίαρχο Λ.Σ. Σπυρίδωνα Κοντομάρη, στους οποίους ο πρόεδρος της ΛΕΣΧΗΣ Λ.Σ. Αντιναύαρχος Λ.Σ. ε.α. Πελοπίδας Αγγελόπουλος παρέδωσε από έναν θυρεό της ΛΕΣΧΗΣ.

Συνεχίσαμε την εξερεύνησή μας νότια του νησιού με πρώτη στάση στο Γαστούρι, όπου βρίσκεται το θερινό

ανάκτορο της βασίλισσας Ελισάβετ της Αυστρίας, γνωστής ως πριγκίπισσας Σίσι, το Αχίλλειο. Χτίστηκε το 1890, διακοσμήθηκε με αγάλματα από την αρχαία ελληνική μυθολογία και σήμερα λειτουργεί ως μουσείο.

Τα πιο γνωστά έργα είναι οι "Επτά Μούσες" και ο Αχιλλέας Θνήσκων του Χέρτερ, ενώ αργότερα το 1907 ο Γουλιέλμος Β Κάιζερ, που αγόρασε το ανάκτορο τοποθέτησε ένα κολοσσιαίο άγαλμα του Αχιλλέα με την επιγραφή "Στον μέγιστο των Ελλήνων από τον μέγιστο των Γερμανών".

Στις Μπενίτσες, το αλλοτινό ψαροχώρι, που έχει μεταμορφωθεί σε πολυσύχναστο παραθεριστικό κέντρο, λειτουργεί ένα θαυμάσιο και πολύ ενδιαφέρον Μουσείο Θαλάσσης, το οποίο ιδρύθηκε το 1989 από το δύτη - συλλέκτη Ναπολέοντα Σαγιά.

Τα εκθέματά του εξαιρετικά και μοναδικά, που αναδεικνύουν τον όμορφο κόσμο του βυθού, περιλαμβάνουν κοχύλια, κοράλλια, σφουγγάρια, απολιθώματα, σαγόνια καρχαριών, κ.α.

Καθώς οι μέρες περνούσαν γρήγορα πήραμε το δρόμο μέσα από τα στενά καντούνια για τον ναό του Αγίου Σπυρίδωνος, όπου φυλάσσεται το λείψανο του Αγίου,

πολιούχου της Κέρκυρας. Η εκκλησία με το ψηλό καμπαναριό είναι βασιλικού ρυθμού και χτίστηκε το 1590.

Μετά το προσκύνημα στα σκηνώματα του Αγίου Σπυρίδωνα και της Αγίας Θεοδώρας της Αυγούστας πήραμε το δρόμο για τα βόρεια του νησιού την Κασσιόπη και την Ρόδα, κάνοντας τον γύρο του όρους Παντοκράτορας.

Οι μέρες πέρασαν γρήγορα, ο καιρός ήταν καλός μαζί μας, πλην όμως πολύ λίγες για να εξερευνησουμε και να γνωρίσουμε καλλίτερα το νησί.

Παίρνοντας το δρόμο της επιστροφής προς Αθήνα και Πειραιά μέσω Ηγουμενίτσας, Πάργας και της υψηλής γέφυρας Ρίου - Αντιρρίου γεμάτοι ευχάριστες αναμνήσεις, κάναμε την ευχή να ξανάρθουμε στο νησί των Φαιάκων.

Τέλος θέλω να ευχαριστήσω όλους τους συναδέλφους και τους φίλους που συμμετείχαν στην εκδρομή, καθώς και τους καλούς οδηγούς Μιχάλη και Κώστα για την άψογη συνεργασία τους, ώστε και η εκδρομή αυτή να στεφθεί από πλήρη επιτυχία.



Στην είσοδο του Ναυτικού Αποθηκείου Κερκύρας

ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΜΠΑΡΚΟ

Αντιπλοίαρχο Λ.Σ. (ε.α.) Γιάννη Πουλάκη

Διαβήκανε τέσσερα ολόκληρα χρόνια αφότου μίσεψε η κυρά Φρόσω. Μόνο στα νυχτερινά όνειρα του καπετάν-Νικόλα περνοδιάβαινε πια, ίσα για το ξελόγιασμα του νου. Έφυγε ακριβώς τη μέρα που αξιώθηκε να της προσφέρει την ακριβή υπόσχεση.

Τέρμα πια τα πέλαγα. Οριστικά κι αμετάκλητα. Θ' αράξω στο νησί, και θά 'μαι τώρα πάντα δίπλα σου, της είχε πει εκείνο το πρωινό. Θα σου δώσω απλόχερα ό,τι τόσα χρόνια σου είχα στερήσει. Ήρθε η σύνταξη, Φρόσω μου. Στ' αλήθεια ήρθε χτες το βράδυ.

Εκείνη, εξηντάχρονη παιδούλα τότε, είχε ανοίξει τα μάτια της ως εκεί που χάνονται τα βλέφαρα και πιο πολύ ακόμα. Είχε ξεπειρίσει τη γλώσσα της να βρει κάτι να πει από την ανείπωτη χαρά της. Θα μπορούσε επιτέλους πια ν' απολαμβάνει τα Σαββατόβραδα κρεμασμένη με καμάρι στο μπράτσο του καπετάνιου της, στην "τσάρκα" που κάνανε παλιά οι Ποριώτες στην όμορφη παραλία του νησιού, πριν πάνε για γλυκό στα ζαχαροπλαστεία του Μάρκου και του Πλακά.

Χρόνια και χρόνια η καπετάνισσα έζησε μια μίζερη ζωή, κλεισμένη στο καβούκι της, αφού σύμφωνα με τους άγραφους νόμους του νησιού, η γυναίκα σπάνια έβγαινε από το σπίτι της όταν έλειπε ο άντρας της. Στην παραλία να περάσει γυναίκα μόνη της; Ούτε που να το σκεφτεί αυτό δεν μπορούσε κανείς! Ήτανε ντροπή. Να την βλέπανε μόνη της οι άντρες και να την κουτσομπολεύανε; Περνάγανε λοιπόν οι γυναίκες τα παρασόκκα και διαλέγανε το στενάκι, που θα τις έβγαζε στην παραλία, κατάφατσα στο μαγαζί που θέλανε να πάνε. Βλέπεις τα χρόνια εκείνα τα μπάρκα βαστάγανε πάνω από δυο χρόνια και οι ναυτικοί μένανε ξέμπαρκοι για λίγο μόνο χρόνο στα σπίτια τους. Εκείνο το βράδυ, πριν ο ήλιος μίσεψει το ταξίδι του για το Ορθολίθι, ο καπετάν-Νικόλας γύρισε από τη βάρκα του, που την έλεγε "Καπετάνισσα" και την είχε αραγμένη στη "Μπέραйна".

Ανέβηκε σιγά-σιγά τα στενά μισονυχτωμένα σοκάκια της "Μπρίνιας", φορτωμένος με τη σκέψη και την εικόνα της αληθινής καπετάνισσας, της γυναίκας του, της συχωρεμένης, της κυρά-Φρόσως. Ένοιωθε πως τάχα τότε περίμενε, όπως παλιά, καθισμένη στη παλιά στοργική πολυθρόνα με τους πολλούς μοξαδάδες.

Στο τραπέζι δυο πιάτα προσμένανε το ασυντρόφευτο δείπνο. Της φώναξε, Φρόσω μου, ήρθα. Πρόσμενε να δει το τίναγμα του κεφαλιού της και το προσποιητό χαμόγελο, πως τάχα δε ξελογιόστηκε από το Μορφέα, που την είχε επισκεφτεί στη πολυθρόνα της.

Όμως τίποτα δε σάλεψε. Περιήφανη με τον κότσο της, την αρχοντιά της αναπαμένη στους σιωπηλούς κόρφους μιας πιστής πολυθρόνας, η Αρχόντισσα της χαράς και της

λύπης του είχε φύγει. Μόνο ένα δάκρυ χοντρό, δραπετέψε από το μάτι της καρδιάς του και μούσκεψε το παχύ ψαρό μουστάκι του. Έκανε μια και το σφούγγισε με την άποδη της αρμυρή του φούχτας. Από τότε ο καπετάνιος άπλωσε τη μοναξιά του στη θάλασσα. Με τη βαρκούλα του, την "Καπετάνισσα", όργωνε τη θάλασσα από τα Τσελεβίνα, μέχρι το Μόδι, το Μπίστι, την Πλατιά και το Πετροκάραβο.

Έτσι έφτασε κι άλλο ένα Φθινόπωρο. Όλα αλλάζουνε κατά τις επιταγές της μητέρας φύσης, εκτός από τις συνήθειες του καπετάν Νικόλα. Σηκώθηκε κι αυτή την ημέρα σύναυ-



Βαρκάκια αραγμένα στη Μπέραйна

γα και πελαγώθηκε ανοιχτά στο Μόδι, ως το γονάτισμα της ημέρας, κάνα δυο ώρες μετά το ηλιοβασίλεμα. Στο γυρισμό, το πρώτο νυχτερινό φως τότε βοήθησε ν' ανέβει τ' ανηφορικά στενοσόκκα μέχρι το σπίτι του. Εκεί κατευθύνθηκε αμέσως στη μικρή φωτογραφία της αγαπημένης του καπετάνισσας, την καλησπέρισε, άναψε το καντηλάκι κι άρχισε μαζί της κουβέντα για την ψαριά της ημέρας. Βλέπεις μπορεί για όλο τον κόσμο η Φρόσω του να είχε πεθάνει, γι' αυτόν όμως ζούσε. Ζούσε μέσα στη καρδιά του, στο νου του και σ' όλο το είναι του. Την έβλεπε κάθε νύχτα και κουβέντιαζε μαζί της για ότι του συνέβαινε.

Έτσι αφού τέλειωσε τη καθημερινή βραδινή κουβέντα με τη Φρόσω του, πλάγιασε στο σιδεροκρέβατό του, παραδομένος από τον κάματο της μέρας.

Μα τούτη η νύχτα, ήτανε άμοιαστη. Ένα αλλόκοτο όνειρο τότε πλάνεψε. Στο κατώφλι του, νυφιάτικα ντυμένη πρόβαλε η καπετάνισσα. Τα μαλλιά της ήτανε στολισμένα με λουλούδια και στα χέρια της κράταγε μιν ανθοδέσμη. Το κάτασπρο πέπλο της άγγιζε τον ουρανό.

Άνοιξε χαμογελαστή την αγκαλιά της και τον κάλεσε: "Έλα καπετάνιο μου, ξαπότασε στην αγκαλιά μου. Ύφανα ένα ουράνιο τόξο, που έχει το γαλάζιο της θάλασσας. Τέσσερα χρόνια παιδείσα τον αργαλειό να το ταιριάζω. Έλα και στόλισα το νυφικό κρεβάτι μας".

Ξύπνησε και πετάχτηκε απάνω. Το καντηλάκι ψυχorroραγούσε κι άφηνε το πρώτο φως

να παίρνει τη διάστασή του. Το νυχτερινό τάξιμο της Φρόσως του, τον είχε ξελογιώσει.

Ακούμπησε το κεφάλι στα χέρια του κι άρχισε να ξεφυλλίζει σελίδα-σελίδα την ψυχή του. Έφτασε στο τελευταίο φύλλο της. Εκεί στάθηκε. Σαν τέλειωσε τον απολογισμό, είχε τελειώσει και η νυχτιά. Από τη μασχάλη της κουρτίνας ξεπήδησε μια αδιάκριτη φέξη που τότε διαπέρασε μέσα ως μέσα. Τον φανέρωσε διάφανο. Έτοιμο για το μεγάλο, το τελευταίο μπάρκο.

Άγγιξε την πόρτα. Την ξεπέρασε και την άφησε ολάνοιχτη. Κατέβηκε ήσυχος την κατηφόρα. Σκεφτικός πάτησε ένα-ένα τα σκαλοπάτια δίνοντάς τους ξεχωριστή σημασία. Τα κατέβαινε οριστικά πια. Έφτασε στην παραλία και ανάλαφρος τράβηξε για τη βάρκα του. Όταν κοντοζύγωσε στο Γεφυράκι η "Καπετάνισσα" φτερούγισε σα να τον αναγνώρισε. Τόσα χρόνια αβάρετη και πρόθυμη ήτανε στη δουλειά του και είχε γίνει τα κόκαλα που κράταγαν τις σάρκες του. Την περιεργάστηκε με τρυφεράδα και με αποφασιστικότητα, έκοψε το σχοινί της εξάρτησης της βάρκας από τη στεριά και τον ίδιο από τη ζωή.

"Άντε στο καλό, περπάτησε μόνη σου λεύτερη στους πελαγίσσιους δρόμους σου", σιγοψιθύρισε. Η βαρκούλα λικνίστηκε μόνο. Ξανακάθισε ανυπάκουα στη θέση της. Εκείνος με μια δρασκειλιά βρέθηκε στο ξύλινο κουφάρι της. Ασυναίσθητα αγκαλιαστήκανε κι άρχισαν να ταξιδεύουν ήσυχα και σιωπηλά.

Περάσανε το Γεφυράκι και ξανοίχτηκαν κατά το Μοναστήρι, περάσανε το Μόδι και τραβήξανε προς στο Σαν Τζώρτζη κι ακόμα πιο βαθιά, πέρα στα πέλαγα.

Ο καπετάν Νικόλας δε μίλησε καθόλου. Απόλυσε το βλέμμα του να μακρύνει. Ανοίχτηκε ως εκεί που σμίγουν η θάλασσα κι ο ουρανός και συμπιλιώνονται οι δυο απεραντοσύνες. Μετά κάρφωσε τα μάτια του στον ουρανό. Τον πρόσμενε η Φρόσω του, η καπετάνισσα, πλάι στον Φθινοπωριάτικο ήλιο. Είχε πάλι κότσο τα μαλλιά της και το κόκκινο κραγιόν στα χείλη της. Στον κόρφο της έλαμπε το μαργαριτάρι, που της είχε κάνει στερνό δώρο, όταν ξεμπαρκάρισε οριστικά. Της έδωσε το χέρι και κείνη τον ανέβασε στην αγκαλιά της. Μέσα στα χρωματιστά πέπλα της Ίριδας που πρόβαλε στον μακρινό ορίζοντα να σμίγει γη και ουρανό.

Ήτανε το τελευταίο μπάρκο του καπετάν Νικόλα, του εβδομηντάχρονου πια γεροκαπετάνιου και είχε τελειώσει μέσα στο πέλαο, μέσα στην πιστή συντρόφισσα, τη βαρκούλα του, την καπετάνισσα που τράβαγε στο μακρινό ορίζοντα, σημαδεύοντας, με την άσπρη από αφρούς γραμμή, τη θάλασσα.

(«Ποριώτικες Ιστορίες», 2007)

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΙΑ ΜΑΖΙ ΜΑΣ

Επιμέλεια: Πλοίαρχου Λ.Σ. (ε.α.) Δημήτρη Κούβαρη

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΠΙΑ ΜΑΖΙ ΜΑΣ

• **Αρχιπλοίαρχος Λ.Σ. (εα) ΠΙΠΙΛΗΣ Βασίλειος** του Πέτρου (1921 - 1912), Γεννήθηκε 10/1/1921. Εισήχθη κατόπιν εξετάσεων στη Σχολή Ναυτικών Δοκίμων ως Λιμενικός Δόκιμος Σημαιοφόρος στις 18/10/1948 και αποφοίτησε στις 12/10/1949 με το βαθμό του Σημαιοφόρου Λ.Σ. Ανήλθε τις βαθμίδες της Στρατιωτικής Ιεραρχίας μέχρι το βαθμό του Αρχιπλοίαρχου. Ήταν παντρεμένος και πατέρας ενός παιδιού.

Κατά τη διάρκεια της θητείας του στο Λ.Σ. υπηρέτησε σε κεντρικές και περιφερειακές υπηρεσίες του ΥΕΝ και τιμήθηκε με όλες τις προβλεπόμενες διακρίσεις λόγω θέσεως και βαθμού. Αποστρατεύτηκε στις 24/5/1975 με το βαθμό του Αρχιπλοίαρχου Λ.Σ. Απεβίωσε στις 1/11/2012 σε ηλικία 91 ετών. Η κηδεία του έγινε στις 2/11/2012 στο Α΄ Νεκροταφείο Αθηνών. Στη κηδεία του εκλιπόντος παρέστησαν εκτός από τους οικείους του και συγγενείς του, πολλοί φίλοι του, καθώς επίσης και αντιπροσωπεία αξιωματικών του Λ.Σ. - ΕΛ. ΑΚΤ.

• **Πλοίαρχος Λ.Σ. (εα) ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ Κωνσταντίνος** του Βασιλείου (1926 - 2012). Γεννήθηκε 2/12/1926. Ήταν έγγαμος με την Μητροπούλου Ειρήνη και πατέρας ενός παιδιού. Στις 22/9/1946 κατατάχθηκε στο Λιμενικό Σώμα ως Λιμενοφύλακας μέχρι 4/10/1948 που εισήχθη στη ΣΔΥΛΣ ως Δόκιμος Υποκελευστής Β΄ ΛΣ. Στις 16/11/1949 ονομάστηκε Υποκελευστής Β΄ Λ.Σ. Ανήλθε τις βαθμίδες της Στρατιωτικής Ιεραρχίας μέχρι το βαθμό του Πλοίαρχου Λ.Σ. Υπηρέτησε σε Κεντρικές και Περιφερειακές Υπηρεσίες του Υ.Ε.Ν. και τιμήθηκε με όλες τις προβλεπόμενες διακρίσεις λόγω θέσεως και βαθμού. Αποστρατεύτηκε με το βαθμό του Πλοίαρχου την 20/10/1981. Απεβίωσε στις 4/11/2012. Η κηδεία του έγινε τη Δευτέρα 5/11/2012 από τον Ιερό Ναό Αγίας Σοφίας εντός του ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΥ Κουβαρά. Στη κηδεία του εκλιπόντος παρέστησαν εκτός από τους οικείους του και συγγενείς του, πολλοί φίλοι του, καθώς επίσης και αντιπροσωπεία αξιωματικών Λ.Σ. ΕΛ. ΑΚΤ.

Νεκρολογία από τον Πλοίαρχο Γ. Σφουγγαριστό

Στις 4/11/2012 έφυγε από τη ζωή ο αγαπητός συνάδελφος Πλοίαρχος Κων/νος Χρονόπουλος, επί σειρά ετών πρόθυμος, εργατικός και δραστήριος συνεργάτης της ΕΝΩΣΗΣ μας.

- Η ΕΑΑΛΣ τιμώντας την μνήμη του, θεωρεί υποχρέωσή της να αναφερθεί στη σημαντική συνεισφορά του Πλοίαρχου Κων/νου Χρονόπουλου κατά τη διάρκεια της συνεργασίας του με την ΕΝΩΣΗ μας.

- Ο Πλοίαρχος Κων/νος Χρονόπουλος παρακολουθούσε πάντα με μεγάλο ενδιαφέρον και απaráμιλλο ζήλο τα συνταξιοδοτικά και γενικά τα οικονομικά θέματα που πάντοτε ενδιέφεραν και απασχολούσαν τους απόστρατους συνάδελφους. Ήταν ο πρωτεργάτης και εισηγητής στο θέμα της σύστασης του ειδικού Λογαριασμού Οικονομικής Ενίσχυσης (ΕΚΟΕΜΝ) για τους απόστρατους του Λ.Σ.

- Ο Πρόεδρος και το τότε Δ.Σ. της ΕΑΑΛΣ υιοθέτησαν α-

μέσως την εισήγηση - πρόταση του Πλοίαρχου Χρονόπουλου και προέβησαν στις απαραίτητες, προς κάθε κατεύθυνση, ενέργειες για την άμεση υλοποίησή της, κατά τα πρότυπα του ήδη συσταθέντος τότε ειδικού λογαριασμού Οικονομικής Ενίσχυσης στο Πολεμικό Ναυτικό.

- Χάρης λοιπόν στην πρωτοβουλία αυτή του Πλοίαρχου Κων/νου Χρονόπουλου και με συνεχή προσπάθεια και συντονισμένες ενέργειες της ΕΑΑΛΣ επετεύχθη η ίδρυση του ΕΚΟΕΜΝ με κύριο και απώτερο σκοπό την οικονομική ενίσχυση των αποστράτων στελεχών του Λιμενικού Σώματος.

• **Σημαιοφόρος Λ.Σ. (εα) ΒΕΛΩΝΙΑΣ Μάρκος** του Κωνσταντίνου (1926 - 2012). Γεννήθηκε το έτος 1926. Κατετάγη στο Λ.Σ. ως ΔΥΛΣ στις 15/3/1954 και ονομάστηκε Κελευστής στις 14/2/1955. Ανήλθε τις βαθμίδες της Στρατιωτικής Ιεραρχίας μέχρι και το βαθμό του Σημαιοφόρου Λ.Σ. Υπηρέτησε σε Κεντρικές και Περιφερειακές Υπηρεσίες του ΥΕΝ και τιμήθηκε με όλες τις προβλεπόμενες διακρίσεις λόγω θέσεως και βαθμού. Ήταν έγγαμος με την Σοφία Βελώνια με την οποία απέκτησαν δύο παιδιά. Αποστρατεύτηκε στις 13/1/1978 με το βαθμό του Σημαιοφόρου Λ.Σ. Απεβίωσε στις 5/11/2012 στο ΝΝΑ. Η νεκρώσιμος ακολουθία και η ταφή του έγιναν την Τετάρτη 7/11/2012 και ώρα 16.00 εντός του Κοιμητηρίου Καλλιθέας.

Στην νεκρώσιμη ακολουθία του εκλιπόντος παρέστησαν εκτός από τους οικείους του και συγγενείς του, πολλοί φίλοι του, καθώς και αντιπροσωπεία αξιωματικών Λ.Σ. - ΕΛ.Α.ΚΤ.

• **Υποναύαρχος Λ.Σ. (εα) ΜΑΝΩΛΗΣ Αθανάσιος** του Ευαγγέλου (1941 - 2012). Γεννήθηκε το έτος 1941. Εισήχθη στη Σχολή Δοκίμων Σημαιοφόρων Λιμενικών 21/9/1964 ως Δόκιμος Σημαιοφόρος και αποφοίτησε 19/1/1966 με το βαθμό του Σημαιοφόρου Λ.Σ. Ανήλθε τις βαθμίδες της Στρατιωτικής Ιεραρχίας μέχρι το βαθμό του Υποναυάρχου Λ.Σ.

Κατά τη διάρκεια της θητείας του στο Λ.Σ. υπηρέτησε σε κεντρικές και περιφερειακές υπηρεσίες του ΥΕΝ και τιμήθηκε με όλες τις προβλεπόμενες διακρίσεις λόγω θέσεως και βαθμού. Ήταν απόφοιτος Σχολής Μετεκπαιδύσεως ΣΕΚΑ. Αποστρατεύθηκε στις 3/9/1994 με το βαθμό του Υποναυάρχου Λ.Σ. Απεβίωσε στις 15/11/2012. Η νεκρώσιμη ακολουθία έγινε στις 17/11/2012 στον Ιερό Ναό Αγίου Νικολάου Καλλιθέας και η ταφή του στο Κοιμητήριο Ελευσίνας. Στη νεκρώσιμη ακολουθία παραβρέθηκαν εκτός από τους συγγενείς του, αντιπροσωπεία αξιωματικών ΛΣ - ΕΛ.ΑΚΤ. συνάδελφοι του εκλιπόντος και πολλοί φίλοι του.

Τον εκλιπόντα αποχαιρέτησε ο σημμαθητής του Υποναύαρχος Λ.Σ. (εα) Π. Αποστολόπουλος και ο Υποναύαρχος Λ.Σ. (εα) Π. Καλογεΐτων.

Επικήδειος από τον συμμαθητή του
Υποναύαρχο (εα)
Παναγιώτη ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟ Λ.Σ.

Αξιομνημόνευτε Ναύαρχε του Λιμενικού Σώματος Μα-

νώλη, φίλε, συμμαθητή και διακεκριμένη συνάδελφε Θανάση:

Η αιφνίδια και απροσδόκητη αναγγελία του χαμού σου, σκληρή και αβάστακτη, μας συγκλόνησε κυριολεκτικά, μας βρήκε πραγματικά απροετοίμαστους. Η ακλόνητη υγεία σου μας είχε συνθησίσει να σε θεωρούμε δυνατό και απρόσβλητο, δυστυχώς όμως η ζωή άλλα επιφυλάσσει.

Τα πολλά χρόνια που είμαστε κοντά, είχαμε την ευκαιρία να μοιραστούμε χαρές, λύπες και εμπειρίες και να ζήσουμε και να γνωρίσουμε την απολότητα, την πηγαία ευγένεια, την ειλικρίνεια, την ηπιότητα, το χιούμορ και τις αντοχές του χαρακτήρα σου. Οι ιδιαίτερες απαιτήσεις και οι εκπαιδευτικές συνθήκες της Σχολής Δοκίμων μας προετοίμασαν συστηματικά για να υπηρετήσουμε, διατηρήσουμε και συνεχίσουμε τη μακραίωνη παράδοση, τη Δόξα της Ελλάδος τη "Ναυτιλία μας" και τους θεσμούς της και ήσουν πολύ υπερήφανος γι' αυτό, όπως όλοι μας.

Ήσουν όμως και ευλαβής χριστιανός απέναντι στη θρησκεία μας, γεγονός το οποίο σου έδινε δύναμη και σου είχε εμφυσήσει η παραδοσιακή οικογενειακή αγωγή και ο ιερέας πατέρας σου. Και ήσουν ευτυχής και το απολάμβανες οσάκις σου δινόταν η ευκαιρία είτε ψάλλοντας ερασιτεχνικά, αλλά με το ταπεραμένο του επαγγελματία, είτε όταν μας διάβαζες σχολιάζοντας ενδιαφέροντα αποσπάσματα από την παλαιά διαθήκη την οποία είχες πάντα πρόχειρη. Ως άτομο και ως αξ/κός δεν παρέλειπες τις προσπάθειες για να βελτιώνεις και να διευρύνεις τις επιστημονικές σου γνώσεις τελειώνοντας τη Νομική Σχολή του Α.Π. Θεσ/νίκης όπου υπηρετήσεις αποδεικνύοντας τη φιλομάθειά σου. Και την έφεση προς μάθηση.

Ο ζήλος σου αυτός σε θωράκισε, γεγονός ωφέλιμο για σένα τον ίδιο και τη Ναυτιλία μας, την οποία υπηρετήσεις με αφοσίωση, εύορκα, έντιμα και με αξιοπρέπεια μέχρι την α-

ποστρατεία σου από το Σώμα των Αξιωματικών του Λιμενικού.

Έτσι έκαμες υπερήφανους την οικογένειά σου, τον μοναχογιό σου Βαγγέλη που υπεραγαπούσες, και φρόντιζες, τη Ναυτική μας οικογένεια και τη Πατρίδα.

Η Ελλάδα αναγνωρίζοντας την προσφορά σου αυτή σε τίμησε επάξια με παράσημα και μετάλλια.

Η προσφορά σου αυτή μολονότι σιωπηρή και αθόρυβη υπήρξε - σοβαρή και επίμονη εκδήλωση της αγάπης, της ειλικρίνειας και του μεγέθους του πνευματικού σου ορίζοντα κατά τον Αριστοτέλη.

Παράλληλα, ψυχολογικά, λειτούργησες εκτονωτικά οσάκις αντιμετώπιζες τις δυσκολίες και τις απογοητεύσεις στο απαιτητικό, πολύπλευρο, πολυσχιδές και εξειδικευμένο έργο του Λιμενικού Αξ/κού, αναδεικνύοντας τη συνετή και ήρεμη δύναμη του χαρακτήρα σου απέναντι στο καθήκον.

Δεν δίστασες όμως και να αντισταθείς στις σαγηνευτικές σειρήνες της παρακμής, στα εκφυλιστικά φαινόμενα, τον ευτελισμό και τα άλλα συμπτώματα αλλοτρίωσης που πολιορκούσαν απειλητικά τους θεσμούς της Ναυτιλίας, οπλισμένος και θωρακισμένος με την Ελληνοχριστιανική σου παιδεία και αγωγή.

Τελικά το κακό τη βρήκε την περίοδο της αποστρατείας μας όπως με μεγάλη λύπη σχολιάζεις επίκαιρα.

Αξέχαστε διακεκριμένη Ναύαρχε Λ.Σ. Θανάση Μανώλη, είθε να είναι ελαφρό το ιερό χώμα της Ελευσίνας που θα σε δεχτεί

Αιωνία σου η Μνήμη, Συμμαθητή, φίλε ακριβέ και συνάδελφε

Στις οικογένειες των θανόντων το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΑΑΛΣ εκφράζει τα βαθύτατα συλλυπητήριά του.

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

1. Αρχαίος φιλόσοφος από τα Άβδηλα της Θράκης.
2. Μία ασιάτισσα - Ευχάριστη η θαλασσινή.
3. Αρχή και τέλος - Μιλούσαν και για τη... σκιά του - Μία νότα.
4. Δεν αρνείται - Μάρος του άνθους.
5. Ο χοίρος (αρχ.) - Νησί των Κυκλάδων.
6. Ομηρική σύζυγος - Αρχικά ιδρύματος.
7. Σαιξπηρικός ήρωας - Πρόθεση.
8. Άσπιλες, αμόλυντες - Πνευστό χάλκινο ή έγχορδο μουσικό όργανο.
9. Ομηρικό ξίφος - Εκπρόσωπος ενός φύλου (καθ.)
10. Η των βαρών είναι άθλημα (γεν.) - Δεν κάνουν πάντα τον παπά.

ΚΑΘΕΤΑ

1. Ευθύγραμμο τμήμα, στο οποίο έχει ορισθεί διεύθυνση, φορά.
2. Μικρός, αλλά άφησε εποχή - Αιγυπτία δούλη, από την οποία ο Αβραάμ γέννησε τον γιό του Ισμαήλ.
3. Διστάζει - Ράθυμος, τεμπέλης.
4. Γιόκο...: γυναίκα του Τζον Λένων - Ήρωας των «Αθλίων», (αιτ.).
5. Τιμητές των άλλων, με επικριτική διάθεση.
6. Πρόθεση και άρθρο μαζί (αιτ.)
7. Θεραπεία - Πρόθεση.
8. Συνεχόμενα στο αλφάβητο - Εκεί διεξήχθη μεγάλη μάχη μεταξύ Ελλήνων και Περσών (479 π.Χ.) (γεν.)
9. Κινοίμαι μπροστά με ορμή - Το 9θ οριζ. στη δημοτική (αιτ.).
10. Πορτ... : λιμάνι της Αιγύπτου.

ΣΤΑΥΡΟΛΕΙΞΟ Αρ. 22

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2		■						■		■
3									■	
4				■			■			
5		■						■		
6				■			■			
7			■			■				
8							■			
9					■					
10		■			■					■

Υποναύαρχος Λ.Σ. (ε.α.) Ν. Βάρφης

Ο ΦΡΙΞΟΣ, Η ΕΛΛΗ ΚΙ Η ΝΕΦΕΛΗ

Υποναύρχου Λ.Σ. ε.α. Κώστα Μιχ. Σταμάτη

Ο Φρίξος είχε πατήσει τα τριάντα τρία του χρόνια, είχε κάνει λαμπρή καριέρα, δικό του δικηγορικό γραφείο στο Κολωνάκι κι από πάνω το σπίτι του, ένα όμορφο εξοχικό στα Λουτρά της Ωραίας Ελένης κι ένα παραδοσιακό αρχοντικό στη Νεμέα, πολλές γνωριμίες και πολλούς φίλους, καταξίωση στους επαγγελματικούς του κύκλους, ήταν μερικά από εκείνα, που θα έπρεπε, υπό άλλες συνθήκες, να τον ενθουσιάζουν. Υπήρχαν όμως και τα άλλα. Πριν από τρία χρόνια πέθανε ο πατέρας του από καρδιά και πέρυσσι το καλοκαίρι η μάνα του πνίγηκε, κολυμπώντας μπροστά στο εξοχικό τους. Κι ο Φρίξος, το μοναχοπαιδί του Σαράντη Χριστόπουλου και της Μεταξίας, απόμεινε ξαφνικά ολομόναχος στον κόσμο, δίχως το στηρίγμα του φίλτρου των γονιών και τη φροντίδα τους. Στη ζωή του πέρασαν πολλές γυναίκες, αλλά καμιά δεν έκανε την καρδιά του να χτυπήσει μοναδικά. Πίστευε πως ακόμα δεν είχε βρεθεί η γυναίκα, αυτή, που θα του άλλαζε τους ρυθμούς της ζωής και της καρδιάς του και θα ταυτιζόταν μαζί του με το σώμα, τη σκέψη και την ψυχή. Μετά το χαμό του πατέρα, η μάνα του Μεταξία, συνέχισε τον τριβέλιζε να βρει μια κοπέλα και να νοικοκυρευτεί, του έλεγε, πως ήταν πλέον καιρός να ανοίξει σπιτικό, να κάνει οικογένεια, να της χαρίσει ένα εγγονάκι, να χαμογελάσει τ' αχειλί της. Όμως αλλιώς ήλθαν τα πράγματα. Οι γονείς του έφυγαν τόσο ωρίς κι αυτός, ζώντας το μαρτύριο του μοναχοπαιδιού, που χάνει τους μοναδικούς ανθρώπους της ζωής του, βρέθηκε στη δίνη της δουλειάς του, αιχμάλωτος των δικογραφιών, των δικαστικών παραστάσεων και των αγορεύσεων, μη επιτρέποντας στον εαυτό του άλλη διέξοδο, χωρίς τ' αποκούμπι των γονιών του.

Σήμερα ο Φρίξος κατέβηκε πρωί - πρωί στο γραφείο του. Είχε μια σοβαρή υπόθεση: ένα διαζύγιο. Μια σύζυγος άφηνε τον ερωτευμένο άντρα της για την καρδιά ενός νεαρού φίλου της. Κι ο σύζυγος προσπαθούσε, να ξεπεράσει το στραβοπάτημά της, να την ξαναφέρει πίσω, συγχωρώντας την, για χάρη των δυο μικρών παιδιών, που είχαν. Το μεσημέρι στις δώδεκα είναι η δίκη, από την οποία θα κριθεί η διάλυση ή η επανασύνδεση της οικογένειας. Παρήγγειλε τον καφέ του και ένα σάντουιτς, κάθισε στο γραφείο κι άρχισε να ταξινόμει τα παραστατικά της δικογραφίας. Μάλιστα, με τη βοήθεια του απατημένου συζύγου, είχε βρεθεί ένας πολύ σημαντικός μάρτυρας, μια νεαρή γυναίκα, που πίστευε ότι θα ανέτρεπε τους ισχυρισμούς της ερωτευμένης και θα την ξανάφερνε πίσω στη συζυγική εστία και στα παιδιά της, τα οποία επίσης θα παρουσίαζε στη δίκη, για να της ασκήσει ψυχολογική πίεση και να κμψει τις αρνητικές αποφάσεις της. Κι αδόκητα ο νους του ξέφυγε από τη δικογραφία, πελαγοδρόμησε σε σκέψεις γεμάτες απαισιοδοξία και μαυρίλα κι αισθάνθηκε ανακουφισμένος, που μέχρι τώρα δεν είχε παντρευτεί μια γυναίκα, η οποία θα μπορούσε να του κάνει τα ίδια με τη σύζυγο του πελάτη του. Μέσα του μαστόρευε σύνομο μιαν ασπίδα κι η σκέψη του τον πήγαινε μακριά, στην απομόνωση, απ' όπου απουσίαζε η παρουσία της γυναίκας.

Βουτηγμένος στις ονειροπολήσεις του ο Φρίξος, δεν κατάλαβε πώς πέρασε η ώρα. Ήταν ήδη έντεκα κι έπρεπε να φύγει για το δικαστήριο. Άρχισε να μαζεύει τους φακέλους της δικογραφίας και να γεμίζει το χαρτοφύλακά του, όταν σε μια στιγμή, χτύπησε επίμονα το κουδούνι της πόρτας.

- Τώρα μάλιστα, μουρμούρισε κάπως ενοχλημένος με τον απρόσμενο επισκέπτη του.

Σηκώθηκε κι άνοιξε την πόρτα. Στ' άνοιγμά της πρόβαλε μια αιθέρια ύπαρξη. Η θεσπέσια οπτασία μιας γυναίκας με τη μορφή αγγέλου. Ο Φρίξος έκανε ένα βήμα πίσω έκπληκτος κι εκείνη πέρασε μέσα, μ' ένα πλατύ χαμόγελο.

- Με στέλνει σε σας ο κ. Μαργαρίτης. Φεύγει για το εξωτερικό και δεν μπορεί εκείνος να με εξηγηθεί και μου συνέστησε εσάς. Της πρότεινε κι η νεαρή γυναίκα κάθισε.

- Ευχαρίστης, κυρία μου, αλλά στις δώδεκα έχω δίκη και πρέπει να φύγω για το δικαστήριο. Μπορούμε να τα πούμε το απόγευμα στις οκτώ εδώ;

- Και βέβαια, κ. Χριστόπουλε. Το όνομά μου είναι Έλλη, Θα επιστρέψω το βράδυ και σηκώθηκε.

Του έδωσε το χέρι, μ' ένα γλυκό χαμόγελο, που τον αιχμαλώτισε. Εκείνος, ασυναίσθητα, της έσφιξε το χέρι δυνατά, κοιτάζοντας με έκσταση τα μεγάλα γαλάζια μάτια της. Βγήκαν έξω μαζί και χώρισαν. Μέσα στο ταξί, που τον μετέφερε, ο Φρίξος δε μπορούσε να βγάλει από το μυαλό του την εικόνα της Έλλης και να ξεφύγει από εκείνη τη θαλασσιά ανταύγεια

των ματιών της.

- Τι γυναίκα, ψέλλισε.

Κατά τη διάρκεια της δίκης η Έλλη πέρασε στο περιθώριο. Ήταν εκεί ο πελάτης του και τα παιδιά, δυο χαριτωμένα αγοράκια εννιά και έντεκα χρονών, ο Δήμος κι ο Πέτρος κι η κυρία Μαρούσα Δούκα, η μάρτυρας. Όταν η ερωτευμένη σύζυγος είδε τα δυο της παιδιά έβαλε τις φωνές:

- Αίσχος, αυτό είναι εκβιασμός. Να φύγουν τα παιδιά, δεν είναι δυνατόν να υποστούν αυτή τη δοκιμασία των γονιών τους. Μάταια ο Φρίξος προσπάθησε να πείσει τους δικαστές για την αναγκαιότητα της παρουσίας των δυο παιδιών. Τα έβγαλαν από την αίθουσα. Η διαδικασία είχε αρχίσει άσχημα. Η Ρόζα, η γυναίκα του πελάτη του, επέμενε στο διαζύγιο και δε δεχόταν καμιά άλλη εκδοχή. Ούτε παιδιά ούτε άντρα ούτε κοινωνία.

- Είμαι ελεύθερη να διαχειρίζομαι όπως εγώ κρίνω τον τρόπο της ζωής μου, είτε στεγνά στους δικαστές. Με τον Δημήτρη Γιακουμή τον άντρα μου τελειώσαμε οριστικά. Αν συμφωνεί μπορώ να αναλάβω και τα δυο παιδιά και να τα βλέπει όποτε θέλει.

- Ρόζα, ψέλλισε ο Δημήτρης, ξεχάσαμε πως παντρευτήκαμε από έρωτα κι ορκιστήκαμε αιώνια πίστη κι αφοσίωση; Τι θα γίνουν τα δυο μας παιδιά, πώς θα μεγαλώσουν με χωρισμένους γονείς;

- Τελειώσαμε. Τα παιδιά θα μεγαλώσουν, όπως όλα των χωρισμένων γονέων, αποκρίθηκε η Ρόζα με πείσμα και δεν ξαναμίλησε.

Ο Φρίξος με επιχειρήματα προσπάθησε να ανατρέψει την κατάσταση, αλλά δεν μπόρεσε να πείσει την πρόεδρο του δικαστηρίου και αναγκάστηκε να προτείνει τη μάρτυρα Μαρούσα, επιστήθια φίλη και συμμαθήτρια της Ρόζας. Φαίνεται όμως ότι η Ρόζα είχε πάρει τις οριστικές αποφάσεις της και δεν άκουσε τις παραινέσεις και τα επιχειρήματα της μάρτυρας, ζήτησε μάλιστα την εξαιρέσή της, κάνοντας υπαινιγμό ότι ο δικηγόρος, που την πρότεινε, της είχε τάξει αμοιβή, εάν θα κέρδιζε την υπόθεση. Η πρόεδρος του δικαστηρίου, που φάνηκε να παίρνει το μέρος της Ρόζας, οδήγησε την υπόθεση στη ρήξη. Έτσι ο Δήμος, ο μεγάλος γιος, δόθηκε στον πατέρα κι ο μικρός ο Πέτρος στη μάνα. Εκεί οι δρόμοι του Δημήτρη και της Ρόζας χώρισαν. Έξω απ' το δικαστήριο η Μαρούσα πλησίασε τη Ρόζα, που σφιγγόταν στην αγκαλιά του φίλου της και της μίλησε επιτιμητικά:

- Ντροπή σου. Παράτησες τον άντρα και τα παιδιά σου για έναν παράνομο κι εφήμερο έρωτα. Η Ρόζα την κοίταξε, χαμογελώντας κι αποκρίθηκε ειρωνικά:

- Μήπως ζηλεύεις, καλή μου;

Αυτή ήταν η πρώτη δίκη, που έχανε ο Φρίξος, με πρωταγωνίστρια μια νέα γυναίκα, που μπροστά στον έρωτα δε δίστασε να φύγει από τον άντρα και τα δυο της παιδιά. Πάλι του χτύπησε άσχημα τούτη η γυναικεία συμπεριφορά. Για σκέψου νά 'ταν δική του γυναίκα και να τον παροτούσε όπως αυτή το Δημήτρη, τον πελάτη του! Ένωσε ανακουφισμένος, που είχε την τύχη νά 'να ακόμα λεύτερος στη ζωή. Η ώρα είχε περάσει και πεινούσε. Τράβηξε ίσια στου Ρηγάτου, απέναντι από το σπίτι του. Όταν απόφαγε η ώρα ήταν κοντά έξι. Σηκώθηκε κι ανέβηκε στο διαμέρισμά του. Έτσι καθώς ήταν κουρασμένος και ψυχικά τσακισμένος, έκανε ένα μπάνιο και ξάπλωσε να ξεκουραστεί λιγάκι, τό 'χε τόση ανάγκη!

Τον πήρε αμέσως ο ύπνος κι ονειρεύτηκε την Έλλη. Πήγε, λείε, στο γραφείο του και, βρίσκοντάς το κλειστό, έφυγε. Όταν εκείνος έφτασε στο γραφείο το βρήκε σφραγισμένο, όπως πάντα όταν απουσίαζε. Και δεν είχε ούτε τηλεφωνο ούτε διεύθυνση, ούτε καν το επώνυμό της να την ψάξει. Ένας κόμπος γεμάτος αγκάθια ανέβηκε στο λαιμό του και τον έπνιγε, καθώς προσπάθησε να βγει στο δρόμο, αλλά ο κόμπος τον κρατούσε αλυσοδεμένο στο γραφείο του. Πάλεψε να απαλλαγεί από τούτο το βραχνά και ξαφνικά τινάχτηκε επάνω. Κοίταξε τρομαγμένος το ρολόι του. Ήταν οκτώ και δέκα. Θυμήθηκε το ραντεβού τους στις οκτώ, τον έπιασε πανικός, ντύθηκε βιαστικά και κατέβηκε στο γραφείο.

Την είδε να στέκεται ακίνητη στην πόρτα, αέρινη μέσα στο ανάλαφρο φόρεμά της κι έτρεξε κοντά της, λαχανιασμένος:

- Συγγνώμη χίλιες φορές, ψέλλισε. Άργησα πολύ στη δίκη και με πήρε για λίγο ο ύπνος.

- Δεν πειράζει, άλλωστε εγώ θέλω εξηγημένη κι εκτιμώ την ειλικρίνειά σας. Έπρεπε να ξεκουραστείτε μετά την κουραστική δίκη, που είχατε. Πώς πήγε, αλήθεια;

- Για πρώτη φορά έχασα δίκη, ξεροκατάπτε ο Φρίξος και σκέφτηκε

πως η νέα πελάτισσα του, θα είχε μέσα της: "Σε χασοδική έπεσα". Η Έλλη, αντίθετα ενδιαφέρθηκε για την υπόθεση κι εκείνος της είπε:

- Περάστε μέσα πρώτα, να πάρετε ένα αναψυκτικό κι εκεί τα λέμε.

Μπήκαν στο γραφείο. Της πρότεινε την πολυθρόνα μπροστά του και κάθισε κι αυτός δίπλα της. Όταν ο Θύμιος ο καφετζής σεβρίρισε τον καφέ κι το αναψυκτικό, ο Φρίξος της εξήγησε:

- Μια υπόθεση διαζυγίου. Η νεαρή σύζυγος, μάνα δυο μικρών αγοριών, ερωτεύτηκε παράφορα ένα πολύ νεότερό της άντρα και εγκατέλειψε τη συζυγική στέγη. Ο ερωτευμένος μαζί της σύζυγος τη συγχώρησε και προσπάθησε να την ξαναφέρει κοντά του, αλλά εκείνη αρνήθηκε τα πάντα, παρά τον αγώνα, που έκανε. Κι είχαν παντρευτεί, άκου να δεις, από έρωτα. Αποτέλεσμα το δικαστήριο μοίρασε τα παιδιά από ένα στον καθένα κι έτσι η οικογένεια διαλύθηκε.

- Τι κρίμα! Μονολόγησε η γυναίκα. Καμιά φορά ο πρώτος έρωτας δεν αρκεί για να στηρίξει για πάντα το γάμο και μάλιστα όταν ο αληθινός έρωτας έρθει αργότερα. Και να σας πω. Οι άνθρωποι στα ερωτικά τους ζητήματα είναι προτιμότερο να είναι ειλικρινείς μεταξύ τους και να λένε στο σύντροφό τους από την αρχή την αλήθεια, αντί να υποκρίνονται. Δε συμφωνείτε;

Ο Φρίξος ένωσε μέσα του να στριφογυρίζει ένα δίκιοπο μαχαίρι, ακούγωντας τις θέσεις της Έλλης και είπε:

- Και βέβαια συμφωνώ. Οι σχέσεις των ανθρώπων δεν πρέπει να βασίζονται στα ψέματα και την υποκρισία. Όμως η οικογένεια, τα παιδιά, ο κοινωνικός περίγυρος δεν πρέπει να αποτελούν φραγμό σε τέτοιες αποφάσεις;

- Σίγουρα ναι. Αλλά. αγαπητέ μου, μπορείς να θυσιάσεις τη ζωή σου, που είναι μοναδική, για έναν άνθρωπο, που υποτίθεται αγάπησες, για τα παιδιά, που γεννήθηκαν ή για την κοινωνία, που ξέρει να κρίνει μονάχα τους άλλους; Νομίζω πάν' απ' όλα είναι η ζωή μας και θα πρέπει να την προστατεύουμε με κάθε τιμήμα, τ' αξίζει, γιατί αυτή είναι μία και δεν ξαναγυρίζει ποτέ πίσω.

- Σωστά, βρήκε να πει ο Φρίξος και συνέχισε. Τώρα πέστε μου την υπόθεσή σας, για να δούμε τι μπορούμε να κάνουμε.

- Έχω μια υπόθεση κληρονομιάς. Πριν από έξι μήνες χάθηκαν σε τροχαίο οι γονείς μου και μοναδικός κληρονόμος τους είμαι εγώ. Ο γιος όμως του θείου μου παρουσίασε μια διαθήκη, της οποίας την ύπαρξη εγώ αγνοούσα και με βάση αυτή διεκδικεί μεγάλο μέρος της περιουσίας των γονέων μου.

- Κατ' αρχήν, εφόσον η διαθήκη δεν περιλαμβάνει όλα τα περιουσιακά σας στοιχεία είναι ισχυρή...

- Και μπορεί να μοιράσει την περιουσία μου με μόνη τη διαθήκη; Τον διέκοψε έντονα η Έλλη.

- Και βέβαια, εκτός αν συντρέχουν άλλοι λόγοι.

- Δηλαδή;

- Αν η διαθήκη δεν είναι γνήσια.

- Και πώς μπορούμε να το μάθουμε αυτό;

- Εφόσον είναι χειρόγραφη τα πράγματα είναι απλά. Αν είναι δακτυλογραφημένη, τότε ελέγχουμε την υπογραφή του διαθέτη. Έχουμε δείγματα υπογραφής και γραφής;

- Έχουμε και τα δύο.

- Θαυμάσια. Τότε δε μένει, παρά να ξεκινήσουμε το συντομότερο.

- Έχω αντίγραφο της διαθήκης και δείγμα γραφής και υπογραφής του πατέρα μου, είπε η νέα κι έβγαλε από την τσάντα της τα σχετικά χαρτιά. Ο Φρίξος τα πήρε μπροστά του, τα ξεφύλλισε για λίγο και της είπε:

- Σήμερα είναι Τρίτη, μέρα τυχερή μου. Την Πέμπτη, κλείνουμε συνάντηση εδώ στο γραφείο μου, για την ανάγνωση της αγωγής. Συμφωνοί;

- Σύμφωνα, αλλά για πέστε μου η Τρίτη είναι η τυχερή σας μέρα;

- Ακριβώς, όλα τα σοβαρά καλά στη ζωή μου συνέβησαν ημέρα Τρίτη.

- Σαν ποια δηλαδή;

- Τρίτη γεννήθηκα, Τρίτη μπήκα στα Νομικά και Τρίτη τελείωσα. Κι ακόμα Τρίτη άνοιξα το γραφείο και Τρίτη ήθεο ο πρώτος μου πελάτης...

- Οι γυναίκες στη ζωή σας δεν είναι σοβαρά γεγονότα; Τον σταμάτησε η νέα. Γιατί δεν άκουσα να μιλάτε για κάποια γυναίκα στις Τρίτες, που αναφέρατε.

- Αυτό είναι μια άλλη ιστορία και δεν συνέβη Τρίτη, γι' αυτό και δεν είχε σοβαρότητα.

- Δηλαδή γυναίκες ναι, αλλά όχι εκείνη, που προκαλεί την καταιγίδα.

- Κάπως έτσι, ψέλλισε ο Φρίξος κι έδειξε πως δεν ήθελε να συνεχιστεί η συζήτηση.

- Συνοψίζουμε, λοιπόν, συμπέρανε η Έλλη. Η Τρίτη είναι και δική μου τυχερή ημέρα, είμαι κι εγώ μοναχοπαίδι, είμαι μόνη από γονείς, με λένε Έλλη Δικαίου κι έχω απέναντί μου το Φρίξο. Ένα πλήθος από ευχαρίστες

συγκυρίες, που εγγυώνται την καλή συνεργασία και την καλή έκβαση της δίκης μας.

- Με ξαφνιάζουν οι επισημάνσεις σας και οι τόσο ενδιαφέρουσες συμπτώσεις και συμφωνώ μαζί σας. Η συνεργασία μας θα είναι εποικοδομητική.

Αντάλλαξαν τηλέφωνα κι όρισαν και πάλι τη νέα συνάντηση την Πέμπτη. Τη συνόδευσε ως την πόρτα, εκεί της έσφιξε το χέρι και της είπε:

- Ο Φρίξος κι η Έλλη, μια άλλη ιστορία αγάπης. Εκείνη χαμογέλασε, τα πελώρια της μάτια φωτίστηκαν παράξενα κι έλαμψε ο τόπος γύρω της. Έφυγε λικνιζόμενη κι αεράτη.

Έναν ολόκληρο χρόνο κράτησε η δίκη. Κατά τη διαδικασία η διαθήκη αποδείχτηκε πλαστή. Ο ξάδελφος της Έλλης, ο Μηνάς επέμενε ως το τέλος, για τη γνησιότητα της διαθήκης. Όταν όμως κατάλαβε ότι έχανε τη δίκη, πλησίασε τον Φρίξο και του πρότεινε να του δώσει την υπόθεση, με ανταμοιβή το μισό της κληρονομιάς. Ο Φρίξος δεν είχε τίποτα στην Έλλη κι έβαλε τα δυνατά του, ώστε να χάσει τη δίκη ο Μηνάς. Όταν τελείωσε η δίκη είπε στην πελάτισσά του:

- Θέλω να σε παρακαλέσω να μη διωχτεί ο Μηνάς με πρόσθετες αγωγές και άλλα σχετικά.

Του φτάνει, για να βάλει μυαλό, το αδίκημα της πλαστογραφίας, για την οποία κι θα δικαστεί και θα καταδικαστεί. Μας φτάνει εμάς, που διασώσαμε στο ακέραιο τα περιουσιακά στοιχεία, που κατά το νόμο σου ανήκουν.

- Συμφωνώ απόλυτα μαζί σου, χαμογέλασε γλυκά η Έλλη, μιλώντας του, για πρώτη φορά, στον ενικό.

- Τώρα, που τελείωσε η αποστολή μου ως δικηγόρου, εκτός από τον ενικό, είναι καιρός να σου εξομολογηθώ την απέραντη αγάπη μου για σένα. Η νέα κοκκίνισε ελαφρά κι αγκαλιάζοντάς τον, του είπε τρυφερά:

- Μπορώ κι εγώ τώρα να σου πω πως σ' αγάπησα από την πρώτη στιγμή, που σε είδα; Κι έπεσε ευτυχισμένη στην αγκαλιά του.

- Σήμερα είμαι ο ευτυχέστερος των ανθρώπων, φώναξε ενθουσιασμένος ο δικηγόρος και πρότεινε:

- Πάμε να γιορτάσουμε τα δυο μεγάλα γεγονότα: τον έρωτα και τη νίκη μας...

Πήγαν σε παραλιακό κέντρο, όπου έφαγαν και ήπιαν, σχολιάζοντας και γελώντας, που με τόση δυσκολία συγκράτησε ο καθένας τα αισθήματά του για τον άλλον για έναν ολόκληρο χρόνο. Μετά τα μεσάνυχτα, ζαλισμένοι κι ευτυχισμένοι, κατέληξαν στο σπίτι του Φρίξου, αφού προηγουμένως κατά την άνοδο εκείνος κρέμασε στην εξώπορτα του γραφείου την πινακίδα: "Κλειστόν, λόγω δίκης".

Για έξι μήνες ακολούθησαν το λαμπερό άστρο της νέας τους ζωής, ώσπου μια μέρα η Έλλη, καθώς τον κράταγε στην αγκαλιά της, του είπε χαδιάρικα:

- Σου αρέσουν τα παιδιά;

- Τρελαίνομαι, όχι για ένα, αλλά για πολλά. Η μαύρη εμπειρία του μοναχογιού, μου λέει ν' αποκτήσω ένα κοπάδι παιδιά για συντροφιά.

- Κι εγώ, αγάπη μου. Ξέρεις, σήμερα κλείνουμε ενάμισι χρόνο γνωριμίας, συνεργασίας κι έρωτα.

- Το ξέρω, λατρεία μου, είπε εκείνος σιγόφωνα. Σταμάτησε να μιλά κι έβγαλε απ' την τσέπη του σακακιού του, ένα μικρό κόκκινο κουτί, τ' άνοιξε τελετουργικά και της το πρότεινε, με ελαφριά υπόκλιση μπροστά της. Τα μάτια της Έλλης άστραψαν, καθώς αντίκρισαν ένα πελώριο μονόπετρο να αναπαύεται προκλητικά στο βελούδινο θρόνο του.

- Αγάπη μου μοναδική, είσαι ένας άγγελος, ψέλλισε ευτυχισμένη και δάκρυσε. Ο Φρίξος, πάντα στην αρχική του στάση, συνέχισε:

- Μέρες προετοιμάζομαι γι' αυτή μας τη μεγάλη κι ιερή ώρα, και, φιλώντας την στο στόμα, πρόσθεσε επίσημα:

- Έλλη, θέλεις να γίνεις γυναίκα μου; Εκείνη λίγο έλειψε να σωριαστεί κάτω.

- Θέλω, αγάπη μου, είμαι από καιρό δική σου. Της πέρασε αργά το δαχτυλίδι, την ξαναφίλησε στο λαϊμό και συνέχισε:

- Σε λίγο θα γίνεις κι επίσημα η μονακρίβη γυναίκα της ζωής μου.

- Τι ευτυχία, θεέ μου;

- Μωρό μου, η ευτυχία είναι διπλή και για τους δυο μας.

- Σήμερα είναι η μέρα των εκπλήξεων και των αποκαλύψεων, συλλάβισε αργά η νέα.

Εκείνος την κοίταξε ερευνητικά στα μάτια, προσπαθώντας ναμαντέψει το νόημα, που είχαν τα λόγια της και στο τέλος τη ρώτησε παρακλητικά:

- Πες μου, αγάπη μου, μη με κρατάς σ' αγωνία. Οι εκπλήξεις σου για μένα είναι ο Παράδεισος. Η Έλλη πήρε ύφος θριαμβευτικό και, δείχνοντας την κοιλιά της, του αποκρίθηκε:

- Είμαι έγκυος, αγάπη μου. Περιμένα να το επιβεβαιώσω στο γυναικο-

λόγο μου και στο αποκαλύπτω αμέσως. Ένα γλυκό κύμα χαράς σκαρφάλωσε ξαφνικά στο λαιμό του Φρίξου και τού 'φράξε την ανάσα και τη φωνή. Την αγκάλιασε, πιο τρυφερά, σα να 'ταν πλασμένη από πορσελάνη, χάιδεψε χαρούμενος την κοιλιά της κι η φωνή του ακούστηκε αργή και γεμάτη συγκίνηση κι ευτυχία.

- Το πολυτιμότερο δώρο, που μου πρόσφερε μέχρι σήμερα η ζωή, αγάπη μου. Τούτη η τρυφερή ψυχούλα στα σπλάχνα σου είναι ο φλογερός καρπός του έρωτά μας.

Αγκαλιάστηκαν σφιχτά, χωρίς να μιλούν και για πολλή ώρα έκλαψαν από ανείπωτη ευτυχία.

Η ψυχή του Φρίξου πλάτυνε, άρχισε επιτέλους να ονειρεύεται και να βλέπει τα ως τότε ξέμακρα όνειρά του να παίρνουν σάρκα και οστά. Έπλαθε με τη φαντασία και την αγαπημένη του, τη δική τους οικογένεια, με πολλά παιδιά, που θα είχαν αδελφία κι αδελφές κι όχι καθώς εκείνος κι εκείνη, που έζησαν μοναχικά στη ζωή τους. Κι η Έλλη, που χαιρόταν την ευτυχία του καλού της κι έχοντας την πίστη πως η ίδια ήταν το δημιουργικό κέντρο τούτης της απέραντης ευτυχίας, ψυχανεμιζόταν βαθιά το αυριανό άπλωμα του ζευγαριού, σε μια πολυμελή οικογένεια και γέμιζε η καρδιά της χαρά κι ικανοποίηση.

Σε τρεις μήνες έγινε ο γάμος σ' ένα ξωκλήσι της Πάρου και σε έξι μήνες γεννήθηκε ένα μικρό αγγελοΐδι, που το βάπτισαν Νεφέλη. Ήταν ένα χαριτωμένο γαλανομάτιο κοριτσάκι, με τη γλυκύτητα της μάνας και τον αέρα του πατέρα του. Με τον ερχομό της Νεφέλης η ευτυχία του ζευγαριού εγκαταστάθηκε μόνιμα στο σπίτι του Φρίξου Χριστόπουλου στο Κολωνάκι και της Έλλης Δικαίου, πάνω από το δικηγορικό γραφείο. Με τον καιρό ο Φρίξος συνεταιρίστηκε με άλλους συναδέλφους του, έστησαν έναν όμιλο για όλες τις υποθέσεις κι έτσι είχε περισσότερο ελεύθερο χρόνο κι έβαλε σιγά - σιγά σε εφαρμογή την πραγματοποίηση των ονείρων του: τα ταξίδια, που τόσο του στερήσαν η καριέρα, το γραφείο κι η απουσία της γυναίκας από τη ζωή του. Λαχτάραγε να επικοινωνήσει με τον έξω κόσμο, να τον γνωρίσει, να τον μελετήσει και να νιώσει τα μυστικά των ηθών και των εθίμων του, την κοινωνία και το πνεύμα της.

Τα καλοκαίρια και τις αργίες, που το γραφείο ήταν κλειστό, η οικογένεια ταξίδευε, ονειρευόταν, γνώριζε, μελετούσε και γινόταν ένα με τον κόσμο της Ευρώπης, της Αιγύπτου, της Μικρασίας. Η χαρά του ζευγαριού, που ολοκληρώνονταν με την αερική παρουσία της Νεφέλης, που ήδη μαθίτευε στην τελευταία τάξη του δημοτικού σχολείου, επισφράγιζε την οικογενειακή ευτυχία. Όμως πίσω από τούτη την επιφανειακή ευτυχία, μια σκιά κρυφόβοσκε στις καρδιές του ζευγαριού: η αγιάτρευτη λαχτάρα να καταρώσουν ένα και δύο και τρία αδελφάκια στη Νεφέλη. Τελικά δεν τα κατάφεραν κι η τριάδα Φρίξος, Έλλη και Νεφέλη έμειναν μονάδες. Η Νεφέλη μεγάλωσε, έγινε μια όμορφη και γλυκιά γυναίκα, στο σχολείο έδειξε κλίση στα μαθηματικά κι ακολούθησε, μετά το λύκειο, οικονομικές σπουδές στο πανεπιστήμιο. Όταν τελείωσε το πανεπιστήμιο, πήγε για δυο χρόνια για μετεκπαίδευση στο Λονδίνο κι επιστρέφοντας, βρήκε δουλειά σε μια πολυεθνική εταιρία εισαγωγών και στα είκοσι πέντε της, γνώρισε τον άντρα της ζωής της, το Διαμαντή, στέλεχος κι αυτός της ίδιας εταιρίας.

Με τον καιρό το ζευγάρι συμβίβαστηκε με τη γέννηση μόνο της Νεφέλης και βάλθηκαν να της προσφέρουν καθετί, που θα την ευχαριστούσε και θα ομόρφαινε τη ζωή της. Αν και μέσα τους είχε φιλιάσει μια πίστρα και μια μελαγχολία, ο Φρίξος στα εξήντα του κι η Έλλη στα πενήντα τρία της, ήταν πάντοτε δεμένοι με μια δυνατή αγάπη και στοργή, που αναπλήρωνε συχνά ακόμα και τα απραγματοποίητα όνειρά τους. Ενώ η εικοσιπεντάχρονη Νεφέλη ζούσε το μεγάλο της έρωτα με τον Διαμαντή κι ετοιμάζαν το γάμο τους, το ζευγάρι συνέχισε τα ταξίδια, άλλοτε μόνο του κι άλλοτε με τη συντροφιά του μνηστήρα και της κόρης.

Τούτο το καλοκαίρι ο Διαμαντής κι η Νεφέλη δεν ακολούθησαν το ζευγάρι, που έκανε ένα προσκύνημα στις Χαμένες Πατρίδες της Μικρασίας: Κωνσταντινούπολη, Σμύρνη, Έφεσο, Πέργαμο. Όταν γύρισαν μετά από είκοσι μέρες, ο μνηστήρας κι η κόρη τους ανακοίνωσαν πως την ερχόμενη Κυριακή παντρεύονται. Ξαφνίστηκαν, ο γάμος ήταν προγραμματισμένος για τον Οκτώβρη, δεν είπαν όμως τίποτα. Η Έλλη ξεμονάχιασε την κόρη της και τη ρώτησε καχύποπτα:

- Γιατί τόσο βία για το γάμο;

- Είπαμε να σας κάνουμε έκπληξη, ήταν η απάντηση της Νεφέλης και κοκκίνισε ελαφρά.

- Τι σύμπτωση! Μουρμούρισε με θαυμασμό η Έλλη. Κι εγώ είχα μείνει έγκυος και παντρεύτηκα πριν της ώρας μου. Συμβαίνει το ίδιο, κόρη μου;

- Ναι, μάνα. Είμαι τριών μηνών έγκυος.

- Τι ευτυχία, χαμογέλασε η μάνα και την αγκάλιασε τρυφερά. Άντε και να κάνεις αμέσως κι άλλα, πολλά παιδιά.

- Ναι, μάνα. Μόλις το έμαθε ο Φρίξος, κάλεσε το ζευγάρι και τους είπε χαρούμενος:

- Μην το κρύβετε. Τα παιδιά είναι ευτυχία. Και θέλω πολλά παιδιά. Πέρασε στο χέρι της κόρης του μια επιταγή, λέγοντας:

- Αυτά για τη γέννα και την ετοιμασία του παιδικού δωματίου, όσο για το γάμο, εγώ είμαι εδώ.

Η Νεφέλη γέννησε ένα όμορφο κοριτσάκι. Όταν το ζευγάρι ανακοίνωσε το όνομα Χαλκιοτή, που θα έδιναν στη μικρή, ο Φρίξος κι η Έλλη κοιτάχτηκαν απορημένοι.

- Όχι άλλη μυθολογία. Δε μας πάει. Χαλκιοτή, το όνομα της κόρης του Αιήτη, την οποία παντρεύτηκε ο μυθολογικός Φρίξος, αφού πρώτα εγκατέλειψε αποθήκητη την Έλλη να πνιγεί στη θάλασσα του Ελλήσποντου. Σας παρακαλώ ένα σύγχρονο όνομα, πρότεινε προβληματισμένος ο παππούς. Το νέο ζευγάρι άκουσε με σεβασμό και προσοχή και με μια ενδόμυχη προκατάληψη τους προβληματισμούς του Φρίξου και της έδωσε το όνομα Ηρώ.

Από τότε κύλησαν δεκαπέντε χρόνια. Η Νεφέλη κι ο Διαμαντής δεν έδωσαν αδελφάκι στην Ηρώ, όπως οι παππούδες κι οι γονείς της. Μεγάλωσε η Ηρώ, μέσα στη φροντίδα των γονιών, του παππού και της γιαγιάς κι από μικρή φάνηκε να την τραβεί η ζωγραφική και γενικά η τέχνη. Παράλληλα με τα μαθήματα στο σχολείο, γράφτηκε και παρακολουθούσε μαθήματα ζωγραφικής. Συχνά σχεδίαζε το Φρίξο και την Έλλη, τη Νεφέλη και το Διαμαντή. Τους πρώτους σύμφωνα με τη μυθολογία και τους δεύτερους με κάτι περίεργες φάτσες, μεγάλες μύτες κι αυτιά. Και τότε ξεκαρδιζόταν στα γέλια, καθώς τους έβλεπε να ξαφνιάζονται, που τους σκισάρισε μ' αυτόν τον αστείο τρόπο.

Ο Φρίξος κι η Έλλη μεγάλωσαν, περιόρισαν τα ταξίδια ιδίως στο εξωτερικό και προτιμούσαν τα καλοκαίρια τους να τα περνούν στα Λουτρά της Ωραίας Ελένης ή στη Νεμέα, όπου κάθονταν οι δυο τους, αναπαλούσαν τα παλιά, θυμόντουσαν τον έρωτά τους, τα όνειρά τους, τα νιάτα τους και σφιγγόταν η καρδιά του καθενός ξεχωριστά. Εκεί είχαν το χρόνο να διαβάζουν. Εκείνη ποίηση από τη Σαπφώ και την Ήρινα ως την Πολυδούρη, την Αιμιλία Δάφνη και τη Μυρτώτισσα, ενώ της άρεσε και η απλότητα των σύγχρονων ποιητών, όπως της Όλγας Βότση και της Ήρης Σκανδαλάκη. Κι εκείνος ιστορία και μυθιστορήματα, από το "Λουκή Λάρα" και τον "Παπατρέχα" ως τον Μυριβήλη, τον Καρκαβίτσα, τον Καζαντζάκη, τον Καραγάτση και τον Μένη Κουμανταρέα.

Άλλοτε κάθονταν και μετρούσαν πώς πέρασαν τα χρόνια, τις συμπτώσεις της ζωής τους και των παιδιών τους και ξεκινούσαν μια κουβέντα, που συνήθως κατέληγε σε προβληματισμό.

- Θυμάσαι, όταν σε προείδα, τη σασιμάρα μου; Γέλασε ο Φρίξος.

- Και βέβαια, θυμάμαι. Σου είχε κοπεί η μιλιά, δικηγόρος πράμα, του αποκρίθηκε, γελώντας.

- Έπειτα εκείνες οι φοβερές συμπτώσεις της τυχερής Τρίτης και των μικρών μας ονομάτων;

- Για σκέψου. Και θα προσθέσω και τη μονοπαιδιά, που άρχισε από τους γονείς μας και συνεχίστηκε ως τη Νεφέλη.

- Αλήθεια, συμπτώσεις, που θα συντάραζαν έναν προληπτικό.

- Μα δεν αξίζει τον κόπο να προσθέτεις σε κάτι, που δε σου αρέσει κι έναν φόβο χωρίς λόγο.

Σε μια στιγμή η Έλλη ένιωσε μια ζάλη.

- Ζαλιζομαι, ψέλλισε, ο Φρίξος τη ρώτησε:

- Πήρες τα χάπια της πίεσης;

- Τα πήρα, καλέ μου, δεν είναι τίποτα, θα μου περάσει. Εκείνος σηκώθηκε και της μέτρησε την πίεση: 19 μεγάλη και 11 μικρή, παλμοί 96. Την κοίταξε, ήσυχια για να μην την τρομάξει:

- Πάρε ένα χάπι πίεσης και πάμε στο γιατρό. Δεν πρέπει να έχεις πάνω από 14 πίεση.

- Μα με το χάπι θα πέσει, μην ανησυχείς... Ο Φρίξος επέμενε.

Στο γιατρό, που πήγαν η πίεση της Έλλης ήταν ένα βαθμό μεγαλύτερη.

- Ένα ακόμα χάπι για το βράδυ, για να αποφύγουμε το εγκεφαλικό, αποφάνθηκε ο γιατρός και να με ενημερώνετε κάθε μέρα, ώσπου να ρυθμιστεί η πίεση. Κατάλαβες, Έλλη μου; Η πίεση δεν παίζει. Πάρε κι αυτό το χαλαρωτικό να κοιμάσαι. Και προσοχή.

Η πίεση δε ρυθμίστηκε, η Έλλη δεν έπαιρνε τα χάπια της κι ένα πρωί δεν ξύπνησε. Ένα οξύ έμφραγμα της πήρε τη ζωή. Ήταν Τρίτη! Μαζεύτηκαν οι τέσσεροι και την έκλαψαν. Ο Φρίξος ήταν απαρηγόρητος. Το στήριγμα της ζωής του, το όνειρό του, η αγάπη του, δεν ήταν πλέον κοντά του. Τη θρήνησαν γοερά, την κήδεψαν κι ο Φρίξος κλείστηκε μόνος του σ' ένα μικρό διαμέρισμα μερικά τετράγωνα πιο κάτω, χώρια από τα παιδιά και το εγγόνι του. Έβγαине μόνο κάθε πρωί μ' ένα φλιτζάνι καφέ στο χέρι και πήγαινε παραδίπλα, που ήταν το νεκροταφείο, καθόταν στο μάρ-

μαρο του τάφου της Έλλης κι εκεί κλαίγοντας και μιλώντας της, χωρίς να παίρνει απάντηση, καθόταν, ώσπου μεσημέριαζε και τότε έπαιρνε το δρόμο της επιστροφής, με κατεβασμένο κεφάλι, σέρνοντας τα πόδια και μουρμουρίζοντας. Εκεί κάθε μέρα τον περίμενε η Νεφέλη κι αφού δεν μπορούσε να τον πείσει να πάει να μείνει μαζί τους, του σερβίριζε το φαγητό, που είχε φέρει και του έκανε συντροφιά, ως την ώρα, που θα γύριζε ο Διαμαντής κι η Ηρώ. Κι ήταν ευτύχημα, που είχε πάρει τη σύνταξη της και μπορούσε με άνεση να του συμπαραστέκεται.

Είχε περάσει από τότε κάπου ένα τρίμηνο, οπότε ξαφνικά ο Φρίξος έπαψε να πηγαίνει στο κοιμητήριο. Έβγαине έξω κι επέστρεψε αργά στο σπίτι. Η Έλλη ανησύχησε, το είπε στο Διαμαντή, αλλά δεν μπόρεσαν να εντοπίσουν πού πήγαινε και χανόταν τόσες ώρες. Μάταια η Έλλη τον ρωτούσε τι συμβαίνει. Απαντούσε στερεότυπα:

- Τίποτα. Προτιμώ να πεθάνω όρθιος, παρά μέσα στο σπίτι.

Ωστόσο μια μέρα έπιασε μια τέτοια βροχή, που πλημμύρισαν οι δρόμοι, με βροντές κι αστραπές κι αέρα. Ο Διαμαντής, που η εταιρία του είχε μεταφερθεί εδώ και κάμποσα χρόνια στην Παλλήνη, τα κανόνισε στη δουλειά του κι έφυγε έγκαιρα, πριν νυχτώσει μ' αυτόν τον παλιόκαιρο. Στο δρόμο η βροχή συνεχιζόταν πυκνή, με μια ορατότητα μόλις λίγων μέτρων μπροστά, και καθώς δεν έβλεπε τα σήματα των έργων στο κατάστρωμα του δρόμου, ξαφνίστηκε. Όμως αμέσως σκέφτηκε πως θα ολοκληρώσαν το έργο και θα τα απέσυραν το πρωί, πριν αρχίσει η βροχή. Δεν πρόφτασε να τελειώσει τη σκέψη του και ξάνοιξε μπρος του σε λίγα μόλις μέτρα, ένα πελώριο αυλάκι, κάθετο στο δρόμο, με το νερό να τρέχει ορμητικά προς το ρείθρο, παρασύροντας πέτρες, τσιμέντα και σήματα. Πού να φρενάρει! Πρόλαβε να βάλει τα χέρια στο πρόσωπο. Η πτώση ήταν βίαιη. Το χτύπημα θανατηφόρο. Ο Διαμαντής πέθανε, ενώ τον μετέφεραν στο νοσοκομείο, από ακατάσχετη αιμορραγία.

Τον αποχαιρέτησαν οι υπόλοιποι τρεις, με τέτοιο σπαραγμό, που δεν είχε ξαναγίνει ποτέ, απ' ότι λέγανε οι γείτονες. Ο Φρίξος συνέχιζε να βγαίνει, να επιστρέφει αργά, να μη δίνει εξηγήσεις στην κόρη του και να ζει στον κόμο του. Κάποιες φορές πήγε κι έμεινε κοντά τους, ιδίως τις πρώτες μέρες μετά την κηδεία. Η Νεφέλη τον παρακάλεσε να πάει να μείνει στο σπίτι τους. Εκείνος συμφώνησε να μετακομίσει μετά το μνημόσυνο.

- Έχω κανονίσει φορτηγό για τη μεταφορά και βρήκα και κάτι φίλους να με βοηθήσουν, διαβεβαίωσε την κόρη του δυο - τρεις μέρες μετά το μνημόσυνο κι έφυγε για να επιστατήσει στη μεταφορά. Ύστερα από λίγη ώρα η Νεφέλη πήρε την Ηρώ κι επήγαν να ιδούν μήπως ο πατέρας και παππούς είχε ανάγκη βοήθειας. Φτάνοντας εκεί βρήκαν το σπίτι κλειδωμένο. Ο γνωστός τους θυρωρός της απέναντι πολυκατοικίας, ο κυρ - Λάζαρος, τις είδε κι έτρεξε κοντά τους:

- Τα φόρτωσαν όλα και πάνε στο σπίτι σας, είπε.

- Ήτανε μόνος του, κυρ - Λάζαρε, τον ρώτησε η Νεφέλη.

- Εκτός από το συνεργείο μεταφοράς, ήταν και μια νέα γυναίκα, που έκανε κουμάντο. Γυρίστε στο σπίτι, τώρα θα έχουν φτάσει. Ούτε ευχαριστώ δεν είπε η Νεφέλη.

Άρπαξε την Ηρώ κι αφήνοντας σύζυλο το θυρωρό, τρέξανε προς το σπίτι, αλλά ούτε κι εκεί ήταν ο Φρίξος με τα πράγματα. Τηλεφώνησαν σε φίλους και γνωστούς μήπως είχαν δει το Φρίξο, δήλωσαν εξαφάνιση στην αστυνομία, ανέθεσαν την υπόθεση στο πρώην δικηγорικό του πατέρα της, όμως καμιά είδηση. Οι δυο γυναίκες, μάνα και κόρη, παραμέρισαν για λίγο τον πόνο του χαμού του Διαμαντή και προσπάθησαν να μάθουν τι συνέβη. Παντού σκοτάδι.

Είχαν περάσει κάπου δυο μήνες όταν άρχισε να ξετυλίγεται το κουβάρι της εξαφάνισης του Φρίξου. Ιδιωτικός αστυνομικός, στον οποίο το δικηγорικό γραφείο είχε αναθέσει την υπόθεση, μπόρεσε και συγκέντρωσε τις ακόλουθες πληροφορίες: Ο Φρίξος τον καιρό, που σύχναζε στο νεκροταφείο κι έκλαιγε την Έλλη, γνώρισε μια νέα χήρα από τη Λάρισα, η οποία, εκμεταλλεούμενη τη μοναξιά και τον πόνο του, τον έπεισε να πάει μαζί της, να τον υπηρετήσει, στη συνέχεια την παντρεύτηκε κι η μετακόμιση, που έγινε ήταν για τη Λάρισα και όχι για το σπίτι της κόρης του. Η Νεφέλη άρχισε να κλαίει:

- Αφού ένωθε τόσο μόνος, γιατί δεν μου εκμυστηρεύτηκε την απόφασή του, με την οποία εγώ δεν είχα λόγους να είμαι αντίθετη. Γιατί; Η Ηρώ την κοίταζε σαν χαμένη και δεν μπορούσε να εξηγήσει όλα τούτα τα περίεργα τερτίπια των μεγάλων ανθρώπων. Τελικά η Νεφέλη αποφάσισε να πάει να τον βρει στη Λάρισα, να μάθει γιατί έφυγε κρυφά και χάθηκε από προσώπου γης και μετά τις εξηγήσεις του να τον αφήσει στην ησυχία του.

Κρυφά από την Ηρώ, με τη βοήθεια του αστυνομικού, πήγε στο σπίτι, όπου έμενε η χήρα - γυναίκα του πατέρα της. Βρήκε το τηλέφωνο και της τηλεφώνησε. Απάντησε μια γυναικεία φωνή:

- Είμαι η Νεφέλη, κόρη του Φριξίου και θα ήθελα να μιλήσω μαζί του. Μπορώ;

- Πήγαινε στο μπαρ "Τρίκαλα" απέναντι και κατεβαίνω, ήταν η απάντηση.

Η Νεφέλη ταράχτηκε και τρέμοντας πήγε στο μπαρ, που της είπε η άλλη. Κάθισε και την περίμενε. Σε λίγο βγήκε από το σπίτι μια νέα γυναίκα, γύρω στα σαράντα πέντε με πενήντα, βαμμένη και χτενισμένη στην πέννα, με ένα νεανικό φορεματάκι και κάτι κλειδιά στο χέρι. Πλησίασε αεράττα και είπε με μια βαριά φωνή:

- Εσύ είσαι η Νεφέλη. Με λένε Φάνη, η μητριά σου! Η Νεφέλη την κοίταξε ατάραχη από την κορφή ως τα νύχια, συγκρατώντας την οργή της. Ήταν όμορφη γυναίκα, με θάρρος και θράσος.

- Κάθισε, της είπε. Θέλω να μιλήσω με τον πατέρα μου.

- Πρώτα θα μιλήσεις μαζί μου κι αν θέλει κι εκείνος, θα μιλήσεις και μαζί του.

- Έστω, μούγκρισε η Νεφέλη και συγκράτησε με κόπο την οργή της.

- Λοιπόν, όπως θα έχεις μάθει, είμαι νόμιμη σύζυγος του πατέρα σου και δεν έχω διάθεση να μου ταραξείς την οικογενειακή μου γαλήνη. Αν επιχειρήσεις κάτι τέτοιο, θα καλέσω την αστυνομία.

- Δεν έχω τέτοια πρόθεση, απλά θέλω μερικές εξηγήσεις από τον πατέρα μου και τίποτ' άλλο.

- Ας δούμε όμως πρώτα αν επιθυμεί κι αυτός να συνομιλήσει μαζί σου, είπε με σιγουριά η Φάνη κι έβγαλε από την τσέπη της ένα κινητό, κάλεσε έναν αριθμό και μετά πρότεινε τη συσκευή να μιλήσει η Νεφέλη. Ύστερα από δυο - τρεις κλήσεις η καρδιά της Νεφέλης πήγε να σπάσει. Ήταν η φωνή του πατέρα της.

- Ποιος είναι; Ρώτησε η φωνή.

- Μπαμπά μου, η Νεφέλη η κόρη σου είμαι, φώναξε με κλάματα η κόρη και σηκώθηκε όρθια. Αμέσως και χωρίς καμιά απάντηση, ακούστηκε ένα κλικ κι η γραμμή έκλεισε. Ο Φρίξος δεν ήθελε, όπως φαίνεται, να μιλήσει με την κόρη του, που σοκαρισμένη συνέχιζε να φωνάζει:

- Μπαμπά, μ' ακούς; Μπαμπά;

- Όπως σου τ' άπα, αποφάνθηκε η Φάνη. Δε θέλει να σου μιλήσει. Άλλωστε αν ήθελε να επικοινωνήσει μαζί σου, ξέρει και το τηλέφωνο και τη διεύθυνσή σου, αλλά δεν το έκανε τόσον καιρό. Κατάλαβες, κυρία μου;

- Κατάλαβα, ψιθύρισε η Νεφέλη κι ένωσε πως δεν την βαστούσαν τα πόδια της. Η άλλη το κατάλαβε, σηκώθηκε, την άφησε εκεί, χωρίς να πει ούτε αντίο κι έφυγε. Τα συναισθήματα της Νεφέλης έκαναν μια φοβερή τουύμα μέσα της. Η λατρεία προς τον πατέρα της έγινε οργή, η περιφρόνησή του έδειχνε πως ποτέ δεν αγάπησε την οικογένειά του και τα τίνανε όλα στον αέρα για μια γυναίκα, που βρέθηκε στο δρόμο του. Ζήτησε ένα ποτήρι νερό απ' το γκαρσόνι, σύρθηκε ως το αυτοκίνητο κι εκεί έκλαψε επί ώρες με λυγμούς. Αφού έτσι ξαλάφρωσε, κατηφόρισε προς την Αθήνα,



ενώ το κεφάλι της ήταν αδειανό από σκέψεις κι η καρδιά της χωρίς αισθήματα για κανέναν.

Κάλεσε την Ηρώ, την αγκάλιασε και με δακρυσιμένα μάτια της είπε:

- Κόρη μου, μείναμε οι δυο μας. Ο παππούς δε θα ξαναγυρίσει πάλι.

Μην τον περιμένεις, παιδί μου...

- Γιατί, μαμά; Μήπως παντρεύτηκε ή μήπως πέθανε;

- Όχι, εκεί, που βρίσκεται είναι ευτυχισμένος. Ας μην ταραξουμε την ευτυχία του.

Κατάλαβες, Ηρώ. Εκείνη δεν αποκρίθηκε και χίλια μελίσσια όρμησαν στο μυαλό της.

Έτρεξε και κλείστηκε στο δωμάτιό της.

Η Νεφέλη δεν προσπάθησε να επικοινωνήσει πάλι με τον πατέρα της. Μια φορά, που κάλεσε το τηλέφωνο, απάντησε η Φάνη και τό 'κλεισε. Από τότε, έστελνε κάθε μήνα τον αστυνομικό στη Λάρισα, μάθαινε ότι ο πατέρας της ήταν καλά και ζούσε σε μια κατάσταση αναμονής, προσπαθώντας να μαζέψει τα συντρίμια της ζωής της, να συμμαζέψει τα οικονομικά της προβλήματα, να παρακολουθήσει τα μαθήματα της Ηρώς και να επιβιώσει στη μοναξιά της. Η λαχτάρα της να μάθει τι ήταν εκείνο, που έκανε τον πατέρα της να ξεγράψει έτσι ξαφνικά το μονάκριβο παιδί του, ήταν ένα φαρμακερό κεντρί, που τη δηλητηρίαζε κάθε μέρα, σκότωνε κάθε σκέψη και δεν την άφηνε να γυρίσει σελίδα.

- Είναι το τίμημα να είσαι μοναχοπαιδί και να μην μπορείς τίποτα να μοιραστείς μ' ένα αδελφό, σκεφτόταν συχνά κι έκλαιγε τη μοίρα και το ξεκλήρισμα της οικογένειάς της.

Έτσι, μέσα σε μια εφιαλτική αναμονή, πέρασαν δυο ολόκληρα χρόνια. Στο τέλος ο αστυνομικός βγήκε σε σύνταξη και πήγε να ζήσει στο χωριό του στην Κρήτη. Η Νεφέλη έπαψε πλέον να έχει ειδήσεις από τον Φρίξο. Επιχείρησε δυο - τρία ταξίδια στη Λάρισα, αλλά βρήκε το σπίτι κλειστό κι οι γείτονες δεν ήξεραν, πού πήγε το ζευγάρι του γέρου και της νέας γυναίκας του. Την έπιασε απελπισία, στη σκέψη ότι μπορεί ο πατέρας της να ήταν ανήμπορος, άρρωστος χωρίς καμιά βοήθεια κι ολομόναχος ή να είχε πεθάνει και την κυριεύε ένας βαθύς και παράξενος πόνος, που συγκλόνιζε το στήθος της κι έκλαιγε κι αναρωτιόταν:

- Γιατί; Δεν ήξερε τι να υποθέσει. Μπροστά της απλωνόταν μονάχα πυκνό σκοτάδι και μυστήριο για τη συμπεριφορά και τώρα την τύχη του πατέρα της.

Ήταν απομεσήμερο του Σεπτέμβρη. Η Νεφέλη κι η Ηρώ, που μόλις είχαν γυρίσει από μια ολιγοήμερη επίσκεψη στη Νεμέα, κάθονταν μελαγχολικές στη βεράντα, χωρίς να μιλάνε. Καθεμιά ήταν απορροφημένη από τις σκέψεις της, όταν ξαφνικά χτύπησε το κουδούνι του τηλεφώνου.

- Άσε, θα το σηκώσω εγώ, είπε η Νεφέλη στην Ηρώ και σήκωσε το ακουστικό.

Προτού προλάβει να μιλήσει, άκουσε μια συρτή φωνή από την άλλη άκρη του σύρματος:

- Κόρη μου Νεφέλη, είμαι ο πατέρας σου. Κοκάλωσε η γυναίκα και ούρλιαξε:

- Πατέρα!

- Μην ταραξεσαι, παιδί μου. Είμαι ακόμα στη ζωή.

- Πατερούλη μου, ξέσπασε η Νεφέλη. Πού είσαι να 'ρθώ αμέσως κοντά σου;

- Κόρη μου, η Φάνη πέθανε κι οι αδελφές της με πετάξανε σ' ένα υπόγειο κι η υγεία μου είναι σε μαύρα χάλια...

- Πού είσαι, φώναξε η γυναίκα, με λαχτάρα.

- Θέλω πρώτα να με διαβεβαιώσεις ότι με συχώρεσες για τα ανομήματά μου κι ύστερα θα σου πω.

- Γλυκέ μου πατερούλη, ποτέ δε σου κράτησα κακία, σ' έχω συχωρέσει για όλα και σε θέλω κοντά μου. Της έδωσε το τηλέφωνο και τη διέυθυνσή του και πρόσθεσε:

- Θα σε περιμένω, θέλω να πεθάνω στην αγκαλιά σου κι έκλεισε το τηλέφωνο.

Ένας φρέσκος αγέρας σφύριξε στην καρδιά της Νεφέλης, όλα άλλαξαν δρόμο και, γυρνώντας στην Ηρώ, που άκουγε με γουρλωμένα μάτια, της φώναξε ευτυχισμένη:

- Ο παππούς είναι ζωντανός και μας περιμένει να πάμε να τον φέρουμε στο σπίτι μας!

- Αλήθεια, μαμά, κράγγασε η Ηρώ κι αγκαλιάστηκαν σφιχτά κι έκλαιγαν κι οι δυο μ' αναφιλητά.

Φτάνοντας στη Λάρισα, πήγαν στη διεύθυνση, που είχε δώσει ο Φρί-

ξος, τον κάλεσαν στο τηλέφωνο κι εκείνος τους καθοδήγησε πώς θα τον βρουν στο υπόγειο, που ζούσε. Με κοιμένη την ανάσα, κατέβηκαν στο υπόγειο, όπου επικρατούσε μισόσκοτο και μόνο λίγο φως, που με δυσκολία έμπαινε από τον ψηλό φεγγίτη, σκόρπιζε μια παγεράδα εγκατάλειψης και θανάτου. Μόλις, που τον ξάνοιξαν ξαπλωμένο πάνω σ' ένα παλιό στρώμα και σκεπασμένον με μια τριμμένη και βρώμικη κουβέρτα. Όταν τις αντίκρισε, ανασηκώθηκε, σήκωσε αργά το χέρι του κι είπε με μια φωνή ξέπνοη:

- Πέστε μου πρώτα ότι με έχετε συχωρέσει κι είμαι έτοιμος να σας ακολουθήσω.

Τρέξανε κοντά του, τον αγκάλιασαν με δάκρυα, τον ανακάθισαν στο στρώμα κι η Νεφέλη, σφίγγοντάς τον στη αγκαλιά της, του έλεγε κλαίγοντας:

- Δεν έκανες τίποτα κακό, για να σε συχωρέσω, πατερούλη. Σε συχωρώ από την καρδιά μου κι εγώ κι η Ηρώ μας.

- Ναι, παππούλη, κι εγώ σε συχωρώ.

Ο Φρίξος, ανήμπορος κι αγνώριστος, από τις κακουχίες, ξέσπασε σε γοερά κλάματα και δεινοπάθησαν να τον συνεφέρουν. Φτάνοντας στην Αθήνα, τον πήγαν κατευθείαν στο νοσοκομείο, υποβλήθηκε σε εξετάσεις και διαπιστώθηκε ότι είχαν σχεδόν καταστραφεί τα νεφρά του κι οι πνεύμονές του δεν ήταν σε θέση να του προσφέρουν τον αέρα, που χρειαζόταν για να ζήσει. Παρέμεινε μερικές μέρες στο νοσοκομείο κι έπειτα τον μετέφεραν στο σπίτι, πάντα κάτω από την αυστηρή επιτήρηση των γιατρών. Τον ξάπλωσαν στο διπλό κρεβάτι και βάλθηκαν με τη φροντίδα και την αγάπη τους, να τον κάμουν καλά. Ένωθε ευτυχισμένος. Τις παρατηρούσε με λατρεία και κάθε τόσο ρώταγε:

- Αγάπες μου, με έχετε συχωρέσει για τα ανομήματά μου;

- Μα τι λόγια λες, πατέρα. Οι τρεις μας είμαστε μια οικογένεια κι ο ένας λατρεύει τον άλλο. Ηρέμησε, είσαι κοντά μας κι αυτό είναι η απόλυτη ευτυχία. Θέλουμε κι εσύ να αισθάνεσαι το ίδιο.

- Αφού με έχετε συχωρέσει, είμαι ευτυχισμένος κι εγώ. Με τη φροντίδα της οικογένειας και με τους γιατρούς ο Φρίξος έζησε χαρούμενος ακόμα τρεις μήνες. Ήταν παραμονή Χριστουγέννων κι η Νεφέλη ετοιμάζε τη μαγειρίτσα, που ήξερε πόσο την αγαπούσε ο πατέρας της. Σε μια στιγμή ο Φρίξος ανασηκώθηκε στο κρεβάτι και φώναξε την κόρη του να πάει κοντά του.

- Τι θέλει ο πατερούλης; Σου τοιμάζω την αγαπημένη σου μαγειρίτσα, πατέρα.

- Σκύψε, της ψέλλισε με βσησμένη τη φωνή. Μου λες αλήθεια πως με έχεις συχωρέσει, που σε εγκατέλειψα, κόρη μου;

- Και βέβαια, πατερούλη, γιατί δε με πιστεύεις;

- Σε πιστεύω και θέλω να βεβαιωθώ, τώρα, που πρόκειται να φύγω.

- Έλα, μη μου λες τέτοια, πατερούλη! Απόψε θα γιορτάσουμε τη γέννηση του Χριστού μας και κανένας μας δεν φεύγει από δω.

- Κι όμως, καλή μου Νεφέλη, σκύψε και κλείσε μου τα μάτια, πριν έρθει και με δει η Ηρώ μας. Κι έπειτα ξάπλωσε στο κρεβάτι κι έφυγε ο Φρίξος, ψιθυρίζοντας:

- Σ' ευχαριστώ, που με συχώρεσες... Η Νεφέλη τού 'κλείσε τα μάτια κι έβαλε τις φωνές:

- Ηρώ, ο παππούς, τρέξε. Η κόρη μπήκε ξαφνιασμένη και, βλέποντας τον παππού της ασάλευτο κι ανέκφραστο στο κρεβάτι, άρχισε να κλαίει γοερά:

- Παππού, παππού, και τον αγκάλιαζε και τον ταρακούναγε να σηκωθεί. Η Νεφέλη την τράβηξε αργά παράμερα, την κάθισε απέναντί της και της μίλησε με ψυχραιμία.

- Ηρώ μου, οι παππούδες φεύγουν πρώτοι κι ο δικός μας ήταν και βαριά άρρωστος.

Αγκαλιάστηκαν και τον θρήνησαν πρώτα οι δυο τους και μετά το ανακοίνωσαν στους γείτονες. Τον θάψανε στον τάφο, που αναπαυόταν η αγαπημένη του γυναίκα, η Έλλη. Μετά την κηδεία, μάνα και κόρη, πήγαν στο άδειο δωμάτιο του παππού κι η Νεφέλη πήρε κοντά την κόρη της και της είπε:

- Κόρη μου, μείναμε οι δυο μας. Δυο μοναχοπαιδιά, χωρίς να 'χουμε πολύ κοντινούς ανθρώπους να μοιραστούμε τον πόνο μας. Η Ηρώ δε μίλησε. Παραδόθηκε σε παράξενες σκέψεις κι ένωσε στο είναι της διπλή τη μοναξιά της, τη μια, που ήταν μοναχοπαιδί, σαν μια βάσκανη μοίρα, που συντρόφευε ως τώρα όλη της την οικογένεια και τη άλλη, που έφυγε ο παππούς της...



Εν απλώ λόγω

**Πλωτάρχης Λ.Σ. (ε.α.)
Γεώργιος Βελιανίτης**

ΕΛΛΗΝΕΣ! ΓΡΗΓΟΡΕΙΤΕ!!

Έλληνες! Σηκωθείτε!
Μπροστά σας προχωρείτε.
Πάντα να γρηγορείτε,
για φίλους και εχθρούς.

Γοργά δημιουργείτε.
Γερά αντισταθείτε
και γρήγορα θα δείτε
εάν σας αγαπούν.

Το Πνεύμα σας Σάς στέλνει
σ' όλη την Οικουμένη.
Εκείνο πάντα μένει.
Γι' αυτό, όλοι μιλούν.

Δίνετε εξετάσεις,
στα πλάτη της θαλάσσης.
Στα πέρατα της Πλάσης,
Εσάς, εκεί θα βρουν.

Παράδοση φυλάτε.
Τον κόσμο ν' αγαπάτε,
την Πίστη μην πετάτε.
Αυτό, θέλουν να δουν!

**Πλωτ/ρχης ΛΣ (εα)
Δημήτρης Φ. Κώστογλου**

ΠΡΩΤΟΒΡΟΧΙ

Έξω πρωτοβρόχι
Μέσα, σιωπή
Φθινόπωρο, ανάμεσα στα μάτια.

Δυο δάκρυα,
δυο αναστεναγμοί,
μια παύση.

Έξω Πρωτοβρόχι.
Μέσα, η λύπη,
στάζει ομορφιά
και συγνώμη.



**Αξιωματικός Λ.Σ. (ε.α.)
Ευάγγελος Λ. Μπαλούτσος**

ΣΥΝΑΣΤΡΙΚΗ ΑΝΗΜΠΟΡΙΑ

Με παγίδευσε
το άφωτο φεγγάρι.
Όμοιο με αβάσταγη μοίρα.
Και η παγίδα τούτη
στου χρόνου τις βαριές σκιές
μια συναστρία έστειλε
για να σκοτώσει το όνειρο...

**Υποναύαρχος Λ.Σ. (Ι) ε.α.
Φραγκίσκος Παντελέων**

ΓΑΪΤΑ

Βαρκούλα λυγερή, ανάλαφρη,
δελφίνια στολίζουνε την πλώρη σου,
γοργόνες τα πλαϊνά σου.
Φτιαγμένη από τεχνίτες περιζήτητους,
γράμματα τα καρφιά του,
τέχνες τα μαδέρια και τα στραβόξυλά σου.
Το πιο λευκό πανί στο κατάρτι σου
ριγάει στο παραμικρό φύσημα του στεργιανού αέρα.
Κιβωτός γνώσης,
πας Κύπρο, Παλαιστίνη, Αλεξάνδρεια
και γυρίζεις πάλι στα νερά σου.
Ολόκληρο Αυγουσιاتیτικο φεγγάρι
σε πλάνεψε εσένα
και το παραδομένο στην κούραση πλήρωμα
μαύρο σύννεφο απ' την Ανατολή σκέπασε τα πάντα
και σας έριξε στη σκλαβιά.

(Από τη συλλογή "Άρμα πόλεως" 1993)

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Συλλόγου Αποστράτων Λιμενικού Σώματος Ν. Φθιώτιδος συγχαίρει τον ΤΣΟΥΛΟ ΧΡΗΣΤΟ υιό του συναδέλφου ΤΣΟΥΛΟ ΑΛΚΙΒΙΑΔΗ για την εισαγωγή του στα ΤΕΦΑΑ Κομοτηνής, του ευχόμεστε καλές σπουδές, και καλή τύχη στην ζωή του.

Επίσης συγχαίρει την ΣΤΕΦΑΝΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ κόρη του συναδέλφου ΣΤΕΦΑΝΗ ΚΩΝ/ΝΟΥ για την εισαγωγή της στην Σχολή ΣΜΥ (Σώματα) στα Τρίκαλα, της ευχόμεστε καλές σπουδές και καλή σταδιοδρομία στον Στρατό.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΣΤΡΑΤΩΝ ΛΙΜΕΝΙΚΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ Ν. ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

Την 6-9-2012 και στα πλαίσια των εκδηλώσεων από τον Δήμο Λαμιέων "ΘΕΡΜΟΠΥΛΑΙΑ 2012", ο σύλλογος μας πραγματοποίησε την καθιερωμένη κάθε χρόνο συνεστιάση των μελών του στην κοσμική ταβέρνα "Η ΑΡΧΟΝΤΙΣΣΑ" στο χωριό Θερμοπύλια.

Έγινε συζήτηση - ενημέρωση για τα τρέχοντα οικονομικά θέματα που αφορούν το Μ.Τ.Ν. & ΕΚΟΕΜΝ.

Μετά ακολούθησε φαγητό ποτό και χορός μέχρι τις πρωινές ώρες.

Λαμία 7-9-2012

**Ο Πρόεδρος
ΚΑΛΤΖΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ανθ/στης (εα)**

Η ΛΥΣΗ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ ΑΡ. 22

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Δ	Η	Μ	Ο	Κ	Ρ	Ι	Τ	Ο	Σ
2	Ι	Ρ	Α	Ν	Η		Α	Υ	Ρ	Α
3	Α	Ω		Ο	Ν	Ο	Σ		Μ	Ι
4	Ν	Α	Ι		Σ	Τ	Η	Μ	Ω	Ν
5	Υ	Σ		Ι	Ο	Σ		Υ		Τ
6	Σ		Ο	Α	Ρ		Ι	Κ	Α	
7	Μ	Α	Κ	Β	Ε	Θ		Α	Ν	Α
8	Α	Γ	Ν	Ε	Σ		Α	Λ	Τ	Ο
9		Α	Ο	Ρ		Α	Ν	Η	Ρ	
10	Α	Ρ	Σ	Η	Σ		Α	Σ	Α	Ρ



Βιβλιοκρισία

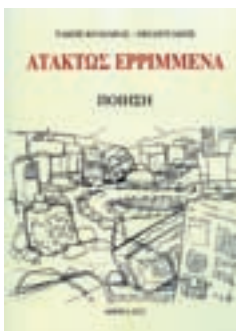
Υποναύαρχου Λ.Σ.(εα) Κώστα Μιχ. Σταμάτη

**Τάκη Κολιαβά - Μωλιωτάκη,
"Μώμου γραφήματα" και "Ατάκτως ερριμμένα",
ποιήματα, 2012.**



Ο χαλκέντερος φίλος ποιητής Τάκης Κολιαβάς - Μωλιωτάκης μόλις κυκλοφόρησε δυο νέες του ποιητικές συλλογές, στις οποίες καταγράφει τη σατιρική όψη της ζωής και παράλληλα και τη δύσκολη σοβαρή εικόνα του σημερινού κόσμου, ανεβάζοντας με αυτές το ποιητικό του έργο στις 37 συλλογές. Ένα έργο με χιλιάδες ποιήματα, χιλιάδες σκέψεις, ιδέες, θέσεις και απόψεις, τις οποίες φιλτράρει στο ποιητικό του εργαστήριο και μας τις

προσφέρει με μια όμορφη αύρα λυρικής διάθεσης και ελπίδας, μέσα στον ορυμαγδό ενός κόσμου, που πέρα από αξίες ζωής και αρχές, παραπαίει στο χείλος του αφανισμού.



Ο ποιητής οδοιπορεί μέσα στο αλλοτριωμένο πλήθος, ζει το δράμα και την καταστροφή του και ανοίγοντας τους ασίγαστους κρουνοί της έμπνευσής του, σατιρίζει τα παράταιρα δρώμενα του τόπου μας, σαρκάζει με την κατάντια μας και επιχειρεί να βρει και να δώσει μια λύση στην απέραντη συμφορά μας. Η σάτιρα αποτελεί από την αρχαιότητα έναν επιτυχημένο τρόπο διακωμώδησης της ζωής και με τη φαιδρή της γλώσσα, προσφέρει τη χαμένη αισιοδοξία, δημιουργεί πυ-

ρήνες αντιστάσεων και γίνεται όπλο κατά των χαλεπών καιρών. Ωστόσο αυτή η σατιρική όψη της ποίησής του, έρχεται να καταξιωθεί με μια σειρά λυρικών ποιημάτων του, τα οποία μας γεμίζουν πνευματική αγαλλίαση, λυρική έξαρση και αφυπνίζουν την ανθρώπινη αντοχή, δίνοντας δύναμη για δράση και αντίσταση στην ελεύθερη συνείδηση του κουρασμένου οδοιπόρου - συνανθρώπου μας. Τα δυο βιβλία, που αριθμούν συνολικά 400 σελίδες, περιλαμβάνουν: το μεν πρώτο ("Μώμου γραφήματα") 320 οκτάστιχα και 20 ποιήματα με τον τίτλο "Παραλειπόμενα", στο δε δεύτερο ("Ατάκτως ερριμμένα") καταχωρίζονται 306 επίσης οκτάστιχα ποιήματα, όλα γραμμένα με αίσθημα, έμπνευση, λυρικό υπόβαθρο, ευγένεια, με αφεγάδιαστη ρίμα και καθάρια έκφραση και λόγο ευθύ, λιτό και διαυγή. Εδώ γίνεται λόγος για μια σοβαρή και ογκώδη ποιητική προσφορά ουσίας, σύγχρονη, δεμένη με την εποχή του ποιητή και τα προβλήματα της, εναρμονισμένη στον καιρό μας, αλλά με τη χάρη, την ομορφιά, το ταμπεραμέντο και τη συγκίνηση της ανεπανάληπτης ποιητικής μας παράδοσης. Στο σατιρικό του βιβλίο "Μώμου γραφήματα" ο Τάκης Κολιαβάς - Μωλιωτάκης δίνει το λόγο στη χειμαρρώδη αμετροπέπια του τρα-

γουδιστή των βουνών και των σπηλαίων, του Μώμου, και μέσα από τον ποταμό της έκφρασής του, λοιδωρεί και στηλιτεύει τα κακώς κείμενα των καιρών μας, με έναν τρόπο δυναμικό, σε πρώτο πρόσωπο, χωρίς περιστροφές και χωρίς φραγμούς. Η συμβολική και ελεύθερη φιγούρα του Μώμου μιλάει για όλα, τα βάζει με όλους, τα γκρεμίζει όλα και ανοίγει το δρόμο στον αναγνώστη για ανάληψη δράσης εναντίον του σημερινού κατεστημένου. Δεν αφήνει τίποτα όρθιο, γκρεμίζει και ταυτόχρονα, με το νεανικό του κέφι και λόγο, οικοδομεί από την αρχή το γλυκό αλάτι, που λείπει από τους κακότροπους καιρούς μας.

Γράφει λοιπόν ο ποιητής στο 82^ο οκτάστιχο τούτης της συλλογής: *"Με λόγια λίαν περιττά / περνάμε τον καιρό μας, / πώς χάνονται τα μετρητά / και λείπουν τα ευρώ μας. / Και θα προσθέσω θαρρετά / το βάρος να μου φύγει, / όντως υπάρχουνε λεφτά / που τα κατέχουν λίγοι"* (σελ. 55). Και πιο κάτω στα "Παραλειπόμενα" λέει: *"Δευτέρα με Σαββάτο / μαζι και Κυριακή / στον βαρελιού τον πάτο / βρισκόμαστε οι γραικοί. / Αναστενάζει η χώρα / δακρύζει η Αγία Σοφιά / και ώρα με την ώρα / πυκνώνει η συννεφιά"* ("Το κατά Λουκάν" σελ. 182).

Αλλά και στα "Ατάκτως ερριμμένα" πικρή είναι η γεύση του τραγουδιού του ποιητή, καθώς πληγωμένος από τον περίγυρό του, δεν έχει τη δύναμη για πολλές λυρικές διαχύσεις. Του φτάνει η σκληρή διαπίστωση και ο πικρός εντοπισμός της κατάστασης γύρω του, και σαν εκπρόσωπός της, μεριμνά για την αποκάλυψη της αλήθειας και της καθολικής επίθεσης κατά της Ελλάδας και του πνευματικού της αναστήματος. Μιλάει με παράπονο, αλλά και με οργή: *"Εν' αμαξάκι, σε φτωχούς / αγρούς παρατημένο. / Ξαρματωμένο από τροχούς / πηδάλιο και φρένο. / Εκεί αράζω τακτικά / και διαδρομές αρχίζω. / Και σε ταξίδια μαγικά / πηγαίνω και γυρίζω."* ("Αμαξάκι" σελ. 43). Και συνεχίζει με τις "Μεθοδεύσεις": *"Τα χρόνια μας παρέρχονται, / γκρεμίζονται τα τείχη. / Οι "βάρβαροι" εισέρχονται, / τα σχέδια έχουν πετύχει. / Με μέθοδο και με σιωπή / καλομελετημένη. / Γίνονται "ντόπιοι" οι αλλοδαποί/και οι εντόπιοι ξένοι."* (σελ. 57).

Καλέ μου φίλε - ποιητή, σου σγίγγω εγκάρδια το χέρι και σε συχαίρω με όλη μου την ψυχή για την τόλμη, την παρρησία και το αγωνιστικό πνεύμα, που εκπέμπεις, εσύ ο ακάματος έφηβος - σμιλευτής του στίχου, που διανύεις ήδη το πρώτο μισό της ένατης δεκαετίας της ζωής σου. Με τούτη τη σάτιρα και με το λυρισμό σου, μας έκανες για λίγο να λησμονήσουμε τον άτακτο κατήφορό μας και να σταθούμε προβληματισμένοι εμπρός στην καταιγίδα, που μας ταλανίζει, ζητώντας νηφάλια διεξόδους και αντλώντας δυνάμεις για αντίσταση στην ελεύθερή μας πτώση.

Δημήτρη Λώλου, "Ποιήματα II"

(Διαύγεια - Μια χούφτα φως - Ευτελή και Θεία), 2012.



Σε προηγούμενο τεύχος των "Λιμενικών Χρονικών" παρουσιάσαμε τον Πλοίαρχο Ε. Ν. και ποιητή Δημήτρη Λώλο. Ο Δημήτρης Λώλος, όσο ζούσε, δεν εξέδωσε κανένα βιβλίο και η εκλεκτή σύζυγός του, κ. Ντίνα Παπαλέξη - Λώλου, μετά την ξαφνική του φυγή στην αιωνιότητα (2010), τιμώντας τη μνήμη του, εξέδωσε από τα κατάλοιπά του, τον Α' τόμο των "Ποιημάτων" του (2011). Σήμερα, με πολλή χαρά, λάβαμε και τον Β' τόμο, τα "Ποιήματα II", στον οποίο περιλήφθηκαν τρεις επιμέρους συλλογές με τους τίτλους: "Διαύγεια",

"Μια χούφτα φως" και "Ευτελή και θεία". Ενώ στον Α' τόμο κυρίαρχο ήταν το στοιχείο της θάλασσας, ο ναυτικός, τα ταξίδια, ο νόστος του γυρισμού, στον παρόντα τόμο, τα με ιδιαίτερη επιμέλεια επιλεγμένα ποιήματα, αγκαλιάζουν ολόκληρη την κλίμακα των ανθρώπινων συναισθημάτων, τις σκέψεις, τα όνειρα, τις προσδοκίες, τις αναμονές, την ανθρωπιά, την αγάπη, τις συναισθηματικές εκμυστηρεύσεις, τον πόνο, τη ζωή, τα οράματα και τις στιγμές της ψυχής, της καρδιάς και της καθημερινότητας. Δηλαδή ένα ποιητικό βιβλίο μέσα στην εποχή μας, που προβληματίζει, αφυπνίζει, συνεγείρει και συγχρόνως σωφρονίζει και τέρπει, λειαίνοντας τα πάθη και τις ψυχικές ενοχές.

Στις 156 σελίδες της συλλογής η κ. Ντίνα Παπαλέξη - Λώλου περιέλαβε συνολικά 132 ποιήματα, που ταξινομούνται σε τρεις ενότητες - συλλογές, οι οποίες παίρνουν το όνομά τους από το πρώτο ποίημα καθεμιάς. Πρόκειται για ποιήματα πολύστιχα, καλοδουλεμένα, με άψογη παραδοσιακή δομή και πλούσια σε όλα ρίμα, δοσμένα κυρίως σε οκτώ στροφές και με ποικίλα μέτρα, στα οποία πρυτανεύει ο άνθρωπος σε ποικίλες στιγμές, η ειλικρίνεια και η ευαισθησία, η ομορφιά του λόγου, της έκφρασης, της καλλιλογίας, της ακριβολογίας, της συντομίας, της απόρριψης του ποιητικά περιττού, αλλά και η άρτια ποιητική δομή των ποιημάτων, έτσι ώστε το καθένα από αυτά να στέκεται αυτοδύναμο, με το μήνυμα, την πολυσημία, τη συναισθηματική του φόρτιση και την εντυπωσιακά δομημένη ποιητική σύνθεση. Τελειώνοντας την ανάγνωση αυτής της πλατιάς ποιητικής παρουσίας του Δημήτρη Λώλου, επισημαίνουμε μια εσωτερική διασύνδεση μεταξύ των τριών συλλογών, αλλά και όλου του βιβλίου, με τέτοιο τρόπο, που οι σκέψεις, οι εμπνεύσεις, τα μηνύματα και η χάρη του ποιητικού λόγου, να αναδίνουν μια βαθιά και ενιαία πνοή καθαρής ποιήσης, εκφρασμένης με γνησιότητα, ευγένεια, πάθος, αριστοτεχνική δομή και παραδοσιακή διαστρωμάτωση, μεταφυσική ενόραση, θρησκευτική κατάνυξη, πανανθρώπινη στάση, ενδοσκοπική μοναξιά και κοινωνική ακαμψία, στην οποία όμως χώρεσε ένας παλμός και μια ψυχή απόλυτα σύγχρονη και καθημερινή.

Την πεμπτούσια των ποιημάτων του τόμου "Ποιήματα ΙΙ" σημειώνει με οξυδέρκεια και ξεχωριστή ευστοχία η κ. Ντίνα Παπαλέξη - Λώλου στο ενδιαφέρον σημειώμα της στη σελίδα 6 του βιβλίου, κείμενο, το οποίο μαζί με "Το προφίλ του Δημήτρη Λώλου" των σελίδων 147 - 151, καθώς και η με τόση ευαισθησία επιλογή, κατάταξη και σχόλια των δυο ποιητικών βιβλίων του συζύγου της, μας οδηγούν στη σκέψη ότι και η ίδια διαθέτει συγγραφικό και ποιητικό ταλέντο και θα ήταν χαρά μας να φιλοξενήσουμε κείμενά της στο περιοδικό μας. Σαν δείγμα γραφής δημοσιεύουμε το τελευταίο ποίημα της συλλογής με τίτλο "Θλίψη, όπου ο ποιητής εμπνέεται από μια αυστηρά προσωπική του θλίψη.

ΘΛΙΨΗ

Συννεφιά και θλίψη είν' συυφασμένα
και τα δύο συνήθως φέρνουν την βροχή
ή στα τζάμια ή στα μάτια τα κλαμένα
που τα νότισε ένας πόνος στην ψυχή.

Εννώ την βασικότερη τη θλίψη
εκείνη που την νιώθεις κι ας γελάς
για κάτι που ανεπίστρεπτα έχει λείψει
και το ξέρεις, το ποθείς, μα δεν μιλάς.

Αυθαιρέτως η ψυχή σου επεμβαίνει
να μαζέψει όση πίκρα υπολείπεται
και αργά σαν περισσότερα πληγωμένη

δεν μπορεί ν' αντισταθεί κι εγκαταλείπεται.

Θλίψη έχω για αυτά που δεν φυτρώσανε
ενώ εγώ προσεχτικά τα 'χα φυτέψει.
Θλίψη για μάτια που ασύστολα προδώσανε
ό,τι είχα σχεδιάσει ή πιστέψει.

Θλίψη είναι καταστάλαγμα της λύπης
που συνήθως είναι κάτι πιο ελαφρύ.
Θλίψη είναι να μη σ' έχω, να μου λείπεις
σ' ένα δρόμο λασπωμένο και μακρύ.

Τι είναι θλίψη, πιο πολύ αναλυτικά
δεν μπορείς με λίγα λόγια να το πεις.
Για να νιώσεις τι είναι αυτό πραγματικά
πρέπει να 'ρθεις εδώ κάτω να με δεις.

Ευάγγελου Ν. Αθηναίου, "Καπετάν Αντρέας Ζέπος", μυθιστορηματική βιογραφία", 2012.*



Ο Ευάγγελος Ν. Αθηναίος είναι μια εκλεκτή παρουσία στην πόλη του Πειραιά, με ιδιαίτερο κύρος και μεγάλη προφορά στα Γράμματα, στην Παιδεία, στη Ναυτιλία και στην πειραϊκή κοινωνία. Υπηρέτησε στο Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας, το αντικείμενο του οποίου μελέτησε και γνώρισε σε βάθος και συνέγραψε περιοπούδαστα βιβλία με θέμα το Ναυτικό Δίκαιο (Δημόσιο και Ιδιωτικό), συνεργάστηκε επί χρόνια με τα πιο έγκυρα ναυτιλιακά έντυπα του Πειραιά και ιδίως με τα "Ναυτικά Χρονικά" της χρυσής εποχής τους. Δίδαξε Ναυτικό Δίκαιο στο Πειραικό πανεπιστήμιο και σε ναυτικές σχολές του Πειραιά. Πρόσφατα ο καλός φίλος από τα παλιά Ευάγγελος Ν. Αθηναίος, μας ξάφνιασε με την έκδοση ενός βιβλίου, στο οποίο αφηγείται το βίο και την πολιτεία "ενός γλεντζέ, φιλόανθρωπου και θυμόσοφου ψαρά στην παραλία του Φαλήρου", "Του Καπετάν Αντρέα Ζέπου". Ο συγγραφέας, με μαστοριά και γνώση στήνει μια αλλιώςτική βιογραφία για έναν κοσμοπολίτη αντιήρωα, που ξεριζωμένος βίαια από το Αϊβαλί, πέρασε στη Μυτιλήνη, έπειτα στη Χίο, για να καταλήξει για λίγο στην Αίγινα, όπου άρχισε να στέκεται στα πόδια του. Ο Καπετάν Αντρέας Ζέπος, άραξε τελικά στο Φάληρο, όπου ασχολήθηκε με το ψάρεμα, τους ανθρώπους του και όχι μόνο. Ο απλός αυτός ψαράς, με την ανοιχτή καρδιά, τη διάθεση για γλέντι, τη φιλόανθρωπη χειρονομία και τον θυμοσοφικό λόγο, απλώνει τη διακριτική προσωπικότητά του σε ολόκληρη τη φαληρική κοινωνία, την αναλύει, τη συντρέπει, την ακούει, την καταλαβαίνει, συμβουλεύει, επιτιμά και αποκαλύπτει τη μεγαλοψυχία και την ιδιαίτερη προσωπικότητά του τόσο προς τον απλό άνθρωπο όσο και σε εκείνους των άλλων κοινωνικών τάξεων του λόγου, της τέχνης, του εμπορίου, του πλούτου, τους προσεγγίζει με τη στάση του, τους κερδίζει με το παράδειγμά του και γίνεται με τα χρόνια ο επιστήμιος φίλος και ο αχώριστος σύντροφός τους.

Αυτή η μυθιστορηματική βιογραφία είναι πολυδιάστατη και πολυσήμαντη, καθώς αγκαλιάζει μια ολόκληρη εποχή, τη ζει, την αναβιώνει, τη στολίζει και την απογυμνώνει, σε τέτοια έκταση και βάθος, που προσφέρει μια τεράστια τοι-

χογραφία του φαληρικού χώρου, των ανθρώπων του, της κοινωνίας του, της κουλτούρας του και της ομορφιάς του. Πατώντας στη ζωή του Καπετάν Αντρέα Ζέπου υφαίνει την ιστορία του, φωτίζοντας πρόσωπα, τοποθεσίες, κοινωνική, κοσμική, πολιτιστική έκφραση ζωής και συλλαμβάνει με τις κεραίες του στιγμές, που συγκινούν, τέρπουν και λυτρώνουν τον αναγνώστη, μεταφέροντάς τον σε μια εποχή, σε έναν κόσμο, σε μια κοινωνία, που οδεύει προς τη λήθη. Στον πλατύ καμβά αυτής της βιογραφίας συνοδοιπορούν η ομορφιά μιας εποχής, οι μικρές και οι μεγάλες χαρές, οι σπάνιες ανθρώπινες στιγμές, ο γνήσιος λαογραφικός περίγυρος, η τέχνη, η λογοτεχνία, οι συντροφίες, οι ανθρώπινες σχέσεις, οι δεσμοί, οι αναμνήσεις, τα ξεφαντώματα, οι λύπες, τα λαϊκά τραγούδια, οι εκπρόσωποι και τα στέκια τους, οι άνθρωποι και οι χαρακτηριστικές φιγούρες της εποχής, η λαϊκή θυμοσοφία, που περισσεύει στο λόγο του πρωταγωνιστή μας και μια ολόκληρη κοινωνία, η οποία σφύζει από ζωή, απλότητα, ειλικρίνεια, εύθυμη διάθεση, με ένα πλήθος εκφάνσεων μιας ήρεμης και ευτυχημένης διαβίωσης, παρά τις δυσκολίες και τα μεγάλα γεγονότα, που έρχονται να τη συγκλονίσουν.

"Ο Καπετάν Αντρέας Ζέπος" του Ευάγγελου Ν. Αθηναίου καλύπτει 306 μεγάλες σελίδες, σε μια εξαιρετικά επιμελημένη έκδοση της Ο. Ε. Μουρούσια, απλώνεται σε 25 κεφάλαια, με Πρόλογο, Εισαγωγή και Επίλογο, Βιβλιογραφία και Γλωσσάριο και 20 σπάνιες φωτογραφίες και γκραβούρες, που διανθίζουν ευχάριστα το κείμενο και συγκινούν τον αναγνώστη.

Μελετώντας το βιβλίο τούτο περνάμε από διάφορες φάσεις ζωής ευχάριστες και γαλήνιες, αλλά και φάσεις δύσκολες και οδυνηρές. Ο ξεριζωμός των Ελλήνων από τη Μικρασία και όχι μόνο από το Αϊβαλί, σε μια αναπαράσταση ολοζώντανη και φρικιαστική, η περιπλάνηση της πείνας και της κακομοιριάς ως το Φάληρο, οι πρώτες όμορφες μέρες εκεί στην φαληρική παραλία και τον κόσμο της, ο χαρούμενος συμρνομαχαλάς, όπου ξαναγεννιέται η ζωή, που άφησαν πίσω τους οι ξεριζωμένοι. Ακολουθούν ημέρες ηρεμίας, μικρών απολαύσεων, πολιτιστικής δημιουργίας, με πρόσωπα δημόσια, της τέχνης και του λόγου, με την αναβίωση της πνευματικής ζωής του Πειραιά, της ανάσας ενός ανθρώπινου κύκλου, που μάχεται για να ζήσει, με κέντρο τη φιγούρα του ευεργέτη, θυμόσοφου και γλεντζέ Καπετάν Αντρέα Ζέπου, που ξεχωρίζει σαν προσωπικότητα και σαν στάση ζωής και περνάει στην αθανασία του λαϊκού τραγουδιού, κρατώντας έτσι ζωντανή την εικόνα του Καπετάν Αντρέα Ζέπου μέχρι σήμερα.

Ως εδώ ο συγγραφέας περιγράφει με ακρίβεια, διαύγεια και απλότητα πρόσωπα και καταστάσεις, προσφέροντας ένα ανάγνωσμα ευχάριστο, ενδιαφέρον και πλούσιο σε πληροφορίες και δρώμενα μιας αλησμόνητης εποχής, χωρίς η αφήγησή του να σταματάει σε ημερομηνίες, σε στιγμές χρόνου. Και ενώ περνάει από το περιθώριο των ιστορικών γεγονότων σχεδόν σε ολόκληρο το βιβλίο του, όταν βρίσκεται μπροστά σε δυο τραγικές στιγμές του Πειραιά και της Ελλάδας, με τον φονικό βομβαρδισμό της πόλης του Πειραιά και τα αιματηρά Δεκεμβριανά του 1944, μπαίνει δυναμικά στον ιστορικό ιστό της εποχής και καταγράφει πρόσωπα, γεγονότα και καταστάσεις. Στα δυο αυτά κεφάλαια ο συγγραφέας αφήνει τη δύναμη της πέννας του να απαθανάτισε τα τρομερά γεγονότα με αδρό λογοτεχνικό ύφος, ρωμαλέα περιγραφή, κοφτό, δυναμικό και γυμνό λόγο, αφηγούμενος τα περιστατικά λεπτομερώς, περιγράφοντας κάθε πτυχή των συμβάντων με πάθος, αγωνία και φρίκη. Αφηγείται ο συγγραφέας με κομμένη ανάσα: "Στις 11 Ιανουαρίου του 1944 έγινε... ο μεγάλος βομ-

βαρδισμός του Πειραιά από τα συμμαχικά αεροπλάνα. Ο βομβαρδισμός άρχισε γύρω στις 12.30 το μεσημέρι και, παραδόξως, οι πολλές βόμβες δεν έπεσαν στο στόχο, μέσα στο λιμάνι, αλλά μέσα στο κέντρο της πόλης και στις παρυφές της. Από τη Δραπετσώνα και τον Άγιο Διονύσιο μέχρι την οδό Ρετσίνα. Όλος εκείνος ο χώρος που ήταν τα μηχανουργεία και οι βιοτεχνίες μέχρι το εργοστάσιο του Παπαστράτου βόρεια, δεν έμεινε τίποτα όρθιο. Πολλοί εργαζόμενοι θάφτηκαν κάτω από τα ερείπια. Στην πλατεία του Ηλεκτρικού Σταθμού, δεκάδες οι σκοτωμένοι. Στα σπίτια γύρω από την Ευαγγελίστρια χάθηκαν μάνες και παιδιά. Η εκκλησία της Αγίας Τριάδας έγινε τάφος για όσους μπήκαν να προσευχηθούν μήπως και σωθούν από το κακό. Στους Βίβρου την ταβέρνα, γωνία Ηρώων Πολυτεχνείου και Τσαμαδού, σκοτώθηκαν όσοι ήταν μέσα..." (σελ. 149 -150). Οι περιγραφές στα "Δεκεμβριανά" γεγονότα του 1944 είναι σύντομες, σαν την ανάσα δρομέα την ώρα, που τερματίζει την κούρσα του και περικλείουν όλη τη φρίκη του πανικού και του θανάτου. Εδώ ο συγγραφέας παρουσιάζει το θάρρος, την αλληλεγγύη, την αυτοθυσία και την ανθρωπιά του πρωταγωνιστή του. "Κατά τη διάρκεια των πολεμικών συγκρούσεων του Δεκεμβρίου 1944 μεταξύ δυνάμεων του ΕΛΑΣ και του Αγγλικού στρατού, υπήρξε άλλη μια προσφορά του καπετάν - Αντρέα Ζέπου. Τις μέρες που διεξήχθησαν οι πιο σκληρές μάχες της περιόδου στην περιοχή του Μοσχάτου - Νέου Φαλήρου, ο καπετάνιος έκανε τον τραυματιοφορέα. Σε ένα τετράγωνο άσπρο πανί είχε ραμμένο στη μέση έναν ερυθρό σταυρό. Τη σημαία αυτή περασμένη σε ένα κοντάρι την κρατούσε ψηλά τρέχοντας και κουβάλαγε τραυματίες με ένα πρόχειρο φορείο. Την άλλη ώρα έθαβε νεκρούς που μάζευε απ' το πεδίο της μάχης. Στο έργο του αυτό τον βοηθούσαν και δύο ψυχωμένα παλικάρια από το τσούρμο του... Ήταν μια πράξη, μια άλλη προσφορά του καπετάν - Αντρέα, που ξεπερνούσε τα όρια της φιλανθρωπίας. Συγκεκριμένα έδειχνε την αρετή ενός ανθρώπου που ήταν προικισμένος με τη δύναμη της αυτοθυσίας και της γενναιοτήτας.. Κοντολογίς, το να είσαι στρατευμένος είναι καθήκον, το να είσαι εθελοντής είναι αρετή, θυσία..." (σελ. 163, 164).

Ο Ευάγγελος Ν. Αθηναίος κρατάει τον άνθρωπό του μέσα στο κοινωνικό γίνεσθαι και όταν ακόμα, τα χρόνια και η φτώχεια χτυπούν την πόρτα του Καπετάνιου του. Είναι πλέον η εποχή της παρακμής, αλλά και της αναγνώρισης της προσφοράς του από ανθρώπους, τους οποίους εκτιμάει και που και εκείνοι τον εκτιμούν, τον θέλουν στη συντροφιά τους, ακούν τις ιστορίες του από τα παλιά και τον βλέπουν πως θέλει να περάσει στη σύγχρονη εποχή. Είναι μια φάση αλλιώτικη από τη μέχρι τώρα ζωή του. Η θυμοσοφική διάθεσή του αιχμαλωτίζει τον περίγυρό του, συγχρόνως όμως ανοίγει τα παράθυρά της στη λυτρωτική αύρα της πνευματικότητας, την οποία αναπνέει στις συζητήσεις της συντροφιάς του, γίνεται πιο ευχάριστος, απολογητικός, ομιλητικός, με λόγο άμεσο καθαρά προφορικό, φορτωμένο με αναμνήσεις και εμπειρία ζωής, που με τη γνησιότητα, το βάθος και την αλήθεια της ξαφνιάζει τους πνευματικούς του φίλους. Αυτή η τελευταία στάση ζωής του Καπετάν Αντρέα Ζέπου, ολοκληρώνει τη λαϊκή του προσωπικότητα και την περιβάλλει με μια ξεχωριστή αίσθηση, που λαμπυρίζει καθώς ο Καπετάνιος μας, τραγουδώντας το κύκνειο άσμα του, πετάει στην αιωνιότητα (1969), αφήνοντας πίσω του ένα εντυπωσιακό και διακριτικό επισκεπτήριο βίου και πολιτείας. Με "Τον Καπετάν Αντρέα Ζέπο" ο Ευάγγελος Ν. Αθηναίος κατάφερε όχι μόνο να αναστήσει μια ολόκληρη εποχή γύρω του, αλλά και να την διασώσει από τη σκόνη της λήθης. Ιδίως οι παλαιοί Πειραιώτες της φαληριώτικης παραλίας σε τούτη τη μοναδική βιογραφία

θα βρουν και θα ζήσουν από κοντά ατόφια τη φυσιογνωμία του πρωταγωνιστή του, που έγινε θρύλος, αλλά και την πολιτιστική, λαογραφική, κοινωνική και ανθρώπινη διαστρωμάτωση της εποχής του, με τις επεκτάσεις της και πέρα από τον ελλαδικό χώρο στα κοσμοπολίτικα λίκνα των χαμένων πατρίδων της Μικρασίας.

Η πολύχυμη και πολυδιάστατη αυτή βιογραφία "Του Καπετάν Αντρέα Ζέπου", γράφτηκε από τον εκλεκτό συγγραφέα της, με το χέρι του συναισθήματος, με το πάθος ενός ανθρώπου να διασώσει τον ξεχωριστό άνθρωπο ενός κόσμου, που ξεμακρύνει, με την ειλικρίνεια του μελετητή, που αγάπησε τον άνθρωπο, είδε, έζησε και άκουσε όλα ο Καπετάνιος του είπε και έπραξε μέσα σε μια εποχή, στην οποία φανέρωσε, χωρίς υστεροβουλία τη μεγαλοσύνη του, μια εποχή, που ο ήρωάς του τη σήκωσε στους ώμους του και με τη συμπεριφορά του ανέδειξε όλες τις μορφές και τα οράματά της.

* Το βιβλίο "Καπετάν Αντρέας Ζέπος" παρουσιάστηκε στον Πειραικό Σύνδεσμο στον Πειραιά στις 12 Νοεμβρίου 2012, με κύριο ομιλητή τον καθηγητή ιστορίας της Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Αθηνών κ. Δημήτριο Παντελοδήμο, με μεγάλη επιτυχία.

Ελένης Συκά - Κοντόζογλου, "Ωδή στον Έρωτα", ποιήματα 2012.



Η "Ωδή στον Έρωτα" της Ελένης Συκά - Κοντόζογλου είναι μια τρυφερή λυρική κατάθεση, εκφρασμένη άψογα, από την εμπνευστη της λεπτής γυναικείας ευαισθησίας της. Ποίηση και ουσία, που μετεωρίζονται ανάμεσα στο όνειρο, τη φαντασία και την αλήθεια, που μιλάει απευθείας στο συναίσθημα και συνεχίζει τους παλμούς της καρδιάς, καθώς οι γλυκές δοξαριές της πολύφωνης εμπνευσσης, φτερολάμνουν σε μια ονειρική αναζήτηση της πανδαισίας του αληθινού έρωτα.

Οι εναρμόνιες ταλαντώσεις των μολπών της Ωδής, εξακτινώνονται στον έσω και στον έξω κόσμο, περιχύνουν απαλά το είναι μας και μας ξεναγούν στην αναζήτηση του ανείπωτου αισθήματος, στην τέλεια μορφή του έρωτα, ο οποίος βρίσκει την κορύφωσή του στην τίμια αμοιβαιότητα, που οδηγεί στο δρόμο της διάρκειας και της ευτυχίας.

Μπορεί η δομή της "Ωδής στον Έρωτα" να είναι θεατρική με το Χορικό, τη Μούσα, τις Ψυχές Α' και Β' και τον Αφηγητή, που επιτρέπει βέβαια στην ποιήτρια να εμπνέεται και να στοχάζεται άνετα στη λυρική ατμόσφαιρα του έρωτα, να διατυπώνει με ενάργεια και υψηλή εμπνευσση την πολλαπλότητά του, τη διαφορετικότητα και το πλήθος των οπτικών γωνιών, με τις οποίες το κυρίαρχο αυτό συναίσθημα γλυκαίνει και καθοδηγεί τα βήματα της ανθρώπινης ζωής. Μέσα από τη θεατρική μορφή η ποιήτρια τραγουδάει απελευθερωμένη την πολυσημία του έρωτα, με ελεύθερη σκέψη, χωρίς ωστόσο να δεσμεύεται από τις ποιητικές σταθερές.

Τονίσαμε ήδη ότι η "Ωδή στον Έρωτα", παρά τη θεατρική της δομή, είναι στο σύνολό της καθάρια λυρική, ερωτική και συγκινησιακή ποίηση, η οποία κατακλύζει τον συναισθηματικό μας κόσμο, με τρυφερούς ερωτικούς κραδασμούς και φυσικά μπορεί να σταθεί και ως έχει και εκτός θεάτρου. Η Ελένη Συκά - Κοντόζογλου συνθέτει ποίηση με άρτιο, λυρικό, στοχαστικό και υμνικό λόγο, που με άμεσο,

δωρικό και καθαρό τρόπο, οικοδομεί με μαεστρία τη χαρά, την ομορφιά του έρωτα και το βασικό ρόλο, που διαδραματίζει στη ζωή μας.

Η ποιήτρια καταδύεται στην ανθρώπινη ψυχή και με το ρωμαλέο γυναικείο ένστικτό της, φέρνει στην επιφάνεια το γνήσιο, το λυρικό, το ανθρώπινο, το τίμιο συναίσθημα του έρωτα, με εμπνευσμένη δυναμική, στην οποία ενυπάρχει διάχυτη η ερωτική πολυμορφία, στην καλπάζουσα φαντασία, στα σκιρτήματα της καρδιάς, στις συμπαντικές εναλλαγές της ψυχής, στην απλή καθημερινότητα. Για να πετύχει όμως αυτή την ανένα λυρική πανδαισία, πέρα από τη φαντασία και το συναίσθημα, μετουσιώνει τον ποιητικό της λόγο με τέτοια φόρτιση, ώστε εμπνευση και λόγος να ταξιδεύουν μαζί και να αλληλοσυμπληρώνονται στην πορεία τους. Είναι πράγματι εντυπωσιακός ο τρόπος, με τον οποίο συνθέτει τις λέξεις, το ρυθμό, τις ρίμες, τα ποικίλα μέτρα, τον ελεύθερο και τον παραδοσιακό στίχο και το παιχνίδισμα από την ελεύθερη μελωδία στον σταθερό καλπασμό της δημοτικής μούσας και στο μεταξύ τους ποιητικό δέσιμο. Από τον πυκνό λόγο της Μούσας, στο ελεύθερο άπλωμα των Ψυχών Α' και Β' ως τον απλό αφηγητή, υπάρχει ένας μακρύς ερωτικός, στοχαστικός και λυρικός δρόμος, που μεταρσιώνει το συναίσθημα και γίνεται τραγούδι, μεταμορφώνεται σε ύμνο και ωδή και ολοκληρώνει έναν κρουστό λόγο βαθυστόχαστο, διαποτισμένον με λυρισμό και λεπτό, τρυφερό συναίσθημα.

Στον μακρύ λόγο της "Β' Ψυχής" της σελίδας 17 η ποιήτρια εκμυστηρεύεται με μια σπάνια ειλικρίνεια και πάθος ψυχής: "Θέλω να νιώθω άνθρωπος. / Η καρδιά βουβή, σιωπηλή / δένει τον άρρητο λόγο / μαντίλι κατάσαρκα. / Τα σπουργίτια ψάχνουν να βρουν / ζεστές φυλλωσιές να φυλαχτούν / απ' την παγωνιά του κρύου / την ανατριχίλα της νύχτας. / Της ψυχής μου το ρίγος σ' αναζητά / μ' ένα τρέμουλο χάδι / στ' αγνώριστο φιλί. / Θέλω να νιώθω άνθρωπος. / Στα χέρια σου η καρδιά μου σπαρταρά / σαν ένα μικρό παιδί γυμνό. / Χάδι ζεστό, ανάσα λατρεμένη." Και αλλού: "Δε σε ψάχνω. Σε βρίσκω. / Στους δρόμους με τις περήφανες λέυκες / που σιγομουρμουρίζουν το τραγούδι σου. / Κάλεσμα κι αναζήτηση, λυγμός σιωπής / σε λέξεις που ενδύονται τη μέθεξη / της θείας οικονομίας των υδάτων" (σελ. 29). Και πιο κάτω: "Ελα καρδιά μου σε ζητώ. / Να 'μαι φιλί να σου μιλώ / ρυάκι να δακρύζω / ττηνοή τ' ανέμου ανέσπερη / να σε γλυκοκοιμίζω. / Να παίρνεις το τραγούδι μου / απ' των κλαδιών τα φύλλα / και να το κάμεις φυλαχτό / καρδιάς ανατριχίλα." (σελ. 34). Όσο ο λόγος κυλάει, τόσο ο ποιητικός τόνος ανεβάζει ρυθμούς και προσφέρει διεξόδους, όπως και πάλι στην "Β' Ψυχή": "Τώρα είμαι ένα δάκρυ αθέατο / που βασανίζεται μόνιμα / μη φανερωθεί. / Είμαι μια σκιά αφανέρωτη / που κρύβεται μόνιμα / μην εξαφανιστεί. / Είμαι ένα φως ατέρμονο / που αγωνίζεται μόνιμα / μην πληγωθεί" (σελ. 35 - 36). Και η "Α' Ψυχή": "Δίπλα στο δάκρυ σου, δάκρυ κι εγώ. / Στη σκιά σου, σκιά. / Δίπλα στο φως σου, φως..." (σελ. 36) και ο "Αφηγητής" στο τέλος: "Αν δείτε δυο σκιές αγκαλιασμένες / στον δύοντα ήλιο. / Αν δείτε δυο λάμψεις αγκαλιασμένες / στα ανατέλλοντα σκοτάδια. / Αν δείτε δυο δάκρυα αγκαλιασμένα / στην αναγεννημένη γη. / Μην ξαφνιαστείτε! / Είναι δυο ψυχές, που αγαπήθηκαν πολύ / που δε χώρισαν ποτέ. / Γι' αυτό το πέρασμα των αιώνων / τις θέλει αγκαλιασμένες. Να ζουν τον πόνο, τη χαρά και την αγάπη τους" (σελ. 37). Κλείνοντας τούτο το σύντομο σημειώμά μου, θα ήθελα να τονίσω ότι η ποίηση της Ελένης Συκά - Κοντόζογλου είναι μια ποίηση λεπτών αποχρώσεων και συναισθηματικού στοχασμού, που διεισδύει βαθιά στο νόημα του έρωτα, τον αναλύει και τον φέρνει κοντά μας, τότε σαν στοναχική αγάπης και τότε σαν καλοδεχούμενη προσδοκία και όραμα αυτής της ίδιας της ύπαρξής μας.

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΡΑΦΤΟΠΟΥΛΟΣ

Δεκανέας ετών 12 - Ο νεαρότερος Έλληνας υπαξιωματικός!

(Kefalonitis.com)

Το μπόι του δεν ξεπερνούσε τα 140 - 150 εκατοστά. Το πρόσωπο ήταν ακόμη παιδικό. Δεν είχαν καν ξεκινήσει να εμφανίζονται χνούδια, όχι γένια. Στο άλογο έφτανε με δυσκολία να αγγίξει τη σέλα. Όμως όσο μπόι του έλειπε, τόσο σίδερο και τσαγανό είχε στην καρδιά του. Τις πράξεις και τα ανδραγαθήματα του θα τα ζήλευαν μεγαλύτεροι μπαρουτοκαπνισμένοι και σφυρηλατημένοι στη φωτιά του πολέμου, στρατιώτες. Στο άκουσμα του ονόματος του Τούρκοι και Βούλγαροι πάγωναν. Γεράσιμος Ραφτόπουλος, ετών 12...

Ο νεαρότερος, Έλληνας υπαξιωματικός που με τις πράξεις του στα πεδία των μαχών απέδειξε ότι η γενναιότητα, το θάρρος και ο ηρωισμός είναι αγαθά που δεν μπαίνουν σε κανένα καλούπι και δεν έχουν προδιαγραφές. Θέλουν και απαιτούν όμως ψυχή!

Γεννήθηκε το 1900 στο Φισκάρδο της Κεφαλονιάς. Η Ελλάδα εκείνη την περίοδο προσπαθούσε να βρει την ταυτότητα της. Προσπαθούσε να ορθοποδήσει οικονομικά, προσπαθούσε να συνέλθει από το ηχηρό χαστούκι του "ατυχούς πολέμου" του 1897 και την ταπεινωτική ήττα από το στρατό του Σουλτάνου.

Στα 12 του ο Ραφτόπουλος, έφυγε από το νησί του για να καταταγεί εθελοντικά στο πεζικό. Ήδη έχει ξεσπάσει ο Α Βαλκανικός πόλεμος κατά των Οθωμανών και η χώρα έχει ανάγκη από στρατιώτες.

Έφτασε στον Πειραιά και πήγε αμέσως στο στρατολογικό γραφείο. Εκεί, οι στρατολόγοι στην αρχή ίσως να γέλασαν ειρωνικά ίσως και τρυφερά και να του είπαν: "Εσύ, μικρέ τι κάνεις εσύ εδώ. Πήγαινε στο σπίτι σου ο πόλεμος είναι για άνδρες. Έχεις χρόνια ακόμη". Ο Γεράσιμος δεν πτοήθηκε, βγήκε από το κτίριο και πήγε αμέσως στο σταθμό των τρένων, που γεμάτα φαντάρους και εφόδια έφευγαν για το μέτωπο.

Το μικρό του κορμί τον βοήθησε να μην γίνει αντιληπτός από τους φρουρούς και σε μια στιγμή χαλαρότητας τους, ο μικρός πέρασε κάτω από τα μάτια τους και μπήκε σε ένα βαγόνι γεμάτο στρατιώτες. Προορισμός του, η Λάρισα και το 18ο Σύνταγμα της 6ης Μεραρχίας. Μόλις παρουσιάστηκε στο Διοικητή, εκείνος γέλασε αλλά τελικά τον πήρε ως "παιδί του Συντάγματος". Ο ρόλος του θα ήταν διακοσμητικός, κάτι σαν την Μασκώτ του συντάγματος. Όμως ο μικρός είχε άλλα σχέδια στο μυαλό του.

Το βάπτισμα του πυρός το παίρνει στη μάχη της Ελασσώνας. Όλοι έμειναν με το στόμα ανοιχτό με αυτόν τον 12χρονο σατανά που πολέμησε λυσσασμένα και συμπεριφερόταν στη μάχη σαν έμπειρος στρατιώτης. Και όχι μόνο αυτό, έγινε μάλιστα και κάτοχος ενός λαφύρου. Ενός όπλου τύπου "Μαρτίνι" που απέσπασε από κάποιο Τούρκο.

Επόμενη μάχη το Σαραντάπορο. Ο Γεράσιμος Ραφτόπουλος πολεμάει με περισσότερη λύσσα και ορμή. Και ο διοικητής του μπροστά σε αυτό το μικρό γίγαντα έχει μείνει άφωνος. Του δίνει να έχει ένα Manlicher-Schonauer.

Στη μάχη Κιλκίς - Λαχανά, το 1913, η τύχη γυρίζει την πλάτη στον 12χρονο. Συλλαμβάνεται αιχμάλωτος από Βούλγαρους. Αλλά είπαμε ο τολμών νικά. Ένα βράδυ ο μικρός τα παίζει όλα για

όλα. Με κάποιο μαγικό τρόπο καταφέρνει να σκοτώσει 3 Βούλγαρους από το απόσπασμα των 5 που συνόδευε Έλληνες αιχμαλώτους και τον ίδιο, και να δραπετεύσει. Γίνεται ένα με το σκοτάδι και σαν ζαρκαδί τρέχοντας επιστρέφει στο στρατόπεδο των Ελλήνων.

Στη διαδρομή όμως άκουσε πνιχτές κραυγές μέσα σε ένα όρυγμα. Ένας Έλληνας εύζωνας, βαριά τραυματισμένος αργοπέθαινε. Ο Ραφτόπουλος δεν το σκέφτηκε δεύτερη φορά. Πήρε τον εύζωνα στην πλάτη και τον γύρισε στο στρατόπεδο.

Για την ανδρεία του προήχθη στο βαθμό του δεκανέα, στις 28 Αυγούστου του 1913.

Είναι χαρακτηριστικά τα δημοσιεύματα του τύπου της

εποχής.

Η ΕΣΤΙΑ, έγραφε: "Σας παρουσιάζω μεν σήμερα τον μικρότερο υπαξιωματικό του Ελληνικού Στρατού. Είναι ηλικίας 12-13 ετών και κατάγεται από το Φισκάρδο της Κεφαλληνίας. Το όνομα του ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΡΑΥΤΟΠΟΥΛΟΣ (αριστερά στην εικόνα). Ο πατέρας του αρτοποιός εις την Ύδραν, η μητέρα του μένει εις τον Πειραιά και αυτός ήτο υπηρέτης εις Πύλον όπου του εύρει η επιστράτευσις.

Το πολεμικόν μένος που είχε καταλάβει όλον τον κόσμο, ηλέκτρισε και τον μικρόν υπηρέτην, ο οποίος εξήτησεν αμέσως όσα χρήματα είχε να λαμβάνει από τον πάτρωνα του και την επομένη απεβί-

βάζετο εις Αθήνας, παρουσιάσθεις εις το Στρατολογικόν γραφείον όπως καταταχθή εθελοντικά. Η ηλικία του δεν εβοήθησε την αποδοχήν της αιτήσεως του και ο μικρός έφυγε από το γραφείον λυπημένος αλλ' όχι και απηλπισμένος.

Μίαν πρωίαν διαφυγών των προσοχών των φρουρών, εσκαρφάλωνεν εις τον μεταξύ των δύο βαγονιών χώρον και μαζί με τον στρατόν έφθασεν εις την Λάρισσαν, όπου επί τέλους μετά την τόσσην του επιμονήν εγένετο δεκτός εις το 18ον σύνταγμα της 6ης μεραρχίας ως "παιδί του συντάγματος".

Εις την μάχην της Ελασσώνας έγενε κάτοχος Τουρκικού λαφύρου, όπλου Μαρτίνι, με το οποίον έλαβε το βάπτισμα του Πυρός. Η ανδρεία του εξετιμήθη από όλους και εις την μάχην του Σαρανταπόρου του εδόθη εις ένδειξιν αναγνωρίσεως της ικανότητος του, Μάλινχερ.

Εις την πεισματώδη μάχην του Κιλκίς ευρέθη μεταξύ πέντε Βουλγάρων αιχμάλωτος, αλλά καθ' ην στιγμήν οι Βούλγαροι ησκολούντο να εύρουν κανένα σχοινί δια να τον δέσουν, αυτός αρπάζει το Μάλινχερ και ρίπτει νεκρούς τους τρεις, ενώ οι δύο άλλοι εσώζοντο δια της φυγής.

Κατ' αυτόν τον τρόπον, ο μικρός στρατιώτης έσωσε και έναν τραυματιάν εύζωνον, όστις θα περιήρχετο εις χείρας των δημίων. Το γεγονός τούτο της ανδραγαθίας του λυλυπουτείου υποδεκαένως επιστοποιήθη και επισήμως, μεθ' ο και ο διοικητής του, τον προήγαγε εις δεκανέα".

Δυστυχώς μετά τα ίχνη του μικρού δεκανέα χάθηκαν. Κανένα αρχείο, καμία αναφορά στο πρόσωπο του δεν έχει υπάρξει και πολλές φορές σε αρκετές ιστοσελίδες, άνθρωποι που διάβασαν την ιστορία του, έχουν κάνει προσπάθειες να βρουν κάτι.

